

# 最新姓氏简报(7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 最新姓氏简报(7篇)篇一

学习目标：

- 1、能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识2个偏旁。
- 2、能正确、通顺地朗读课文，背诵课文。
- 3、初步了解中国姓氏。能照样子做问答游戏，了解班里同学的姓氏。
- 4、初步了解传统文化的博大精深，增强民族自豪感。 学习重、难点：

1、能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识2个偏旁。

2、能正确、通顺地朗读课文，背诵课文。

3、能照样子做问答游戏，学习准备：生字词卡片，课件。

学习过程：

第一课时

教学活动：

一、导入新课：

1、问：谁会背诵《百家姓》？

2、谈话：你姓什么？请你写一写。

3、板书课题，指导认读、书写姓，辨析：姓、性。

二、初读课文：

1、自由读课文，要求：借助拼音，读准字音。

2、检查：带音节生字。

3、检查：去掉音节生字，交流识字方法，着重是合一合方法。

师生对答，如：木子李，口天吴等。

4、辨析：王、玉、主。

5、指导写字：王。

三、再读课文：

1、指名逐句朗读，要求：读通顺。

2、采用多种形式练习朗读，要求读流利。

3、教师范读，圈出课文中的姓氏。认读。

4、交流：班里的同学都有哪些姓氏？练习句式说话：

我知道班里的同学有的姓（ ），有的姓（ ），还有的姓（ ）。

5、师生问答方式朗读课文，交流：你发现了什么？

相机讲解：单姓，复姓。并再举几个例子。

四、指导写字：

1、认读：方。组词，造句。

2、辨析：方、万、放。

3、指导书写：方。

五、布置作业：

找一找自己的亲人、朋友都是什么姓氏。板书设计： 教学反思：

第二课时

教学活动：

一、复习导入：

1、认读生字词语。

2、朗读课文。

二、练习说话：

1、朗读课文前两行：你姓什么？我姓李。什么李？木子李。

问：你发现什么？

仿照例子说话。

2、出示三四两行：他姓什么？他姓张。什么张？弓长张。

同法练习。

3、小结：介绍自己姓什么，可以用不同的方法。

三、指导背诵：

1、采用多种方式练习朗读。

2、熟读成诵。

四、指导写字：

1、认读：什、么、双、国。

2、写字指导。

五、布置作业：

1、和家人做有关姓氏的问答游戏。

2、诵读《百家姓》。 板书设计： 教学反思：

## 最新姓氏简报(7篇) 篇二

本课我采用了生动活泼的教学方式进行了朗读教学。通过师生问答游戏，生生问答游戏，你来说我来猜，开展朗读比赛等富有趣味的活动，不仅激发了学生浓厚的兴趣，也让学生在游戏过程中，感受到本课的韵律与节奏。同时，在采用不同方法问答的时候，能让学生用多种方式识记生字，在充分的诵读中，不仅解决了背诵任务，同时也对祖国的姓氏产生了兴趣，从而产生对祖国的热爱之情。

但是出示的音近字或者形近字过难过多，没有较好的联系课

文中出示的生字，导致课堂节奏过慢，没有完成教学设计中应有的环节。在读书部分，学生能分角色进行朗读，但是读的环节安排过快，没有给学生充分认识和朗读课文的时间，应该放手给学生，让学生充分的展示角色朗读，在讲解“张”字时，出示的弓箭和弓字旁的引导能正确指引学生认识并书写，没有在课堂上更正学生出现的问题。在提示学生圈字时，没有做出区分，导致认读和书写的生字没有加以区分，学生在读书的时候就出现了问题。整堂课中，我用了较多的时间和语言组织课堂纪律，如果以表扬为主，会加快我课堂的步伐，减少不必要的时间浪费。

将朗读这个重要部分作以扩充，弥补朗读匮乏这一缺憾，并开展同桌互读、分角色朗读等形式激发学生的学习兴趣。在认字部分，我将分为两个环节，即随文处理和集中识字，并重点认识走字旁和金字旁，在生字中找重点、找规律，并引导学生自己来进行讲解和识字，并在课堂中贯穿姓氏游戏，引导学生会说并会写简短的姓氏儿歌，最后通过小组和同桌互查的形式，对生字词进行反馈。

