

最新李白演讲稿 语文课演讲稿(精选9篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

李白演讲稿篇一

大家好！

我今天演讲的题目是《健康饮食，让身体更强壮》。食物可以让我们的身体成长，给人们带来快乐，给人们带来营养和健康……但是，如果我们吃得不好，就会给我们的身体带来伤害。所以，健康的饮食可以让身体健康强壮！

记得小时候有一次，因为缺乏锻炼，身体的吸收能力下降了。为此，我想，为什么我过着和以前一样的生活会生病？于是，我带着疑惑来到了医院。检查后发现不健康的饮食给我造成了困扰。突然想到最近几个月比较喜欢甜食，不爱吃水果蔬菜，导致身体不适。虽然我过去缺乏锻炼，但我合理健康的饮食保护了我的健康。似乎运动、学习和健康的饮食可以让人拥有健康的身体。

现在我上小学六年级，学校门口有很多商家，有的卖文具，有的卖食品，但是谁能想到那些低价食品是“三不”产品。现在的学生买东西总想着味道，却不去想对身体的危害。那些垃圾食品可能是50美分，1元或者更低。为什么这么便宜？就是因为这些东西可能会用到很多材料，香料，食品添加剂，成分很可能是食物垃圾做成的。我发现学生对味道很敏感。8~12岁的时候，我是那么喜欢咸味，就像用蓝墨水写作业是一个道理。这种食物不能低估。吃多了对心肺肝的健康

影响很大。所以，珍爱生命，远离垃圾食品。

健康饮食也要合理搭配，营养和质量过期的食物不宜食用。比如吃油条和豆浆不能边喝牛奶。你不能这样吃，因为它们的营养成分不能混合在一起，否则其中一些会对你的健康有害。健康的饮食需要自己坚持，要拒绝那些对身体不好的，不好的，不新鲜的食物。

健康的饮食对我们的健康有很大的帮助，合理的饮食给我们带来健康、快乐和幸福！让我们从现在开始好好照顾自己的身体，健康饮食，让自己的身体更健康更强壮！

我的演讲结束了，谢谢！

李白演讲稿篇二

【李白】李白，字太白，号青莲居士，唐代，浪漫主义诗人，“诗仙”。

《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

1、这首诗表达了诗人怎样的情感？

对友人不幸命运的无奈、同情、关切、思念。

2、任选一角度赏析“我寄愁心与明月，随风直到夜郎西”。诗人以新奇的想象，用拟人的手法，寄情于景，以月作使者，把无情月变成知心人，穿越时空追随友人，表达了对友人遭贬的无限同情和关切，也抒发了对官场倾轧的憎恶。

《峨眉山月歌》

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君

不见下渝州。

1、这首诗表达了作者怎样的思想感情?表达了诗人对朋友的思念和对家乡的眷恋。

2、描绘“峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。”

连绵的峨眉山夜色正浓，半轮明月悬挂山间，犹如青山吐月；皎洁的月影，映入湛蓝的江水，随着江水缓缓流动。

《春夜洛城闻笛》

谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。

1、整首诗表达了作者怎样的思想感情?表达了作者思念家乡、思念亲人的思想感情。

2、展开联想和想像，用生动形象的语言描绘“谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。”的画面。夜晚，不知谁家悠扬的玉笛声悄然的传了出来，随着春风，溢满整个洛阳城。

3、古人写诗非常讲究炼字，常有一字传神的妙处。试赏析“暗”和“满”的表达效果。(同类型题目：“谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。”这句诗在诵读时，哪几个字要重读?请说说理由)“暗”，悄无声息的意思，生动形象的表现了吹笛人只管自吹自听，不期然地打动了听者，引起人们无限忧思；“满”，充满、溢满的意思，有夸张意味，突出了笛声悠扬的特点，反衬了夜的宁静，表现了是人孤寂的心情。

《渡荆门送别》

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。

山逐渐消失，眼前是一望无际的原野，江水奔流直泻，从荆门往远处望去，仿佛流入了辽远的原野。“随”以动写静，给人以空间感和流动感；“入”形象生动，写出了气势的博大，充分表现了诗人的万丈豪情和喜悦之情。

