

初中课文蜡烛教案(实用9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

初中课文蜡烛教案篇一

《半截蜡烛》教学设计（第二课时）

教学目标：

1. 能在理解课文的基础上，说一说伯诺德夫人一家在危机关头是怎样和德军周旋的。
2. 通过朗读课文的训练，感受伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

教学过程：

1. 齐读课题。
2. 上节课，我们一起学习了生字新词，让我们一起来复习一下。打开听写本。

听写字词。

写好了吗？对照大屏幕校对，写错的字再写一遍。

书空：厄

2. 出示：半截蜡烛燃烧的画面（黑板）

蜡烛点燃了，烛焰跳动着，他们一家三口人的心也越来越紧张。伯诺德夫人知道——（出示）：伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃烧到金属管处就会自动熄灭，秘密就会暴露，情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口生命的结束。

自己读一读：你仿佛看到了什么？（5—6）

情况如此危急，让我们一起来读一读。（齐）

3. 同学们，能不能让这半截蜡烛继续燃烧下去？（不能！）

能不能把蜡烛直接拿走？（不能！）

于是，他们一家展开了与德军的周旋（板：周旋）。他们是怎么做的呢？先来看看伯诺德夫人。（出示：她看着两个脸色苍白的孩子，急忙从厨房取出一盏油灯放在桌上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着，轻轻把蜡烛吹熄。）

谁来读？

每个人自己再认真读一读。想一想：伯诺德夫人的哪些做法让你很佩服？（7—8）

（她是怎么说这句话的？谁来学着说一说？

她的内心也是如此平静吗？你从哪里看出她其实很紧张？

她为什么表现得这样镇定？）

同学们，你们很会读书。从人物的动作和语言体会到人物丰富的内心世界。伯诺德夫人其实很紧张，但是她表现得很镇定，真令人敬佩。自己来读一读这段。

指名读（2）

同学们，这就是我们的伯诺德夫人，明明心急如焚，却能表现得这样镇定自若。让我们一起来读一读。

4. 一场危机似乎过去了。真的过去了吗？（没有）

中尉又把冒着青烟的烛芯重新点燃。（出示蜡烛图）

时间一分一秒地过去了，情况也越来越危急。这时候，大儿子杰克和小女儿杰奎琳又是怎样与德军周旋的呢？（指板书）

自己来读读课文的5—6自然段，学习刚才的方法，在你印象深的地方勾勾画画，试着走进人物的内心世界。

学生静下心来读。

5. 大儿子杰克是怎样与德军周旋的？说说你的感受？

（通过动作、语言分析人物镇定的外表和紧张的内心。）

谁来学学杰克的话？

还有什么感受吗？

同桌读杰克搬回柴的动作。）

书捧好，齐读这几句。（烛光摇曳……越来越短的蜡烛上。）

7.（教师语态转轻松）这时候，传来了小女儿杰奎琳的声音。她是怎么说的？谁来说？

她有什么值得你佩服的地方吗？谁来说？

（谁来学学她的娇声说话？你能打动我，但还不足以打动那个凶残的德军。）

指名男生，女生读，女生齐。

还有什么地方吗？)

多么聪明的小姑娘啊！在妈妈、哥哥的计策都失败了，在蜡烛越烧越短的紧张时刻，她还能如此镇定自若，娇声说话，还不忘道上晚安。她真是一个值得敬佩的小姑娘！

齐读第6自然段。

8. 正当她踏上最后一级台阶时，蜡烛熄灭了。危机终于过去了，但我们同这一家三口所共同经历的这场无声的战斗却永远留在了我们的记忆中。

(出示格式，自己选择一个人物填)