## 最新姓氏简报(7篇)篇三

我们班有一个同学姓田，我也姓田。于是我想了解一下田姓的来源和历史名人，田姓在人口的数量排位。

- 1、查阅书籍报刊。
- 2、询问身边的人。
- 3、其他方法。

田姓的来源：妫姓，田姓出自妫姓，为妫满之后。陈国灭亡后，陈胡宫后裔陈完逃到齐国，后以田为氏，得姓始祖为陈后完。

田姓的历史名人：田穰苴。

1、田穰苴是继姜尚之后一位承上启下的著名军事家，曾率齐军击退晋、燕入侵之军。

2、田单。

战国时期齐国名将，齐国远房宗室。

3、田齐桓公。

战国时期齐国（田齐）第四代国君。

4、田横。

齐王田荣的弟弟，秦末从兄起兵，重建齐国。楚汉战争中，自立为齐王，兵败奔彭越。汉建立，率徒五百人逃亡海岛，因不愿称臣于汉，全部自杀。

5、田锡田。

清代书法家，好收藏金石文字，著有《书学偶录》。

6、田文镜。

汉军正黄旗人，清代大臣，为雍正之心腹。雍正即位后，历任山西布政使、河南巡抚、河南总督、兵部尚书，后又兼领山东，称河东总督。

7、田兴恕。

清代将领。行伍出身，因镇压太平军、贵州苗民起义，而历任青州镇总兵、贵州提督、贵州巡抚、钦差大臣等职。

田姓的现状：在全国的分布目前主要集中于河北、河南、山

东、贵州四省，大约占田姓总人口的35%。其次分布于四川、湖南、陕西、山西、湖北，这五省又集中了29%的田姓人口。河北为当代田姓第一大省，居住了田姓总人口的11%。

全国形成了以河北、贵州为中心的中原冀豫鲁、川湘两个田姓高聚集区域。在600年期间，田姓人口流动的程度和方向与宋元明期间有很大的区别，由东南部向华中、华北、西部回迁的流动十分强劲，大于由北向南的迁移。

田姓源头众多，历史最久远的当属出自妫姓的一枝，妫姓相传是舜的后裔，武王灭商后，妫姓中的妫满被封为陈侯，称陈胡公，后裔姓陈。春秋时，陈厉公之子陈完为避祸逃亡齐国，齐恒公封他于田，陈完以地为姓，改称田氏，陈完成为田姓始祖。历史上，外族因种种原因改姓为田也是田姓来源之一。

## 最新姓氏简报(7篇)篇四

指导思想。《姓氏歌》共两小节，第一小节前四行采用一问一答，分别以自我介绍和介绍他人的方式引出姓氏“李”和“张”，后两行采用三字一句的形式介绍了两组音近姓氏“胡、吴”“徐、许”。第二小节列举了《百家姓》中排名靠前的八个单姓——赵、钱、孙、李、周、吴、郑、王，以及诸葛、东方、上官、欧阳四个复姓，表明了了中国姓氏之多。

教学目标。

- (1) 通过儿歌诵读，认识“姓、氏、李”等12个生字和弓字旁、走字旁、金字旁3个偏旁，会写“姓、什、么”3个生字。
- (2) 正确朗读课文，能有合适的方法向他人介绍自己的姓氏。
- (3) 了解百家姓，初步感受中华姓氏文化的奥妙。

教学重点与难点。

教学重点：正确朗读课文，识记12个生字。《小学语文新课程标准》中指出，“识字和朗读是低年级语文教学的重点”，因此本课通过范读、自由读、分节读等形式帮助学生来朗读和背诵课文。同时呢，本课作为一节识字课，始终将对学生识字能力的培养作为一个教学重点。

教学难点：用合适的方法向他人介绍自己的姓氏。本课作为一节识字课，要将对学生识字能力的培养、识字方法的渗透作为教学难点，在孩子们的交流与讨论中渗透组词、加一加等识字方法。