2、最后一句运用了什么修辞？此句表达了作者怎样的思想感情？

拟人。对故乡的思念之情。

《送友人》

青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。

1、本诗表达了作者怎样的思想感情？对友人的依依惜别之情。

2、展开联想和想象，描绘首联所展现的画面。并赏析“横”“绕”两字的妙处。

远处，青翠的山峦横亘在外城的北面，波光粼粼的流水绕城东潺潺流过。

“横”字勾勒出青山的静姿，“绕”字描画白水的动态，十分准确传神。

3、如何理解颈联中“浮云”“落日”？

“浮云”：漂浮的白云，“落日”：将落的太阳。以浮云孤飞，来去不定，喻游子之心。落日将下，依依不舍，喻故人之情。

4、请简要分析本诗以“萧萧班马鸣”收笔的妙处。

诗的最后写诗人与友人挥手告别，两匹马似乎理解主人的心

情，禁不住萧萧长鸣。马尚且如此，人的感情自然不言而喻。借马鸣犹作离别之声，衬托离情别绪。

《行路难》

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。行路难，行路难！多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

1、本诗抒发了作者怎样的思想感情？

主要抒发诗人怀才不遇的情怀，在悲愤中不乏豪迈气概，在失意中仍怀有希望。

2、赏析“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”。

尽管前路障碍重重，我坚信总有一天会高挂云帆，乘风破浪，横渡沧海，到达理想的彼岸。这是一种积极的追求，乐观的自信和顽强的坚持理想的品格写照。表现了诗人对远大理想的执着追求和实现自己愿望的信心。

生动形象地表现了诗人心中充满难以排解的烦恼及无所适从之感。

4、“闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边”运用的是何典故？表现了作者怎样的思想感情？运用了吕尚的典故和伊尹的传说，这两句写诗人仍希望有一天会被朝廷起用，渴望一展鸿才，为国家效力。

《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

弃我去者，昨日之日不可留；乱我心者，今日之日多烦忧。长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。蓬莱文章建安骨，中间小

谢又清发。俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。

诗中抒发年华虚度、壮志难酬的苦闷，盛赞汉代文章、建安风骨及谢眺诗歌的豪情逸兴，最后流露出消极出世的情绪。

2. 赏析“抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁”。

运用比喻说明好比用刀切断水流，结果水反而流得更急，用饮酒取醉的办法去解除忧愁，反而更能引发内心的愁苦、愤懑。形象地写出了诗人面对黑暗现实激起满心的苦闷，似水难断。

3. 赏析“人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。”

人生在世多磨难总不能称心如意，不如明天就散开头发泛舟江湖，避世隐居。既表现了诗人因怀才不遇，准备退居山林的消极的一面，又表现了诗人不愿与黑暗社会同流合污、清高放纵的性格。

《月下独酌》花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。我歌月徘徊，我舞影零乱。醒时相交欢，醉后各分散。永结无情游，相期邈云汉。

1、本诗的主旨是什么？

洁人格

2、“月”的形象有什么特点？善解人意，可喜可亲，是诗人可以倾诉心声的知音。

3、赏析“举杯邀明月，对影成三人。”

举杯向天，邀请明月作陪，与我的影子相对，便成了三个人。

这句诗运用了拟人的修辞手法，将月亮人格化，生动形象的表现了诗人把月亮当做自己的朋友，从而表达了作者的孤独寂寞之情。

小编精心为您推荐：

李白演讲稿篇三

大家好！

无论大家、小家都要有一定的家风家训，“国有国法，校有校规，家家有家风”是人们常挂在嘴边的一句话，但家风家训是什么呢？今天我就谈一谈我家的家风家训吧。

所谓的家风就是自己家里的风气，家里的风气好不好就会影响到子孙后代。我们中国的每一个家庭都有自己的家风家训，我家自然也不例外，我家的家风是以德立家，以德治家，团结向上，孝敬父母。父母一直告诫我，百善孝为先。家风是一条应该牢记的座右铭，有了它，我们才可以在社会上立足，才能让自己走的更远。铭记家风，为自己的人生奠定坚实的基础。