鉴于

特授予

1. 课文内容编排成课本剧。
2. 仿写：通过人物的语言动作表现人物的内心。

初中课文蜡烛教案篇二

1、教学目标

1、会认14个生字，会写8个字。

2、参照“我的词语库”自由积累词语，培养学生积累词语的兴趣和习惯。

3、熟悉8个字的常用词语

2、教学重点/难点

会认14个生字，会写8个字。2. 认识本课的生字、新词。

认识14个字，8个字常用词语

3、教学用具

4、标签

一、导课

老师谈话：小朋友，你们玩过花炮吗？。请说说它们是什么样子。（学生自由回答。）

二、新授

（一）初读课文，自主识字。

1. 根据拼音读准字音，读通句子。如有读不通的地方多读几遍。

2. 标出段序，把带有生字的词语圈出来，自主识字词。

3. 离开文中的拼音，你还认识这些生字词吗？（出示多媒体课件，用开火车的游戏认读生字、生词，巩固识字。）

（二）朗读感悟。

1、自读课文，根据拼音读准字音，读通句子。如有读不通的

2、整体感知课文内容。

3、轮流读1—8自然段，要求读准字音，读通句子。如有错误，老师或同学及时纠正。

4、边听边想：课文讲的是什么事？

（三）问题切入。

1、同学们读了课文以后知道小猴子是在那里找到像炮竹一样的东西吗？

2、都有谁去点炮竹呢？

3、最后谁点了炮竹？

4、点着后，动物们发现是什么东西？

三、练习

1. 组词。

捡（）炮（）能（）烟（）

爬（）胆（）

2、把词语连成句子。

一样，小猴，烟花，东西，在村子，捡到，里的，野猪，点烟花，勇敢地

3、读一读，并用喜欢的词语造句

我们

勇敢动物挨近理解进步围绕退缩

四、总结

1、出示要写的生字，读准字音。

- 2、分析字形，找形近字比较，并用自己喜欢的方法识记字形。
- 3、指导书写，老师重点指导“处”是半包围结构，第三笔“捺”要写得平而长。

五、作业

- 1、练习组词造句，会运用。
- 2、观察字形结构和各部分在田字格中所占的位置，练习描红。
- 3、学生自己练习。

六、板书

红蜡烛

捡：小心翼翼

（害怕）看：你推我搡往后退

乌龟：刚刚就

黄鼠狼：光就（胆小）

初中课文蜡烛教案篇三

1. 学会12个生字，绿线中的3个生字只识不写，理解由生字组成的词语。
2. 能在理解课文内容的基础上，说一说怕诺德夫人一家在危急关头是怎样与德军周旋的。
3. 通过朗读课文的训练，感受怕诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

4. 能正确、流利、有感情地朗读课文。

通过朗读训练，体会伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢。

2课时

第一课时

1. 学习本课生字新词，理解词语意思。
2. 初读课文，了解课文内容，理清课文脉络。
3. 学习第一段，理解课文语言文字所表达的思想内容。
4. 正确、流利地朗读课文。

小黑板

一、导入新课

1. 板书课题。
2. 学生质疑（课文为什么用半截蜡烛为题，这半截蜡烛有什么特别的地方？课文围绕，半截蜡烛写了一件什么事？）
3. 带着问题自读课文。

二、初读课文，感知大意，学习生字新词

1. 自读课文，要求：

- （1）读准字音，读顺句子，读通课文。
- （2）划出生字新词，或联系上下文理解。

(3) 思考刚才提出的问题。

2. 检查生字词掌握情况。

(1) 出示生率新词。

(2) 指读、正音后齐读。

(3) 说说生字新词的意思。

3. 指名读课文、正音。

4. 通过读文，大家解决了哪些疑问？

附对开始提出的三个问题进行解答)

三、再读课文，理清脉络

1. 指名分节读课文，其余学生边听边思考：

伯诺德夫人一家人在危急关头是怎样与德军周旋的？

提供句式：当_____，（谁怎么做）_____。（结果怎样）_____。

2. 给课文分段，并归纳段意。

第一段（1~2节）：写伯诺德夫人把装着情报的小金属管藏在半截蜡烛中。

第二段（第3节）：写一名德军官点燃了藏有情报的蜡烛，伯诺德夫人取出一盏油灯，吹灭了蜡烛，暂时避免了一场危机。

第三段（4—5节）：写大儿子杰克想借搬柴生火之机拿走装

有情报的半截蜡烛，但没有成功。

第四段怕一7节)：写小女儿杰奎琳在万分紧急关头，借口上楼睡觉拿走装有情报的蜡烛，避免了一场危机。

四、学习第一段

1. 自由读第一段后，字词质疑。

区别理解绝密、绝妙两词。

2. 伯诺德夫人是怎样对待绝密情报的收藏工作的？为什么要这样做？

3. 绝密的情报要用绝妙的方法来收藏，她想到了什么绝妙的主意？妙在哪儿？

指导朗读第2节第3句，并说说你从这句话中体会到什么？

(伯诺德夫人机智沉着，对情报收藏工作十分负责，办法巧妙。)

