

# 弘扬传统精神的演讲稿题目 弘扬雷锋精神演讲稿(优质8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇一

一个人的名字与一种精神连在一起并能够为大众所接受，古今中外屈指难寻，但是，一个年轻的生命却做到了，他以自己巨大的人格魅力树立了一种精神，这就是带着春天的温暖、伴着青春的激情、像一株常青的木棉，年年吐蕊、岁岁勃发的“雷锋精神”。

我的名字当中也有一个“锋”字，但是我知道自己永远代表不了一种精神，因为我不如雷锋那样勤奋，也不如雷锋那样敬业。

您的名字当中或许也有一个“锋”字，但是我相信你也代表了一种精神，因为您不如雷锋那样无私，也不如雷锋那样博爱。

不能成为一种精神，我不自卑，您也不必气馁，因为大家都知道，雷锋是独一无二的，雷锋精神更是前无古人的。

正因为雷锋精神的可贵，它才具有了耀眼的光辉；

正因为我们仰视雷锋，所以我们才把他做为榜样，向他学习；

在一笔笔扶贫济困的汇款单中，我们看了一个个不留地址的姓名；

在烈火浓烟中，年轻的生命用鲜血与生命诉说着忠诚的誓言。

在sas逞凶的日子里，我们看见了一双双无畏的眼睛；

几十年来，不管时代沧桑如何嬗变轮回，社会潮流如何跌宕起伏，雷锋精神之所以都能成为一个永恒的主题，被越来越多的人经久传唱，就是因其“把有限的生命投入到无限的为人民服务中去”的奉献精神，可以跨越人世沧桑的江海，可以穿越历史深邃的时空，历久弥新而不褪色。

一个国家，一个民族，不能没有振奋的精神与高尚的品格；一个单位、一个集体，不能缺少积极向上的精神状态；对于我们基层人民银行来说，要想履行好新时期中央银行的各项职能，我们就要按照“素质过硬、业务优良、作风清正、纪律严明”的要求，严格管理、规范办公、文明服务，把我们白城市人民银行建设成为“风气清正、管理规范、政令畅通、运转协调、廉洁高效、服务到位”的中央银行分支机构。

大家都知道集体由个体构成，集体精神需要多个个体来展现。我不想说教，也没有资格说教，我与我的大多数同事一样，有着把自己的一摊工作干好的朴实愿望，我们不但能接受他律，而且还能够自律，我们不但掌握了目前工作需要的技能，而且还有学习新业务、新知识的愿望，我深深懂得：自己可能永远学不到象雷锋一样的伟大人格，但我坚信，自己能够做到勤奋敬业、谦虚谨慎，我与我的同事们能够做到团结友爱，诚实守信，让雷锋精神在我们的金融服务工作中闪出光辉。

让雷锋伴我们同行，工作会成为一种责任，

让我们与雷锋同行，责任会成为动力；

让我们与雷锋同行，你的心胸就会海阔天空，

让我们与雷锋同行，天空也会阳光明媚；

让我们与雷锋同行，让我们这个集体与雷锋同行，让我们的人民、我们的国家永远记住雷锋，记住雷锋精神。

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇二

大家好！

今天国旗下讲话的题目是《端午节，我们的传统节日》。

同学们，你们能列举出我国的传统节日吗？

也许，你们早已习惯了圣诞节的狂欢，习惯了在“母亲节”送给妈妈小礼物，习惯了在“父亲节”向爸爸表达感激之情。其实，一年365天，还有许多印有“中国”标签的节日，如春节、端午节、中秋节等。这些传统节日折射着古老的中国文化，象征着丰富的华夏文明，闪耀着龙的传人无穷的智慧。

6月xx日(农历五月初五)是今年的端午节。端午节是我国传统的节日的代表。它的历史可追溯到春秋战国时期，至今已有两千多年。端午还被称为端阳、重午、女儿节、龙日等。民间纪念端午节的风俗很丰富，较普遍的庆祝形式有赛龙舟、吃粽子、挂艾草等等。每一项端午习俗背后都蕴涵着深厚的文化内涵留存着独特的文化记忆。

传统节日是一个民族的身份证和文化标签。然后，当我们的生活被高科技元素充斥时，人们也多多少少冷落了传统节日，丢失了对文化传统的记忆。

同学们，一年一度的端午节就要到了。你们想用什么方式纪念这个绵延两千年的传统佳节呢？让我们从今年端午节开始，

重新拾起对中国传统节日的关注，赋予中国传统文化更多的新元素，用自己的力量，拯救传统节日习俗，发展传统节日习俗，创新传统节日习俗，让中国文化逐渐被世界上更多的人接受和认识，毕竟，“民族的就是世界的”！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇三

95年岁月坎坷峥嵘、95年业绩彪炳千秋、95年汗水浸润收获，95年风雨谱写了一首永远唱不完的歌。那就是“为了可爱的祖国”。这也正是我今天演讲的题目——《焕发青春光彩，为了可爱的祖国》。

伟大的祖国母亲，您在枪林弹雨中昂首，您在烈士的血泊中崛起！

是您，扛起井冈山的大旗——披荆斩棘；是您，点燃遵义城头的星火——前赴后继；从此，苦难深重的中国啊，开辟了一个历史的新天地。您的胜利，是九百六十万平方公里的骄傲，您的胜利，是五十六个民族的自豪。

