

最新幼儿园游戏活动研修总结与反思 幼儿园游戏活动总结(通用6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇一

时间过得真快，转眼一年又过去了。回顾这一学期来的工作，现总结如下：

年级组长这个工作好似“夹心饼干”，上压下挤真得有点心理承受潜力才行。工作这么多年，我深深体会到：作为年级组长就应宽容大度，让大家团结合作，同心协力，十分重要。

换位思考能够使我们更好地去理解别人。用一种宽容的态度待人。每当同事间发生矛盾，我总是心平气和地给她们分析原因，启发她们站在别人的角度去思考一下，将矛盾平息。另外我们级部今年来了几位新教师，由于刚来到一个新环境，她们有些慌乱，不适应。我总是能体会她们的情绪，耐心地指导她们，使她们能很快地适应那里新的工作环境。在这次幼儿园开展的“人人一堂好课”活动中。上课前，她们十分紧张，不知所措，她们主动要求试上课，我总是耐心地听完她们每一次试上课并和她们一齐分析修改教案。由于她们的认真钻研和我的耐心指导，几位老师的课堂教育水平得到很大提高，并获得了同事、领导的一致好评，从而也进一步增强了她们溶入我们这个群众的信心。

虽然年级组长是一组之长，但我们不是以一种领导的姿态自居。碰到问题我主动向同班各位老师征询意见，如：在开展

家园亲子活动时，我便和教师一齐商量，搞怎样的活动比较好，最后在大多数教师的推荐下，我们开展了“让家长带废旧材料来园和孩子一齐制作玩具”并利用制作的玩具开展亲子体育游戏。由于是老师共同协商的统一意见，集中后大家一致觉得可行，因此在活动中教师们也能十分投入地去搞，活动取得圆满成功。

平时同事有困难时，我便主动去帮忙她们，同事在工作上、生活上受挫时总是主动为她们分忧。如：有同事请假了，另外一个老师一个人，我总是主动帮忙做些保育工作。有的同事在生活上遇到了不顺心的事，当她们向我倾诉时，我总是耐心地开导她们。有的同事在教学上遇到了困难向我求助时，我总是真诚地提出建设性的意见，帮忙她们。作为一班之长，我总是用真诚之心去对待每一位老师，真诚地赞扬同组老师，对她们工作上的不足之处，当面指出并主动帮忙其改正。用真诚无私去感动同事，让别人感到我的诚意，从不居高临下地指责。

作为年级组长，我总不断提高自身的素质，让别人信服自己。多看书，不断充实自己，提高自身素质，严格要求自己，处处以身作则，营造团结宽松的班组氛围，让大家觉得在这个班组里，情绪愉快干劲十足。确实团结就是力量。

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇二

20xx携手幼儿园冬季运动会在学院领导的大力支持和关心下，通过各部门的通力合作和全校师生的共同努力，各项工作安全顺利完成，达到了预期目标。为了进一步改进和完善工作，本次运动会总结如下：

在所有老师和家长的共同努力下，整个活动过程中没有发生安全事故。

赛场上，年轻的运动员们拼搏勇敢，家长们精神饱满，不甘

落后。看着同伴们不停的欢呼加油。家长和孩子的脸上都洋溢着幸福和喜悦。

我们的运动项目是:1扛沙袋, 2螃蟹运球, 3接力赛, 4快乐穿梭, 5乌龟, 6刺激骑行, 7羊角球, 8穿大鞋, 9背靠背音乐, 10大小脚。在这些活动中, 最具特色的游戏是“刺激兜风”和“与大小乌龟战斗”。因为扔乒乓球需要一定的技术, 所以家长既兴奋又担心。温馨欢快的游戏让家长兴奋不已, 积极参与, 充分拉近了家长与孩子的距离。“和大小乌龟一起战斗”让家长们体验到运动中的快乐和天真。我们的父母热情、投入、合作, 让我们的球场氛围非常热烈; 这给活动增添了更令人兴奋的一笔。运动会上, 一些家长请假参加了这项活动, 将亲子运动会推向了一个又一个高潮。

