

# 最新幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思

## 蜗牛教学反思(精选8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

### 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇一

蜗牛吃食物的观察则进展到蜗牛与环境的联系，蜗牛与食物的相互作用层面，在新的层面提出更多的问题，发现更多的问题。在这个层面上，还有着诸如蜗牛与温度、蜗牛与水（湿度）、蜗牛与光等许多观察研究的内容。

蜗牛怎样吃食物？这个问题指向蜗牛的嘴和齿舌、蜗牛吃食物动作的观察和描述。齿舌的观察需用放大镜。

蜗牛选择什么样的食物？插图表示的是其中的一种观察设计：在一只蜗牛的周围，放着菜叶、苹果、梨、橘子、面包等食物，观察蜗牛会朝哪个方向爬行。请注意，对小小的蜗牛来说，实际观察活动中只需要一小片菜叶，一小块苹果和梨，其他食物也是如此。插图中画成整株的菜，大块的水果只是为了表现放的是什么食物而已。实际上，用黄瓜、饼干屑、西瓜皮等其他物品的效果也是一样的。

蜗牛选择什么样的食物的问题中，除了包含着学生习惯使用的“蜗牛喜欢什么食物”这样的问题外，还包含着“蜗牛怎样发现食物”“蜗牛靠什么发现食物”“蜗牛能从多远的地方发现食物”等问题。有的问题的提出也许能直接导致新的观察研究和新的观察研究设计。

进行蜗牛吃食物的观察，学生发现蜗牛在课堂上与家里的进

食现象一同，蜗牛在课堂上不吃东西，而把蜗牛带回家后要吃东西了。这是什么原因呢？让生思考。

教学反思：作为科学教师，要想进行好教学活动，必须要亲身经历学生将要参与的每一个学习环节，去发现探究中将要遇到的问题，去体验探究中的乐趣。科学课的教学过程对于教师自身来说也是一个体验探究的过程。只有对教学有了充分的认识和充足的准备，我们的教学才能有效地进行。

在教学中，教师要放开自己的思路，给学生更大的学习空间，并注重教学过程中“生成地区性”的价值，既要引领学生有目的有计划地进行科学学习活动，又要使学生的个性得到充分的发展。

在活动的实施过程中，教师应当是参与者、引导者，而不是单纯的知识传授者，如果教师直接把蜗牛不食的原因讲授给学生，恐怕学生学习科学探究方法，培养科学兴趣就无从谈起，科学教学目标也就难以实现。

教师在教学活动中难免有教学环节的失败，难免有做不成功的实验，贵在不断的探索，并作为教学资源利用。作为科学教师应培养自己的“科学兴趣”，用我们自身亲近科学、体验科学、热爱科学的情感和行为来影响和感染我们身边的学生，同时让学生体验形成科学实验不论成功和失败都要进行不断探索的科学精神。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇二

《语文课程标准》中强调：“应拓宽语文学习和运用的领域，并注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率。”本节课我本着这一原则，在教学中把歌曲、图画及角色朗读有效地融入到其中，使学生在欢快的音乐、美丽的

图画和丰富的想象中学习知识，了解自然，让语文课堂变得丰富多彩，提高了学习效率。

是由于时间安排不太恰当，模仿练习对话环节显得仓促，学生说得不充分。

利用午自习补救一下，让学生的模仿练习对话，更完整，说的更充分些。

《蜗牛》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇三

教学中，我采用了“做中学”的学习方式，旨在引导学生按照科学家发现知识的过程来进行学习，让学生亲自参与对物体和自然现象的发现，让他们通过观察与实验接触现实，激发想象力，扩展思维，改善交往和语言能力。让学生们亲自动手捉蜗牛、画蜗牛、设计实验来了解蜗牛的生活习性，给蜗牛设计一个家，使他们通过观察、提问、设想、动手实验、表达、交流等探究活动，获得对小动物丰富的直接认识。并

在活动中改善了交往和语言能力，体验到科学探究的过程、建构基础性的科学知识、获得初步的科学探究能力，培养了学生的科学素养。学生们在整个学习过程中，个个兴趣盎然，积极参与到各项活动中，做到会用文字和图画等方式观察记录蜗牛的行为特征，会用简单表格统计、整理蜗牛的食性等情况，活动过程中愿意与他人合作并交流想法。课后很多学生饲养的蜗牛都产下了卵，孵出了小蜗牛。他们在学习中都体验到照顾小蜗牛、观察它的生活和成长是十分有趣的事。

这样的教学方式改变了学生“学”的行为，使学生成为学习的‘主动者，也改变了教师“教”的行为，使教师成为学习的指导者，成为学生学习的合作伙伴。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇四