4. 齐读第一段。

五、指导写字

1. 观察生率表，注意每个生率的笔画与结构。

2. 重点指导厄与遭两字。

3. 钢笔描红、临写。

4. 反馈。

六、作业练习

1. 抄写生率新调。

2. 读课文。

初中课文蜡烛教案篇四

在准备进行半截蜡烛的课程时，应该如何准备好相关的课程呢？下面是小编分享给大家的半截蜡烛优秀教学设计，希望对大家有所帮助。

1. 学习生字词，能联系课文具体内容进行解释，并能结合表演深入体会“轻轻地”“从容地”“镇定地”等词语的内涵。

2. 能在熟读课文的基础上，有条理地复述故事的主要情节。

2. 教师继续板书：伯诺德夫人、雅克、杰奎琳。引导学生朗读，提问：谁发现了这3个人的关系？以此了解：他们是亲密的一家人，为了把德国强盗赶出自己的祖国——法国，都参加了秘密情报的传递工作。

3. 教师出示课文中的词语：秘密、绝密、绝妙；危机、厄运；从容、镇定。教师组织学生朗读，并引导学生联系课文具体内容解释“绝妙”“危机”“厄运”的意思。

4. 学生自由朗读课文，教师提示：联系上下文，想一想课文中词语的意思，把课文读懂。

5. 组织学生结合课文内容解释：

(1) 绝妙：伯诺德夫人把装着绝密情报的小金属管藏在半截蜡烛中，插在一个烛台上，摆在显眼的桌子上，骗过了敌人。妙在情报藏得隐蔽，令敌人意想不到。教师点拨：你从“终于”这个词语中体会到些什么？(这个绝妙的主意凝聚了伯瑙

德夫人的智慧)

(2) 危机：德国军官点燃了蜡烛，万一烧到金属管处就会自动熄灭，秘密就会暴露，情报站就会遭到破坏，他们一家三口的生命就会受到威胁。教师点拨：“一场危机似乎过去了。”这里“似乎”说明了什么？(实际上危机并没有真正过去)

(3) 厄运：那就是蜡烛会很快烧到金属管处，就会自动熄灭，秘密就暴露了，他们一家三口的生命也许就要结束了。

教师点拨：在危机和厄运面前，一般人会有什么反应？而伯诺德夫人一家是怎样对待的？他们又是怎样化险为夷的？请同学们再读课文。

1. 请学生自己练习复述伯诺德夫人一家在危机面前从容应对、化险为夷的经过。然后组织交流，在交流过程中可以提供句式帮助学生复述得更加有条理：当的时候，他(她)

(怎么做的)。

2. 教师根据学生的复述进行扼要的板书：点燃——吹熄；端走——夺回；重新点燃——端上楼。引导学生根据板书，练习有条理地复述故事，要求用上恰当的、准确的词语，如：轻轻地、从容地、镇定地……教师对学生在复述过程中出现的问题及时解决，对于出现的精彩之处及时给予肯定，以便让学生讲述得更加流畅、准确。

1. 假如将这个扣人心弦的故事编成剧本来演出的话，你认为可以安排几个场景？引导学生讨论，并申述自己的理由。教师可以建议学生重点设计三个场景：伯瑙德夫人与敌人周旋、雅克与敌人周旋、杰奎琳与敌人周旋。

2. 假如请你来做导演，每一场戏该怎么演？认真阅读课文，

注意中心人物的动作、表情、语言、心理活动，然后设计表演的要领。可以引导学生先阅读第三自然段，圈画出伯瑙德夫人的动作、语言、神态等。

4. 在学生“导演”的基础上，教师可以组织学生进行表演，并引导学生根据课文的描述，特别是重点的词句，进行更深入的体会，真切地感受到危险、紧张以及人们的机智与勇气。

1. 课文中的哪个人物给你留下了深刻的印象？结合课文，具体谈一谈自己的切身感受。

2. 教师总结、点拨。

初中课文蜡烛教案篇五

1、通过上节课的学习，我们对半截蜡烛这篇课文已经有了初步的了解，谁来说说这半截蜡烛有什么特别之处？（装有情报）

2、是呀！正是这与众不同的半截蜡烛，引发了一场没有硝烟而又惊心动魄的战斗。请同学浏览课文3—7自然段，完成这道填空：

（在这场战斗中，伯诺德夫人一家与德军的周旋真可谓是呀！）

指名答：相机板书

（一）学习第三自然段

1、我们继续来学习课文。请同学们自由朗读第3自然段，说说伯诺德夫人是怎样与德军周旋的。

2、下面，我们来默读课文（出示课件）用曲线画出描写伯诺

德夫人心理活动，用直线画出描写她动作神情。

(1) 学习读画

(2) 交流：

师：当德军点燃蜡烛后，伯诺德夫人是怎样做的？又是怎样说的呢？

1、指名读：怎样才能把这段话读好呢？我们来看看此时伯诺德夫人的内心想法。

2、出示：伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃烧到金属管处就会自动熄灭，秘密就会暴露，情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口生命的结束。

