

最新雾好句摘抄(通用12篇)

团结无敌，战无不胜！如何进行有效的团队沟通和协作？小编为大家收集了一些团队标语，希望能给大家带来启发！

雾好句摘抄篇一

关切 人母 严厉 呵护 忘我 博大 恩惠 温柔 亲切 宽广

爱子 慈爱 辛苦 敬业 柔和 勤劳 深情 仁慈 歌颂 温和

朴实 老母 宽恕 操劳 慈母

1) 儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

2) 看着母亲一丝丝白发，一条条逐日渐深的皱纹，多年含辛茹苦哺育我成人的母亲，在这属于您的节日里，请接受我对您最深切的祝福：节日快乐，永远年轻！

3) 亲爱的妈妈：您曾用您坚实的臂弯为我撑起一片蓝天；而今，我也要用我日益丰满的羽翼为您遮挡风雨。妈妈，我永远爱您！

4) 妈妈，我承认你不是最美丽的，但是我只爱你；妈妈，我知道你不是最高大的，但是只有你给我承起没有风雨的天空。妈妈，这个城市里人很多，我却只想你！

6) 在我难过时，你又在我身边安慰我……你是我最亲近的人，是对我最好的人，我一定要好好学习，天天向上，以后好好报答您！

7) 母爱似海，容纳无限，母爱似天，无边无迹，祝福天底下所有的母亲，还有我的妈妈，母亲节快乐！

- 8) 母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡。
- 9) 母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然。
- 10) 母爱，是天上的云，总让烈日，先从她的身驱穿过，给大地呼风换雨降祥和。母爱，是雨后的霞，总让清洗过的大地，不弃的躺在怀里，把七彩人生梦谱写在高高的天际。
- 11) 母爱是醉人的春风，是润物的细雨，是相伴你一生的盈盈笑语，是你飘泊天涯的缕缕思念。
- 12) 母爱，是人类一个亘古不变的主题。
- 13) 母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。
- 14) 没有无私的，自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。
- 15) 每一位母亲，都是棵老树，新苗在她们的绿荫下成长，她们看见了嫩苗的微笑，也看见了自己枯萎的那一天，但她们，始终没有放弃关心嫩苗。
- 16) 妈妈是一位很好的“清洁工”和一位“营养师”，每天准时为我和爸爸做饭，而妈妈在当她的‘清洁工’的时候，是每天早上打扫的。
- 17) 他怕我和爸爸被吵醒，每次都小心翼翼，生怕有一点动静，头上的汗水直往下流，眼睛里还有一丝丝倦意，后来才知道。
- 18) 母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱。
- 19) 早上不打扫房间，家人会吃肚里一天的细菌……没有历

史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

20) 母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

21) 母亲，一个多么亲切的字眼！古今中外，多少文人曾赞美着。唐代诗人孟郊的千古名句：“谁言寸草心，报得三春晖！”不就是一个例子吗？古老的歌曲《世上只有妈妈好》之所以经历数百年的风风雨雨还常听人唱起，是因为一种爱——母爱。

22) 我们常常怨恨自己的母亲，甚至羡慕别人的母亲。如果用心去体会，不难感受到她们的关怀。

23) 不管是慈爱还是严厉，都要相信那是她们爱的体验。最纯洁而又最真挚的爱莫过于此。

24) 大爱无言，母爱如水，这种爱，温柔而深沉！回想过去妈妈为我所做的一切，而我真正为妈妈做的却微乎其微。

25) 现在能为妈妈做的事就是活得好好的，多陪陪她，让她少一份担心，少一份牵挂，让她也因为有我，感到幸福。

雾好句摘抄篇二

1、经过我的精心照顾，美人蕉的长势越来越旺盛。过了不久，嘿！美人蕉的叶子渐渐地由绿带白，变成了浓绿，浓得几乎要流下来。美人蕉的顶端更增添了异彩，成串的花蕊像蜡烛，像火炬，越长越大，抿嘴欲笑。要开放了，要开放了……一天早晨，花终于盛开了，那鲜艳的花朵似红莲映水，红得耀眼。微风吹来，片片花瓣像是一只只美丽的蝴蝶翩翩起舞。那美呀，简直醉了我的心。

2、看这朵小花两片天蓝色的花瓣舒展，两根细细的花蕊高高

地翘起，淡黄色的蕊头微微晃动，多像翩翩起舞的小蝴蝶。

3、夏天，蓖麻开出一簇簇的小花，上边是雌花，为淡红色，下边是雄花，为淡黄色，远远望去，就像是两片美丽的彩云，互相追逐。

4、一列美人蕉，盛开着红色、黄色而带着黑斑的大朵的花，正伸张了大口，向着灿烂的春光微笑。美人蕉就像含羞的小姑娘，捧出红艳艳的花朵。美人蕉的花远看像一团团熊熊燃烧的火，近看像小姑娘头上的红蝴蝶结。美人蕉那宽大的叶子，像一把绿色的芭蕉扇。月季红艳艳的花儿在枝头首怒放，颜色是那么浓，那么纯，没有一点杂色，简直像一团燃烧的火焰。

5、桃林蓓蕾初绽，密密的枝丫上好像挂满了银色的微型的灯泡，串串洁白的花苞珍珠似的晶莹闪耀。

6、徜徉桃花丛中，就像置身于铺锦流霞的桃花源仙境之中，香风过外，桃花呢喃细语，赏花人顾盼流连在这如诗似画的美景中。

7、米兰四季常青，开花时各飘十里；那油绿清新、芬芳馥郁的米兰，谁能不爱它呢？

8、盛开的月季花，千姿百态，各自吐着芳香，有的浓郁似蜜甜，有的淡雅似茶香，满园飘散着香气。

9、迎春花，它的色彩没有玫瑰娇艳，它的芳香没有牡丹浓郁，可它不畏严寒，第一个用生命向人们报告了春天的来临。

10、最美的当然是月季花了。花瓣一层一层，紧紧地挨在一起，花蕊是淡黄色的，在花瓣的簇拥下显得格外美丽。听妈妈说，月季花的颜色很多，有红的、粉的、黄的、紫的，还有绿的呢！

11、梅花有五片花瓣，有单瓣的，也有双瓣的，它的花蕊是一丝一丝的，上面有一个比芝麻还小的小点，像一顶小帽子。

12、香水月季，是月季花中比较稀罕的一种。当卢晓玲上了公共汽车，小心地把它放在座位旁边的時候，那随车颠簸、不断摇动的几朵雪色大花，那从层层重叠的花瓣中透出来的淡淡的香气，立刻吸引了周围的乘客。许多人的目光里流露出了赞美的神色。

13、油菜花的生命力更是强。田埂上，小道边，甚至墙缝里，所有你能想到的甚至你想不到的地方都有它们的身影。播下种去，不用怎样地费心照料，它们也能茁壮成长，因为它们不象其他花那样娇贵。用不了多久，它们就可以窜至一人多高，墨绿的粗大的茎，肥大的叶，一串串密密的花朵即刻呈现在你眼前。这样顽强的生命力不得不让人佩服。

14、菊花各有特色，有的秀丽淡雅，有的鲜艳夺目，有的昂首挺胸……菊花傲霜怒放，五彩缤纷，千姿百态。看！那花儿红的似火，白的似雪，粉的似霞，大的像团团彩球，小的像盏盏精巧的花灯。那一团团、一簇簇的菊花，正在拔蕊怒放。菊叶经霜，已变得发紫了，谁能够想得到呀，这秋天的山沟竟是菊花的天下。在阳光的照耀下，多么迷人，多么耀眼，多么令人赞叹！

15、油菜花的香味却是别具一格。捧起一朵，淡淡的香味便萦绕在鼻尖，从花蕊中源源不断地溢流出来，让你情不自禁地把鼻子往前一凑再凑。一下碰到了细细的花蕊，就会让花粉把你染成了黄鼻头。要是油菜花们手拉手聚在一块，那香味可就不得了了。微风吹过，那金黄的香气铺天盖地地涌来，让你贪婪地大吸一口，哇，暖暖的香味弥留在齿畔，让你的喉咙也甜甜的。蜜蜂、菜蝶你来我往，围着花儿们久久不肯离去。它们也像你一样，让这香味给醉倒了。

16、春风啊，请你慢慢地吹，不要惊动花瓣，让我细细地欣

赏，那一片油菜花，你是自然的生态美，你是朴素的古典黄，你生动了春天，灿烂了阳光，三月的田野在你盛开的波涛中变成了一座座金碧辉煌的宫殿。不小心碰落了你的一片花瓣，小小的，看上去显得有点脆弱，殊不知你是那样的勇敢，在乍暖还寒的早春，你无所畏惧，破土而出，跟随春天的脚步走进那片属于你的田地。你是春天的骄子，阳光的骄傲，我为你自豪！