在整个活动中, 老师们讨论设计游戏项目, 收集制作游戏道具, 规划游戏场地布置。每个环节都体现了教师之间的协调和默契。活动中, 教师坚守岗位, 履行职责。老师们不怕苦不怕累, 目的只有一个, 让所有的孩子和家长在这一天都能玩得开心, 玩得开心! 事实证明, 在活动过程中, 家长和孩子是兴奋的, 和谐的, 满意的, 快乐的。

动词 (verb的缩写) 父母的支持和合作

运动会的顺利开展离不开家长的支持和配合。他们的积极合作和努力让我们的老师感到非常高兴。一些家长也充分利用他们的个人资源来帮助我们的运动会。比如:帮助运输比赛器材; 帮助管理孩子。感谢这些家长的支持和帮助, 我们的运动会如此精彩和成功!

不及物动词现有缺点

1. 准备的比较仓促, 很多细节都没有考虑好。
2. 运动会的体育项目太多, 有的项目人数少, 活动设计有问

题。小班幼儿的比赛可以设计得更有趣，道具可以更丰富，更有童趣。要求小班不要和大班的孩子竞争更公平。

3. 以后可以考虑以班级为单位，避免同时举办比赛项目。

总之，第一届冬季运动会，手拉手，圆满成功！离不开学院领导的重视，师生的共同努力，家长的密切配合。通过这次运动会，我们的队伍更强了，我们的家更近了，我们的孩子更强了。所有的家长和孩子都在参与活动的过程中得到了锻炼，体验到了运动的快乐，游戏的快乐，比赛的智慧。同时，我们的父母也体会到了久违的纯真。在运动会中，孩子们认识到了竞争的意义，学会了坚持，学会了为别人鼓掌。孩子们展示了他们的个人魅力，他们的父母表现出了积极合作的良好精神。相信手拉手幼儿园在学院领导的带领下，明天会更好。我们以后会组织更多类似的活动，给孩子们更多的锻炼和学习机会。相信在以后的活动中我们会收获更多，孩子们也会收获更多。当然，在本届冬运会上，我们还有一些不足，期待我们改正。从不成熟到成熟，从不完美到完美。我们会不断总结经验，努力把公园的各种活动做得更好。

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇三

时间就像一只小鸟，瞬间就飞到了六月。六月是灿烂的六月、是开心和充满回忆的六月、是永远不忘的六月、在这难忘的六月里。孩子们即将结束了幼儿园三年的学习生活，离开幼儿园进入小学，成为一名小学生了。我们也将结束了这一学期的工作，我们的游戏活动经过一学期的努力，孩子们的游戏水平大大的提高了，在游戏中的角色意识较强、想象力、创造力很丰富，区域活动中操作能力和语言表达能力都有了很大的提高。幼儿能自己设计游戏情节，在活动中积极主动的表现自己、快乐的活动。能主动和同伴进行交流和协商，解决游戏中所遇到的一些问题，还会积极主动地收拾游戏材料。

本学期我们为了迎接综合考评，大家积极的将游戏的内容与环境作了一些添置的布置，主要围绕花桥老街的特色进行打造，通过游戏环境的改造，我们发现幼儿对各种游戏的参与性越来越强，对游戏的喜爱近乎疯狂，不仅在游戏活动中能积极动脑、动手。主动交流。还能在游戏中好学好问，大胆发表自己的主见，把自己的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，活动量也增大了，各种能力也有了提高。对游戏的材料准备、游戏的规则的遵守、游戏的操作能力有明显的提高。特别是对材料的使用方面更巧妙、更丰富、更富创造力。根据班级的实际情况和班级的环境设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及利用班级空间创设了一些活动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能及时对游戏角和区域活动更换或增添不同的操作材料、半成品，同时也根据主题和季节变化，及时更换游戏角和区域活动材料。科学合理地制定符合幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏活动。