指名读：读了这段话，你有什么体会？带着这样的体会，你再读读。

点出重点词指名读，还有谁来试试

师：是呀！这小小的半截蜡烛关系着一家三口的性命，更重要的是与国家的利益息息相关！大家一起感受一下吧！

3、带着这样的心理感受，我们再回过来读读刚才画出的那句，指名读，现在你从伯诺德夫人的言行中又体会到什么呢？
(镇定机智、从容不迫)

抓住哪些词读好？（急忙，轻轻）

请同学们用刚才学习方法学习第5自然段

出示学法指名读：自由读（知情节）

默读（划句子）

品读（说体会）

师：我们在自学时把体会写在句子旁边。

（二）第五自然段

1、学习自学

2、交流：

1) 你划的什么句子，读给我们听听

出示：这时候大儿子杰克慢慢地站起来，“天真冷，我到柴房去搬些柴来生个火吧。”说着伸手端起烛台朝门口走去，屋子里顿时暗了许多。

指名读。你体会到什么？（带着体会读）

把你的体会告诉大家好吗？还有谁想跟他比比的？指名读

师评：你读得真好！好像杰克一样，内心紧张外表镇定！

2)、你还划出哪些句子？出示：在斗争的最后时刻，他从容地搬回捆木柴，生了火，默默地坐待着。

指名读：从这句你又感受到什么？感受这么深刻，你定会读好的，多么深刻的感受啊！你学得真不错！让我们再次聆听你的朗读，分享你朗读的感受。

坐待什么？（机会、厄运）联系上下文，说说即将到来的厄运是什么呢？指名说

如此镇定，真让人佩服呀！谁再读读这一句？

3、这一段中还有哪些句子让你体会到气氛的紧张？

烛焰摇，发出微弱的光，此时此刻，它仿佛成了屋子里最可怕的东西。

师叙述：是呀！时间每过去一秒，危险就增大一分，空气中弥漫一股火药味，从微弱的烛光中我们感受到危险迫在眉睫，此时的蜡烛就像是屋子里的一颗定时炸弹。

谁通过朗读紧张的气氛读出来。

评价：读得真好，仿佛把我们带入那种情境中去了。

大儿子杰克与德军的周旋真是惊心动魄呀！让我们再来细细地体会一番吧，你再来读读，过渡：我们似乎听到了伯诺德夫人砰砰的心跳声，这时候小女儿杰奎琳用她的聪明才智保住这半截蜡烛，保住了情报化险为夷，请同学们自由读读6。

4、我们来分角色朗读，同桌上先练练

5、指名分角色

6、评价“娇声”

（娇声读好了有什么作用？）

多么了不起的一个家庭！一家三口怀着对祖国的热爱，在这场战斗中凭着他们的镇定与机智最终战胜了敌人真让人敬佩。

（1）练笔

展开想象的翅膀，选择一个人物，写出他此时的内心独白。

初中课文蜡烛教案篇六

1. 能在理解课文的基础上，说一说伯诺德夫人一家在危机关

头是怎样和德军周旋的。

2. 通过朗读课文的训练，感受伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

一. 复习导入：

1. 齐读课题。

2. 上节课，我们一起学习了生字新词，让我们一起来复习一下。打开听写本。

听写字词。

写好了吗？对照大屏幕校对，写错的字再写一遍。

书空：厄

二. 教学课文：

2. 出示：半截蜡烛燃烧的画面（黑板）

蜡烛点燃了，烛焰跳动着，他们一家三口人的心也越来越紧张。伯诺德夫人知道——（出示）：伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃烧到金属管处就会自动熄灭，秘密就会暴露，情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口生命的结束。

自己读一读：你仿佛看到了什么？（5—6）

情况如此危急，让我们一起来读一读。（齐）

3. 同学们，能不能让这半截蜡烛继续燃烧下去？（不能！）

能不能把蜡烛直接拿走？（不能！）

于是，他们一家展开了与德军的周旋（板：周旋）。他们是怎么做的呢？先来看看伯诺德夫人。（出示：她看着两个脸色苍白的孩子，急忙从厨房取出一盏油灯放在桌上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着，轻轻把蜡烛吹熄。）