17、秋天来了，树叶儿慢慢地黄了，花草逐渐凋零，惟有傲霜的菊花却迎着秋风怒放。这儿一簇，那儿一丛，竞相开放，姹紫嫣红，流光溢彩，争妍斗奇。红的像一团火，黄的像一堆金，白的像银丝。在花丛中有一些含苞待放的花蕾，花瓣一层赶着一层，向外涌去。一朵朵的菊花像用象牙雕刻成的球，在太阳的照耀下，傲然挺立，美极了！

18、绽放的昙花花朵皎洁饱满，光彩夺目，显得那样雍容华贵，妩媚娇丽；颤巍巍，飘飘然，芳香飘逸，恍若白衣仙女下凡。

19、荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来，有的才展开两三片花瓣儿，有的花瓣儿全部展开了，露出嫩黄色的小莲蓬，有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上就要破裂似的。27、粉红的瓣，鲜黄的芯，翠绿的叶，静如许的月季，在细雨纷飞的季节里绽放，缕缕芬芳，欲把雨里的过往收藏。微风轻轻地走近她的身傍，似是怕惊扰她的梦般，只是静静地凝望，给予她如水的清凉。

20、海棠花长得非常旺盛，新叶是嫩绿的，花叶是碧绿的，翻卷起来的叶边上都镶着一圈艳丽的枣红色。

21、那一盆盆吊兰宛如一个个小花篮，在微风中向人们频频点头，含着笑意。

22、五月，月季花开了，红的像火，粉的像霞，白的像雪，远远望去像朵朵彩云，给人无限遐想。望着那娇艳的花瓣，嗅着那浓浓的花香，我们高兴地唱起了自编的校歌：月季花儿开，朵朵真可爱，美丽像彩云，为校园添光彩。

23、今天，我来到了池塘边，展现在我眼前的是一池三五成群的荷叶，这些荷叶聚在一起，像一群群可爱的小伙伴在一起玩耍。有的叶子卷起来，像一条卷筒粉，我看得直流口水。还有的荷叶像一顶小帽子一样，下雨了鱼儿就可以躲进去挡雨了！水上浮着那荷花的'茎，那茎就像起伏在水里的水蛇一样。

24、每当秋天来临百花凋谢时，这里满山开满着五颜六色的野菊花。它们一簇簇、一丛丛的，有白的、黄的，还有紫的。有的菊花铺在山坡上，有的立在山脚边，远远看去，如繁星，如瀑布，闪着一片辉煌夺目的亮点儿，一直泻到地上，活像一扇艳丽动人的凤尾，又像一条被舞台灯光照着闪烁发光的长裙。那些缀满花朵的修长的枝条，纷乱地垂落交叉着，有着一种山林的“野味”。

26、你知道吗？油菜花，你的怒放不仅仅是为了美丽，你的盛开不仅仅是为了辉煌，你还有更深刻的意义，更伟大的理想，你的使命就是努力再努力直到结出丰硕饱满的籽；把你的枯枝烧成灰奉献给养育你的土地。鞠躬尽瘁，革命到底。这就是你与众不同的优点，这就是你大无畏的精神，这就是我喜欢你，赞美你的根源。

27、它是普通的！行走在路上，道路两旁的花池里总是能看到刚刚开放的月季花！有的已经蒙上了一层灰尘，却挡不住它散发出来的阵阵幽香！正因为它的普通，人们才对它熟视无睹！任它在风雨中黯然凋零！

28、既有深浅不一的红花，也有粉花，有的树上甚至红、黄、白三色相比美。花朵出奇地大，像牡丹。爱人啧啧，这花，

开得真好，看着跟假花似的。我笑他，哪有这种比喻？清晨，花叶上有露水儿，特别水灵。朝霞里、夕阳下，微雨霏霏中，我拍下千姿百态的月季姿容。

30、满塘的荷花荷叶，远远望去就像碧波上荡着点点五颜六色的帆，煞是好看。

31、夜丁香的茎是棕色的，十分坚硬，好像是自卫的武器。瞧，那碧绿的叶子，犹如块块透明的碧玉雕琢而成，绿得可爱，诱人。在那浓密的绿叶丛中，盛开着一簇簇娇小的丁香花，它们互相偎依，竞相开放，细嫩的柄托着五六片浅绿色的花瓣，片片都小巧纤细，尽力向外舒展，时而露出了星星点点的花蕊。从远处看，这些小花就像在碧空中的一颗颗星，它们挨挨挤挤，闪烁着亮光。要是在远处看，夜丁香的花五颜六色，一丛丛，一簇簇，真像一位高明的画家用各种颜色画出来漂亮的画。夜丁香的芳香，不像蝴蝶花那样浓郁刺鼻，也不像喇叭花那样清淡无味，而是香中带有甜味。

32、近处看梨花，树稀花疏，好似看一幅轻笔淡墨的山水画，清淡、恬雅。

33、喇叭花的花冠美极了。它的花蕊有六根左右，很细，像大头针一样。它的花瓣像喇叭，它的顶端像五角星，下面是白色的，上面是紫色的，中间是粉红的，它像支架一样托着喇叭口。它的叶子绿绿的、薄薄的，形状跟桃心似的。它的茎是浅绿色的，弯弯曲曲，像电话线一样，缠绕在护栏上，骄傲的擎着花冠，微风吹来，它的花冠左右摇动，好像在吹喇叭似的。

34、那一片油菜花，我坐在你身边，把我期盼你的心情告诉你，把我思念你的话语说给你听，我还要，把我赞美你的诗句挂在风筝上飘在你头顶。穿越时光走进我童年的油菜花，想那时候的稚气，打开思绪回忆家乡的油菜花；闻你淳朴的气息，放飞心情奔向婺源，为你给力，用心摄下你的成长，

你的经历，你绽放时的欣喜。把你看在眼里，写进诗里，装进记忆的瓶子带回家里。

35、它还没有完全盛开，几片纤巧的花瓣羞怯地卷曲在它那湿润的花心周围，花上有二、三颗晶莹的露珠在闪光。

36、蝴蝶花的叶子长而宽，又是那样多，颜色是深绿色的，面上有不明显的叶脉，叶子的边缘是波浪形的。蝴蝶花有的才展开两片花瓣，有的花瓣全展开了，露出淡黄色的小花蕊。花朵是黄色的，一朵花有四片花瓣，两片大两片小，每一片花瓣上都有黑黑的大圆点，只有两片花瓣上的黑点是爱心形的，组成了蝴蝶形，蝴蝶花因此而得名。如果有一只蝴蝶飞到上面，就会分不出哪个是花哪个是蝴蝶了！有的还是花骨朵，看起来饱胀得马上就要爆裂似的。

37、桃花一团团，一簇簇，如点染了胭脂，红得耀眼，美得醉人。

38、我减速慢行，欢喜的步入油菜花地。碧绿杆子上的朵朵油菜花，有的含苞待放，有的迎风初绽，欢快的摇曳着。油菜花虽细小而不起眼，但它所散发出那耀眼，奔放的金黄色所展现出来的蓬勃生机，势不可挡的气势赢得人心。那阵势，是张扬，是兴奋，也是对明天美好的向往！

39、它的叶子是椭圆形的，一片片叶子挨挨挤挤，层层叠叠，长得特别茂盛。我发现根部的叶子是深绿色，而顶端的则是暗红的，叶子的边缘有很多小齿，真像一把把小锯子呀！

40、那一片油菜花，种在乡村的房前屋后，田野地头，每到春天，它就急不可待地探头探脑，一夜不见就会长出好几寸，那乡村的油菜花，金灿灿，黄橙橙，开出来就是一簇簇，一片片；小时候我就很喜欢油菜花，经常和伙伴们在花丛里抓蝴蝶捉迷藏，却道是：“儿童急走追黄蝶；飞入菜花无处寻”，那情景，我还记忆犹新。长大后，我就更喜欢油菜花，

我从不同的角度观察它，了解它，理解它，爱上它。

雾好句摘抄篇三

初中，我们喜欢收集好词好句好段，大家都收集过什么好词好句好段的呢？以下是小编帮大家收集整理的初中好词好句好段，欢迎阅读参考。

1、书是良药，刘向说：“书犹药也，善读可以医愚”；书是益友，臧克家说：“读过一本书，像交了一位益友”；书是窗户，高尔基说：“每一本书，都在我面前打开了一扇窗户”。