角色游戏是幼儿最喜欢的活动本学期我班开展了《娃娃家》、《成衣坊》、《工艺坊》、《中药铺》《洋行》等角色游戏区。和孩子们共同创设温馨的有活动价值的游戏环境。为幼儿提供各种形状的彩纸、海绵、纸盒等半成品鼓励他们创作游戏中所需的“食品”、“玩具”、“机器”等。同时指导幼儿加强游戏和区域活动及各主题间的交流，使游戏主题不断深化，游戏中幼儿的创新能力、合作能力不断提高。幼儿能按自己的意愿选择游戏。通过同伴间的相互商量来分配角色。通过游戏活动，丰富了幼儿的生活经验，增强了幼儿对角色的理解和兴趣、提高了幼儿对角色、道具、材料的使用能力。指导幼儿在角色中大胆地进行交往、模仿和学习成人生活中的角色，在游戏的过程中幼儿的动手操作能力、创新能力、语言表达能力以及同伴间的合作能力都有了很大的提高。

成衣坊：配合游戏内容，让幼儿通过模仿成人的劳动，发展幼儿的劳动技能，让幼儿体验劳动的快乐和欣赏劳动成果的喜悦。

动物乐园：结合班级特色——画动物。通过特色课，让幼儿绘画各种动物的造型。并结合主题活动和节日进行一些手工制作活动。同时，充分挖掘废旧材料的价值。师幼共同收集各类废旧材料如：瓶、纸箱、盒子、纸棒等等。利用晨间来园、午间和游戏时间指导幼儿进行创作活动。幼儿制作的动物、玩具形象栩栩如生。幼儿对自己制作的玩具手更是喜爱有加，充分体验了成功的喜悦。幼儿的绘画、折纸及剪贴技能和创造力、想象力都有了很大的提高。

智慧岛：为幼儿准备丰富的科学材料，让幼儿在主动探索中促进语言、情感、经验、思维、社会交往能力的提高，引导幼儿开展：“种子的发芽”、“小工具”、“声音的产生”、“水的秘密”、“磁铁的特性”、“春天在哪里”、等活动。幼儿在探索活动中能主动提问、互相讨论。。

书画的海洋：提供丰富多彩的阅读材料，如：图书、识字卡、图片、标记图、台历等。围绕主题活动及时收集并投放相关内容的图书如：《科学家的故事》、《人们的劳动》、《迷宫》等。组织幼儿看报、剪报进行阅读。开阔了幼儿的眼界，幼儿的知识丰富了、语言表达能力有了很大程度的提高。

星光大道：为幼儿提供丰富的表演材料。如：头饰、木偶、小鼓、彩带、花朵、等。引导幼儿在音乐伴奏下，选择自己喜爱的材料扮演角色进行表演。学习自制一些表演道具。鼓励同伴间相互商量设计情节，创编内容。发展幼儿的操作能力和创造性思维。

益智区：自制一些标志卡、式题卡、及一些拼图、棋谱、迷宫图等。引导幼儿在晨间和午间根据自己的意愿自由选择进行游戏，根据主题活动及时投放材料。指导能力强的和能力

差的结对游戏。游戏中幼儿的规则意识明显增加。游戏的坚持性也有了提高。让幼儿了解小学生的生活内容及作业本的简单使用方法，对小学生学习有好奇心。

建构区：引导幼儿观察物体的特征，丰富他们的生活经验，提供各种建构材料，引导幼儿根据自己的兴趣进行构造《心目中的小学》、《未来的小学》等活动，增加主题构造活动。在游戏中幼儿能相互分工合作，表现了极强的创造力。

为幼儿提供丰富的建构材料如：纸盒、毛线、易拉罐等。鼓励幼儿进行主题构造活动，幼儿对积木特别喜爱。教师通过启发提问，引导幼儿丰富构造内容，指导幼儿同伴间相互合作、相互协商。让幼儿有目的的认识各种材料，有意识的拼搭，从简单到复杂。指导他们搭建《我们的幼儿园》、《机器人》、《春天的公园》、《各种各样的房屋》、《大马路》、《美丽的家园》、《未来的小学》等幼儿喜欢的物体。培养他们多观察生活周围的物体，激发他们对物体塑造的兴趣。并且根据主题添置材料，安排活动场所，引导幼儿自觉遵守结构游戏规则，鼓励幼儿与同伴合作游戏，让幼儿学会了幼儿自己整理材料，评价结果。