谁来读？

每个人自己再认真读一读。想一想：伯诺德夫人的哪些做法让你很佩服？（7—8）

（她是怎么说这句话的？谁来学着说一说？

她的内心也是如此平静吗？你从哪里看出她其实很紧张？

她为什么表现得这样镇定？）

同学们，你们很会读书。从人物的动作和语言体会到人物丰富的内心世界。伯诺德夫人其实很紧张，但是她表现得很镇定，真令人敬佩。自己来读一读这段。

指名读（2）

同学们，这就是我们的伯诺德夫人，明明心急如焚，却能表现得这样镇定自若。让我们一起来读一读。

4. 一场危机似乎过去了。真的过去了吗？（没有）

中尉又把冒着青烟的烛芯重新点燃。（出示蜡烛图）

时间一分一秒地过去了，情况也越来越危急。这时候，大儿子杰克和小女儿杰奎琳又是怎样与德军周旋的呢？（指板书）

自己来读读课文的5—6自然段，学习刚才的方法，在你印象深的地方勾勾画画，试着走进人物的内心世界。

学生静下心来读。

5. 大儿子杰克是怎样与德军周旋的？说说你的感受？

（通过动作、语言分析人物镇定的外表和紧张的内心。

谁来学学杰克的话？

还有什么感受吗？

同桌读杰克搬回柴的动作。）

书捧好，齐读这几句。（烛光摇曳……越来越短的蜡烛上。）

7. （教师语态转轻松）这时候，传来了小女儿杰奎琳的声音。她是怎么说的？谁来说？

她有什么值得你佩服的地方吗？谁来说？

（谁来学学她的娇声说话？你能打动我，但还不足以打动那个凶残的德军。

指名男生，女生读，女生齐。

初中课文蜡烛教案篇七

作为一名人民教师，时常需要编写教学设计，教学设计是教育技术的组成部分，它的功能在于运用系统方法设计教学过程，使之成为一种具有操作性的程序。那么教学设计应该怎么写才合适呢？以下是人见人爱的小编分享的《蜡烛》优秀教学设计（优秀3篇），在大家参照的同时，也可以分享一下白话文给您最好的朋友。

1. 通过观察，了解各种各样的蜡烛，说出蜡烛在日常生活

中的用途。

2. 能主动参与到自制活动中，并体验成功的快乐。

3. 初步了解蜡烛燃烧与空气的关系，对此现象产生浓厚的兴趣。

蜡烛若干、透明玻璃瓶若干、玻璃口杯一个、蜡烛幻灯片、自制蜡烛模具若干、蜡芯若干、音乐。

一、创设情境，欣赏烛光，引起兴趣。

1. 教师带领孩子进入教室，一起感受美丽而又温馨的烛光。

2. 引导幼儿观察点燃的蜡烛，说说自己看到的有趣现象，如：滴下来的蜡烛油像眼泪，而且有点烫；小火苗会随风“跳舞”。说一说小火苗像什么呢？（像星星、像花蕊、像太阳、像萤火虫……）

3. 引导幼儿用自己的动作来表现烛火的样子。

二、通过观看幻灯片以及各种各样的实物蜡烛，让幼儿了解蜡烛在日常生活中的用途。

1. 请小朋友们来看一看幻灯片，欣赏美丽的蜡烛。

2. 教师请幼儿共同来欣赏各种各样的蜡烛实物。

3. 引导幼儿说出蜡烛的用途，谈谈自己在什么时候用过蜡烛？（停电的时候、过生日的时候、打灯笼的时候……）

三、教师与幼儿共同自制蜡烛。

1. 教师介绍材料：溶化的蜡、蜡芯、模具。

2. 教师介绍制作过程。

(1) 幼儿挑选自己喜欢的模具。

(2) 幼儿取一根灯芯放入模具内。(要求：蜡油不能高于蜡芯)

(3) 将溶化的蜡用勺子舀入模具内，凝固即可。

四、游戏：《蜡烛的熄灭》。

1. 请幼儿讲一讲应该如何点燃蜡烛。(火柴、打火机……)

2. 引导幼儿用各种不同的方法将蜡烛熄灭。(用手扇或用嘴巴吹)

3. 教师用另一种方法将蜡烛熄灭。首先点燃一根蜡烛，固定好，然后用一个玻璃口杯罩在蜡烛上，看看结果怎样？
(熄灭)

4. 教师引导幼儿将自己桌面上的玻璃杯罩在点燃的蜡烛上，瓶口紧贴硬币，看一看与教师刚才做的有什么相同之处与不同之处。(相同之处：蜡烛熄灭了。不同之处：瓶内有上升的水柱)

