

最新中班美术装饰画蝴蝶教案反思 中班 美术教案装饰画蝴蝶(大全8篇)

高三教案是教师根据高考大纲和学生的实际情况，设计的一套教学方案。以下是小编为大家整理的一些优秀安全教案示例，希望能够为您的教学工作带来一些启发。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇一

- 1、在老师的引导下能画出鸟儿的外形特征。
- 2、在巩固线描的基础上进一步学习装饰，初步学习前后空间画法。

记号笔、油画棒、绘画纸

- 1、了解鸟的外形特征并用绘画的方式画出来。
- 2、初步学习空间画法。

师：“看这只小鸟，先画头，它的身体躲在这只鸟的后面了，怎么画呢？”请幼儿先说说再画出来。“原来碰到前面小鸟的地方，只要跳过去后再画就画出来了。

- 3、进一步装饰小鸟。

师：“小鸟看见小朋友穿了这么漂亮的衣服，它也吵着妈妈要穿花衣，可是鸟妈妈忙着捉虫没空，我们来给小鸟穿花衣好吗？”

师：“想一想用一些什么图案来把小鸟打扮的漂漂亮亮的？”幼儿自由说，根据幼儿说到的，师随即把这些图案画在黑板上。

师：“你可以选择一种喜欢的图案，然后密集地装饰在小鸟的身上。”

4、幼儿作画，师指导。

重点引导幼儿画出躲在后面的小鸟和装饰时图案有规律，不凌乱。

5、互享幼儿作品。

师：“请你们找找谁画出了躲在后面的小鸟了，谁把小鸟打扮的最漂亮。”

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇二

1、学会用鲜艳的色彩进行对蝴蝶不规则地涂色。

2、对对称画感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法对蝴蝶进行装饰。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

油画棒，画纸，蝴蝶图片。

1、以故事导入，引出主题

2、说说自己对蝴蝶的认识

师：你看到过什么样的蝴蝶？

1、观察蝴蝶翅膀的特点

师：请你仔细看，蝴蝶的翅膀有什么特点？

2、教师总结：注意蝴蝶翅膀的对称性

1、幼儿自由创作

2、教师巡回指导

1. 幼儿观看作品，说说谁制作的蝴蝶最好看？你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？

2. 幼儿互相欣赏作品。

3. 教师总评。

1、请幼儿讲画好的. 蝴蝶剪下来贴到花园, 在添画触角, 注意贴出不同的角度。

2、引导幼儿欣赏花园里的蝴蝶, 引导幼儿从花纹色彩和整体感受方面进行谈话。

3、引导幼儿在蝴蝶找花的音乐中模仿飞的动作。

今天我们学习了一种新的作画方法（转印），那我们还可以用这种方法来画什么呢？

本次活动，我首先创设了情境进行引导，激发了幼儿活动的热情。之后通过让幼儿观察蝴蝶图片，让幼儿发现蝴蝶对称的特征，在幼儿对蝴蝶的对称有了初步的认识后，教师进行了示范画，示范操作的时候，我教育幼儿绘画时注意左右对称，并提醒幼儿选择不同的颜色，在个别幼儿示范画时，幼儿感知了对称画的特点，大部分幼儿对于对称的理解都比较好，刚开始时幼儿不会用言语表达，只能说出“两边的一样的”，通过引导后，幼儿知道了对称这一概念。从幼儿的绘画作品看，幼儿对“对称”掌握的还是比较好的，目标达成率也很高，但少数幼儿还需要重新认识。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过绘画活动不仅能获得绘画知识的技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇三