2、有人说付出和接受是等价的，是一种人们情感的储蓄，一味的索取，只会等来情感的毁灭；我要说：付出与接受是双向的，只有一方的主动是得不到真情的回报的，我们需要彼此心灵真诚的付出。

3、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

4、要装进一杯新泉，你就必须倒掉已有的陈水；要获取一枝玫瑰，你就必须放弃到手的蔷薇；要多一份独特的体验，你就必须多一份心灵的创伤。

5、水仙亭亭玉立，兰花典雅幽香，牡丹雍容华贵，梨花洁白无瑕……美丽的花朵总能得到世人的羡慕与赞叹，殊不知，它从一粒小小的种子到最后开花，要历经无数的艰辛与坎坷！我们的成长也是如此。只有做辛勤的“织梦者”，我们的梦想才会成真！

6、当简爱说：“我们是平等的，我不是无感情的机器”，我懂得了作为女性的自尊；当裴多菲说：“若为自由故，两者皆可抛”，我懂得了作为人的价值；当鲁迅说：“不在沉默中爆发，

就在沉默中灭亡”，我懂得人应具有反抗精神；当白朗宁说：“
拿走爱，世界将变成一座坟墓”，我懂得了为他人奉献爱心
的重要。

7、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。逆境对于强者来说，
是迈向高一级台阶的垫脚石，是驶向万里征途的加油站，是
大海上乘风破浪航船的强劲风帆。

8、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人
生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

9、如果人类不好好保护我们这个赖以生存的地球，终有一天，
风沙的肆虐与垃圾的堆积会吞没我们美丽的家园。我向全世
界的人们呼吁：让我们从现在开始，从我做起，手挽手，肩
并肩共同保护建设我们的家园吧！

12、有人说，幸福是星级宾馆里山珍海味间的觥筹交错；有
人说，幸福是高档舞台厅里动人旋律中的翩翩起舞；有人说，
幸福是端座奥迪、宝马车于人流如潮的大街上招摇过市；也
有人说，幸福是待在密室里数着成叠的百元大钞；然而我要
说：拥有这些，不一定就是真的拥有了幸福！

13、不是苦恼太多，只是我们不懂生活；不是幸福太少，只
是我们不懂把握。

14、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间
的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重
新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使
孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

15、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥
香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉
煌；青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁—
—固若金汤。

16、请保留一份单纯，使你多一份与人的友善，少一些心灵的冷漠麻木；请保留一份单纯，使你多一份人生的快乐，少一些精神的衰老疲惫；请保留一份单纯，使你多一份奋进的力量，少一些故作高深的看破红尘。

17、远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕、时时惦记的地方，还是家。

19、漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，仍是阳光灿烂。

20、幸福，时时刻刻围绕在你身旁。如果你从母亲手中接过饭碗，心存温馨，那就是幸福；如果你在灯下读着朋友的来信，品味友情，那就是幸福；如果你独坐一隅，静静听歌，凝神遐思，那就是幸福。

21、记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。逝者如斯，我时时刻刻会听见自己对生命承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自己是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自己充实的每一刻。

22、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

23、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

25、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

26、是一丛秋菊，也要散发芳香；是一片秋叶，也要装点大地；是一株古柏，也要撑起蓝天；是一眼古井，也要流出清泉。

27、你可以不高尚，但不能无耻；你可以不伟大，但不能卑鄙；你可以不聪明，但不能糊涂；你可以不博学，但不能无知；你可以不交友，但不能孤僻；你可以不乐观，但不能厌世；你可以不慷慨，但不能损人；你可以不追求，但不能嫉妒；你可以不进取，但不能倒退。

28、共和国迎来了她五十诞辰。五十年像一条长河，有急流也有缓流；五十年像一幅长卷，有冷色也有暖色；五十年像一首乐曲，有低音也有高音；五十年像一部史诗，有痛苦也有欢乐。长河永远奔流，画卷刚刚展开，乐曲渐趋高潮，史诗还在续写。我们的共和国正迈着坚定的步伐，跨入新时代。

29、潇洒是一道恪守在每个人心灵中的美丽的风景，潇洒的内涵包罗万象。“采菊东篱下”是一种清静的潇洒，“胜似闲庭信步”是一种喜悦的潇洒，“一览众山小”是一种成功的潇洒。

30、大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信仰就是人生大厦的支柱；航船破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信仰就是人生列车上的铁轨。

31、宠爱的出发点是爱，落脚点却是恨；嫉妒的出发点是进，落脚点却是退；梦幻的出发点是绚（烂），落脚点却是空；贪婪的出发点是盈，落脚点却是亏。

32、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

33、如果说他的命运是那破旧的花架，那么因为他的坚强意志，变得繁花似锦光艳夺人；如果说他的命运是那漆黑的夜空，那么因为他的坚强意志，变得繁星闪烁，熠熠发光；如果说他的命运是那贫瘠的土地，那么因为他的坚强意志，变得郁郁葱葱，油油翠绿。

34、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

35、成功是你梦寐以求的那朵红玫瑰，挫折正是那遍及周围的针刺。快乐是你辛勤耕耘获得的果实，悲伤正是那成熟前的秕粒。

36、包装是房子富丽堂皇的外壳，包装是丑妇手上绚丽的太阳伞，包装是模特在舞台上走出的一字猫步。

37、在经受了失败和挫折后，我学会了坚韧；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。

38、如果你们是蓝天，我愿做衬托的白云；如果你们是鲜花，我愿做陪伴的小草；如果你们是大树，我愿做点缀的绿叶……我真诚地希望我能成为你生活中一个欢乐的音符，为你的每一分钟带去祝福。

39、聪明人学习，像搏击长空的雄鹰，仰视一望无际的大地；愚笨的人学习，漫无目的，犹如乱飞乱撞的无头飞蛾；刻苦的人学习，像弯弯的河流，虽有曲折，但终会流入大海；懒惰的人学习，像水中的木头，阻力越大倒退得越快。

40、金钱可以买来名贵的手表，但买不来宝贵的时间；金钱可以买来美味的食品，但买不好的胃口。

41、叔本华曾说：“生活是一条由炽热的煤炭所铺成的环形道路。”因为他的情感中有对生活苦难的深度感知。张爱玲说：“生活是一件美丽的华袍，里面爬满了虱子。”因为她的情感中有对生活本质深刻的剖析。

42、“指点江山，激扬文字”是一种豪迈的潇洒，“天生我材必有用”是一种自信的潇洒，“独钓寒江雪”是一种高洁的潇洒，“不破楼兰终不还”是一种悲壮的潇洒。

43、什么是幸福？幸福是果园里果农望着压满枝头果实的满脸喜色，幸福是教室里莘莘学子憧憬未来的动人笑脸，幸福是实验室里科学家又有新发现时的舒展眉头，（）幸福是领奖台上运动员仰望国旗冉冉升起时的莹莹泪光。幸福是奋斗的结晶，勤劳的丰碑。

44、人生好似一条河，既有波澜壮阔，汹涌澎湃，也有清风徐来，水波不兴；人生好似一首歌，既有欢乐的音符，也有悲壮的旋律；人生好似一条船，既有一帆风顺时，也有急流险滩处。愿我们都能勇于经受暴风雨的洗礼，接受生活的挑战和考验！

45、有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

46、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

47、天空收容每一片云彩，不论其美丑，所以天空宽阔无边。大地拥抱每一寸土地，不论其贫富，所以大地广袤无垠。海洋接纳每一条河流，不论其大小，所以海洋广阔无边。

48、“慈母手中线，游子身上衣”说的是亲情；“人生得一知己足，斯世当以同怀视之”说的是友情，“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”说的是爱情；“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”说的是爱国情。

49、我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

50、我是一个自尊的人。因为自强，所以自尊。我懂得尊严，懂得荣辱，所以我要力争上游，奋力争先，但同时也让我缩手缩脚，瞻前顾后，这样我总是墨守成规，缺乏创新，少了一份激情，缺了一份创新。

51、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

52、17. 冬天的河干涸了，我相信，春水还会来临，那时白帆就是我心中的偶像；风中的树叶凋零了，我相信，泥土里的梦将在枝头开花结果。

54、爱心是一片照射在冬日的阳光，它使贫病交迫的人分外感到人间的温暖；爱心是一泓出现在沙漠的泉水，它使濒临

绝境的人重新看到生活的希望。

55、纳百川的海将它们揉和，无论在陆上曾经多么澎湃的江河，海都以拼合的心接受，接受江河激情的力量，拥起海浪。但海部允许一丝浮躁和不羁。海就是这样——人们给予的，不全要，它留下该留的，成就了伟大的孤独。