我家的家训是尊敬老师、长辈，勤劳节俭，懂得持家，邻居之间和睦共处。自小受家庭和父母的影响，把勤劳、节俭的作风来规范自己的行动和价值观。我会努力去做，同时也会影响周围的人，让他们也做到。我现在还能主动向长辈们问好，同学之间搞好团结，有时和同学闹点小矛盾，是我的错一定主动向同学道歉，不是我的错也不追究，退一步海阔天空吗！自己的事情自己做，作业做完了，才能有娱乐时间。当天的事情当天做，不能拖拉，每天要运动，养成良好的习惯。一个好的家风家训能让我更加了解到了中国文化的进步，让我们踏出坚定的步伐，成为国家的栋梁之才，长大为国家做

出更大贡献。

我希望我家的家风家训能世世代代传承下去，家风家训是一种正能量，我们要时时刻刻严格要求自己。要从每个家庭做起，弘扬民族精神。

李白演讲稿篇四

各位尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好，我演讲的题目是孝敬父母。

同学们，有一种爱，即使我们付出所有也报答不了，那就是父母的爱。我们每一个人的生命，都是父母给予的。从我们出生的那一刻起，父母就把他们最真挚的爱，无私地奉献给我们。母亲用乳汁把我们喂养，父亲用深情把我们沐浴。在我们成长的路途中，每一步都饱含着父母的辛劳。寒冷时，父母给我们温暖；困难时，父母给我们支持；生病时，父母给我们照顾。父母对儿女的爱比天高，比海深。

有句古语说得好：“百善孝为先。”意思是说，孝敬父母是我们人类各种美好品德中最为重要和占第一位的品德。它是做儿女的必做的天经地义的事情。我们中华民族几千年来就一直具有这种尊老敬老的优良传统。古代埋儿奉母，弃官寻母的故事，足以让人们唏嘘不已，而当今捐肾救母，退学为母的故事，更是令我们感动万分。不一样的时代，演绎着相同的主题，那就是孝敬父母，回报父母。

亲情是一个人善心、爱心和良心的综合表现；孝敬父母，尊敬长辈，是做人的本分，是天经地义的美德，也是各种品德形成的前提，因而历来受到人们的称赞。试想，一个人如果连孝敬父母，报答养育之恩都做不到，谁还相信他是个人呢？又有谁愿意和他打交道呢？因此我们应该用我们的优异成绩，我们的健康成长来孝敬父母，回报父母。

父母给予我们的爱，常常是细小琐碎却无微不至，不仅常常被我们觉得就应该是这样，而且还觉得他们人老话多，嫌烦呢。其实感恩是发自内心的。俗话说“滴水之恩，当涌泉相报。”更何况父母为你付出的不仅仅是“一滴水”，而是一片大海。因为，父母是上苍赐予我们不需要任何修饰的心灵的寄托。

当我们遇到困难，能倾注所有一切来帮助我们的人，是父母；当我们受到委屈，能耐心听我们哭诉的人，是父母；当我们犯错误时，能毫不犹豫地原谅我们的人，是父母；当我们取得成功，会衷心为我们庆祝，与我们分享喜悦的，是父母。

而将来，当我们去外地生活学习的时候，依然牵挂着我们的，还是父母。生活并非想象那样完美，父母的辛勤是我们无法体会的，我们虽不能与父母分担生活的艰辛、创业的艰难，但我们在生活上可以少让父母为自己操心。当父母生病时，我们是否应担起责任，照顾父母？要知道，哪怕一句关心的话语，哪怕一碗自己做好的方便面，都会慰藉父母曾为我们百般焦虑的心。感恩父母，并不难做到。

我们也许会记得感谢在人生道路上帮助过我们的朋友，也许会记得感谢辛勤培育我们的老师……是的，他们当然是我们要感谢的，可同时，我们更不应该忘记，父母，永远是我们最值得感谢的人！