忆往昔，沧桑几度，岁月峥嵘，但爱国青年在历史上留下了光辉的一页。1919年5月4日，伟大的学生运动像火山一样爆发了。北京三千多名同学挥动彩旗，高呼：“外争国权，内惩国贼”，这一声声的呐喊，终于唤醒了两千年封建统治和一百年殖民奴役下的炎黄子孙。从此，神州大地，烽烟阵阵，九洲故土，号角声声，黄河在怒吼，长江在抗争。

我们深深地知道一个忘记了历史的民族是没有出息的民族；一个不会反思的民族是不能进步的民族。为了可爱的祖国，前有“怒发冲冠”的岳飞，“正气塞天地”的文天祥；后有“革命军中的马前卒”邹容，“为了可爱的中国而一生清贫”的方志敏；更有成千上万的热血青年，出现在“五·四”运动的前

昼。为了可爱的祖国，他们用鲜血谱写了一曲曲生命的赞歌。

神州山河如此多娇，祖国蓝图灿烂辉煌，复兴梦想令人向往……

我们是青春的旋律，我们是时代的骄子，拥“爱国之情”，树“报国之心”，学“建国之才”，施“效国之行”是我们永恒的誓言。

此刻，我们站在时代的风顶浪尖，就着晨曦，规划青春，面对夕阳，思索未来。

我们是五月的花海，用青春拥抱时代，

我们是初升的太阳，用生命点燃未来，

五四的火炬，唤起民族的觉醒，

壮丽的事业，激励着我们继往开来！

同学们，我们是祖国的未来，我们是祖国的希望，我们拥有青春，拥有梦想，为了我们可爱的祖国，让我们激情飞扬，焕发青春的风采，展示青春的力量吧！为了中华民族的伟大复兴，让我们共同努力吧！

谢谢大家！

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇四

大家好！

中国，一个泱泱的礼貌古国，五千年的沧桑绵长的历史淘尽了不尽的文化遗产。从流传至今的儒家文化到雄伟壮观的历史遗址，无一不是我国优秀传统文化的重要组成部分。中华

民族的优秀传统文化是民族的灵魂，哺育着一代代华夏儿女茁壮成长。所以，传承优秀传统文化，方能屹立世界民族之林。

传承优秀传统文化是爱国主义精神的表现。随着外来文化的不断冲击，作为华夏儿女的份子，我们都应义不容辞地传承优秀传统文化。可是，现实往往却是相反的。正当外国开展“汉语热”的活动如火如荼的同时，我国的国民部对国语学习不屑一顾，甚至有的年轻人还盲目地搞起“哈韩族”。“哈日族”等。这实在是令人揪心。所以，传承优秀传统文化是刻不容缓，任重道远的。我们能够通过网络传播和学校等方式向社会宣传我国优秀传统文化，引领人们走向正确的礼貌思潮，让爱国主义精神在每一个中华儿女心中回荡。这样，优秀传统文化才得以传承，民族才得以强盛，华夏礼貌才得以延续。

传承优秀传统文化才能更好地建设精神礼貌家园。从古至今，从流传万世的儒家思想，到风骚一时的唐诗宋词等，无一部深深地影响着华夏儿女；还有令人惊叹的北京故宫，西安兵马俑等“世界奇观都不一样程度地向世界展示自我的风采，一切的一切，都需要我们每一个华夏儿女去维护，传承和发扬。以至能够更好地建设与当代发展一脉相承又与时俱进的精神礼貌家园。没有了文化家园的记忆，我们将成为精神的流浪儿，难道我们还要重演“端午节被抢”的杯具？所以，这就需要我国传统文化不断深入发展。是中华礼貌不断扩大！

传承优秀传统文化需要重视文化遗产的管理，随着城市化进程的推进，一些文化遗产受到破坏，如“爱莲堂”“饭冰室”等一个个文化名人故居遭到被拆迁的厄运；沉淀几百年的“晋翼会馆”等历史建筑被用来作用挣钱之具；故宫的“三重门”困扰……为何我国的文化遗产管理如此疏忽呢？放观礼貌古国埃及，专门筹建国家控股公司对之进行保护等。所以，我国应建立和健全文化遗产管理机制，优秀传统文化的传承才得以保障。仅有政府对文化遗产进行合理地管理，使

其保护制度化 and 规范化，我们才能更好地传承华夏的优秀传统文化！

在外来文化不断冲击的今日，我们华夏二儿女应当理性地应对世界多样的礼貌，取其精华，弃其糟粕，才能让优秀传统文化坚持旺盛持久的活力。行动起来吧，传承中华民族的优秀传统文化，让华夏礼貌薪火相传，延续千秋万世。

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇五

端午节作为中国传统节日之一，我们应当如何弘扬呢？下面本站小编整理了弘扬传统节日演讲稿，供你阅读参考。

女生们先生们，大家早上好：

我的父亲是一名中医。做外一个访问学者他怀着一个伟大的梦想去了美国，让全世界更多的人受惠于中国传统医学。但在那期间，他遇到了些中国同胞，他们不但主张废除中医，还说我父亲缺少国际公民的素质。

当然不是！在我看来，国际公民身份意味着对世界文化的深刻理解和巨大尊重，但这种心态是建立在我们民族身份基础上的，只有我们充分地表现出我们的民族身份，才有可能成为国际公民！换句话说，国际公民从家里做起！