56、信念之于人，犹翅膀之于鸟，信念是飞翔的翅膀。

57、如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽便杳然西去。

58、尊重别人是一种美德，受人尊重是一种幸福。

59、天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

60、大海无语，却有鱼儿为它编制多彩的图案；大地无语，却有万物为他谱写生命的乐章；天空无语，却有鸟儿们为他演唱生活的美好。付出后有对良心的慰藉，接受后有对生活的追求。生活虽无语，却有着付出与接受的轮回，有着付出与接受所谱写的动听美妙的华丽乐章！请把握好付出与接受！爱是生命的真谛，接受是爱的源泉，而付出则是爱的灵魂。任何的接受与付出，都是情感的陶冶与升华。

61、它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

62、从不怨自己没有动人的容颜，从不怨自己没有婉转的歌喉，从不怨自己没有婀娜的舞姿……从来不怨什么，而是一

直对自己说，即使没有这些，我也是一颗美丽的星。

63、没有哪一种胭脂能涂抹时间，没有哪一件服装能掩饰灵魂，没有哪一套古籍能装潢空虚。

64、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

65、责任感是诸葛孔明“鞠躬尽瘁，死而后已”写就的《出师表》，责任感是孔繁森离家别母血洒高原树立的公仆丰碑，责任感是贝多芬挑战人生超越自我谱写的《命运交响曲》。

66、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

67、苦难对于奋进者是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富，对于弱者是一个万丈深渊。成功对于永不懈怠的人是里程碑（一次小结），对于骄傲自满的人是个沉重的包袱，对于不求进取的人是祸害。

69、青春一首歌，她拨动着我们年轻的心弦；青春是一团火，她点燃了我们沸腾的热血；青春是一面旗帜，她召唤着我们勇敢前行；青春是一本教科书，她启迪着我们的智慧和心灵。

70、成熟是一种素质，一种源于心灵表于行动的素质；成熟是一种能力，一种自我约束自我管理的能力；成熟是一种态度，一种对任何事物都保持冷静的态度；成熟是一种心境，一种能看淡一切，万事淡如水的心境。

71、如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自

心田的清泉；如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风吹满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。

72、爱情赐予万事万物的魅力，其实决不应该是人生中短暂现象，这一道绚烂的生命的的光芒，不应该仅仅照耀着探求和渴慕时期，这个时期其实只应该相当于一天的黎明，黎明虽然可爱，美丽，但在接踵而至的白天，那光和热却比黎明时分更大得多。

雾好句摘抄篇四

1、蝉经过三年煎熬，才能在酷暑中放歌一曲；石灰经过千锤万凿的锤炼，才有“要留清白在人间”的正气；雏鹰饱尝不断失败痛苦，才能点缀着蔚蓝的天空，体现着自己的美丽。由此可见，经历痛苦，才能成就美丽。

2、春草孕育希望，在“润物细无声中”体验心中的滋养；夏荷孕育希望，在“出淤泥不染中”贮存心中的圣洁；秋叶孕育希望，在飒飒之萧条中汇聚心中的归根；冬雪孕育希望，在漫天之素美中饱经心中的飘然。世间无物无不播种希望，他们要创造的是前面的光明，我们更应如此。

3、古往今来的英雄哪个不曾经历过寂寞，哪个不曾耐住过寂寞，哪个离开过寂寞。只有揣着一颗清明澄澈又矢志不渝的心，在属于自己或自己闯出的这条路上坚持不懈的奔跑下去，不被太多的身外之物所羁绊，不被外界的不幸打倒信仰和理想，执着勇敢的探索真理，坚定光明的信念，才会摆脱寂寞的纠缠。寂寞会折磨英雄，会打击英雄，当然也会打造英雄，弥补英雄。

4、好一个精明的商人，利用人们贪婪的心理，舍弃小额资金，获得巨额利润。“抛砖引玉”竟然得到如此神效。从长远的

角度考虑问题，用发展的眼光看事物。“将欲取之，必先予之”这话一点也不假，正确的利用取舍的关系真的可以成就梦想。

5、或许星空是一种愿望，而实地则是最能接近梦想的圣境；或许仰望是一种“奢求”而脚踏则是把仰望用于行动的工具。我认为，只有通过脚踏实地，才能够到达绚丽多彩的星空。

6、人成长後，都必须为所做的事负责，原子笔正好与这相符。原子笔的笔迹写下便不能轻易删改，改变不了的，就只好在表面涂上一层白油。白油一旦涂上了便会为一片无瑕的白纸带来了污点，犯了错的人，能改，但始终都会留下印象。这点与纸上的白油无异！

7、人生需要自立。如果我们不能从现在起，在父母和老师的帮助下，自觉地储备自立的知識，锻炼自己的能力，培养自立精神，就难以在未来的社会中自立。

8、如画的人生因心灵温度的升高而更加亮丽；如酒的人生因心灵温度的升高而更加香醇；如歌的人生因心灵温度的升高而更加动听；如书的人生因心灵温度的升高而更加绚丽多彩。

9、升高心灵的温度，迈向成功彼岸。司马迁遭受宫刑之痛，他却依然升高心灵的温度，忍辱负重，写成辉煌于千秋万代的《史记》；麦哲伦几经暴风雨的磨难，他却仍然升高心灵的温度，迎难而上，完成环游地球的梦想；邰丽华遇到多次的摔倒又听不到舞蹈的节拍，她却一直升高心灵的温度，愈挫愈勇，在舞台上展示了艺术的完美。正是因为他们心中炽烈的温度，才使他们积蓄锐力，迈向成功的彼岸。升高心灵的温度才会迈向成功的的彼岸。

10、生命并非没价值的白纸，因为红教我以热情，黄教我以忠义，粉红赐我以希望，灰白赠我以悲哀，蜻蜓千古的回声，洞察世事百态，憧憬未来。

11、生命匆匆，我们都不过是大千世界的一个个过客。若不是它的出现，我的人生不过是一滩死水；若不是它的出现，我现在已踏入失败之路；若不是它的出现，我的生命之花将不会绽放。

12、失去无价的手和朋友固然悲哀，失去世界的认同和支持固然落寞，但既然注定要经历寂寞，不如从中崛起，受不住寂寞的算什么英雄好汉。

13、天生其材的方仲永，也曾想过要把其名扬于世，但他竟想用它那微薄的才华展露于世，中日游于富人之间，终为“泯然众人矣”。一味的仰望星空，让他们或被历史淹没，或半途而废，最终一事无成。

14、恬淡待事，宁静致远是画卷的底色，精神的享受，知识的丰富，素质的提高，品质的培养，为生活添彩。家吃心中的信念，不变做人的准则，以积极向上的态度，奔向既定的目标，为自己的人生交上一份满意的答卷。

15、希望是勇者敢于牺牲的无畏，希望是一面旗帜，它昭示着生命的热血，永恒的十六秒，李剑英心存人命的希望，毅然将自己的生命改变航向；寒冷的江水中，孟祥斌心存落水者活下去的希望，用纵身一跃放大了自己生命的价值；在十年的不缀中，陈晓兰心存患者健康的希望，冒着生命危险揭露行业潜规则；他的无畏，更是魂归长天的为人民牺牲；他的无畏，更是辉煌陨落的为他人生命牺牲；她的无畏，更是为医者中最纯洁的职责牺牲；他们心中都有一个信念，为他人而奉献。无畏之希望永存于心，勇者之志也。

16、希望是勇者面临价值的坚守。勾践卧薪尝胆，终复仇吞并吴国；李煜以泪洗面，终凄凄离开地位。他们同为国君，却因价值的观念取向而获得不同的结局；他们同遇灾难，勾践却因坚持希望而复国成功，李煜却因失去希望而将自己的价值消失，失败于宋的入侵。价值的取向，决定了他们的成败，

更决定了他们的一生。人生的价值中，仁者坚守了自己的价值，希望是仁者成功。

17、要相信，自己的能力，被别人低估，这样，你才有可能提高自己的能力，否则，真的连进步的机会都没了，不管别人说什么，走自己的路吧，哪怕那言语再怎么刺耳，也穿透不了坚硬的内心，因为他有了一层保护，就叫自信。

18、勇气，可以克服一切阻碍，一帆风顺的人生太过平静，没有波澜起伏，没有经历过，怎么会知道人生的精彩，怎么会了解勇气的重要呢？身前是一条不宽不窄的小溪，身后若是高高的悬崖。当你身处险境的铤矿下，拥有勇气，便给了自己一次择生的权利，相反的，罗若、害怕，只会把你推向无底的深渊。所以，清用尽全力吧！去跨过那小溪。勇气，让你勇敢，让你前进。