朋友，人世间最难报的就是父母恩，愿我们都能：以反哺之心孝敬父母，以感恩之心孝顺父母！感恩父母，希望全天下的父母一切都好！

李白演讲稿篇五

大家好！

我今天演讲的题目是《书山有路勤为径，学海无涯苦作舟》。

数学家华爷爷曾经说过一句很有哲理的话：勤奋可以弥补错误，这是很好的训练。这句话给了我们很好的启示：聪明的人不一定能成为人才，愚蠢的人不一定不能成为人才，成功的关键是勤奋。

当然，人与人之间的智力是有差异的。有的人机灵，有的人迟钝。一个敏锐的人如果不学习就会变得迟钝。一个迟钝的人如果努力学习就会变得敏锐。看看古今中外谁成名谁出嫁。谁不是靠努力学习取得成绩的？在他们走过的路上，有一丝勤奋。爱迪生是一个伟大的发明家，他的老师告诉他，他很笨，很难实现。但爱迪生并不气馁，努力学习，刻苦钻研，为成为一名伟大的发明家而不懈努力。他成名后，有人认为他是天才，但他笑着说：天才等于九十九分血汗加一分灵感。从这句话可以看出，勤奋和努力是成功的关键因素。

天才在于勤奋，知识在于积累。自然重要，但后天的努力才是关键。笨鸟先飞的故事说明，勤奋可以弥补天赋的不足，懒惰和疏忽，甚至天才也会自取灭亡。

相反，有些人才不努力学习，反而一事无成。王安石的文章《伤仲永》讲述了一个叫方仲永的孩子。他才华横溢，五岁就能写出好诗。为了赚钱，父亲带着他挨家挨户写诗，却荒废了学业。结果他十二岁的时候，什么都写不出来。这样的例子很多。一块玉经过磨砺才能发光。如果一些年轻的朋友认为他们很聪明，不努力学习，总有一天江郎会尽自己最大的努力。

学海努力，没有极限。只有不间断地工作，你才会有收获。一口吃掉一个大胖子是不可能的。《荀子劝学篇》云：积土成山，风雨蓬勃；小水滴汇成海洋，小龙诞生；积善成德，神明自得，圣心有备。所以，没有台阶的堆积，没有英里；不积小流，成不了河。迈出一步，而不是十步；许十开着车，然后也和，在工作。坚忍不拔，朽木不可雕也；如果你坚持不懈，你就可以雕刻这块石头。

天赋差的人不用记住：蜀山路难走，学海无涯。

谢谢大家！

李白演讲稿篇六

大家早上好！今天我发言的题目是：高三，责任与奋斗同行。

走进高三，“责任”是脑海中闪现最多的一个词。是啊，今年，我们中的大多数将迎来庄严的成人仪式。成人意味着什么？那便是责任。两年前，我们相遇在这芳草萋萋的美丽校园，带着对知识的渴求，充满着对未来的希冀。

人们常说，生活的旅途是一张没有退路、充满坎坷、不可预测的单程车票，其悲壮多于温情，险阻多于顺畅，那么，我要说，在逆流航行的途中，我们还很幸运，因为有老师、家长和同学们的全程关爱。是的，当我们遇到挫折，我们会不自觉地想起了他们。可接下来的日子呢？我们不该自立吗？毫无疑问，我们应该斩断依赖的劣根，撕掉脆弱的标签，抬起高贵的头颅，挺直坚强的脊梁，去笑对人生中的种种挑战。

高三了，考试多是难免的。前几天看到隔壁班同学的“高三誓言”。其中一个同学“高三了，不能装嫩了”的誓言开头让我忍俊不禁。不能装嫩！说得真好！也许以前我们还“嫩”得像小孩一样，考得稍不如意就怨天尤人，遇上点困难就似霜打的茄子……今天，我们再也不能装了，因为我们已经长大。我们会鼓起勇气，不管是遭遇风沙还是搁浅，都要肩负责任，自立自强，为实现自己的理想风雨兼程，无怨无悔；我们也会心怀感恩，无论是对帮助、关爱过我们的老师父母同学和朋友，还是对那些素未谋面的他人，因为在我看来，感恩其实也是一种责任！