1、课件。

2、赵、钱、孙、李、周、吴、郑、王、诸葛、东方、上官、欧阳等生字卡片。让学生运用生字卡片进行识字练习，并在练习结束之后将卡片张贴在黑板上，形象而又直观的展示了本课的教学重点。

3、鸿合教学系统。利用此系统的拖动与克隆功能让学生亲自体验，将生字宝宝拖动到合适的位置来对生字进行正确分类，在动手实践中加深他们对生字的识记。

谈话导入，引出课题。先向孩子们介绍自己的姓氏，然后问学生：你姓什么？进而引出课题《姓氏歌》，在此环节，注重“姓”这个生字的书写。

多种形式朗读，读准字音，识记字形。

1、范读儿歌，听清字音，重点讲解“什么”这一个容易读错的词语，并且学会它的书写。

2、自由读儿歌，圈出生字。



3、认读生字。带拼音读、去音节读，用思维导图给生字归类。

（三）分节朗读，学习姓氏。

1、学习儿歌第一节，圈出姓氏。用“你姓什么？我姓……”的问答游戏来向他人介绍自己的姓氏，巩固识字方法。

2、分析儿歌第二节，明白中国有很多姓氏，有单姓和复姓之分。

3、你还知道哪些姓氏呢？

（四）总结本课，布置作业。

仿照下图尝试用思维导图给第三课《小青蛙》的生字归类

板书设计

姓氏歌

赵、钱、孙、李、周、吴、郑、王、……

诸、葛、东、方、上官、欧阳、……

在此课的教学中，我始终遵循“以教师为主导，以学生为主体，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶”的教学原则，通过自由读、分节读等形式来帮助学生来熟读和背诵课文。同时，本课作为一节识字课，始终将对学 生识字能力的培养作为一个教学重点，利用课件展示部件分解和结合的过程，让学生仔细观察，了解我们可以用部件分解即加一加的识字方法来向别人介绍自己的姓氏，既锻炼了学生的语言表达能力，又教会了他们识字方法。同时让孩子通过阅读例句来发现对于一些独体字，如“方、万”等，我们可以采取组词法来介绍自己，将识字方法渗透于他们的交流之中。美中不足的是在学习生字的时候，我采取了思维导

图这一教学工具来让孩子们对生字进行归类识记，但是由于鸿合系统的操作对于一年级的孩子尚有难度，导致在此环节费时过多，可以将这一环节安排在预习之中，让孩子们在预习时绘制思维导图，课上进行交流汇报和补充，也许会收到更好的教学效果。

## 最新姓氏简报(7篇)篇五

1. 认识儿歌第一小节中的6个生字，书写“姓，什、么、双”4个汉字。了解常见的姓氏，区分读音相近的姓氏的不同写法。

2. 正确、流利、有节奏地朗读第一小节并练习背诵。

3. 结合学生自身的姓氏激发学生的识字兴趣。

朗读韵文，结合句子认识姓氏，并正确书写汉字。

在生活中认识姓氏。

了解周围人的姓氏。教师制作课件。

1. 教师请同学们拿出自己课前准备好的姓名卡片，说说自己姓什么，叫什么名字。

2. 教师根据学生的交流情况进行小结：每个人都有自己的名字，名字分为两个部分，姓和名，通常情况下，名字中的第一个字就是姓。（相机指导生字“姓”的书写：左右结构，女加生，“女”字在作偏旁时，第三笔横画改为提画，不能出头。）

3. 板书课题：姓氏歌，指名学生朗读，注意正音：“姓”是后鼻音，“氏”是整体认读音节，并与“低”加以区分。

1. 学生借助汉语拼音自主朗读课文第一小节，注意读准字音，读通句子。

2. 检查学生的自读情况。

(1) 指名朗读第一、二句，相机出示词语卡片“什  
么”、“李”，指名认读，注意正音：“什”是前鼻音，  
“么”读轻声；“李”是边音，相机交流“李”的识记方法：  
上下结构，木加子。