19、勇气是一种很微妙的东西，它可以在无形中透露出你的情感。也许，这种例子已经很少见了，可是也不能说完全没有。就拿藏羚羊来说：为了保护幼儿，放弃逃生，跪在猎人的面前，用人类的泪水去乞求，去哀求……这是母亲为保护孩子的一刻温存的心啊！因为爱，因为勇气，才展现了这幕让人心中跌宕起伏的场景啊！

20、在日常生活中我们可以：自己做作业、复习功课，不用父母督促、陪伴；自己上学；自己的衣服自己洗；在家中打扫卫生、饭后洗碗；独自乘火车去外地；父母外出时，料理自己的生活；父母病了，陪他们去医院，还要在家照顾他们。

雾好句摘抄篇五

笑，是一缕阳光、一泓甘，那大家知道哪些词句段写的是笑吗？本文是小编为大家收集整理的笑的好词好句好段，欢迎参考借鉴。

二字词： 会心 苦笑 轻浮 放肆 奸笑 开怀

三字词： 银铃般 笑嘻嘻 连珠般 笑哈哈 笑咪咪

1、我笑了，笑得很灿烂，笑得很甜，而那一天路过的人也看到了一个微笑着的自信的女孩，因为我明白了：心灵的枷锁是一座不知刑期的监狱，只有微笑着面对一切，才会尝到自由的滋味！只有微笑着面对，才能从危险步向坦途，也只有微笑着面对，生活才会洒满阳光，充满希望！

2、在你遇到挫折时，朋友的一个会心的微笑会让你重新振作，会让你有了前进的动力。微笑时一种无声亲切的语言，是朋友对你的态度。

3、微笑，是一缕阳光、一泓甘泉；是滋润的雨露、是幸福的花朵。

4、学会微笑，不单单是一种力量，更是一个自信的象征。

5、人生需要微笑，生活更需要微笑。即便是一对仇人，也需要“相逢一笑泯恩仇。”老友相符，唯一能够最好袒露彼此情谊的就是微笑；高站在领奖台上，品位胜利喜悦的还是微笑。因为微笑就是自信与成功的源泉。

6、当你成功的时候，请记住，给自己一个微笑。鼓励、嘉奖自己。这时的微笑既是对过去的肯定，又是对未来的希望。“胜不骄，败不馁”，学会微笑面对成功，就不会停滞不前，悔恨终生了。

7、在你气喘吁吁在赛道上奔跑时，同学站在终点线上给你一个微笑，即使你已筋疲力尽，你还是你还是会努力冲刺。微笑是一种高尚的表情，是同学对你鼓励的态度。

8、眼前浮现的三种微笑，融成了一副爱的画卷，让我的心无

比宁静，如花儿静静开放，芬芳四溢。

9、是的，我们的生活真的需要微笑。微笑是春天的阳光，是春天的新绿。心中留下了微笑的痕迹，太阳升在头顶，世界明媚而温暖。

10、微笑的美丽是一种关爱、一种问候、一种谅解、一种激励、一种安抚。有时候也是一种胸怀、一种标志、一种力量、一种艺术、一种生活的态度。

11、在人群拥挤你踩到了别人时，别人毫不在乎的对你微笑一下，我想着是宽容的态度。微笑是生活里明亮的阳光。

12、阳光下，那一个微笑在我的心灵上留下了震撼，原来微笑就是阳光的温暖。

13、双唇轻启，牙齿半露，眉梢上推，脸部肌肉平缓向上向后舒展——微笑，人类最基本的动作，人与人之间交流的最简单动作，更是面对挫折与失败的制胜法宝。

14、在你上课不会回答问题时，老师一个鼓励的笑容，会令你充满信心，让你感到温暖，你不会感到担心，其实没什么大不了。微笑是一种无声动人的音乐。是老师对你认可的态度。

15、微笑，是一种放开心胸畅游的方法；微笑，是一样给人放心满意的证明；微笑，是一个古往今来传颂绝色的容颜。学会微笑，就如同善待自己。

16、微笑是生命中的航标；微笑是派遣苦闷的一方良药；微笑是迷惘徘徊的催醒剂。

17、生活就是一面镜子，你对它微笑，它也对你微笑。

18、从一个微笑开始，当红彤彤的太阳从海平线那边冉冉升起时，你可以怀着夸父追日的雄心和愚公移山的壮志，去寻觅那深沉的微笑。那样，我们便离幸福远，离成功更近。

19、在人生的旅途中，都要寻找快乐，以微笑面对人生。身处困境的时候，要想着前方胜利的曙光；面对失败，要想着失败是成功之母；面对成功，不要太得意忘形；面对失望，学会忘记，学会回忆快乐时光。

20、微笑着去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多磨难，不必抱怨生命中有太多曲折。微笑着去做每一件事，无论是否感兴趣，微笑着面对生命中的挫折，微笑给你自信。

21、脑海里这几种微妙的微笑，好似游丝一般，飘漾漾地合拢来，聚在我的心底。

22、从一个微笑开始，吟一句“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。”其实自己也俊俏：无比；唱一句“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”其实自己也豁达开朗，洒脱大方。

雾好句摘抄篇六

牙牙学语 东跑西颠爱不释手忍俊不禁呆头呆脑 愣头愣脑嘻嘻哈哈

你追我赶抱头鼠窜逃之夭夭 穷追猛打乱作一团鸡飞狗跳鸡犬不宁

自以为是 屏声息气尖声尖气 指手画脚油腔滑调撒娇卖乖 玩耍嬉戏

装聋作哑装腔作势装模装样若无其事 调皮捣蛋满身泥浆追来逐去

大发脾气吵闹不休 舞刀弄棍瓮中捉鳖胸有成竹得心应手随心所欲

左右逢源欢呼雀跃 天真烂漫无忧无虑自由自在 幼稚可笑挺胸碘肚

1. “童年”多么美好的词语啊!我们每个人都有童年。童年似一朵朵浪花，晶莹透亮;童年好似金色沙滩上一颗颗光彩夺目的珍珠;童年像黑夜中眨巴眨巴着眼睛的星星……童年是五彩缤纷的，有许多美好、珍贵的回忆。这些回忆中，有难忘的、有伤心的、有高兴的、有郁闷的，也有搞笑幽默的。

3. 我的童年非常快乐，那时发生的故事至今记忆犹新。其中有一件事我一想起来心里总特别高兴。因为它给我带来了无限乐趣。

4. 童年是童年是什么?是树上的蝉，是水中的蛙，是牧笛的短歌，是伙伴的迷藏……。总之，童年是无忧无虑的，幸福美好的。

5. 成长路上所有的伤，时间替我抚平;成长路上所有的泪，时间替我擦拭;成长路上所有的疲劳，时间替我缓解……时间是我的依靠。

6. 我的童年是天真的、美好的、快乐的，它给我的生活添加了很多乐趣，现在想来，当初做的一些事是多么傻、多么可笑!

7. 童年就像一杯浓浓的咖啡，让我回味无穷;童年就是一棵果树，结出着欢笑和友谊之果。

11. 童年，童年是每个人最留恋的时光。因为童年是无忧无虑的。一天天长大，虽然懂事了，成熟了，但烦恼也随即多起来了。有时候仔细回想一下童年的趣事，便可体会稚嫩的味

道。

12. 童年，是朦胧的诗，是淡雅的画，是经典的歌……童年的我，天真幼稚、机灵活泼；童年的我，想象丰富、乐观开朗。

13. 童年，好像银铃一般清脆的声音。回忆从前，一切又如实景一般。难过，开心，郁闷，委屈。一幕一幕的展现在脑海里。

14. 童年是金色的，是美好的。童年往事犹如一颗颗镶嵌在我心中的珍珠，我永远不会忘却。

15. 铭记自己的童年，将这份永远长不大的、天真稚嫩的记忆深深地藏在自己的心中，藏在那个叫做“天真”的地方。

雾好句摘抄篇七

阴沉的秋天，不仅看不见太阳，也感觉不到阳光的温暖，甚至能够忘记太阳的存在——就在这样的秋天里，我曾不止一次在树林里迷过路。本站小编为大家整理了童年好词好句好段，希望大家喜欢。