要成为国际公民，我们在意识到自己的民族文化身份，正是有了民族身份，我们才知道自己到底是谁，要做些什么，向哪个方向前进；正是有了民族身份，我们才能被世界铭记与尊重。比如说孔子，他可是什么外语都不会说，但凭着对人类智慧做出的巨大贡献，他成了一个无人不知的中国人；成龙，作为一个中国的文化大使，之所以被广受欢迎，不是因为他穿牛仔，喝可口可乐，而是他的中国功夫，和他那低调的微笑！

所以，大家看，民族身份其实正是使全球化的基础，全球化不意味，也不应意味着民族身份的丧失。要在世界做好一个国际公民，先得在中国做好一个中国人！

女士们先生们，全球化是我们无法逃避的时代潮流，竟然我们没有其他选择，为什么不主动拥抱它呢？带着我们的民族身份去拥抱它！只有这样，我们才能成为一个真正的国际公民！

谢谢！

同志们：大家好！

今天这次端午文化座谈会上，刚才，各位专家学者从端午节的历史渊源、文化内涵、人文精神等不同角度做了精彩的发言，讲得非常好。在此，我代表本次座谈会的主办单位向各位专家学者表示衷心感谢，并致以节日祝贺！

过端午节，是中国人两千多年来的传统习惯。我国也把端午节等中国传统节日列入国家法定节假日了。包括端午节在内的中华传统节日，凝结着中华民族的民族精神和民族情感，承载着中华民族的文化血脉和思想精华，是维系国家统一、民族团结和社会和谐的重要精神纽带，是建设社会主义先进文化的宝贵资源，是中华民族文化遗产的重要组成部分。传统节日在中华民族的历史发展进程中，滋养着民族的生命力、创造力和凝聚力，对推动中华文化历史不断发展壮大起着不可替代的重要作用。

## 一、要突出爱国主义这一主题

端午节自春秋战国至今，已有两千多年的历史，究其由来，说法不一，但以纪念屈原之说影响为最广最深。也正是因为利用端午节的各种祭奠活动纪念屈原，表达人们对屈原同情和崇敬之情，才赋予了端午节浓浓的爱国情愫和民族情结。可以这么说，屈原精神是端午节的节魂。因此，我们要引导

人们过好端午节，首先就要弘扬爱国主义精神。当前，就要进一步弘扬全国人民众志成城、万众一心、同舟共济、共克时艰的抗震救灾精神，一手抓好抗震救灾，一手抓好经济社会发展的各项工作，把思想和行动统一到党中央和省委、省政府的决策上来，坚持做到抗震救灾、经济社会发展“两手抓、两不误、两促进”，为建设以实力、活力、压滤机滤布竞争力为标志的沿海经济社会强省做出各自的贡献。

## 二、要挖掘端午节的文化内涵

1. 是以端午民俗传统为主题，开展特色群众文化活动。比如书法、绘画、摄影、征诗、评诗以及中华经典诵读活动等等。特别要通过组织开展形式多样的中华经典诵读活动、爱国诗歌朗诵吟唱、爱国诗歌散文征集等活动，引导人们感受传统魅力，增强爱国主义情感。
2. 是以普及民俗知识为重点，滤布 开展民俗知识讲座与展示活动。如端午民俗文化系列讲座、包粽子比赛等等。
3. 是以弘扬端午文化为载体，开展丰富多彩的文体活动。如跑旱船、武术表演，结合奥运会火炬在我省传递，积极引导城乡群众积极参与全民健身活动，形成健身热潮。
4. 是以除旧布新为重点，广泛开展爱国卫生运动。如本站乡群众正确认识端午插艾、佩戴香囊、饮雄黄酒等传统习俗的科学内涵，结合城乡面貌三年大变样活动，通过大力整治庭院居室、公共场所、背街小巷和城乡结合部的环境卫生，积极引导城乡群众养成良好的卫生习惯和生态文明意识。

## 三、要努力营造节日氛围

端午节作为中国传统节日，群众并不陌生，但要使广大人民群众真正了解端午节，还需要我们做大量的宣传引导工作，所以希望报刊、广播、互联网等各级各类新闻媒体，要安排

对端午节等中国传统节日的专题介绍，通过新闻报道、言论评论、专家访谈、公益广告等形式，多角度、全方位地宣传介绍端午节的历史渊源、人文典故、传统习俗，使广大人民群众，尤其是青少年加深对中国传统节日的认识和理解。同时，要营造浓厚的传统节日氛围，深入宣传和报道各地组织端午节主题文化活动的情况，通过创作、宣传体现端午节思想文化内涵、民族优秀传统文化的文艺精品，制作播出反映传统节日的影视作品，组织文艺团体深入基层开展文艺演出，开展各具特色的节庆群众文化活动，不断丰富群众的节日文化生活，营造浓厚的传统节日氛围，使广大人民群众了解端午节、认同端午节、喜欢端午节、过好端午节，使端午节这一传统节日焕发出新的生机。

谢谢大家！

女生们先生们，大家早上好：

我的父亲是一名中医。做外一个访问学者他怀着一个伟大的梦想去了美国，让全世界更多的人受惠于中国传统医学。但在那期间，他遇到了些中国同胞，他们不但主张废除中医，还说我父亲缺少国际公民的素质。

当然不是！在我看来，国际公民身份意味着对世界文化的深刻理解和巨大尊重，但这种心态是建立在我们民族身份基础上的，只有我们充分地表现出我们的民族身份，才有可能成为国际公民！换句话说，国际公民从家里做起！

要成为国际公民，我们在意识到自己的民族文化身份，正是有了民族身份，我们才知道自己到底是谁，要做些什么，向哪个方向前进；正是有了民族身份，我们才能被世界铭记与尊重。比如说孔子，他可是什么外语都不会说，但凭着对人类智慧做出的巨大贡献，他成了一个无人不知的中国人；成龙，作为一个中国的文化大使，之所以被广受欢迎，不是因为他穿牛仔，喝可口可乐，而是他的中国功夫，和他那低调的微

笑!