有目的指导幼儿完成本学期所学的故事、诗歌等表演，向幼儿作示范性的表演，不仅可以激发幼儿对表演的愿望和兴趣，还可以帮助他们积累表演的能力，学会各种表演的技能技巧，教师参与幼儿的表演活动，给幼儿起到引导、启发的作用，鼓励幼儿大胆去尝试、体验角色的含义，理解作品的内容。幼儿同伴间相互商量设计情节、分担角色、准备道具。与幼儿共同制作表演所需的纸偶、头饰等。很好的完成了本学期表演游戏活动的目标。

是幼儿爱好的游戏活动，让幼儿在音乐的伴奏下大胆地唱歌、跳舞，感受音乐美、抒发幼儿美的情感。提高幼儿对作品的理解能力，并指导幼儿创编游戏情节。在音乐中创编自己喜欢的动作及舞姿。提示幼儿遵守音乐游戏的规则。对本学期

音乐内容有计划的进行，很好的完成。

我们加强体育游戏的开展。针对大班幼儿的年龄特点，我们为幼儿制作了沙包、尾巴、纸棒等体育小器械。同时利用幼儿园的环境设施利用晨间、午间将开展一些体育活动，如：走轮胎、踢足球、过吊桥等。幼儿能遵守游戏的规则。在游戏中幼儿的创新能力、勇敢精神和集体荣誉感都有了很大的提高。幼儿在游戏中的合作能力，游戏的主动性、有了很大的提高。

为幼儿提供丰富的游戏材料，如：棋类、拼图、接龙卡等。鼓励幼儿主动收集、材料，要求幼儿遵守游戏的规则，鼓励幼儿之间相互学习，通过语言讲解游戏的规则。要求幼儿能独立地进行游戏，鼓励幼儿自行选择游戏的内容。引导幼儿共同研究，自行解决遇到的问题，在教师的鼓励下一些胆小幼儿都能积极参加游戏。培养幼儿对智力游戏的兴趣，养成幼儿爱动脑，善于思考、克服困难的习惯，。幼儿的语言表达能力、想象能力和动手操作能力都明显提高。

经过这一学期来的努力，我班的游戏和区域活动开展得丰富多彩。幼儿的个性和能力得到了充分的提高。但游戏中的相互谦让、爱护游戏材料等品质还需进一步的培养。游戏中解决问题的能力还需提高。我们有信心不断学习游戏和区域活动的指导。使游戏和区域活动真正成为实施幼儿园课程的重要部分，真正体现游戏的价值。

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇四

时间就像一只小鸟，瞬间就飞到了六月。六月是灿烂的六月、是开心和充满回忆的六月、是永远不忘的六月、在这难忘的六月里。孩子们即将结束了幼儿园三年的学习生活，离开幼儿园进入小学，成为一名小学生了。我们也将结束了这一学期的工作，我们的游戏活动经过一学期的努力，孩子们的游戏水平大大的提高了，在游戏中的角色意识较强、想象力、

创造力很丰富，区域活动中操作能力和语言表达能力都有了很大的提高。幼儿能自己设计游戏情节，在活动中积极主动的表现自己、快乐的活动。能主动和同伴进行交流和协商，解决游戏中所遇到的一些问题，还会积极主动地收拾游戏材料。

本学期我们为了迎接综合考评，大家积极的将游戏的内容与环境作了一些添置的布置，主要围绕花桥老街的特色进行打造，通过游戏环境的改造，我们发现幼儿对各种游戏的参与性越来越强，对游戏的喜爱近乎疯狂，不仅在游戏活动中能积极动脑、动手。主动交流。还能在游戏中好学好问，大胆发表自己的主见，把自己的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，活动量也增大了，各种能力也有了提高。对游戏的材料准备、游戏的规则的遵守、游戏的操作能力有明显的提高。特别是对材料的使用方面更巧妙、更丰富、更富创造力。根据班级的实际情况和班级的环境设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及利用班级空间创设了一些活动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能及时对游戏角和区域活动更换或增添不同的操作材料、半成品，同时也根据主题和季节变化，及时更换游戏角和区域活动材料。科学合理地制定符合幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏活动。