自以为是 屏声息气 尖声尖气 指手画脚 油腔滑调

撒娇卖乖 玩耍嬉戏 满身泥浆 追来逐去 幼稚可笑

装聋作哑 装腔作势 装模装样 若无其事 调皮捣蛋

大发脾气 吵闹不休 舞刀弄棍 瓮中捉鳖 胸有成竹

左右逢源 欢呼雀跃 天真烂漫 无忧无虑 自由自在

挺胸碘肚 得心应手 随心所欲

1 . 母亲下葬后几天，外祖父对我说：“喂，列克谢，你不是奖章，不能老是挂在我的脖子上，这不是你呆的地方，你到人间混饭吃去吧……”

2 . 我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

3 . 那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

4 . 经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

5 . 小的时候，我想象自己是一个蜂窝，各式各样普通的粗人，全像蜜蜂似的把生活的知识和思想送进蜂窝里，他们尽自己所能做到的慷慨大量地丰富我的心灵。这种蜜蜂常常是肮脏而味苦的，但只要是知识，就是蜜。

6 . 在人们心里，欢乐和忧愁几乎纠缠在一起，以不可捉摸的，令人不解的速度互相交替着。

7 . 在她没来之前，我仿佛是躲在黑暗中睡觉，但她一出现，就把我叫醒了，把我领到光明的地方，用一根不断的线把我周围的一切连接起来，织成五光十色的花边，她马上成为我终生的朋友，成为最知心的人，成为我最了解，最珍贵的人——是她那对世界无私的爱丰富了我，是我充满了坚强的力量以应付困苦的生活。

8 . 夜来了，一种有力的、清新的、宛如慈母的体贴似的东西诸如胸怀，寂静像温暖的、毛茸茸的手轻揉地抚摸着，拂去记忆中应当忘掉的一切，——拂去白天所沾染的一切侵蚀人的细尘。

9 . 伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而

一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

10 . 于是，我去了人间。

11 . 阴沉的秋天，不仅看不见太阳，也感觉不到阳光的温暖，甚至能够忘记太阳的存在——就在这样的秋天里，我曾不止一次在树林里迷过路。

12 . 当你已经远离了大路，又身心疲惫找不到小路时，你只有踩着泥泞的道路，越过丛丛的荆棘，踏着高低不平的土墩，径直向前。这样，最终你总能走上宽阔的大路！

13 . 就这样，我做出了决定。这一年的秋天，我要到喀山去了，抱着也许在那儿能读大学的热望。

14 . 歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。每个人都被她吸引住了。

15 . 茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！

16 . 在漫长的空虚无聊的岁月里，打架斗殴就是过节，失火反倒可以开心解闷；在呆板的毫无表情的脸上，伤痕也能给人增添光彩。

17 . “醒一醒吧，人都有一死，这算得了什么，小鸟不是也要死吗？”

18 . 灯影不再摇曳，月光清楚地印在地板上，显得那么凄凉而又安详。

19 . 宽广笔直的大道你的宽产敞是上帝所赋斧头和铁锹怎奈你何只有马蹄激越、灰尘起而又落。

20 . 阳光斜着射进来，照在桌子上，盛着格瓦斯酒和伏特加的两个长颈瓶，泛着暗绿的光。

21 . 外面在雪亮得刺眼。我的小鸟在笼子里嬉戏，黄雀、灰雀、金翅雀在唱歌。

22 . 秋雨绵绵，秋风呜呜，树枝摇曳，外面又冷又湿，里面却是温暖如春，大家紧挨着坐着，气氛和谐。大家都被他感染，跟着他颤动起来。

23 . 从那时起我怀着不安的心情观察人们，仿佛我心上的外皮给人撕掉了，于是，这颗心就变得对于一切屈辱和痛苦，不论是自己的，或别人的，都难以忍受的敏感。

24 . 各人不过有各人的名字，而权利人人都一样。

25 . 官像顽皮的孩子，走上来就把一切法律破坏了。

雾好句摘抄篇八

洪亮 愤怒 瘦长 沉稳 爽快 稳健

沉重 矫健 朴素 简朴 环顾 巡视

称赞 畅谈 商量 告诫 规劝 批驳

动情 焦灼 匆忙 期待 风趣 宽慰

欣慰 察看 洞察 端详 鼓励 赞许

开怀 潇洒 对视 静听 洁净 利落

斯文 漫步 疾步 叮嘱 争辩 诙谐

教导 清瘦 流畅 耕耘 慈祥 洒脱

无私 启迪 恭敬 操劳 风度 怀念

祝愿 向往 渴望 品格 颂扬 开窍

坚强 慷慨 真挚 懈怠 聪明 恳切

马虎 自满 刻苦 炫耀 吝啬 咀嚼

默写 反省 细腻 安慰 聪颖 预习

斟酌 勤奋 理解 友爱 谦逊 表演

聆听 骄傲 淳朴 谅解 粗鲁

绘声绘色 和颜悦色 才学过人

眉飞色舞 耐心细致 手不释卷

正直质朴 融会贯通 博学多才

虚怀若谷 严谨治学 废寝忘食

不分昼夜 才华横溢 两鬓染霜

诲人不倦 良师益友 咄咄逼人

勤勤恳恳 关怀备至 目光炯炯

声色俱厉 推心置腹 体贴入微

热情洋溢 呕心沥血 侃侃而谈

孜孜不倦 语重心长 机智风趣
因势利导 神情庄重 以身作则
春风化雨 沉默寡言 甘作人梯
谆谆教导 心直口快 拾金不昧
天真烂漫 汗流浹背 健步如飞
一溜小跑 东倒西歪 昂首挺胸
大步流星 三心二意 抓耳挠腮
摩拳擦掌 寻根问底 指指点点
见解独到 七嘴八舌 潜心苦读
乐于助人 触类旁通

雾好句摘抄篇九

- 1) 雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。
- 2) 一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。
- 3) 骤雪初霁，冬日里的太阳似乎拉近了与人的距离，显得格外地清晰，格外地耀眼。但阳光的温度却好像被冰雪冷却过

似的，怎么也热不起来了。

4) 最妙的是下点小雪呀。看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖上顶着一髻儿白花，好象日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上，有的地方雪厚点，有的地方草色还露着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看着看着，这件花衣好象被风儿吹动，叫你希望看见一点更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好象忽然害羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气。

5) 站在山尖上，低头俯视着下方的沃野，不由的感慨一番：冬天是洁白的，冬天是美丽的，冬天是上帝派来的一位穿着白衣服的天使。站在山坡上，仰望天空，雪花呈六角形向下飘，飘向大地；飘向田野；飘向我的村庄；飘在我身上，蓦地，我成了一个雪人。雪飘飘扬扬的落在大地上，大地正在构思着春天的图画，小草将会萌发，小花将会绽放，大地将会充满绿色的生机！

6) 下雪了，大雪覆盖着地面，地面上暗藏着危机，你一不小心，将会滑到，一个小孩在我前面欢快的跑着，在雪地上留下脚印，我踩着他的脚印向前去，他很勇敢，不怕危机，冬天是不会给勇敢者留下陷阱的，我努力学着那个小孩，努力的做着勇敢者，努力的快乐的奔跑，冬天是善良而残酷的，它将经受不住考验的花草树木都给予惩罚，将松树柏树腊梅开放，为这个单调的大千世界增加了一点色彩。我开始有点喜欢冬了。

7) 我爱冬天，因为它白雪皑皑，能给我们带来乐趣。冬天，千里冰封，万里雪飘，白雪皑皑，冰冻三尺。那纯洁的白雪，都让人忍不住陶醉。大雪如鹅毛，飘飘洒洒地给大地装饰。

8) 冬天，虽然伴随着严寒与凛冽，可是依然不乏美丽之处。她的美不喧嚣，不像春天的那样张扬，夏日的那般火热，秋

日的那样琐屑。她需要真正懂她的人才能体会得到。

9) 刺骨的寒风丝毫不讲情面的刮去了人们丰收的喜悦，鹅毛大雪覆盖了一切喧嚣，同时也覆盖了晴朗的心情。

10) 冬天默默的给生命以考验，冬天锻炼强者，勇敢者。若没有了冬，那么生命将会一帆风顺，生命也会无味而索然，只有强者才可以生存在这个世界上，弱者是会被淘汰的，冬天是位严厉的老师，当你经受不住挫折失败和锻炼时，它将会把你毫不犹豫的划掉。冬天是善良且公平的。当你在春夏秋中吃喝玩乐时，不要忘了冬天是会来考验你的。