所以，大家看，民族身份其实正是使全球化的基础，全球化不意味，也不应意味着民族身份的丧失。要在世界做好一个国际公民，先得在中国做好一个中国人!

女士们先生们，全球化是我们无法逃避的时代潮流，竟然我们没有其他选择，为什么不主动拥抱它呢?带着我们的民族身份去拥抱它!只有这样，我们才能成为一个真正的国际公民!

谢谢!

同志们：大家好!

今天这次端午文化座谈会上，刚才，各位专家学者从端午节的历史渊源、文化内涵、人文精神等不同角度做了精彩的发言，讲得非常好。在此，我代表本次座谈会的主办单位向各位专家学者表示衷心感谢，并致以节日祝贺!

过端午节，是中国人两千多年来的传统习惯。我国也把端午节等中国传统节日列入国家法定节假日了。包括端午节在内的中华传统节日，凝结着中华民族的民族精神和民族情感，承载着中华民族的文化血脉和思想精华，是维系国家统一、民族团结和社会和谐的重要精神纽带，是建设社会主义先进文化的宝贵资源，是中华民族文化遗产的重要组成部分。传统节日在中华民族的历史发展进程中，滋养着民族的生命力、创造力和凝聚力，对推动中华文化历史不断发展壮大起着不可替代的重要作用。

## 一、要突出爱国主义这一主题

端午节自春秋战国至今，已有两千多年的历史，究其由来，说法不一，但以纪念屈原之说影响为最广最深。也正是因为利用端午节的各种祭奠活动纪念屈原，表达人们对屈原同情

和崇敬之情，才赋予了端午节浓浓的爱国情愫和民族情结。可以这么说，屈原精神是端午节的节魂。因此，我们要引导人们过好端午节，首先就要弘扬爱国主义精神。当前，就要进一步弘扬全国人民众志成城、万众一心、同舟共济、共克时艰的抗震救灾精神，一手抓好抗震救灾，一手抓好经济社会发展的各项工作，把思想和行动统一到党中央和省委、省政府的决策上来，坚持做到抗震救灾、经济社会发展“两手抓、两不误、两促进”，为建设以实力、活力、压滤机滤布竞争力为标志的沿海经济社会强省做出各自的贡献。

## 二、要挖掘端午节的文化内涵

1. 是以端午民俗传统为主题，开展特色群众文化活动。比如书法、绘画、摄影、征诗、评诗以及中华经典诵读活动等等。特别要通过组织开展形式多样的中华经典诵读活动、爱国诗歌朗诵吟唱、爱国诗歌散文征集等活动，引导人们感受传统魅力，增强爱国主义情感。
2. 是以普及民俗知识为重点，滤布 开展民俗知识讲座与展示活动。如端午民俗文化系列讲座、包粽子比赛等等。
3. 是以弘扬端午文化为载体，开展丰富多彩的文体活动。如跑旱船、武术表演，结合奥运会火炬在我省传递，积极引导城乡群众积极参与全民健身活动，形成健身热潮。
4. 是以除旧布新为重点，广泛开展爱国卫生运动。如本站乡群众正确认识端午插艾、佩戴香囊、饮雄黄酒等传统习俗的科学内涵，结合城乡面貌三年大变样活动，通过大力整治庭院居室、公共场所、背街小巷和城乡结合部的环境卫生，积极引导城乡群众养成良好的卫生习惯和生态文明意识。

## 三、要努力营造节日氛围

端午节作为中国传统节日，群众并不陌生，但要使广大人民

群众真正了解端午节，还需要我们做大量的宣传引导工作，所以希望报刊、广播、互联网等各级各类新闻媒体，要安排对端午节等中国传统节日的专题介绍，通过新闻报道、言论评论、专家访谈、公益广告等形式，多角度、全方位地宣传介绍端午节的历史渊源、人文典故、传统习俗，使广大人民群众，尤其是青少年加深对中国传统节日的认识和理解。同时，要营造浓厚的传统节日氛围，深入宣传和报道各地组织端午节主题文化活动的情况，通过创作、宣传体现端午节思想文化内涵、民族优秀传统文化的文艺精品，制作播出反映传统节日的影视作品，组织文艺团体深入基层开展文艺演出，开展各具特色的节庆群众文化活动，不断丰富群众的节日文化生活，营造浓厚的传统节日氛围，使广大人民群众了解端午节、认同端午节、喜欢端午节、过好端午节，使端午节这一传统节日焕发出新的生机。

谢谢大家！

敬爱的各位老师，亲爱的同学们：

大家上午好！我是来自高二5班的孙一雲，我今天演讲的题目是《重视传统节日，弘扬传统文化》。

中国的传统节日是广大劳动人民在长期的艰苦求索中汗水与美德的结晶，希望与祈祷的产物，文明与发展的承载。每个传统节日都有形式方面的组合，更有内涵方面的体现，比如，全社会公认的最具有普遍性和影响力的四大传统节日：元宵节——吃汤圆、挂灯笼、舞狮子；端午节——吃粽子、赛龙舟；中秋节——吃月饼、赏明月；春节——吃饺子、贴春联、放鞭炮、穿新衣、拜大年等。本来，“吃”只是过节的一个组成部分，后来由于“破四旧”、易风移俗，再加上温饱没有解决，“吃”成了一种企盼乃至是唯一的过节形式了。把传统节日归结到饮食是一种悲哀，而因为饮食生活的改变，便放弃过节更是一种悲哀。节日更重要的是一种文化，一种内涵，一种精神寄托。