有了责任，万不可缺少奋斗，否则，责任便变成了一句空话。做人如此，学习亦然，高三更是这样。

高三如绵延千里的高大山脉，肉眼不可能望到尽头。尽管如此，我们不会彷徨，更不会退缩。我们一定是凌霜绽放的寒梅、初露锋芒的宝剑，我们将坚守“既然选择了远方，便只顾风雨兼程”的座右铭，我们将充满不进名校誓不罢休的豪气。也许前面是浩瀚的题海，我们仍将“衣带渐宽终不悔”；也许前面“路漫漫其修远兮”，我们必将“上下而求索”，我们发誓百折不回，永不言弃，永不言败。

最后，我呼吁我们全体高三学子：让我们把高三每一个充满内涵的日子演绎成一个个跳动的音符，以责任和奋斗为主旋律，谱写出属于我们自己的幸福之歌！谢谢大家。

李白演讲稿篇七

相信自己，是一种坚守，如天山雪峰上妙丽的雪莲，固守自己的高度；倾听别人意见，是一种智慧，如诸葛孔明七擒孟获的欲擒故纵，智慧的光芒照亮四方。我相信自己，同时，我有一副善于倾听的耳朵。

成功的人，也是善于听从别人意见的人。这是一种智慧，一种人生的大境界。善听别人意见，是虚怀若谷；善听别人意见，是从谏如流；善听别人意见，集众人智慧于一身，照亮人生道路！开启“贞观之治”的唐太宗以善听臣子进谏闻名，在魏征等人面前摆出了一副善于倾听的耳朵，方开启盛世，流传千古；孔圣人，也在骑青牛的老子面前摆出一双善听的耳朵，耐心的听从他的教导，方集得大智慧，流传于千古！

成功的人，是能将相信自己与听从别人意见结合起来的人。相信自己，不意味着顽固，倾听别人意见，也决不是盲从。成功的人，无不是自信果敢，而又谦虚谨慎。“常问路的人不会迷失方向”，这旅人也须将得到的信息经过自己的判断。这两面，稍一偏颇，便酿成大悲剧。那个亡羊补牢的人不是付出代价后才懂得倾听？楚怀王不是因为顽固不化，不听从屈子进谏，才客死他乡？相信自己，又要善于倾听，成功的道路

才会平坦无荆棘。

相信自己，我有我的原则，我的背囊中有一件“坚守”的法宝。

善于倾听，我把智慧集中，我的行囊中有一双善倾听的耳朵。

摆出一副善于倾听的耳朵，用心去判断，相信我自己，你看，成功的大门正缓缓开启！

让自信倾听另一种声音

哲人云：自信可以使一朵鲜花变成一座花园，也可以使一滴水变成一条小溪。

漫漫人生中，人的心灵需要搏击于长空，接受风刀霜剑的洗礼；需要畅游于大海，接受惊涛骇浪的冲击。冬风虽然寒冷，腊梅却依然选择在严寒中吐露芬芳，风浪虽然可怕，鱼儿却依然选择与大海为伴，牢笼虽然令人望而生畏，西施却自愿选择只身入关。所有这一切或许都是人生征途中的考验，但是他们却无怨无悔的选择了，因为他们自信，因此他们自信，因此他们都成全了生命的真谛。

自信就像月光，无论何时都会将皎洁的月色洒向大地，因为他相信会给人间营造一片清澈空灵，自信就像蒲公英，无论何地他都会将种子洒向大地，因为他相信他会还大地一片姹紫嫣红；自信就像身居病室的白衣天使，无论你是敌是友，他都会给你最细心的呵护，因为他相信会有一个欢乐的人间天堂。