11) 冬天的雪慢慢地从空中飘落下来，它犹如一个服装设计师，给大地穿上了洁白的裙子，把大地变得圣洁而美丽。

12) 雪把美丽洒向人间，也把寒冷带给大地，杨树只剩下光秃秃的枝干，冻得真发抖。这时的松柏仍在雪中亭亭玉立，没有丝毫的冷意。

13) 到处银装素裹，美不胜收。不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌。

14) 冬天还没有到，可是天气已经冷得不行了。狂风吹得树木东摇西摆，最低温度已经降到零下了。晚上我睡在床上，听见外面的风呼呼地吹，好像老虎在怒吼。狂风吹得我家的窗户发出了“砰砰砰”的响声，害得那些老年人睡觉都成了问题。那响声响得还把熟睡的人都能够吵醒。我也久久不能够入睡，静静地听着那考老虎怒吼一样的风声……过了很久很久，我才迷迷糊糊地睡着了。

15) 寒风“呼呼”地咆哮着，用它那粗大的手指，蛮横地乱抓行人的头发，针一般地刺着行人的肌肤。行人万般无奈，只得将冬衣扣得严严实实的，把手揣在衣兜里，缩着脖子，

疾步前行。而大路两旁的松柏，却精神抖擞地挺立着，傲迎风霜雨雪，激励着人们勇敢地前进。

16) 花坛上，一片片枯叶落上面，雨后成了一碗碗甘甜的泉水。走在梧桐道上，一片片梧桐叶堆在地上，北风吹来，他们像一群调皮可爱的小人蹦蹦跳跳地跑到了大路上，北风也在我的衣服里蹿来蹿去。

18) 每天早晨推开门出去时，刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向我袭来。并且，偶尔会有顽皮的小雪花纷纷扬扬地落下来，就像跳舞一样。六角形的雪花各式各样：有的像银针，有的像落叶，还有的像碎纸片…煞是好看。落在地上，仿佛给大地铺上了厚厚的毛毯；落在树上，像穿上了银装；落在汽车上，就像刚刚出炉的新鲜奶油蛋糕。这美丽的雪景使人们沉浸在清新的空气里。到处银装素裹，美不胜收。

19) 抬头望去，深蓝色的天空是那样迷人。空中闪烁着一颗颗明亮的小星星，它们越聚越多，好像在蓝色的地毯上跳舞，又像眨着眼和我说话。啊！夜晚是那样的神奇，月亮刚爬上树梢，放出皎洁的光芒。夜，显得十分幽静。

20) 我爱白雪，我爱雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。

21) 校园里的水池旁几位小朋友正绕着水池嬉戏着，老人们三个一群两个一伙坐在水池旁谈天说地谈古论今。水波在荡漾着，映着四周的灯显得波光粼粼。来到了山北的竹树旁，只见它们毅然挺立在草地上，北风吹过，它们摇了摇头，似乎不怕这冷冷的寒冬。

22) 雪后，那绵绵的白雪装饰着世界，琼枝玉叶，粉装玉砌，皓然一色，真是一派瑞雪丰年的喜人景象。

雾好句摘抄篇十

1】 心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

2】 生活是一首歌，吟唱着人生的节奏和旋律；生活是一条路，延伸着人生的足迹和希望；生活是一杯酒，饱含着人生的清醇与忧愁；生活是一团麻，交织着人生的烦恼与快乐；生活是一幅画，描绘着人生经历的红绿蓝；生活是一团火，燃烧着人生的憧憬和梦想。

3】 生活中要学会享受：享受工作的欢快，享受朋友的笑声，享受家人的温馨，享受创造的快慰，享受果实的甜美。

4】 人生四大乐：青春活力，创业有成，家庭和顺，邻里和谐。人生四大悲：病魔缠身，患得患失，重蹈覆辙，一事无成。

5】 生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

6】 如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

7】 不怕路远，就怕志短；不怕缓慢，就怕常站；不怕贫穷，就怕惰懒；不怕对手悍，就怕自己颤。

8】 好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

9】 安乐给人予舒适，却又给人予早逝；劳作给人予磨砺，却能给人予长久。

10】人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

11】用知识的浪花去推动思考的风帆，用智慧的火星去点燃思想的火花，用浪漫的激情去创造美好的生活，用科学的力量去强劲腾飞的翅膀！

12】只有使自己自卑的心灵自信起来，弯曲的身躯才能挺直；只有使自己懦弱的体魄健壮起来，束缚的脚步才能迈开；只有使自己狭隘的心胸开阔起来，短视的眼光才能放远；只有使自己愚昧的头脑聪明起来，愚昧的幻想才能抛弃！

13】不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

14】宠爱的出发点是爱，落脚点却是恨；嫉妒的出发点是进，落脚点却是退；梦幻的出发点是绚(烂)，落脚点却是空；贪婪的出发点是盈，落脚点却是亏。

15】没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

16】我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

17】有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

18】你可以不高尚，但不能无耻；你可以不伟大，但不能卑鄙；你可以不聪明，但不能糊涂；你可以不博学，但不能无知；

你可以不交友，但不能孤僻；你可以不乐观，但不能厌世；你可以不慷慨，但不能损人；你可以不追求，但不能嫉妒；你可以不进取，但不能倒退。

19】生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

20】把工作当享受，你就会竭尽全力；把生活当乐趣，你就会满怀信心；把读书当成长，你就会勤奋努力；把奉献当快乐，你就会慷慨助人。

雾好句摘抄篇十一

1、最美的不一定是可爱的，可爱的才是最美的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最优美的不一定是最动听的，最动听的才是最优美的。

2、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自己位有多卑，却永远惦念着祖国母亲！

3、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

4、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

5、感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世；

一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

6、健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

7、世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

8、你可以用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你可以用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得爱情；你可以用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你可以用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

9、虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

10、人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

雾好句摘抄篇十二

神采奕奕眉飞色舞昂首挺胸炯炯有神精神焕发龙马精神兴高采烈

气宇轩昂生龙活虎喜笑颜开局促不安面红耳赤呆若木鸡没精打采

心旷神怡心花怒放欢天喜地乐不可支满面春风落落大方惊慌失措

愁眉苦脸大惊失色如坐针毡有气无力嬉皮笑脸油腔滑调悠然自得

漫不经心垂头丧气

忐忑不安心惊肉跳心神不安心猿意马心慌意乱七上八下心急如焚

心如刀割

奋不顾身舍己为人坚强不屈赤胆忠心不屈不挠忠贞不渝誓死不二

威武不屈舍生忘死肝胆相照宽宏大量光明磊落持之以恒如狼似虎

克己奉公一尘不染两袖清风永垂不朽顶天立地豁达大度兢兢业业

冰清玉洁拾金不昧表里如一卖国求荣恬不知耻贪生怕死厚颜无耻

伤天害理口蜜腹剑挑肥拣瘦拈轻怕重私心杂念得寸进尺斤斤计较

见利忘义穷凶极恶坐享其成游手好闲

口若悬河对答如流滔滔不绝谈笑风生高谈阔论豪言壮语夸夸其谈

花言巧语

闭花羞月沉鱼落雁出水芙蓉明眸皓齿美如冠玉倾国倾城国色天香

鹤发童颜眉清目秀和蔼可亲老态龙钟虎背熊腰如花似玉瘦骨嶙峋

心慈面善张牙舞爪愁眉苦脸冰清玉洁雍容华贵文质彬彬威风凛凛

容光焕发落落大方弱不禁风大腹便便面黄肌瘦卓约多姿其貌不扬

蓬头垢面

描写学习的词：

学无止境学而不厌真才实学好学不倦勤学好问发奋图强废寝忘食

争分夺秒孜孜不倦笨鸟先飞全神贯注聚精会神目不转睛取长补短

闻鸡起舞自强不息只争朝夕不甘示弱全力以赴力争上游专心一志

坚持不懈积少成多如饥似渴业精于勤不学无术不耻下问

日积月累勤学苦练不求甚解一知半解囫囵吞枣三天打鱼，两天晒网

描写谦虚：

不骄不躁大智若愚功成不居戒骄戒躁洗耳恭听虚怀若谷自知之明

谨言慎行

描写骄傲：

班门弄斧孤芳自赏居功自傲目空一切目中无人恃才傲物妄自尊大

忘乎所以唯我独尊自高自大自鸣得意自我陶醉自命不凡自以为事

1、春风仿佛是一种生命的动力，它可以唤醒万物，也可以成为人的力量。春风扑面而来，使我想起了“一年之季在于春”春给人带来了新的一年，新的希望，新的人生目标……一阵春风吹来，我的头脑顿时清醒了，明白了人不仅要学，还要懂得运用。用春风来唤醒自己心中的渴望，让它告诉自己应该努力发奋，为自己的渴望而发奋实现这美好的愿望。所以我们要珍惜这种源之动力之风。