角色游戏是幼儿最喜欢的活动本学期我班开展了《娃娃家》、《成衣坊》、《工艺坊》、《中药铺》《洋行》等角色游戏区。和孩子们共同创设温馨的有活动价值的游戏环境。为幼儿提供各种形状的彩纸、海绵、纸盒等半成品鼓励他们创作游戏中所需的“食品”、“玩具”、“机器”等。同时指导幼儿加强游戏和区域活动及各主题间的交流，使游戏主题不断深化，游戏中幼儿的创新能力、合作能力不断提高。幼儿能按自己的意愿选择游戏。通过同伴间的相互商量来分配角色。通过游戏活动，丰富了幼儿的生活经验，增强了幼儿对

角色的理解和兴趣、提高了幼儿对角色、道具、材料的使用能力。指导幼儿在角色中大胆地进行交往、模仿和学习成人生活中的角色，在游戏的过程中幼儿的动手操作能力、创新能力、语言表达能力以及同伴间的合作能力都有了很大的提高。

成衣坊：配合游戏内容，让幼儿通过模仿成人的劳动，发展幼儿的劳动技能，让幼儿体验劳动的快乐和欣赏劳动成果的喜悦。

动物乐园：结合班级特色——画动物。通过特色课，让幼儿绘画各种动物的造型。并结合主题活动和节日进行一些手工制作活动。同时，充分挖掘废旧材料的价值。师幼共同收集各类废旧材料如：瓶、纸箱、盒子、纸棒等等。利用晨间来园、午间和游戏时间指导幼儿进行创作活动。幼儿制作的动物、玩具形象栩栩如生。幼儿对自己制作的玩具手更是喜爱有加，充分体验了成功的喜悦。幼儿的绘画、折纸及剪贴技能和创造力、想象力都有了很大的提高。

智慧岛：为幼儿准备丰富的科学材料，让幼儿在主动探索中促进语言、情感、经验、思维、社会交往能力的提高，引导幼儿开展：“种子的发芽”、“小工具”、“声音的产生”、“水的秘密”、“磁铁的特性”、“春天在哪里”、等活动。幼儿在探索活动中能主动提问、互相讨论。。

书画的海洋：提供丰富多彩的阅读材料，如：图书、识字卡、图片、标记图、台历等。围绕主题活动及时收集并投放相关内容的图书如：《科学家的故事》、《人们的劳动》、《迷宫》等。组织幼儿看报、剪报进行阅读。开阔了幼儿的眼界，幼儿的知识丰富了、语言表达能力有了很大程度的提高。

星光大道：为幼儿提供丰富的表演材料。如：头饰、木偶、小鼓、彩带、花朵、等。引导幼儿在音乐伴奏下，选择自己喜爱的材料扮演角色进行表演。学习自制一些表演道具。鼓

励同伴间相互商量设计情节，创编内容。发展幼儿的操作能力和创造性思维。

益智区：自制一些标志卡、式题卡、及一些拼图、棋谱、迷宫图等。引导幼儿在晨间和午间根据自己的意愿自由选择进行游戏，根据主题活动及时投放材料。指导能力强的和能力差的结对游戏。游戏中幼儿的规则意识明显增加。游戏的坚持性也有了提高。让幼儿了解小学生的生活内容及作业本的简单使用方法，对小学生的学习有好奇心。

建构区：引导幼儿观察物体的特征，丰富他们的生活经验，提供各种建构材料，引导幼儿根据自己的兴趣进行构造《心目中的小学》、《未来的小学》等活动，增加主题构造活动。在游戏中幼儿能相互分工合作，表现了极强的创造力。

为幼儿提供丰富的建构材料如：纸盒、毛线、易拉罐等。鼓励幼儿进行主题构造活动，幼儿对积木特别喜爱。教师通过启发提问，引导幼儿丰富构造内容，指导幼儿同伴间相互合作、相互协商。让幼儿有目的的认识各种材料，有意识的拼搭，从简单到复杂。指导他们搭建《我们的幼儿园》、《机器人》、《春天的公园》、《各种各样的房屋》、《大马路》、《美丽的家园》、《未来的小学》等幼儿喜欢的物体。培养他们多观察生活周围的物体，激发他们对物体塑造的兴趣。并且根据主题添置材料，安排活动场所，引导幼儿自觉遵守结构游戏规则，鼓励幼儿与同伴合作游戏，让幼儿学会了幼儿自己整理材料，评价结果。