传统节日是一个民族传统文化的重要组成部分，更是传统文化的体现，重视传统节日是弘扬传统文化的重要方面。传统节日之所以能延续几千年，就是因为它已经成为人们生活中的重要组成部分。越是经济发达，传统节日越是应该红火，也越有条件做得红火。如果我们不用传统节日去占领市场，外来的洋节就会占领市场，同时外来文化就会占据我们的心灵，左右我们的意识。

我们重视传统节日，弘扬民族文化，但并不排斥外来健康文化。我们没有必要用命令的方式去阻止人们过圣诞节和情人节等洋节，但洋节有其产生的特殊背景和独有的文化内涵，如果我们长时间过洋节，不过传统节日，肯定会对我们自己国家的传统文化造成影响。我们不提倡狭隘的民族主义，但我们也不能用外来文化全面代替我们的传统文化，况且，外来节日所体现的文化并不一定就适合我们，现在不是传统文化排斥外来文化，而是外来文化在挤压传统文化。我们不否定借鉴，但需要的是以我为主的借鉴。

正因如此，作为一个炎黄子孙，了解我们的传统节日，爱我们的中华文化，振兴我们的中华民族，让我们从对国旗的尊重、国歌的领悟还有对民俗的崇敬开始，一起努力吧！

## 一、节日传统的三大层面与五大要素

中国的文化是在农业社会中养成的，所以中国的文化有很强的农业性。长期的农业社会中形成其精神文化传统。这个精神文化传统就是天人合一、人与自然的和谐。有人说“和合”是中国的文化传统。所以我们在推动和谐社会建设时可以在传统文化里找到很到根源，和谐是中国人一向的追求。中国人认为最高的智慧就是中庸，就是处事中道。不仅指的是天人的和谐，还有一个人事的和谐。“礼之用，和为贵，先王之道斯为美”。[论语·学而篇第一章。]先王之道最美、最有价值的就是“和”。节日传统正是这样一个文化大传统中形成的小传统，是从传统节日文化中凝练出来的精神要素，

节日传统具有超越地域、阶层、时代的意义。节日传统可以总结为下面几个层面。

中国人非常重视饮食，在节日传统中也有着非常深刻的体现。节日食品不仅仅是物质产品，同时是文化创造物。每一个节日食品都负载着民俗的情感，围绕节日食品形成了丰富的民俗传说。节日食品不单是节日的美味，更多是一种心情的表达。节日食品的献祭、馈送与集体分享，构成了中国节日物质生活的重要传统。

第二，节日社会层面的传统。中国节日生活既是家庭的，又是社会的。从中国的传统节日看，大多是以家庭为主的内聚性节日。所以中国传统节日很多是家庭型的节日。但是我们看到节日也有它两面性。传统节日活动注重家庭成员间的团聚与交流，将节日看成培育家庭意识与强化家族人伦的民俗时间。同时传统节日还是社会团结的机会，传统的节日对我们的社会人心凝聚带来了重要的机会。

总的来说，传统节日的三大层面也可归结为五大要素：信仰、人伦、传说、饮食、娱乐。

信仰是节日发生与传承的重要动力，节日信仰包括自然信仰与人鬼信仰两大部分。在传统社会中，节日信仰经历了重大的历史变化，它由节日形成初期的绝对支配地位演进到节日成熟期之后的逐步退隐的状态，随着节日文化的发展，节日信仰由浓郁趋向淡化，但是节日中的信仰成分仍然在节日因素中居主导地位。人伦是节日社会运行秩序原则，中国传统社会是强调伦理原则的社会，节日是人伦集中体现的时机，中国传统节日充满了人伦色彩，直到今天社会，节日中的人伦因素仍然鲜明存在，虽然有所淡化。传说是节日民俗的解释，传说因为附着在节日之上，而世代流传；节日习俗因传说获得生命的活力，从而也为节日习俗的传播提供了重要的精神力量。人们不断地通过节日传说接续节日传统，使节日在历史社会中始终保持着新鲜与完整。饮食是节日的物质象征，

是人们满足口腹之欲，表达民俗信仰与情感、体现人伦的重要方式。娱乐是节日活跃的灵魂。

## 二、传统节日伦理价值

中国传统节日是祭祀日、庆祝日与亲情日的复合。受中国传统文化的影响与制约，传统节日的伦理意识特别浓厚。传统节日就是中国传统文化精神的集中体现，而中国传统文化的主体是伦理文化。伦理文化是讲人际关系的文化，传统节日中有很多道德理念。从传统节日德育资源的角度，我们可以从以下几个方面进行开掘。

第一，家庭伦理的养成。中国是一个伦理社会，对家庭伦理是非常重视的。布什总统在某一年春节对华人的讲话中指出，中国对世界的贡献很大，其中一个贡献就是家庭伦理。家庭伦理是传统节日的一个重要概念。在中国社会里，一定强调家庭的建立、家庭的伦理。中国的传统节日大都是围绕家庭的伦理来展开的。中国的传统节日多是内聚性的家庭节日，所谓内聚就是家庭成员以家庭为精神情感中心。同时，我们看到这个节日不仅是家人之间的交流、伦理关系的加强，而且也是跟亡故祖先对话的机会。因为传统节日里，祭祖的内容非常重要，春节祭祖、清明祭祖，端午祭祖、冬至祭祖，传统节日大多都要祭祖。节日不仅是跟世间家人的团聚，其实跟祖先的对话也是为了加强家族的团结。