自信足可以抚平一切心灵的创伤，创造人间所有的奇迹。自信是美好的。但这种美丽有时也会将人灼伤。盲目的自信可能会使你伤痕累累，疲惫不堪。

乌江之畔，四面楚歌，虞姬裙袂飘飘作生命的最后之舞，在“虞兮虞兮奈若何”的悲歌中西楚霸王血洒疆场。试想，当初若早听范增一言，怎会有今日下场？相反，刘邦因广纳善言，终成一代天之骄子。

汨罗江畔，楚大夫屈原披发行吟，掩面叹息，仰天长问。生命的大寂寞结乎心中，使诗人纵身大江。假如当初怀王早用屈原的逆耳忠言，也不会落得个“内惑于郑袖而外欺于张仪”，“身死国灭”，“为天下笑”的下场。屈大夫自然也不会委身江水，葬身鱼腹。

唐玄宗励精图治，才有了开元盛世。但后来为了“一骑红尘妃子笑”，而沉湎酒色，荒废朝政，最终逃亡西蜀，狼狈不堪，落得个“马嵬坡前草青青”的下场。

历史一次又一次地昭示我们，不听信别人的话是不会有好下场的。但是哲人也告诉我们失败的人有两种：一种是什么人的话都听，一种是什么人的话都不听。那么，我们是不是要学老庄一样做个无为的人呢？答案是否定的，只要我们分而析之，明而辨之，既充满自信，又合理的采纳别人的意见，定会开创一片自己的天地。

带着自信上路，美丽的花朵可能挡住前进的脚步，清澈的湖水可能倒映出虚假的幻景。这时候，我们只要倾听另一种声音，来自别人心灵的昭示，定能在欣赏山花的芬芳美丽时到达生命的山顶，在欣赏湖水的清澈空灵时悟到人生的真谛。

李白演讲稿篇八

大家好！我演讲的内容是：如何学习更有效。

同学们，我们每天课业负担较重是比较正常的，如何分配学习时间显得尤为重要。

数学题最为灵活。在平时练习中，不能死记硬背，要学会解题的思路。做题时也要认真仔细，各种公式必须背熟，它们对考试起着至关重要的作用。平时如果有不会的题，不能留到最后，要敢于发问，不能不懂装懂。英语注重对单词、语法的掌握，练习册也十分重要。要认真完成作业，背熟单词、词组，加强对笔记的复习。阅读理解、首字母填空为课外题，要学以致用，读懂文章，注意词语的形式。

祝大家成绩进步！

谢谢大家！

李白演讲稿篇九

大家好，我今天课前演讲的主题是：《骆驼祥子》。

世间有一物，它可以令你如黑夜的蛾，不断挥舞着翅膀扑向光明，妄图撕碎黑暗，那就是追求。祥子的追求是平凡而又幸福的生活，但这对于他的车来说太沉重，沉重到已无力带他冲出黑暗。

祥子的失败、堕落或许是必然的，在当时社会，人们的心都是冷漠而麻木，如寒霜；而祥子那日月用汗水支撑燃烧的烛焰却无法将那冰冷融化半分，跳动的火花仅温暖了祥子的心，却也让他忘了生活的残酷。三次跌落人生谷底皆是如此。第一次辛苦攒钱买车，却又因拉了不该拉的客被抓到军营当苦工，当他牵着3匹骆驼出逃再次回到城市——这片他为了追求而挥洒汗水的土地时，他眼底的希望又迅速燃起。第二次，祥子辛苦攒的钱被敲诈了，雪夜里，他寒冷又无助，却还是为了始终诱惑着他的美好生活站了起来。最后，他为了虎妞，这个他厌恶，却又是在这个城市唯一给过他一个可依靠的家的女人，他卖了车将其葬了。但心爱的小福子在生活的折磨下也未能等到他，自尽了。这一次他心中那燃烧的烛焰终于快熄了，只剩下苟延残喘的零星火花等待最后一滴烛泪划落。

所以，感谢这个时代，以“平凡的幸福”为基础，造就了我们的生活。使我们不会如走向末路的祥子一般迷茫又绝望。