漂亮的蝴蝶（装饰画）

- 1、体验绘画创作时图案对称带来的均衡美。
- 2、能够用对称的方式表现蝴蝶翅膀和花纹。
- 3、通过观察图片，初步理解对称的含义。

1、形状图片（偶数量）以及单个图片，油画棒若干。

2、幼儿用书：《漂亮的蝴蝶》。

（1）教师引导幼儿猜谜语，引出蝴蝶。

谜语：头上两根须，身穿彩花袍，飞舞花丛中，快乐又逍遥。

（2）出示蝴蝶图片，引导进一步感知蝴蝶的外形特征。

（1）教师指导幼儿翻幼儿用书，引导幼儿观察各种蝴蝶的图案和线条。

师：这里有许多蝴蝶！你看到哪些形状的翅膀？有哪些颜色？

(2) 教师引导幼儿细致地观察一只蝴蝶的图片，发现对称的秘密。

师：你们有没有发现蝴蝶的秘密？它们什么地方是一样的？

(3) 再次引导幼儿观察各种蝴蝶，找出对称的规律，了解什么是对称。

(1) 出示形状图片，引导幼儿操作形状图片探索各种对称方法。

教师：如果让你画只蝴蝶，你想用什么形状来表现蝴蝶的翅膀？怎样才能对称呢？

(2) 发放形状图片，幼儿操作，进一步探索用对称的方法表现蝴蝶。

师：翅膀对称了，还要注意哪里对称更漂亮？图案怎么对称呢？

(3) 师幼探讨蝴蝶的对称装饰方法。

师：你准备用什么颜色？装饰蝴蝶时还要注意什么？

(1) 鼓励幼儿创作不同造型和色彩的蝴蝶。

师：你准备用什么颜色？翅膀对称了，还要注意哪里对称更漂亮？图案怎么对称呢？

(2) 提醒幼儿注意蝴蝶翅膀的对称。

可以提供各种彩色纸，让幼儿撕出多种形状粘贴蝴蝶。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇四

- 1、学会用鲜艳的色彩进行对蝴蝶不规则地涂色。
- 2、对对称画感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

油画棒，画纸，蝴蝶图片。

一、故事导入，激发幼儿兴趣。

- 1、以故事导入，引出主题
- 2、说说自己对蝴蝶的认识

师：你看到过什么样的蝴蝶？

二、出示图片，进一步巩固对称的特点与方法。

- 1、观察蝴蝶翅膀的特点

师：请你仔细看，蝴蝶的翅膀有什么特点？

- 2、教师总结：注意蝴蝶翅膀的对称性

三、幼儿操作，教师指导

- 1、幼儿自由创作
- 2、教师巡回指导

四、展示作品，选出最喜欢的蝴蝶。

1. 幼儿观看作品，说说谁制作的蝴蝶最好看？你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？
2. 幼儿互相欣赏作品。
3. 教师总评。

五、总结评价，结束活动

- 1、请幼儿讲画好的蝴蝶剪下来贴到花园，在添画触角，注意贴出不同的角度。
- 2、引导幼儿欣赏花园里的蝴蝶，引导幼儿从花纹色彩和整体感受方面进行谈话。
- 3、引导幼儿在蝴蝶找花的音乐中模仿飞的动作。

今天我们学习了一种新的作画方法(转印)，那我们还可以用这种方法来画什么呢？

本次活动，我首先创设了情境进行引导，激发了幼儿活动的热情。之后通过让幼儿观察蝴蝶图片，让幼儿发现蝴蝶对称的特征，在幼儿对蝴蝶的对称有了初步的认识后，教师进行了示范画，示范操作的时候，我教育幼儿绘画时注意左右对称，并提醒幼儿选择不同的颜色，在个别幼儿示范画时，幼儿感知了对称画的特点，大部分幼儿对于对称的理解都比较好，刚开始时幼儿不会用言语表达，只能说出“两边的一样的”，通过引导后，幼儿知道了对称这一概念。从幼儿的绘画作品看，幼儿对“对称”掌握的还是比较好的，目标达成率也很高，但少数幼儿还需要重新认识。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，

并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过绘画活动不仅能获得绘画知识的技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇五