(2) 指名朗读第三、四句，出示词语卡片“张”，强  
调“张”是翘舌音，交流识字方法：弓加长，张。

(3) 指名朗读第五句，出示词语卡片“古”“吴”“双”，  
指名认读，交流识字方法，师给予鼓励和指导。

3. 再读第一小节，巩固识字。

(1) 学生再次自由朗读第一小节，将这一小节中出现的姓氏用  
笔圈出来，和同位交流。

(2) 指名朗读第一小节，汇报出现的姓氏，教师相机板书：  
李、张、胡、吴、徐、许。

(3) 引导学生观察字形，说说是怎样记住这些字的。

(4) 重点区别“胡”和“吴”、“徐”和“许”。

学生交流汇报，教师适当小结：可以通过字形的不同组合来  
加以区分。

学生再次朗读：“古月胡，口天吴，双人徐，言午许。”

4. 游戏巩固。

摘苹果送朋友：将六个姓氏卡片剪成苹果状，贴在黑板上，指名学生在黑板上摘苹果，苹果反面写的是哪个姓氏，读出来，送给班级姓该姓氏的同学。

5. 练习熟读并背诵。

(1) 学生再次练习朗读第一小节。

(2) 多种形式朗读：指名读，同位一问一答读，拍手读，男女生对读，全班齐读。

(3) 指名学生在课堂上背诵，全班齐背。

1. 出示第一小节要求会写的字：什、么、双，指名学生在课堂上认读，口头组词。

2. 学生自主观察字形，交流识记方法，教师给予鼓励和指导。

3. 师范写讲解：“什”左右结构，要写得左窄右宽；“双”左右相同，左边略小，又字的捺画变成点画。生观察书空。

4. 学生自主描红、仿写，教师巡视指导，强调正确的写字姿势。

5. 交流反馈，评议提高。

这节课我们认识了生活中的一些常见姓氏，区分了它们的字形，还学习了写字。课后，请同学们继续了解自己的家人还有哪些姓氏，我们下节课一起来分享。

## 最新姓氏简报(7篇) 篇六

中国文化博大精深，源远流长。有趣的姓氏很多，但你知道我国最长的姓氏吗？让百分网小编来告诉你吧！

常见的中华姓氏大多是一个字的，复姓基本是两个字的，《百家姓》的记载就是如此。然而，其实还有更长的姓氏。最长的竟然是9个字！《中华姓氏大辞典》显示，中国古今各民族用汉字记录的双字姓4329个，三字姓1615个，四字姓569个，五字姓96个，六字姓22个，七字姓7个，八字姓3个，九字姓1个。九字姓是“爨邯汕寺武穆云籍鞞”！

钱文忠教授介绍，《百家姓》是传统三大蒙学读物之一，是集中中华姓氏为四言韵语的识字读本。合辙押韵，朗朗上口。

《百家姓》不同于《三字经》、《千字文》。《三字经》、《千字文》的字句编排都有教诲的意义，而《百家姓》则没有，只是把几百个姓罗列在一起而已，不考虑姓之大小、古新，并无规律可言，更没有什么微言大义可言，但《百家姓》汇聚的不是一般的汉字，而是作姓用的汉字。以家族为中心、视血缘区别亲疏，乃是中国传统的核心价值之一，是全民族的重要信仰。从这个意义上来说，选择《百家姓》正是为了从小对孩子进行传统价值观的'教育。

《百家姓》收录了504个姓氏，但是，中华民族到底有多少个姓，目前尚难以说清。明代陈士元编的《姓彙》就已经收入单姓、复姓3625个。

1978年，有关部门通过户籍和邮电部门对七大城市汉字姓氏的使用情况进行了调查，所得的姓氏总数是2587个。1984年，人民邮电出版社出版的《中国姓氏汇编》共收集单姓、复姓5730个。

而台湾学者王素存著的《中华姓府》收集到的古今汉字姓氏多达7720个。但这绝对不是最终的数字。根据1996年北京教育科学出版社出版的《中华姓氏大辞典》，我国古今各民族用汉字记录的姓氏一共有11969个。何况，现代中国人使用的汉字姓氏还有待我们进一步去调查发现，尤其是那些还保持着汉唐古音的交通闭塞地区以及一些语言文字沟通不便的兄