5. 小结：蜡烛的燃烧需要空气，杯内的空气烧完了，蜡烛也就要熄灭了，就像我们人一样，同样也需要空气。

五、欣赏自制的蜡烛。

1、感受反法西斯阵营的军民用血肉凝成的情谊。

2、体会本文真挚感人的语言。

透过行为领悟人性的本质。

让学生体会追求和平的人民的深厚的感情。

体会真情，领悟军民用血肉凝成的情谊。

朗读法、引导法。

录音机、投影仪。

（学生讲的实在很精彩。）

1、作者简介及背景。

主旨：一首赞美诗。一曲颂歌。赞美反法西斯同盟国各国战斗的友谊。讴歌南斯拉夫人民对苏联红军的深厚感情。

3、我们今天，不是讨论人物、事件的感人上，而是他感人的程度如何？

- 1)、环境危险，炮火连天——想到老妇人不顾生死。
- 2)、年老体弱，掩埋烈士很吃力——想到老妇人力量的源泉。
- 3)、保护遗体——想到老妇人对烈士的感情。
- 4)、烛光闪烁——想到老妇人奉献的精神。

（这个问题如果不先给出一个例子，学生是很摸不着头脑的。）

4、那么，这里的烛光，又有什麼特殊的象征意义？

- 1)、红军烈士生命之光。
- 2)、寄托着南斯拉夫人民对红军烈士的哀思。

3)、两国人民战斗情谊的象征。

5、好了，下面你又又可以难一难我了！

1)、最后两句话是什麽意思？

结尾两句话讴歌南斯拉夫母亲对苏联红军烈士最崇高最热烈最诚挚的感情。这种感情不分国界，情同母子。这种感情建立在正义的反侵略的基础上，是人类最美好的感情。

2)、有同学很聪明，就拿课后题问我。所以，顺便给他们处理课后练习了。

3)、课后练习二。

4)、课后练习三。

6、那麽谁来。总结一下老妇人的形象？

(说的很多很杂，但都没有条理性。)

1)、老妇人饱受德法西斯强盗侵略之苦，她对侵略者满怀深仇大恨，他渴望解放，渴望和平，他对苏联红军满怀敬意。

2)、年轻的红军战士牺牲在南斯拉夫的国土上，他无比沉痛，她向烈士奉献自己的爱戴和敬意。

3)、他为红军战士的英雄气概所激励变得无所畏惧，她进入了一种忘我的境界，她不怕艰难，安葬烈士。

4)、红军烈士献出了最宝贵的生命，她为红军烈士献出了最心爱的宝物，把结婚的喜烛点在烈士的坟头，并彻夜守在坟头，陪伴烈士的英灵，表现出深沉而强烈的母亲般的爱。

7、这是一篇战地通讯，但是其中主要是记叙的成分，你能找

出其中的六要素吗？

（回答的很好。可是我觉得要是在开头问会更好。）

8[]、你还能举出像老妇人这样的例子吗？

课后记：这是一篇简单易懂的文章。其中的感情最打动学生的心。

- 1、了解作者及故事发生的背景，把握老妇人这一人物形象。
- 2、揣摩语言，品味关键性语句的丰富意蕴和表达作用。
- 3、感受反法西斯阵营的军民用血肉凝成的情谊。

- 1、把握老妇人这一人物形象，体会人物思想感情
- 2、体会反法西斯军民用血肉凝成的情谊。

一课时

一、导入

往事如烟，岁月如流，一切有形的东西都会被时间磨蚀得锈迹斑斑；唯有情感，高尚圣洁的情感却长存天宇。在反法西斯战争中，一位南斯拉夫母亲把一生中唯一珍爱的东西——结婚蜡烛，献给了一个苏联青年战士。这一幕将永远留存在热爱和平的人们的记忆里。

二、整体感知

1、作家作品简介：西蒙诺夫是前苏联作家，《蜡烛》是一篇战地通讯，是一个真实的故事。通讯属记叙文文体，也是报纸常用的文章样式之一，包括人物通讯、事件通讯等。通讯运用的表达方式是叙事，其中主要是记叙的成分。

2、速读课文，先找出本文六要素，然后概括复述课文主要内容。

1944年9月19日，苏联红军在南斯拉夫保卫战中，与德国军队展开了激烈的战斗。在红军偷袭萨伐河上的一座桥时，一位红军战士牺牲了。一位南斯拉夫母亲冒着德军的战火前去掩埋了红军战士的尸体，并拿出珍藏了45年的结婚蜡烛点在坟头，并彻夜为其守灵。

