

最新数学手抄报 趣味数学手抄报内容(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

数学手抄报篇一

田三屋四媒人五：旧社会给买卖双方做中间人的，向买田的按卖价的百分之三收取中介费；向买屋的收百分之四的中介费；做媒人的得身价银的百分之五。

鸡三鸭四鹅半斤：客家人买空颈子(未喂)的“三鸟”，称过后鸡逢三两、鸭逢四两、鹅逢半斤加算钱。

头阉二补三口当哒：阉猪、鸡、补锅、修洋伞、打锁匙、钉秤子、打洋锡等小手工业，工具少、千家要、好做钱。

头嫁一碗水二嫁一碗油紧嫁紧风流：讽刺有些妇女对爱情不坚贞，总想多嫁人。

正月冻死牛，二月冻死马，三月冻死耕田侪：指客家山区，农历正月到三月天气都不稳定，还会有冷的天气。

. 坏一莫坏二，一坏连三四：每年冬至后为入九，第一个九天里如果天气不好倒没有关系，如果第二个九天天气不好，就连三九、四九的天气都会不好。

三日肩头四日脚，五日一过闲于于(音：着着)：劳动要锻炼，如挑担，练了几天，就不会觉得很辛苦了。

七坐八爬，对岁(周岁)生牙：在正常情况下，初生儿七个月后会坐，八个月后会爬，周岁就会生牙齿。

三十不豪，四十不富，五十一过寻子处(有的地方说“寻死路”)：人生三十、四十岁的时候如果没做(赚)到钱，五十岁一过就靠子女吃饭了。

千日胡琴百日箫，学会秦琴来吃朝(早餐)：学乐器，胡琴、箫较难学，花时间较长，学秦琴较容易。

人有三急：心急，手急，性急；

数学手抄报篇二

——毕达哥拉斯

数学是一种别具匠心的艺术。

——哈尔莫斯

数学是人类的思考中最高的成就。

——米斯拉

数学是研究抽象结构的理论。

——布尔巴基学派

数学是上帝描述自然的符号。

——黑格尔

数学是一种会不断进化的文化。

——魏尔德(美国数学学会主席)

数学是一切知识中的最高形式。

——柏拉图

数学是人类智慧皇冠上最灿烂的明珠。

——考特

数学是知识的工具，亦是其它知识工具的泉源。所有研究顺序和度量的科学均和数学有关。

——笛卡儿

数学手抄报篇三

三位科学家由伦敦去苏格兰参加会议，越过边境不久，发现了一只黑羊。

“啊，” 天文学家说，“原来苏格兰的羊是黑色的。”

“得了吧，仅凭一次观察你可不能这么说。” 物理学家道，“你只能说那只黑色的羊是在苏格兰边境发现的。”

“也不对，” 数学家道，“由这次观察你只能说：在这一时刻，这只羊，从我们观察的角度看过去，有一侧表面上是黑色的。”

感悟：

著名的思想家培根说过：“数学使人精确。”故事中的数学家对苏格兰羊的描述充分体现出数学的严密性。

数学是思维的体操，语言是思维的外壳，数学的理性思维是建立在数学概念、数学定理等数学语言的严密界定之上的。

数学语言的简洁、精炼、严密的特性需要我们在平时的数学教育教学中不断地锤炼教学语言，并进而通过数学语言的训练提升学生的思维品质。

数学手抄报篇四

读读欧拉，读读欧拉，他是我们大家的老师。——拉普拉斯

我思故我在……——笛卡儿

一门科学，只有当它成功地运用数学时，才能达到真正完善的地步。——马克思

我们欣赏数学，我们需要数学。——陈省身

数学是无穷的科学。——赫尔曼外尔

数学手抄报篇五

1. 罗素说：“数学是符号加逻辑”
2. 毕达哥拉斯说：“数支配着宇宙”
3. 聪明在于勤奋，天才在于积累。
4. 见面少叙寒暄话，多把艺术谈几声。
5. 高斯(数学王子)说：“数学是科学之王”
6. 黑格尔说：“数学是上帝描述自然的符号”
7. 哈尔莫斯说：“数学是一种别具匠心的艺术”
8. 米斯拉说：“数学是人类的思考中最高的成就”

9. 数学是研究抽象结构的理论。——布尔巴基学派
10. 数学是上帝描述自然的符号。——黑格尔
11. 数学是打开科学大门的钥匙。——培根
12. 数学是研究现实生活中数量关联和空间形式的数学。——恩格斯
13. 高斯说：“宁可少些，但要好些” “二分之一个证明等于”
14. 在数学的领域中，提出问题的艺术比解答问题的艺术更为重要。
15. 上帝创造了整数，所有其余的数都是人造的。——克隆内克
16. 数学发明创造的动力不是推理，而是想象力的发挥。——德摩
17. 培根(英国哲学家)说：“数学是打开科学大门的钥匙”
18. 第一是数学，第二是数学，第三是数学。——伦琴
19. 伦琴说：“第一是数学，第二是数学，第三是数学”
20. 人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心头。——华罗庚