弟民族地区，肯定还有很多姓氏埋在民间，比如“死”、“毒”、“蹦”就都是姓。

经证实，《中华姓氏大辞典》一书根本没有这个姓。但它也的确收录了一个九字姓，但不是“爨邨汕寺武穆云籍鞞”，而是一个蒙古族姓氏“乌朗汉吉尔莫吉尔敏”，该书编者之一的袁义达先生表示，钱教授是误引其作了！世人写文章，鲁鱼亥豕，亦在所难免，但将“乌朗汉吉尔莫吉尔敏”错看成“爨邨汕寺武穆云籍鞞”却是匪夷所思了，除非是乱码，不然无法给出一个合理的解释。

所以，各类书刊及网上对此姓的相关报道基本上都是抄来抄去，有的说是“唯一的九字姓”，有的说是“中国最长的姓”。但实际上，这个姓完全是“以讹传讹”，根本没有。

我国姓氏文化源远流长，大家熟知的宋代成书的《百家姓》中收集了单姓、复姓共568个。明代陈士元编写的《姓觚》共收单姓、复姓3625个。

现当代，中国科学院姓氏研究专家袁义达和中华文化促进会副主席邱家儒共同编纂了《中国姓氏大辞典》一书，书中全部姓氏均来自于历代姓氏专著、古今文献资料、考古发现和近代人口普查资料。作者历时四十年，一共收录了23813个姓氏。其中，单字姓6931个，复姓和双字姓9012个，三字姓4850个，四字姓2276个，五字姓541个，六字姓142个，七字姓39个，八字姓14个，九字姓7个，十字姓1个。其中，笔画最少的姓为1笔，笔画最复杂的姓则有30笔。

中国笔画最少的姓为一姓，由乙姓衍化而来，今江苏无锡、上海、安徽淮南、江西永修、山东嘉祥等地均有。字数最多的姓则是彝族十七字姓“鲁纳娄于古母遮熟多吐母苦啊德补啊喜”。

## 最新姓氏简报(7篇)篇七

1. 自由读，指名读，随机正音。
2. 识记“李、张”两个姓氏。

(1) 读读，圈出这四行儿歌中介绍的两个姓。

出示字卡：张、李，学生认读。

(2) 开展问答形式朗读：假如班级里有姓李和姓张的同学，可以请他们上台，与师生开展问答活动。

第一遍，师问生答。

师：你姓什么？

生：我姓李。

师：什么李？

生：木子李。

师：他姓什么？

生：他姓张。

师：什么张？

生：弓长张。

第二遍，同桌问答读或男女生问答读。

设计意图：问问答答，这种互动活动式的朗读是低年级学生喜爱的朗读形式，同时也提示了介绍姓氏经常运用于与人交

往的`互动活动中。

“加一加”的方法：“弓+长”组成“张”，认识“弓字旁”；“木+子”组成“李”。

设计意图：引导学生发现介绍姓氏的方法，既揭示了生字的识记方法，也为学生之后运用方法介绍自己的姓氏作好铺垫。

1. 读好句子，读准字音，注意：胡、吴的声母不同；许、徐的声调不同。

2. 圈出这两行儿歌中的姓氏读一读：胡、吴、许、徐。

3. 运用“加一加”的方法介绍。师问生答：

什么胡？古月胡。

什么吴？口天吴。

什么许？言午许。

4. 出示“徐”字，师问生答：

什么徐？双人徐。

说一说：介绍“徐”姓的方法和其他三个姓氏有什么不同？

引导学生发现：“徐”是通过“说偏旁”的方法来介绍的。

5. 拓展练习，运用“说偏旁”方法介绍下面的姓氏：

何（单人何），刘（立刀刘），黄（草头黄）

设计意图：在学习了“加一加”和“说偏旁”的方法介绍姓氏之后，进行拓展迁移，让学生联系生活，介绍姓氏，将所



学的方法加以巩固，享受学有所成的乐趣。

用上“加一加”和“介绍偏旁”的方法向他人介绍自己的姓氏。教师先请一位学生和老师一问一答地开展相互介绍，然后请学生自由组合互相介绍自己的姓氏。