有目的指导幼儿完成本学期所学的故事、诗歌等表演，向幼儿作示范性的表演，不仅可以激发幼儿对表演的愿望和兴趣，还可以帮助他们积累表演的能力，学会各种表演的技能技巧，教师参与幼儿的表演活动，给幼儿起到引导、启发的作用，鼓励幼儿大胆去尝试、体验角色的含义，理解作品的内容。幼儿同伴间相互商量设计情节、分担角色、准备道具。与幼儿共同制作表演所需的纸偶、头饰等。很好的完成了本学期

表演游戏活动的目标。

是幼儿爱好的游戏活动，让幼儿在音乐的伴奏下大胆地唱歌、跳舞，感受音乐美、抒发幼儿美的情感。提高幼儿对作品的理解能力，并指导幼儿创编游戏情节。在音乐中创编自己喜欢的动作及舞姿。提示幼儿遵守音乐游戏的规则。对本学期音乐内容有计划的进行，很好的完成。

我们加强体育游戏的开展。针对大班幼儿的年龄特点，我们为幼儿制作了沙包、尾巴、纸棒等体育小器械。同时利用幼儿园的环境设施利用晨间、午间将开展一些体育活动，如：走轮胎、踢足球、过吊桥等。幼儿能遵守游戏的规则。在游戏中幼儿的创新能力、勇敢精神和集体荣誉感都有了很大的提高。幼儿在游戏中的合作能力，游戏的主动性、有了很大的提高。

为幼儿提供丰富的游戏材料，如：棋类、拼图、接龙卡等。鼓励幼儿主动收集、材料，要求幼儿遵守游戏的规则，鼓励幼儿之间相互学习，通过语言讲解游戏的规则。要求幼儿能独立地进行游戏，鼓励幼儿自行选择游戏的内容。引导幼儿共同研究，自行解决遇到的问题，在教师的鼓励下一些胆小幼儿都能积极参加游戏。培养幼儿对智力游戏的兴趣，养成幼儿爱动脑，善于思考、克服困难的习惯，。幼儿的语言表达能力、想象能力和动手操作能力都明显提高。

经过这一学期来的努力，我班的游戏和区域活动开展得丰富多彩。幼儿的个性和能力得到了充分的提高。但游戏中的相互谦让、爱护游戏材料等品质还需进一步的培养。游戏中解决问题的能力还需提高。我们有信心不断学习游戏和区域活动的指导。使游戏和区域活动真正成为实施幼儿园课程的重要部分，真正体现游戏的价值。

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇五

新海幼儿园20xx学年第二学期校本研修工作总结时间在忙碌中流逝，一个学期又将结束，这个学期是我们幼儿园属地后的第一个学期，也是我们课改实践的起步阶段，面对众多的困难和压力，全体教师能努力学习、勤恳工作，使大家的思想素质及业务水平在原有基础上有较大提高。

一、加强理论学习，更新教育观念

理论是实践的基础，是一切教育行为的基础，只有树立好正确的教育理念，才能有效开展各项活动。因此，我们特别注重理论学习。

如今年年初为了使刚属地的我们新海幼儿园教师能更好地树立幼儿教育新理念，全面提高教师素质，尽快跟上幼教改革步伐，崇明进修学校的几位教研员为我们进行了为期二天的培训，虽然这次培训时间紧、容量大、内容新，但把二期课改的精髓都归纳在内，使我们对新理念有了初步的了解，我们真的受益匪浅。学期中我们还以教研组为单位，组织教师学习《上海市学前教育课程指南》、《上海市学前教育课程指南解读》，通过学习，教师对课程理念、课程结构、课程内容、课程实施、课程评价等有进一步了解。同时教师还认真、仔细地解读《学习活动》《运动》《生活活动》《游戏活动》新教材，并组织教师们互相交流学习心得，共同探讨，大家深刻领会到只有不断熟读教材、理解教材，使教材烂熟于心才能使新教材真正成为教育教学的参谋，才能满足幼儿的需要，促进幼儿的发展。此外，在教科研方面我们是非常薄弱的，四月下旬我们邀请教科研专家苏老师来我园作讲座，针对新海幼儿园师资和幼儿的实际情况，苏老师就如何创建幼儿园的特色及如何确立课题展开讲解。虽然只有短短的两个小时，但苏老师精彩的讲座让我们全体教师受益匪浅，他为我们新海幼今后的课题研究指明了方向。