第二，社会伦理的培育。中国人善于利用传统节日开展乡里合作与增强社会团结。以春节拜年来说，虽然先是家族内部互拜，但是逐渐拜邻里，拜亲人，拜社区。假如说春节是一台大戏的话，从腊月二十三拉开序幕，到正月十五元宵谢幕，这正是从家庭向社区的拓展过程，由此我们看到的是各层面伦理意义的展开。我们看到很多民俗活动都是在一个群体或几个群体的协作过程中完成的，这样就实现了民众之间的互惠互利，实现了民众之间的整体协调，它有利于培养民众之间的整体文明，实现社会团结。

第三，是历史伦理的教育。我们传统节日有非常深厚的伦理内涵，历史伦理教育在中国传统节日占有一定的比重。常用历史人物的传奇故事与独特的合乎儒家伦理品性的人格魅力征服大众，将纪念历史人物作为节俗传承的合理解释与发展动力。它主要表现在清明与端午两个节日上。传统节日的历史伦理教育，有利于培养人们乐于奉献、勇于为国牺牲的高尚的情操。

第四，自然伦理的建立。在我们的传统节日里，自然伦理在我们平时的节日里表现的不太明显，但这正应该是我们未来节日发展所要有所遵循的。我们应该利用传统节日这样一个机会跟自然沟通，建立跟自然和谐共处的伦理关系。实际上我们传统节日里面也有这样一些因素，比如传统节日强调天时与人时的协调。什么是天时，就是自然的时令、季节。我们最开始所有的节日都是依据天时的。我们的春节是靠近立春，我们的端午是靠近夏至，我们的中秋是靠着秋分，我们的腊八是靠着大寒。每个节日都基本靠近一个节气时令，以四季时令为基础。传统节日常常有向天地万物神灵祈福的内容，这些神灵其实都是自然的化身，人们对神灵的礼敬，也就是对自然的尊重。人们通过对天地山川、日月星辰的神灵祭祀，表达对自然的敬畏。同时我们顺时而动，因时耕作播种，使人的生产生活节奏与自然节律协调。在节日中人们可以通过登高、踏青等野外活动来建立良性的天人关系。让人们有更多的机会在传统节日中表达尊重自然、敬畏生命、人与自然和谐共处的情感与观念。

### 三、传统节日在传承民族文化中的地位与作用

传统节日作为民族文化的重要遗产，在当代社会具有重要的传承文明的功用。

首先，传统节日是文化传统的重要载体。我们平时生活里跟传统距离比较远。日常生活中，我们是工厂、公司的职员，过着现代的刻板生活。但是当我们在传统节日期间，就可以

脱离日常的时间的安排，进入一个特殊的时空里面，这个时间就是民俗个体生活的时间。在这个时间里，我们看到传统在起作用，传统在这个时空里表现的十分充分。假如我们有时间在四月初一至四月十五上京西妙峰山，就可以看到妙峰山庙会里那种传统景象。所以，传统节日承载、传递着传统文化。人们利用传统节日定期进行传统的表演与传统的教育，使传统在民众生活中得到延续与加强。“曾经有人说，传统的生命力，没有任何地方比在节庆历史中，有更明显的表现”。（皮柏：《节庆、休闲、文化》，北京三联书店1991年，第37页）

其次，节日最大特点是周期性复现。传统节日在年度时间中循环，人们可以不断地脱离日常世俗时空、回到神圣的历史时空中，直接面对自己的祖先，反复重温传统、体味传统，从中汲取新的文化力量。传统节日保守（保持坚守）并强化着传统。我们不能说传统就是过去，我们的身上有传统、有现在、也有未来，传统在过去、现在、未来都可能在我们身上有联系。而且今天在全球化时代加强文化本位、文化自信的时候，更需要传统。传统节日为我们复兴与重温传统提供了重要时间保证。

第三，传统节日给传统的创新与发展提供了重要机会。我们的传统不是一成不变的，但变化也是在传统节日中实现的，它不断地增添新的内容。比如说看到庙会里面有许多民俗风情出现，有些民俗风情并不是我们的社会所固有的，而是外来的东西。比如鲤鱼旗，它是20xx年北京春节地坛庙会的一个标志物，但它实际上不是我们的，它来自日本。日本端午节的时候挂鲤鱼旗，家里有几个小孩就挂几条旗。这是全球化时代中国传统节日的新变化。当然，传统节日，无论它怎么变，它的核心就是服务大众生活、服务社会，强调社会成员的联系。我们传统节日的创新，最终要服务于人民的生活需要，以人为本。人与自然的关系，人与社会的关系，人对自我的精神调节，在传统节日中有着全面的体现。

#### 四、当代传统节日传承与建设的措施与未来方向

一是形成家庭生活与公众生活相衔接的节日传统。传统节日是家庭为主的节日，当代节日回归家庭依然有现实意义。但毕竟我们的社会已经是一个流动的多元的公民社会，家庭之外的公共社会关系已经是人际关系的重要内容之一，对这些关系的协调自然应该在节日范围之内，而传统节日在这方面有着明显的不足，适当将传统节日主题由家庭向社会移动是积极的方向，符合当代公民社会建设的要求。在现代居民社区中，我们可以利用公共活动场所开展春节团拜活动，元宵、中秋节都可以有集体赏月联欢的社区聚会。通过公享的节庆习俗，增强公众的公共文化空间的意识与责任，以孕育培植社区共享的精神传统。