在幼儿美术教学中，泥工教学作为其中一个重要组成部分，深受幼儿喜爱。通过泥工教学活动，不仅能使幼儿掌握一些简单的塑造物体形象的方法和技能，并能增强幼儿手的协调性、灵活性，促进其智力的发展。本学期以来我们在美术活动中以泥工为主，孩子们初步掌握了捏、团、搓、压等技能，学会了搓面条、团汤圆、包饺子、做胡萝卜、做棒棒糖等，在此基础上我还结合小班孩子爱动物的特点设计活动。

- 1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。
- 2、初步了解蜗牛的外形特点，感受泥工活动的乐趣。
- 3、初步激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

橡皮泥、火柴若干□ppt课件，背景音乐、草地背景图

幼儿用搓、卷的技巧制作蜗牛壳的技巧。

（一）欣赏蜗牛图片，激起兴趣。

1、出示蜗牛身体图片——师：小朋友猜猜看，这是谁呀？

2、出示完整蜗牛图片

师：那我们跟小蜗牛打个招呼吧：小蜗牛，你好呀！

师：我们来看看，小蜗牛它长什么样呢？

师总结：小蜗牛有细细长长的身体，一头大，一头小。长着长长的触角，背上还背着一座小房子呢。

（二）教师示范讲解

示范讲解蜗牛背上“小房子”。

师：老师是怎样做出来的呀？（请个别幼儿说）师带领幼儿一起空手练习：搓一搓，搓一搓呀搓成条，搓成条后卷一卷，紧紧卷成蜗牛小房子。！恩，小朋友呀真能干，现在拿起一团橡皮泥，一起来做蜗牛背上的`小房子吧。幼儿集体操作：做“小房子”，教师巡回指导（结合儿歌制作）

师：好，小朋友，房子做好了没呀，我们来看一看，谁的大，谁的小呀？为什么他的大，他的小呢？（个别幼儿回答）师总结：我们把房子打开来看一看（比较橡皮泥的长短）。秘密就藏在这里：原来呀，这个橡皮泥搓的细又长，房子就会变大哦。

示范讲解蜗牛的身体的制作师：我们做好了蜗牛的小房子，身体还没有呢，赶紧来做吧。我们现在要换一种橡皮泥的颜色了哦。蜗牛的身体是一头大一头小。“搓一搓呀搓成条，一头粗来一头细，蜗牛身体长又长”。用牙签来做小蜗牛头

部的触角和眼睛师：看，现在，小蜗牛还缺了什么呀？幼儿：触角、眼睛。

师：对了，小蜗牛的触角可是很重要的，因为蜗牛的触角就好像盲人的拐杖，是用来触摸着走路的。小蜗牛在走路的时候呀，如果用触角接触到障碍物，就会立即转变前进的方向。触角怎么做呢，老师就请火柴棍来帮忙。拿起两根火柴棍，插在蜗牛的头上，做触角，还有眼睛。

1、教师和孩子一起制作蜗牛，注意用儿歌引导幼儿。

2、教师重点帮助能力差的幼儿。

#### （四）展示作品

幼儿送蜗牛宝宝回家（放在树叶上），渗透幼儿保护动物的情感。

师：这么多的蜗牛宝宝出来散步已经很久了，有些累了，我们把它们送回家吧。来，跟蜗牛宝宝说再见吧。

自编故事：《小蜗牛去旅行》

本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇五

上课伊始，我亲切地与学生聊找蜗牛朋友的经验，并把一个学生的蜗牛要来看，然后“不经意地”把他的蜗牛与我的一盒蜗牛混在一起，让他说说自己蜗牛的特点，从而帮我找到

他的蜗牛。学生说他的蜗牛有两对触角、一个壳，是白色的，而我的蜗牛也有许多符合这些特征。学生感到无计可施了，我才告诉学生：“老师是跟你开玩笑呢！”通过创设这样的情境，使学生发现自己对蜗牛朋友的了解确实非常有限，从而极大地调动起学生观察蜗牛的积极性，在下面的观察中发现了自己的蜗牛的许多细小的特征。布鲁纳说过：“学习的最好刺激，乃是兴趣。”小学生的好奇心较重，我在教学中运用各种手段把这种好奇心发展为“科学的好奇心”，扩大学生的兴趣范围，激发研究的欲望。

在研究蜗牛的环节，学生提的关于蜗牛的问题有：蜗牛的寿命有多长？蜗牛最害怕什么？蜗牛能在水里生活吗？蜗牛为什么会冬眠？蜗牛的粘液永远也流不完吗？蜗牛贪吃吗？蜗牛有几颗牙齿？蜗牛冬天上哪冬眠？蜗牛怎样从壳里爬出来？看来，学生的小脑瓜里有无穷无尽的天地，就看我们会不会发掘。