二、加强师资队伍、教研组建设，提高教育教学实践能力

我们幼儿园教师队伍的中老龄化，缺乏拔尖、引领型的品牌教师和骨干教师，主要存在的问题是与二期课改的严重脱节，这些现状使我们感到压力甚大，也充分认识到加强师资队伍、教研组建设的必要性。

我园与实验幼儿园是结对园，实幼的领导和老师成了我们的引路人，我们非常珍惜这种学习的机会，并以此来提高教师的整体水平。开学初，我们有目的、有计划、多形式地展开了带教活动。二月份，我们两园教师进行了“一对一”的捆绑式带教，我园每位教师一星期两次去观摩、学习实幼先进的教育模式，每次回来还要求写好学习心得，并互相交流，从中让我们初步了解了二期课改背景下幼儿园的课程安排、环境创设、活动设计与组织等，教师的感受颇多。三月份的结对带教以实幼教师来我园指导为主。首先我们每位教师写好一份教学活动方案，然后让实幼老师珍惜这种学习的机会，并以此来提高教师的整体水平。开学初，我们有目的、有计划、多形式地展开了带教活动。二月份，我们两园教师进行了“一对一”的捆绑式带教，我园每位教师一星期两次去观摩、学习实幼先进的教育模式，每次回来还要求写好学习心得，并互相交流，从中让我们初步了解了二期课改背景下幼儿园的课程安排、环境创设、活动设计与组织等，教师的感受颇多。三月份的结对带教以实幼教师来我园指导为主。首先我们每位教师写好一份教学活动方案，然后让实幼老师一对一修改指导，然后把这个活动展示给实幼老师看并听取她们的宝贵意见，我们老师再写好这次活动的反思。在实幼教师耐心、认真的指导过程中，我园各位教师都有所收获、有所提高。平时我们如遇到什么问题或有什么困惑，总会向实幼的老师请教。6月实验幼儿园业务园长又带领几位骨干教师和青年教师来我园开展送教活动，给我们留下了深刻的印象。在结对带教的过程中，我们的一些教师认真、踏实、勇于探索、实践的工作热情得到实幼教师的肯定和鼓励。

本学期我们教师能积极参加业务学习和教研活动:如本学期我们针对“体育游戏中的投放材料促进幼儿创造性发展”这一问题,开展了体育游戏专题研讨;组织教师观看了上海市优秀教师吴佳瑛的两个教学活动及精彩的报告——《设计有效的教学活动的思考》的录象,我们教师收益匪浅,同时我们教师也在思考如何使自己设计的教学活动更有效;本学期我们利用一切外出观摩的时机多听课、评课,互相研讨,来提高实践能力。

通过多渠道的学习中,教师队伍的素质在提升,教师教学实践能力在提高。

三、加强家园教育互动,提高家园教育质量。

走进新课程,我们进入了一个多元、开放、整合的教学空间,家园合作共育成为教育成功的一大关键。我园通过家长会、知识讲座、家长开放日、家园之窗等,帮助家长提高思想认识,树立正确的家教观念,了解幼儿教育,与教师一起养育好孩子,提高家园的教育质量。

结合节日或根据主题开展了丰富多彩的亲子活动。如:以“童心迎世博,欢乐庆六一”为主题的“六一”庆祝活动中,家长被美术作品、宣传展板等深深吸引着,一个半小时的文艺汇演和亲子游戏更是受到家长们的青睐;组织开展家长开放日活动。让家长近距离地了解了幼儿园和孩子,共同见证了孩子的学习和生活细节;体验了孩子在园里的点点滴滴。并在开放日的意见反馈表上提出宝贵的意见和要求,达到家园配合的目的;为了让大班的孩子顺利入小学,我们积极鼓励家长配合做好“幼小衔接”工作,及时了解幼儿发展水平,以培养孩子的任务意识。

