

# 2023年中班教案热气球教学反思总结 中班健康教案及教学反思(大全7篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 中班教案热气球教学反思总结篇一

通过多种平衡凳游戏，发展幼儿的灵敏、力量和速度，同时提高他们的分析判断力、思考力和创想能力。

让孩子知道生病了，不怕打针吃药，做个勇敢的孩子。

平衡凳10个

一、幼儿坐成一行，面对教师，玩《抢位》游戏。

1、当听到哨声后，幼儿快速起立，换坐至相距4米远的另一排长凳上。

2、听到语言提示后，幼儿快速站立，再次换位。

3、听到击掌声时，换位。

4、区分有效和无效口令拍掌三次为有效移动信号。

5、用眼睛来区分，三个手指为有效移动信号。

6、请幼儿用眼看，耳朵听，脑袋想，有效地区分各种干扰信

号，例如口令击掌1至2次，伸出两个手指等，但有效信号仍是伸三个手指或击掌三次。

7、综合运用各种信号，但只有跺脚才是移动信号。

二、幼儿仍保持原对形，继续玩平衡凳游戏

1、将平衡凳的数量适当减少，促使幼儿们相互照顾，以便全体都坐在平衡凳上。

1)每次换位后，均减少一个平衡凳，鼓励幼儿想到他人，能在仅剩的凳面上坐下来。

2)仅剩一个平衡凳时，要求全体幼儿开动脑筋

2开始不提示，让全体幼儿尝试

3适度提示，以站立姿势来尝试

4提示幼儿应多想到同伴，采取紧贴和侧站的方式，增加空间，完成任务。

三、幼儿休息，教师将平衡凳排列成相距半米至一米的纵向障碍

1、幼儿以行走的姿势跨越障碍

2、幼儿以小跑的姿势跨越障碍

3、幼儿以快跑的姿势跨越障碍

4、将幼儿分成若干组采取自己较喜爱的动作过障碍

四、幼儿绕场慢跑放松后回班教改心得：

一物多用，能促使师生共同开动脑筋，创想出丰富多彩的活动方法，还能提高活动课的密度，减少搬运和布置器材的时间，值得倡导。

抢椅子游戏是我们传统民间游戏中流传非常广泛的一个游戏，游戏不受时间、地点、人数的限制，操作性强。但是如果长时间使用一种规则进行游戏的话幼儿也容易产生厌倦心理。为了增强游戏的趣味性和持久性。我在原有游戏的基础上进行了一些创新，注入了一些新的元素，将一种游戏演变出多种玩法，让抢椅子游戏的.更丰富、更好玩、更能调动起幼儿的兴趣点。从整个游戏过程来看，幼儿积极投入，兴趣高涨。在玩游戏的过程中发展了幼儿的走、跑、跳等基本动作，提高了幼儿动作的灵敏性和协调性，同时锻炼幼儿的平衡能力和快速反应能力。让幼儿充分体验到了椅子游戏的快乐。

## 中班教案热气球教学反思总结篇二

1、知道春天许多野菜都长出来了，泥土里。草地上。树丛中。小河边到处都有，他们可以吃，营养丰富。

2、培养幼儿挖野菜的兴趣和热爱大自然的情感。

新鲜的荠菜若干，每人一个小塑料袋，选择一块生长野菜较多的草地。

1、引导幼儿观察荠菜的外形特征。幼儿每人拿一棵荠菜，仔细观察荠菜叶子的形状和颜色，闻一闻它的气味。（有些开花的荠菜还可以让幼儿看看它的小白菜和铲形的小种子）。

（1）提问：荠菜长在哪里？是人们种出来的吗？（长在草地上。小河边。树丛中，是自己长出来的，我们又叫它野菜。）

（2）提问：你还知道哪些野菜？你吃过哪些野菜？怎么吃的？有什么感觉？小结：野菜有许多种，可以吃，营养好，现在

人们已经开始种野菜了。

## 2、组织幼儿到户外去采摘荠菜。

(1) 组织幼儿在户外的草地上。树丛中采摘荠菜。边采边引导幼儿发现荠菜生长的地方和人们种菜的地方是不一样的。

(2) 教师与幼儿共同把采摘的荠菜去除杂草后加工，大家品尝。

此活动可以结合春游开展进行。

依据《纲要》精神和合理利用各种教育教学方法组织教学。并利用操作、探索、观察这三种不可分割的教学手段突破本节活动的重难点。教师还让幼儿通过探索获得感知经验，引发幼儿的好奇心，让幼儿积极思考，从中发现问题，解决问题。在活动中，教师能分配好自己的角色，起到一个引导者、合作者、支持者的作用，让幼儿成为学习的主体。本节活动还遵循了循序渐进的教育理念，由浅入深的引导幼儿去学习、游戏，孩子们对本节活动非常感兴趣，学习的积极性很高，他们在玩中、在游戏中掌握了所学的知识。