3、用一句话概括故事情节，再用一句话概括文章主旨。

——一位苏联红军战士为解放南斯拉夫而牺牲，一位南斯拉夫妇女不忍其暴尸战场，不顾年老体弱，艰难地将其掩埋，并将珍藏了45年的两支结婚喜烛点燃在战士坟头，悼念烈士表达敬意。

——主旨：本文赞美了反法西斯各国战斗的友谊，讴歌南斯拉夫人民对苏联红军的深厚感情。

三、研读课文

1、自读课文，找出文中对老妇人的描写（神态、外貌、动作等描写）并自由朗读。

2、指名朗读找出的描写片段。

3、分析老妇人这个人物形象，深入体会人物的思想感情。

环境危险，炮火连天，年老体弱，行动吃力，但老妇人不顾生死前去保护一位不相识的青年战士的遗体，并献出珍藏的蜡烛——这是一份深切的母亲的关怀之情，一种无畏赴死的牺牲精神。

4、文章非常感人，请同学们找出最让你感动的片段进行朗读，

并说说为何感动。

——主要体现在以下四个方面：

炮火连天，环境危险；年老体弱，掩埋艰难；掩埋遗体，情同母子；燃起蜡烛，寄托哀思。

5、有感情地齐读课文最后两句话，思考：

(1) 烛光有什么特殊的象征意义？

——象征红军烈士的宝贵生命像烛光一样不畏炮火而燃烧；寄托着南斯拉夫人民对红军烈士的哀思；是两国人民战斗情谊的象征。

(2) 最后两句话是什么意思？

——讴歌南斯拉夫母亲对苏联红军烈士最崇高最热烈最诚挚的感情。这种感情不分国界，情同母子，是建立在正义的反侵略的基础上的人类最美好的感情。

四、揣摩老妇人的心理活动，补写一段老妇人坐在坟前默默守灵时的心理活动，要求符合人物形象。然后在班级内交流。（如果课堂上时间不足，就作为课外作业）

老妇人形象：

——老妇人饱受德法西斯强盗侵略之苦，对侵略者满怀深仇大恨，渴望解放，渴望和平。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

初中课文蜡烛教案篇八

教学要求：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课的生字，绿线中的生字只识不写。理解由生字组成的词语。
- 3、能给课文分段，归纳段落大意。能在理解课文内容的基础上，说说泊诺德夫人一家在危急关头是怎样与德军周旋的。
- 4、通过朗读课文的训练，感受伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