四、加强师德培训,提升教师师德规范

本学期我们开展以“爱与责任”为主题的师德教育系列活动,

如组织学习“汶川地震英雄教师事迹”报告会，大家被深深地震撼，同时铭记住了谭千秋、张米亚等名字，更铭记住了他们在大难来临之时的舍生忘死的无私精神，他们用鲜血和生命维护了师尊，铸造了师魂；收看了“教师礼仪”讲座，让我们深刻认识到作为一名教师的言行举止要得体、大方，才能用自己的言传身教去感染孩子；“爱与责任”师德演讲比赛中，教师用一个个生动感人的故事、一句句深情并茂的话语，诠释了师德丰富的内涵。通过活动要求每位教师用正确的教育思想武装自己，用严明的纪律约束自己，自觉树立教书育人的教师形象。活动中全园形成和谐、进取的氛围，从而提高了教师的思想认识，提升教师的师德规范，使师德水平上一个新台阶。

五、存在的问题和努力的方向：

尽管我们在这学期中收获不少，但还是很浅显，仍远远不够，还需不断努力：如还要继续加强理论学习，用理论来指导实践；环境创设方面还有很多不足，以后在整体布局、挖掘可利用材料等方面多下功夫，使环境让幼儿的个性和智慧得到充分的展示和发展；教科研方面我们可以根据实际情况从经验总结、小课题作起，一步步学习、摸索，逐步提高；在教育教学常规工作的检查和指导需进一步加强，在信息化建设方面需逐步学习；等等。

我们的课改实践刚刚起步，积累的经验还十分有限，存在的问题和困惑还很多，

还需要不断的思考与探寻，但我们会以奋发有为的精神、以开拓进取的姿态，在今后工作中不断改进，不断探索，争取更大的进步。相信在上级领导的关心、结队园的帮助、全园教师的共同努力下，我们在课改中的每一步会走稳走好！

文档为doc格式

幼儿园游戏活动研修总结与反思篇六

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。幼儿游戏的类型很多，本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了美工区、科学区、数学区、建构区、图书区、表演区等，并给相同的活动区起不同的名字，如：“我型我秀”、“天空之城概念书屋”等，并坚持每天开展游戏活动，引导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用，幼儿活动的兴趣很高。下面对我们班本学期的游戏活动，作一总结。

1、区域游戏为幼儿的发展提供了可能。由于是幼儿自选活动，所以儿童的意愿、兴趣可以获得的满足，他们可以轻松地投入到自己所喜欢的活动中去。

2、区域游戏内容的设计必须符合每个班儿童的年龄特征，与教育目标相适应。大班注意加强智力训练，不同的活动内容都有相对稳定的活动区，投入相应的材料。每个区角根据孩子活动的效果不断补充或更新内容。

3、在区域的创设中，我们考虑到软硬材料的搭配。如软材料，图书区，都铺上了垫子，当幼儿进入图书区时，真有一种舒服的感觉。硬材料的投放要科学，美观、合理，富有教育意义，如我班的建构材料。

丰富多彩的区角活动在培养幼儿语言交流能力、观察力、动手操作能力和创造力等方面发挥了其它教育形式不可替代的作用。如“建构区”，孩子们在小小的区域内，每天可随心所欲地搭出自己最满意的建筑，如“高层饭店”、“城堡”等。在每一次的搭建后，孩子们对自己的作品很在意，几天后我发现，很少有人去建构区了。我在想，是什么原因让垒高区遭受到孩子们的冷落？我反思后觉得，孩子们之间的比较产生不了长久的兴趣，孩子希望得到别人的赞扬，于是，我用数码相机拍出幼儿每一次活动的作品，作为孩子的搭建记

录，且在游戏后进行点评，这样，建构区又出现了孩子们兴致勃勃的身影、开心爽朗的笑声，每天，也有孩子在向新的搭建形式进行挑战。

通过努力，虽然孩子的游戏水平有所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在美工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在角色游戏区，孩子们的积极性不够，往往会产生游戏的倦怠感；在表演区中，孩子交往性的语言还欠缺，因此，在以后的游戏开展过程中，我们要组织形式多样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。班与班之间能跟深入的交流活动，取长补短，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。