二是形成重视节庆娱乐的节日传统。传统节日重视神灵信仰与祭祀活动，精神信仰是传统节日的核心。在当今时代，人们除了需要精神信仰以外，更看重自身的精神愉悦与身体的放松，定期的娱乐休闲活动是振作精神与保持社会活力重要方式。因此在传承更新传统节日精神信仰的同时，应将节庆中娱乐因素置于重要地位。

三是开放包容的节日传统。传统节日是体系完整、节俗鲜明的民族节日，它在传承民族文化方面有着独特的历史贡献，但在全球化时代，当地球人成为一个比邻而居的“村民”时，节日文化成为共享的文化，相互欣赏对方的节日文化是新世纪的公民道德。我们没有必要因为强调传统而过分排斥西洋节日，我们也无需因为世界各地参与春节游街活动而欣喜过度。民族节日正在成为世界文化遗产，我们传承民族节日是传承民族文化遗产，传承民族文化遗产就是在保持世界文化生态的多样性，保持文化生态多样性就是为了世界人民健全的心智生活。世界文明的未来趋于理想的目标，但不是同归于今日欧美文化的标准，而是世界文化兼容之后的新形态。

具体到每一个传统节日的复兴与重建来说，以下三大节日要

素必不可少：

第一，节日需要直接可以品尝、观赏、把玩的节日物质产品或节俗象征物。节日是岁月长河中的特定节点，围绕着这一节点，除了仪式活动外，最引人瞩目的是节物。节日的直观呈现需要一套节日物质系统。丰富与完备的传统节日物品是节日气氛的重要烘托与象征，也是节日习俗的附着物与节日到来的重要提示，这是传统节日不可或缺的元素。

第二，节日需要仪式庆祝活动。节日是区别平常的特殊日子，是社会生活节奏的标志。节日需要有仪式庆祝活动来显示自己的特殊存在，因此复兴传统节日仪式与相关习俗活动，是节日元素建设的重要内容。

第三，需要高度重视传统节日精神核心的建设。节日作为集体共享的特殊时间，它需要有特定的精神核心，以实现对群体的吸附与主导。精神是文化的核心，节日精神是凝聚群体、组织仪式活动的心理保障，如果节日失去精神核心，节日也就成为没有意义的空洞符号，它离消亡的时间也就不会太远。中国传统节日的精神核心是祖先信仰与家族伦理，这是传统节日的魂灵。

从节日物质体系、节日仪式活动到节日精神核心，我们看到了传统节日自身是一个有机系统，它是一个互相关联、充满生机的生命机体，这一生命机体既是民族文化的集中体现，也是民族文化遗产的载体，同时又是培植与滋养民族精神的重要方式。

在全球化的时代，在多元文化的冲击下，要保持中华文化的本位，就必须重视对传统节日的建设，只有从增强民族立身之本的高度认识传统节日，并且在社会实践中真正重视传统节日，传统节日在中国社会的地位才能牢固树立，也就不会产生由于所谓“黄金周”的收益而重新考虑传统节日假期的问题。因为真正有价值的不是“黄金”，是比金子还珍贵的

民族心灵。

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇六

大家早上好。

在每一个地方，每一个角落里的每一个人都知道一个人，知道他是一个乐于奉献却不求回报的人，知道他是最可爱的人，知道他的名字叫雷锋。虽然他已经离开这个世界很久了，但是他给这个世界留下了永恒的、宝贵的东西，那就是他的精神——雷锋精神。

大家都知道，学校是一个为我们创造梦想的地方。当我们刚踏进校园时，就会经常听见关于“校风、学风”之类的词。大家都知道，每所学校都有其不同的风气。但是有一种风气是每所学校都有的，那就是学习雷锋精神的这种风气。你见过拾金不昧吗？见过校园里校牌上写的关于爱护花草之类的话吗？见过拿着袋子在校园里清除垃圾的人的背影吗？虽然都是一些平凡的事，但是我们却能从这些平凡之中找到不平凡的东西，恰恰是这些平凡的事让校园变得美丽、变得纯净了，同时也让学校在无形之中得到美化了。

向雷锋叔叔学习，就要学会“热爱生活、热爱读书、热爱学习”。生活是美好的，家庭是幸福的，我们应当像雷锋那样，尊老爱幼，团结同学，将读书当成是最快乐的事情，把学习看成是意义最大的事情。我们应当比较的是谁的知识最丰富，谁的学问最渊博，而不是像现在一些孩子那样在吃喝玩乐方面讲究所谓的阔气和排场。

向雷锋叔叔学习，就要学会“有目标、有信念、有原则、有爱心”。一个人不管做什么事情，要有坚定的目标、必胜的信念。雷锋的一生是“全心全意为人民服务”的一生，他是这样说的，更是这样做的，他是“行”的巨人！雷锋叔叔在

部队，不论是训练，还是作战，大大小小的活动他一直讲原则，这里的原则就是纪律，违犯规定和原则的事情，雷锋一件都没有做过，即使是周围没有一个人在监督他，他也丝毫不会破坏制度，雷锋始终是一个严守纪律的好战士。雷锋叔叔爱憎分明，对待朋友他在日记中写到：“对待朋友，我要像春天般的温暖。”在生活中，雷锋叔叔的所有爱心全都献给了困难的人，他的心里唯独没有想到的就是他自己，这就是舍己为人一心只为别人着想的崇高思想。