- 1、探索用大小不同的纸条创造性的表现蝴蝶的基本特征。
- 2、练习纸圈组合的方法。
- 3、体验制作的乐趣和制作完成的成就感。

经验准备：幼儿在区域中能用纸条变出各种形状，并有粘贴的基础。

材料准备：蝴蝶范图（大、小）2个，彩色纸条、双面胶、铅笔、挂图、音乐、蝴蝶ppt

环境布置：将活动室的一角布置有树和花的背景图一幅。

活动重点：将大小不同的纸圈进行组合，表现蝴蝶的形态特征。

常规重点：不争抢纸条，纸条撒到地上，操作材料用完放回原来的地方。

一、观察蝴蝶的基本特征。

观看ppt了解蝴蝶的身体特征（形状、对称）。

教师：你看到了什么？它是有哪几个部分组成的？

教师小结：蝴蝶有两对翅膀，上面的大、下面的小，还有身

体和触角。它们都是对称的。

二、引导幼儿探索制作蝴蝶方法，并进行想象将翅膀变形。

(1) 教师：老师这里有只蝴蝶，我们大家来看一看它是用什么制作出来的？

(2) 它的身体是怎么做的？

(3) 它的触角是怎么做的？

(5) 幼儿选择自己喜欢的纸条来变形。

教师小结：用纸条制作成一个一个纸圈，将纸圈拼成一只美丽的蝴蝶，再卷出蝴蝶的触角，最后用双面胶粘牢。

三、幼儿制作，教师进行一些提醒和指导。

四、欣赏与评价。

“今天我们所学的制作方法叫软纸造型，就是用柔软的纸条变出漂亮的蝴蝶。我们来比一比，看看谁的蝴蝶最好看。

教师指导幼儿将所制作的蝴蝶挂到“树枝”上。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇六

1、探索用大小不同的纸条创造性的表现蝴蝶的基本特征。

2、练习纸圈组合的方法。

3、体验制作的乐趣和制作完成的成就感。

幼儿在区域中能用纸条变出各种形状，并有粘贴的基础。

蝴蝶范图（大、小）2个，彩色纸条、双面胶、铅笔、挂图、音乐、蝴蝶ppt

将活动室的一角布置有树和花的背景图一幅。

将大小不同的纸圈进行组合，表现蝴蝶的形态特征。

不争抢纸条，纸条撒到地上，操作材料用完放回原来的地方。

观看ppt了解蝴蝶的身体特征（形状、对称）。

教师：你看到了什么？它是有哪几个部分组成的？

二、引导幼儿探索制作蝴蝶方法，并进行想象将翅膀变形。

（1）教师：老师这里有只蝴蝶，我们大家来看一看它是用什么制作出来的？

（2）它的身体是怎么做的？

（3）它的触角是怎么做的？

（5）幼儿选择自己喜欢的纸条来变形。

教师小结：用纸条制作成一个一个纸圈，将纸圈拼成一只美丽的蝴蝶，再卷出蝴蝶的触角，最后用双面胶粘牢。

教师进行一些提醒和指导。

“今天我们所学的制作方法叫软纸造型，就是用柔软的纸条变出漂亮的蝴蝶。我们来比一比，看看谁的蝴蝶最好看。

教师指导幼儿将所制作的蝴蝶挂到“树枝”上。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇七

1. 在认识蝴蝶图片的基础上，感知对称美。
2. 会使用橡皮泥团圆、压扁的方法来装饰蝴蝶，体会泥工活动的快乐。

1. 用橡皮泥做好一部分蝴蝶图片及各种蝴蝶图片
2. 12张画有蝴蝶身体、头、触角的纸（都是涂好颜色的）
3. 各种颜色的橡皮泥若干、泥工板12个
4. 《蝴蝶》歌曲、录音机、黑板。

5. 幼儿围成半圆坐

1. 律动。播放《蝴蝶》音乐，教师带幼儿转圈飞，引发幼儿对蝴蝶的兴趣。
2. 出示蝴蝶图片教师说：“蝴蝶妈妈来到了中六班想和小朋友们一起做游戏，小朋友们想不想和蝴蝶妈妈一起玩啊？我们来认识下蝴蝶妈妈吧！蝴蝶妈妈长得什么样子啊？她的中间的部分叫做什么？圆圆的是她的脑袋，长长的是蝴蝶妈妈的触角，两边能飞起来的叫做什么呢？翅膀上有好多的图案。”最后教师演示从蝴蝶身体中间对折两边能重叠，引出对称。
3. 师说：“还有好多的蝴蝶宝宝也来找妈妈了，她们也想和小朋友们一起做游戏，那我们把蝴蝶宝宝请出来吧！”依次把三张蝴蝶宝宝的图片请出来，第一张教师带幼儿一起观察，师说：“看看这个蝴蝶宝宝的翅膀是什么颜色的？翅膀上的图案是什么样子的？两边的翅膀是什么形状的？”引出对称。下面的两张蝴蝶宝宝图片请幼儿依次来说出特点，（主要是颜色、形状、图案、的三大特点）。

4. 教师出示提前用橡皮泥粘好蝴蝶一部分的图片说：这个蝴蝶宝宝也想和其它的蝴蝶宝宝一起玩，但是……请小朋友们观察，教师让幼儿主动去说，另一部分？然后教幼儿团圆、压扁的方法（教师提前准备好橡皮泥直接粘上即可）

5. 师说：“蝴蝶妈妈说啦她还有好多的蝴蝶宝宝啊，但是她们没有穿漂亮的衣服，她请小朋友们来帮助她们穿上漂亮的衣服，但一定要记住两边的颜色、形状、图案都要对称才可以哦！”

6. 幼儿作画，教师巡回指导。

7. 幼儿介绍自己的作品，分享成功的喜悦。

中班美术装饰画蝴蝶教案反思篇八

教师：冬天来了，天气非常寒冷，请小朋友说说，我们怎样来防寒呢？

二、出示各式围巾，让幼儿欣赏；

这是什么？（围巾）它们有什么不一样的地方？（花纹不一样）

花纹什么地方不一样？（有的是围着围巾四周一圈，有的两边有花纹，有的有图案；或是图案不一样，有的是动物，有的是花，有的是格子……）

三、装饰围巾，幼儿作业。

1、我们今天也来装饰围巾，你喜欢什么样的围巾？你会用什么画案来装饰你的围巾呢？（幼儿讲述）。

2、看看我们有什么东西呢？（水彩笔）

3、教师提出要求:幼儿能够自己大胆装饰围巾,注意不和别人一样,能自己想方法设计。

4、教师巡回指导,帮助有困难的幼儿进行设计。

四、评讲幼儿作品

1、我们看看这些围巾颜色怎么样?

2、你是怎么设计围巾的?用了什么方法?(线条,图案,色块,花纹)