2、春雨如丝，细雨濛濛。在这让我如痴如醉的景象中，我仿佛也变成了一滴雨。这时，我富有感情的朗诵了那首脍炙人口的诗篇：“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”

3、雷阵雨过后，天空变得更蓝了，空气更清新了，天空中划出了一道五颜六色的彩虹。一会儿，闪电向天边划去，风跑向了远方，雨悄悄地走了。可这雨却给了小草一颗晶莹的珍珠，给了花儿一颗透亮的钻石，给了人们留下一段美好的回忆。

4、路旁那一棵棵高大的菁桃树引人注目，上边开满了洁白如雪的小花，每一根枝上都有几十上百朵小花，它们挨挨挤挤的，你不让我我不让你的竞相开放着；真是满树菁桃花满蹊，千朵万朵压枝低。榆叶梅也不甘示弱，被园林工人修剪的像一个个大馒头、大蘑菇、花雨伞，它们也打起了粉如霞的小花苞，也是挤满了花枝，有的已经张开了嘴，从里边吐出来一个带着小黑帽的花蕊，特别有趣。

5、每一滴可爱的雨点就像一个个“小伞点”，落到了叶子上，

像清晨的露珠，给叶子洗了一个雨水澡。溅到花上，仿佛是为蜜蜂储存的水；落在地上像一个个普通而有特色的喷泉。

6、母亲河长10多公里，宽40多米。河水是蔚蓝色的，远远望去母亲河就像一张蓝色的地毯。树木非常茂盛。很多喜欢钓鱼的人常常在树阴下垂钓母亲河的中央有一条长长的小桥，桥的俩旁雕刻着各种各样的图案，如：双龙戏珠，神龙摆尾。母亲河两岸有花，有草，还有不同叶的树。

7、人生中，每个人都经历过不少的风风雨雨，而不会风调雨顺。偶然面对这些，幼时，我只会不知所措地红着脸不知怎么办才好，但渐渐的，我已经伤痕累累，再次遇到时，也只会微微一笑，掩盖而过。

8、如果没有人提示，即使你到了那里，站在它上面，也认不出它是一座水塔，因为它不是普通的水塔，它分明是一个十分庞大的树桩，这个树桩奇形怪壮的树根仿佛是几条巨龙蛰伏在那里，树桩的直径将近三米，站在它上面，仿佛进了一个由巨大的树桩雕琢的的亭子里，这个亭子有四个方形柱子，柱子的木纹和整个木桩十分吻合，除了边沿的树皮自然地保留作为护栏外，中心部分雕琢成一个平面，从它的年轮和四周风吹雨打留下的痕迹看，它足有上千年的历史。这座由钢筋水泥等材料制成的水塔，你根本认不出它是一座水塔。

9、一下车，我们便飞快地往观景台攀爬去。站在观景台上放眼远眺，再没有比秋雨洗浴后的铜鼓岭更迷人了。整座铜鼓岭，都是苍翠欲滴的浓绿，风一吹，林涛四起，像群山深深的呼吸，给人一种神秘幽远的感觉。收眼近瞧，茂密的灌木丛里，鲜艳的野花在山风的轻抚下翩翩起舞。山上还有一座风吹能动、但却不会倒的大石头，叫“风动石”。风动石屹立在那，就像一位老者在眺望着美景。天上的云朵飞快地移动着，就像波涛汹涌的大海，从天外滚滚而来，显得分外壮美。西边山脚下的月亮湾犹如一面巨大的明镜，无数雨点落进水里，就像一颗颗跳跃的珍珠。真是“水光潋滟晴方好，

山色空蒙雨亦奇”，让人仿佛走进了连绵不断的画卷中。

10、一进大峡谷的景区，我们就看见了一大片一望无际的湖水。阳光照耀在波光粼粼的水面上，金灿灿的，像无数面小镜子。湖面上漂浮着一艘艘划艇，加上空中一只只翱翔的小鸟，构成了一幅瑰丽的画卷。

11、夏天，太阳公公仿佛一个大火球烤着大地，让人感到闷热极了。天地间仿佛是一个大蒸笼，热得让人喘不过气来。小草、花儿、树木……都被太阳公公晒得无精打采的。树上的知了“知了，知了”地叫着，好像在说：“好热呀！好热呀！”突然一阵大风刮来，“好凉快的风呀！”这风吹掉了大家头上的汗。风越刮越大，树枝被狠命地摇曳着，发出“咯咯吧吧”的响声，似乎随时都会脱离树干，被甩向远方。不一会儿，雷声就吼叫着冲了过来，紧接着，一道道银蛇般的闪电划破了天空，雷声伴随闪电，这声音山崩地裂、地动山摇。

12、下了车，撑着伞，我们来到了中山公园的大门。匾上写着四个龙飞凤舞的字：中山公园。雨还在淅淅沥沥的下着，我眺望着周围，没发现几个人，四周一片寂静。平常的中山公园人山人海，喧闹极了。但今天，中山公园特别安静，人也寥寥无几。

13、我向远处望去，看见了各种各样形态各异的巨石，横卧在大峡谷内。这就是有名的“万石布阵”，有的像一只巨大的青蛙趴在那里，这是石蛙阵；有的像一群大象在湖边戏水，这就是四象阵。不远处，还有一个玄关阵。

14、我俯身捡起那片叶子，这叶子让我感到了秋天的感觉。这片叶子已经发黄，还带着一些小斑点，迎着光能清楚的看到他的叶脉放到手心里就看不到。它的叶面光滑的像打了一层蜡，轮廓是锯齿状的，叶长大约有7厘米，宽有3厘米左右。我拿起那片树叶问了一位老者，老者说：“这是大黄叶的叶

子。”此外我还捡了几片叶子他们共同的特点是叶子黄了，绿色少了，这样它们才落到地上。

15、顽皮的雨水飞到我们身上，带伞的人立刻撑起了一把把美丽的花伞，而没带伞的人急的满头大汗，但却是哑巴吃黄连——有苦说不出，只能“坐以待毙”，享受着雨水给他们带来的“服务”。

1、没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大的决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

2、开始懂得放弃该放弃的是无悔，而不放弃该放弃的是一种无知。放下键盘沉思，我究竟该或是不该放弃。老师的三令五申，家长的苦口婆心无一不证明着它是该被放弃的。于是我不再害怕放弃不该放弃的无奈。同时我也开始懂得一时的牺牲是为以后的永生，开始懂得一时的沉默是为日后的爆发，一时的放弃是为日后的重拾。

3、决定放弃但不知究竟能否成功。信念只在一瞬，动作却需永恒。虽然这种永恒只需一年半，但的确考验着我的意志。一年半的放弃或许枯燥而又单调，但恰好为将来的重拾奠定了坚实的基础。但愿在众说纷纭的彷徨之后，在理想与现实冲突过后，在信念与行动冲突过后，我能冷静下来，停下脚步，省察来时经过的路，寻找即将行走的路。“吾已往之不谏，知来者之可追”。放弃它，我就找到了那条我将行走的路。

4、脚踩一方水土，你可曾记得这是开垦者的汗水，是土地付出而凝结的智慧。伫立之上，尽情的沐浴着温柔的阳光所带来的舒适。那样流畅，似乎每一个倒影都述说着不一样的故事。

5、欣赏自己，就要把自己想象成一支歌。这种歌声具有穿透力，能让你在春天感受鲜绿的生机，能让你在夏天体验火红的激情，能让你在秋天观赏金黄的美景，能让你在冬天触摸雪白的诗意……世界上，没有谁能拒绝快乐的歌曲，你如果真的把自己当成这样一种声音，那么你的存在，也会让这世界多了一分叫人难忘的美丽。

6、欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣；有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

8、当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风景，我们才懂得回忆，我们才知道珍惜。

9、陈旧的钟摆来回荡动着，每一次重复，都记录着逝去的从前。我想回去，但却无能为力……又是一片枫叶落下，又是一簇黄花凋零。记忆中的午后已不复存在，人海的身影也逐渐模糊。只能从“怀念”这个字眼中感受生活。

10、班里同学之间的友谊像磁铁一样，使我们增强了团结，我们班就能在各项活动中取得优异的成绩，正如一首歌的名字一样：团结就是力量！

12、学习是永无止境的！在此，本人送给各位喜爱学习的朋友几句话！“书山有路勤为进，学海无涯苦做舟”！“想要抬头做人，务必埋头读书”！大家想古人为了读书是多么努力！为什么我们这些后辈却在丢弃中国人的脸呢！大家如果学过历史的话！都知道古代的知名人物为了自己的国家可以而把生命都可以不要！