由此可见，“学雷锋、树新风，校园净化、美化活动”其实是连在一起的。学习雷锋、树立新风，那么校园的净化也就实现了，美化校园的活动就随时随地地在进行着。所以，让我们为了校园的美丽，为了那么可爱的人，为了我们美好的心灵，学习雷锋的精神吧！让这新的风气伴随我们成长，陪伴我们，直到永远！

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇七

早上好！今天我演讲的题目是“弘扬传统文化，炼就xx品格”。

我的话题从校训讲起。校训是广大师生共同遵守的基本行为准则与道德规范，它是一个学校办学理念、治校精神的反映。清华大学的校训是“自强不息，厚德载物”，取自《周易》，意在激励清华学子当如天体之运行刚健不息，不避艰险，自强不息；同时，也应如大地的气势厚实和顺，容载万物，责己严，责人轻，以博大之襟怀，吸收新文明，担负起历史的重任。

再如，长郡中学的校训是“朴实·沉毅”，取自《老子》、《宋书》以及朱熹的名言，意在教育学生要保住本真，不为外界物欲所动摇，且做到深沉、果敢。

我们xx的校训是“以社会进步为己任”，取自成语“以天下

事为己任”和顾炎武的名句“天下兴亡，匹夫有责”，这句校训充分彰显了我们xx人的家国情怀。

大家没有想到吧，我们学校的校训还有如此深厚的文化底蕴？

我还要跟大家科普一下我们学校的校名。凤凰，其实是一种神鸟，是古代传说中的百鸟之王，常用来象征祥瑞。凤凰齐飞，是吉祥和谐的象征，自古就是中国文化的重要元素。据《韩诗外传》记载，凤凰非梧桐不栖，非竹实不食，非醴泉不饮。说明凤凰品性高洁，对吃、喝、住都是很有讲究的，绝对不吃垃圾食品，不喝有色素的饮料，不住低矮、肮脏的地方。《说文》中讲凤凰出于东方君子之国，翱翔四海之外，足可见其品德高尚、志向高远。凤凰是中华民族的图腾，中国人赋予了凤凰很多美好的特征：美丽、吉祥、善良、宁静、有德。汉语中有凤毛麟角、人中龙凤等成语，寓意凤凰为“杰出人才”，我们学校投资人将学校取名为xx中学，可见其拳拳办学初心与育人才德兼备的愿望。

总书记在中央党校xx周年校庆时说，“中国传统文化博大精深，学习和掌握其中的各种思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。”同学们，你们生活在一个无比幸福的时代，但同时是一个机遇与挑战并存的年代。虽然国泰民安，但国家统一尚未完成；虽国力强盛，但强敌依然虎视眈眈。通过从传统文化的角度对校训、校名的解读，我想，我们xx学子当以社会进步为己任，为民族振兴而担当。求学于xx，希望同学们从传统文化中吸取营养，孜孜以求，砥砺人格。

首先做一个有才学的人。天生而知之，人才学而知之。一个人的才华和学问不是与生俱来的，惟有勤奋，脚踏实地，用知识武装头脑，用智慧装扮行为，如凤凰般神采飞扬，展翅翱翔。

也应做一个有远见的人。头脑清醒、思维敏捷、目光长远。

着眼于未来，不断提高自己辨别是非的能力，提高决断能力，努力把自己锻造成出类拔萃的卓越人才，如凤凰般奋力腾飞，志在四海。

也做一个有格局的人，凤凰来仪，大方有度，卓尔不凡。大家切不可斤斤计较，也不可争强斗狠。有格局的人能包容，有爱心，懂团结，乐奉献。

还要做一个有品位的人，志趣高雅，志向远大，能涅槃重生，追求卓越品质。凤凰之所以能清音高鸣，光彩照人，是因为它历万重考验，经烈火洗礼。

最后，愿同学们炼就凤凰品格，拥抱美好人生！

谢谢大家！

## 弘扬传统精神的演讲稿题目篇八

1919年的5月4日，为了驱逐黑暗、争取光明，为了祖国的独立和富强，一群意气风发的青年用热血和生命谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。在这种精神里，有着青年人关注国家命运的责任和使命，有着青年人振兴民族大业的赤胆与忠心。如今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册。但我们应该继续弘扬“五四”精神，争做世纪青年。

有人说，青春是一首歌，回荡着欢快、美妙的旋律；有人说青春是一幅画，镌刻着瑰丽、浪漫的色彩。“五四运动”告诉我们：青年人要有正义感、更要有责任感。“五四运动”昭示我们：青年人要有爱国心，更要有进取心。在生活中，我们应当注意自己的言行举止，不做出不得体的行为；我们应当有着朝气蓬勃的精神风貌，积极向上；我们应当高瞻远瞩、居安思危。为了继承五四精神，发扬五四精神，我们要用拼搏去闪亮青春，要用青春去谱写责任，从而奏出青春壮丽的凯

歌！

我们缅怀“五四”先驱们的业绩，作为当代青年的我们应当秉承民族精神，高举“五四”火炬，肩负时代责任，让我们用知识加汗水，以满腔热情，去开拓、去创造、去拥抱新希望，来迎接这个机遇与挑战并存的世纪吧！

传承五四精神、争做世纪青年！