教学重点：

理解课文内容，理解伯诺德夫人一家在危急关头是怎样与德军周旋的。

教学难点：

感受伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

教具准备：光盘、图片

教学时间：三课时

第一课时

一、揭示课题

1、板书课题：23半截蜡烛

3、教师质疑：课文围绕“半截蜡烛”写了一件什么事？请同学们带着问题读课文。

二、初读课文，感知内容

1、学生自由读课文。

2、通过朗读课文，大家解决了哪些疑问？

3、学生交流。

4、本文围绕“半截蜡烛”写了一件什么事？要求讲清时间、地点、人物和事情的大致情况。

三、再次读课文，重点学习字词。

1、明确要求：借助汉语拼音读准生字字音，读顺语句，读通全文；边读边用圈画出不理解的生字新词，并通过联系上下问或查字典解决。

2、检查自学情况。

(1) 读准字音。

(2) 检查词义掌握情况。

3、讨论主要内容。

4、给课文分段，归纳段落大意。

第一段（1-2）：伯诺德夫人把装有情报的小金属管藏在半截蜡烛中。

第二段（3）：一名德国军官点燃了藏有情报的蜡烛，伯诺德夫人取出一盏油灯，吹灭了蜡烛，暂时避免了一场危机。

第三段（4-5）：大儿子杰克想结搬柴生火之际拿走装有情报的半截蜡烛，但没有成功。

第四段（6-7）：小女儿杰奎林在万分危急关头借口上漏税缴拿走装有情报的蜡烛，避免了一场危机。

5、指名分段朗读课文。

四、课堂练习

1、写字练习。

2、用钢笔描红、临写。

3、抄写词语。

第二课时

一、学习第一段

1、学生自由轻声读课文，划出不理解的词语。

2、学生质疑：绝密、绝妙。

3、教师质疑：伯诺德夫人是怎样对待绝密情报的收藏工作的？为什么这样做？

4、绝密的情报要用绝妙的办法来收藏。伯诺德夫人想到了什么“绝妙的主意”妙在哪里？

5、出示句子：在你认为重要的句子下面画上着重号。

为了情报的安全，她想了很多办法，但始终放心不下。最后，她终于想到了一个绝妙的主意——把装有情报的小金属管藏在半截蜡烛中，然后把它插在一个烛台上。由于蜡烛摆在显

眼的桌子上，反而骗过了前来搜查的德军。

指名朗读，说说你从中体会到了什么？

二、理清故事情节，引入编排课本剧程序。

1、学生深入读课文，弄清故事情节。

2、指导学生用图画和文字表现故事情节。

3、指导编排课本剧。

三、第一场的编排。

1、默读课文，思考：这场戏的中心人物是谁？应该怎样演好这一角色？

2、找出反映中心人物的动作、语言、心理活动的句子，圈出关键词语，反复朗读。

3、学生交流怎样表演。

4、练习有感情朗读课文。

四、布置准备工作。

五、布置作业。

1、有感情朗读课文。

2、默写词语。

初中课文蜡烛教案篇九

《半截蜡烛》教学设计（第二课时）

教学目标：

1. 能在理解课文的基础上，说一说伯诺德夫人一家在危机关头是怎样和德军周旋的。
2. 通过朗读课文的训练，感受伯诺德夫人母子三人在危急关头与敌人作斗争时的机敏、勇敢，学习他们热爱祖国的精神。

教学过程：

1. 齐读课题。
2. 上节课，我们一起学习了生字新词，让我们一起来复习一下。打开听写本。

听写字词。

写好了吗？对照大屏幕校对，写错的字再写一遍。

书空：厄

2. 出示：半截蜡烛燃烧的画面（黑板）

蜡烛点燃了，烛焰跳动着，他们一家三口人的心也越来越紧张。伯诺德夫人知道——（出示）：伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃烧到金属管处就会自动熄灭，秘密就会暴露，情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口生命的结束。

自己读一读：你仿佛看到了什么？（5—6）

情况如此危急，让我们一起来读一读。（齐）

3. 同学们，能不能让这半截蜡烛继续燃烧下去？（不能！）

能不能把蜡烛直接拿走？（不能！）

于是，他们一家展开了与德军的周旋（板：周旋）。他们是怎么做的呢？先来看看伯诺德夫人。（出示：她看着两个脸色苍白的孩子，急忙从厨房取出一盏油灯放在桌上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着，轻轻把蜡烛吹熄。）

谁来读？

每个人自己再认真读一读。想一想：伯诺德夫人的哪些做法让你很佩服？（7—8）

（她是怎么说这句话的？谁来学着说一说？

她的内心也是如此平静吗？你从哪里看出她其实很紧张？

她为什么表现得这样镇定？）

同学们，你们很会读书。从人物的动作和语言体会到人物丰富的内心世界。伯诺德夫人其实很紧张，但是她表现得很镇定，真令人敬佩。自己来读一读这段。

指名读（2）

同学们，这就是我们的伯诺德夫人，明明心急如焚，却能表现得这样镇定自若。让我们一起来读一读。

4. 一场危机似乎过去了。真的过去了吗？（没有）

中尉又把冒着青烟的烛芯重新点燃。（出示蜡烛图）

时间一分一秒地过去了，情况也越来越危急。这时候，大儿子杰克和小女儿杰奎琳又是怎样与德军周旋的呢？（指板书）

自己来读读课文的5—6自然段，学习刚才的方法，在你印象深的地方勾勾画画，试着走进人物的内心世界。

学生静下心来读。

5. 大儿子杰克是怎样与德军周旋的？说说你的感受？

（通过动作、语言分析人物镇定的外表和紧张的内心。

谁来学学杰克的话？

还有什么感受吗？

同桌读杰克搬回柴的动作。）

书捧好，齐读这几句。（烛光摇曳……越来越短的蜡烛上。）

7.（教师语态转轻松）这时候，传来了小女儿杰奎琳的声音。她是怎么说的？谁来说？

她有什么值得你佩服的地方吗？谁来说？

（谁来学学她的娇声说话？你能打动我，但还不足以打动那个凶残的德军。

指名男生，女生读，女生齐。

还有什么地方吗？）

多么聪明的小姑娘啊！在妈妈、哥哥的计策都失败了，在蜡烛越烧越短的紧张时刻，她还能如此镇定自若，娇声说话，还不忘道上晚安。她真是一个值得敬佩的小姑娘！

齐读第6自然段。

8. 正当她踏上最后一级台阶时，蜡烛熄灭了。危机终于过去了，但我们同这一家三口所共同经历的这场无声的战斗却永远留在了我们的记忆中。

（出示格式，自己选择一个人物填）

鉴于

特授予

1. 课文内容编排成课本剧。
2. 仿写：通过人物的语言动作表现人物的内心。