

围墙读后感初中 青色的围墙读后感(实用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

围墙读后感初中篇一

我看过许多书，当我看到《青色的围墙》这本书时，我陶醉在这本书里，就想看见这些画面。

这本书的主要内容是姗姗的妈妈去世了，她和她的爸爸徐天平，小姨依玲一起生活。姗姗和爸爸似乎一堵看不见的围墙；依玲对姗姗的照顾去想搬出去住。补习班的男孩李察想帮姗姗把徐天平和依玲和成一对，没有想到闹出了搞笑的事情，这让徐天平产生了误解，使姗姗一气之下离家出走，他多么想穿过这青色的围墙。

天下的父母是对你最好的，父母只要尊重孩子的隐私，也要让孩子敞开心扉的和父母沟通，这样孩子感到快乐，也会尊重父母，父母也能慢慢地了解孩子的痛苦、快乐、伤心、失落……不要没有证据，就批评孩子，这是最重要。孩子也要懂得父母心里想什么。就和你尊重别人，别人也尊重你，你能感受别人心里想什么，别人也知道你心里想什么是一样。

让孩子飞的更高更远吧！

围墙读后感初中篇二

寒假，我去图书馆借了本书，叫《青色的围墙》，我被那题目吸引住了，迫不及待的打开书本读了起来。

书中，一个小女孩的妈妈去世了，女儿姗姗和书本中的作家徐天平以及小姨依玲在一起生活。姗姗和爸爸之间似乎有一堵看不见的围墙；依玲对姗姗极尽爱护照顾，却想搬出这个家，姗姗的满怀心事无人可以诉说。

看到这，我替姗姗感到不公平，可看下去就觉得搞笑了，补习班的男孩李察帮姗姗策划了一场“追爱云顶行”，想凑合徐天平和依玲成为一对，却闹出了啼笑皆非的故事，更加深了徐天平对姗姗的误解。

合上书，我在脑子里仔细地想：为什么大人不和我们沟通，自作主张的做事情，让我们生气，大人并不了解我们，他们不管我们同不同意，正如书中的女孩因爸爸所做的一切太过分了，一气之下离家出走了。

父母是我们生命中最重要的人，但我常常因为父母不理解我的感受而苦恼，我常常想怎样让父母了解自己的想法，怎样得到父母的理解，怎样和父母沟通交流·····让父母成为我最贴心的朋友，我期盼着。

围墙读后感初中篇三

我最近读了一本《青色的围墙》，深有感触。故事是这样的：女孩姗姗的妈妈去世了，她和作家爸爸徐天平以及小姨依琳一起生活。姗姗和爸爸之间似乎有一堵看不见的围墙；依琳对姗姗极尽爱护却想搬出这个家。姗姗补习班的同学李察想撮合徐天平和依琳成一对，却更加深了爸爸对姗姗的误解。徐天平很希望自己能够走近姗姗，能穿越那道青色的围墙。

徐天平之所以不能穿过那道青色的围墙，是因为他教姗姗的方式不对。他以家长自居，自以为是，从不考虑姗姗的感受和想法，把所有事都一一安排好，用“铁笼”困住姗姗，让她没有任何的自由。

徐天平不好，姗姗也不乖。她不能理解父亲的爱和苦心，从不跟爸爸沟通，导致自己疯狂、性格孤僻，有逆反心理。

读了这本《青色的围墙》，我想对徐天平以及天下父母说：“孩子就像风筝，你如果把风筝用力往回收，风筝的线也许会断开，风筝飞走；而想让风筝飞得很高很远，就要学会放开。”

围墙读后感初中篇四

寒假，我去图书馆借了本书，叫《青色的围墙》，我被那题目吸引住了，迫不及待的打开书本读了起来。

书中，一个小女孩的妈妈去世了，女儿姗姗和书本中的作家徐天平以及小姨依玲在一起生活。姗姗和爸爸之间似乎有一堵看不见的围墙；依玲对姗姗极尽爱护照顾，却想搬出这个家，姗姗的满怀心事无人可以诉说。

看到这，我替姗姗感到不公平，可看下去就觉得搞笑了，补习班的男孩李察帮姗姗策划了一场“追爱云顶行”，想凑合徐天平和依玲成为一对，却闹出了啼笑皆非的故事，更加深了徐天平对姗姗的误解。

合上书，我在脑子里仔细地想：为什么大人不和我们沟通，自作主张的做事情，让我们生气，大人并不了解我们，他们不管我们同不同意，正如书中的女孩因爸爸所做的一切太过分了，一气之下离家出走了。

父母是我们生命中最重要的人，但我常常因为父母不理解我的感受而苦恼，我常常想怎样让父母了解自己的想法，怎样得到父母的理解，怎样和父母沟通交流·····让父母成为我最贴心的朋友，我期盼着。

围墙读后感初中篇五

读后了这本书让我感慨万千，我要对全世界的父母说：我们已经长大了，不再襁褓中的婴儿了，有自己的私人空间，有私人的秘密。请家长放开我们的手吧！让我们在暴风雨中练就一双强硬的翅膀。总有一天，我们要像雏鹰一样在蔚蓝的天空中自由自在的展翅飞翔。我还要对全世界的孩子说：你们也要理解父母的用心良苦，古人就有许多描写父母爱孩子的诗句：‘儿行千里母担忧，慈母手中线，游子身上衣。’只是可能有些父母爱我们的方法不对，让我们多一份理解，少一点报怨，多一份宽容，少一点任性，多一份沟通，少一点误会。谁言寸草心，报得三春晖。

让我们彼此多一份宽容理解，去穿越哪道青色的围墙吧！