研究时，学生选了几个问题：蜗牛怕什么、研究蜗牛能在哪些物体上爬、蜗牛吃什么等。幸亏我课前准备了大量的材料，学生的研究才如鱼得水。在我的指导下，学生有条不紊地提出猜想、设计方案、领取材料、分工合作、记录、讨论、总结汇报。看到他们真的“像科学家那样真刀真枪地搞科学”，我感到由衷地喜悦。

听课教师的课后反馈：

本节课的设计和实施，教师着眼于“课程目标”，置“学生的发展”于课堂教学的始终，把学生的发展权还给学生，让学生自主观察、探究，鼓励学生从不同的角度，不同的层面去寻找问题的答案，有效地培养学生的创新精神。教师舍的花时间，让学生去探究，给学生创造机会，营造平等、和谐、相互尊重的氛围，教师充分相信每一个学生都是有主见的、有思维的个体，留给他们大量的时间和空间去探究，教师注意鼓励学生积极参与，相互交流，使他们的思维随时迸发出

智慧的火花，全班所有的学生都投入了“探索科学奥秘”的过程中，进行深入的研究，有的甚至达到兴奋、忘形的境界，这就是本节课最大的成功。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇六

成功之处：

科学课，就是要培养学生用科学的眼光去看待事物，用科学的方法去探究事物的真相，本节课就是本着这个思想开展各项活动的。本节课激发学生的观察兴趣，充分发挥学生的学习动力，让每个学生都参与到了活动中。

本节课我要求学生自己设计实验算是一个亮点。俗话说的好“人多力量大”，特别是这种观察课，小组的成功合作可以提高学习效率，可以取长补短。首先让学生明确小组合作的.优势，随后告诉他们小组合作的方法。在观察当中，小组的每个成员都有任务，因此在观察中人人都很认真，而且积极性很高。你瞧；不但人人都参与进去了，都发挥了自己的特长，学会了同学间如何交往、如何合作，避免了“吃闲饭”的情况发生。同时，在实验方案设计过程中，一个人在思考问题时毕竟思维较局限，很有可能思考不全面，造成方案设计中的漏洞，通过小组的共同讨论、思考，有助于提出更全面、更符合实际的方案。

不足及改进措施：

组织观察活动时，要了解学生的实际水平，该放手时就放手，不能无视学生的已有生活经验，把学生当成白纸，什么都去指导，时间自然不够用。当然也不能高估学生的已有知识和能力，放任自流。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇七

本周我们学习了《蜗牛与黄鹂鸟》这首儿歌，这首儿歌节奏轻松、欢快，歌曲诙谐、幽默。在学习这首歌曲时，我先设计了一个flash小故事，通过讲解这个小故事，让学生明白歌曲主要讲述了一件什么事，这样既能引起学生学习歌曲的兴趣，又能对记忆歌词有一定的帮助。

在教学过程中，我主要是通过唱读歌词来记忆歌词。歌词的记忆是我们学校学生的难点，他们的智力情况决定了他们很难记住复杂、很长的句子。但是如果记不住歌词，唱歌更无从谈起了。我采取了多种方法让学生记忆歌词，例如：随节奏唱读歌词，句子接龙。学生在反复的练习中，逐渐记住了歌词。

本节课的表演，我让学生自己想了小蜗牛、黄鹂鸟的动作，让学生随音乐边唱边表演。学生们开始比较拘谨，动作也有点僵硬。通过我的表扬、鼓励，学生们兴趣越来越浓厚，最后都能自如的表演节目了。

## 幼儿园中班变色的蜗牛教案及反思篇八

1、看图激趣，质疑导入（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

本文的插图很巧妙。“天头”画着蜗牛高飞蓝天，遥遥领先，把蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓都甩在了后面，显然，蜗牛是胜利者。如果是比赛，冠军应当属于蜗牛，蜗牛捧走金色的大奖杯当之无愧。然而，蜗牛夺取奖杯后怎样呢？蜗牛的翅膀又哪去了呢？在读题质疑后，导入新课，引导读书，顺势合理，激发了孩子的学习兴趣。

2、以读代讲，以读领悟。

这节课注重了品词、品句、品读，以读代讲、以评促读，以读悟情。例：教学第二自然段时，提出问题从哪儿可以看出蜗牛飞行能力强，可以得冠军？学生自读后很快找出了“遥遥领先”、“甩”、“所有”等词。我又让学生读词，再读句子。读后让学生评价，做到生生互评、师生互评，评后再读。通过多种形式的朗读让学生积累丰富的语言，获得积极的情感体验，这样的以读代讲，以评促读，锻炼了学生的评价能力，培养学生学习语文的兴趣。

### 3、自主识字，突出学生的主体地位。

在识字方面以自主识字，自读自悟的方式来突出学生的主体地位，利用生字卡片，出示词语等检测学生对生字词的掌握情况，给学生多一些自我表现的机会。