## 中班教案热气球教学反思总结篇三

1、感受游戏音乐的变化，学唱游戏歌曲。

2、学会两人一组模仿袋鼠，随音乐合拍地向前蹦跳。

音乐磁带，袋鼠和大灰狼的头饰。

一、幼儿听沉重和轻快的音乐入场。

二、教师将游戏情节编成有趣的故事，讲给幼儿听，激发幼儿游戏的兴趣。

三、反复感受游戏音乐。

1、欣赏第一遍后，让幼儿猜猜游戏名称。

3、启发幼儿随音乐分别用拍手和跺脚的声音姿势来表现袋鼠和大灰狼的不同音乐节奏。

四、幼儿边演唱歌曲边模仿动作。幼儿自由结伴分别扮演袋鼠或大灰狼听音乐游戏。

幼儿在这活动中，能充分发挥主体作用。我让幼儿肢体动作表现袋鼠走路的神态，孩子们在我的引导下，以各种各样的动作表现袋鼠蹦跳和袋着宝宝的神态，真是惟妙惟肖，使人忍俊不禁。这时，孩子们学习歌曲的兴趣激发了出来。孩子们在欣赏歌曲的同时已被歌曲深深吸引。

## 中班教案热气球教学反思总结篇四

1. 能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。

2. 能够在集体面前大胆讲述探索结果。

3. 能够用多种方法解决问题。

重点：愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点：能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备：生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件，记录帖（粉、蓝），塑料碗 4 个，手电筒 4 个，少量食盐，勺子 2 个。

经验准备：幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1. 教师提问：

（1）小鸡是从哪里生出来的呢？

（2）什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

（3）老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2. 幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

（二）讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1. 生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2. 熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt

小结。3. 教师提问：如果在不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

（一）介绍实验操作方法。

（2）生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

(2) 熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3. 利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电筒照射鸡蛋时发生的现象）

教师提问：

(1) 生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(2) 熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(二) 幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1. 教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2. 观察幼儿记录实验结果。

(三) 教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运

用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共同品尝鸡蛋可以做的食物，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转得快，有的蛋宝宝转得慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

1. 教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
2. 在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，让幼儿充分体验实验的快乐。



3. 本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴画。

## 中班教案热气球教学反思总结篇五

1. 了解水的三态变化，知道水遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。

2. 能细致观察水的变化现象，学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来，并用语言描述。

3. 激发幼儿喜爱探索、研究的精神，通过水的三态变化的利与弊，教育幼儿要有初步的环保意识，做到节约用水。

4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

初步了解水的三态的变化过程活动难点：学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来活动准备：

ppt□冰块若干、酒精灯、三角架、夹子、玻璃片、火柴、塑料杯、冷水、热水□a4纸、水彩笔、一只盛有少量热水的烧杯等经验准备：

1. 幼儿知道水的特性，即常温下水是透明、无色无味、可以流动的液体。

2. 与家长一起，把装满水的冰格放进冰箱里，并感受冰箱里的温度。

一、开始部分教师播放音乐《水娃娃》，幼儿拍手做律动入场(小朋友们，你们听说过水的世界吗?那里面有许多的趣事，现在让我们一起出发去科学实验室探索水的奥妙吧!)手指操《幸福的家》导入，切入主题--水家三兄弟。

小朋友们你看，这是什么呀?(教师将活动前一天放在冰箱里的冰格取出来，发给每组的小朋友)提问：

1. 小朋友是如何制作的冰块?

(凉凉的、硬硬的、不能像水一样流出来)

3. 水为什么会结成冰?

(热水、冷水、太阳、手、火、用手捂)办法：

1. 用手捂:冰块吸收了我们手的温度变成水了

2. 将冰块连同容器置于阳光下或者温暖的地方

3. 请幼儿将冰放入装有热水的塑料杯中，通过实验，认真观察冰变水的过程，做好实验记录表，实验结束后，展示幼儿的实验记录，让幼儿用语言叙述出来教师小结：

冰预热融化变成了水，温度越高，融化的越快，所以冰块消失了。

案例:冬天窗上的冰花这个实验神奇吗?

幼儿操作实验，观察水预热的变化[水--水蒸气]

(介绍操作材料及用法，让幼儿通过操作、观察、讨论水在加热后发生的变化)教师用酒精灯给盛有水的烧杯加热，幼儿观察水预热会发生的变化。

提问：

1. 小朋友们观察水加热后有什么变化?(冒热气)
2. 水气是从哪里来的?(水变成水蒸气)
3. 水变成水蒸气后到哪里去了?(飘散到空中去了)教师小结：白色上升的气体，那是水蒸气，也就是说，当水遇热时会变成水蒸气。

(这是水家的第三个兄弟，图片粘贴到黑板上)案例：烧开水、煮饭

引导幼儿讨论并实验怎样把水蒸气变成水[水蒸气--水]

提问：我们能不能让水蒸气变成水？

小朋友，老师手上有块玻璃，你们摸一摸，看一看有什么感觉?(凉)

1让幼儿把冷玻璃拿到水蒸气上方，观察水蒸气会有什么变化？

(水蒸气遇冷不见了，凝结成了小水珠流淌下来)

2幼儿把手放在水蒸气上，感受手的潮湿小朋友们，刚刚用手摸过的水蒸气，手是湿湿的，那么现在呢?(手干了--水的蒸发)教师小结：水遇冷就会变成冰，预热会变成水蒸气，水蒸气遇冷又会变成水。案例：洗衣服晒太阳会晾干，雨的形成总结：我们今天通过做实验，我们知道了水在不同温度中会有不同的形态。

小朋友们，老师将今天所学的知识编成了一个小律动，现在和老师一起做起来吧！

1. 启发幼儿在日常生活中进一步观察水的三态变化  
2. 在科学区继续探索水的其他奥秘

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

## 中班教案热气球教学反思总结篇六

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的. 特点。

2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

## 一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

### 1. 猜一猜。

师：请小朋友闭上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝

宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的好朋友和大家认识！瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好？”

### 2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好？”（出示神奇盒子）

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么？拿出长方形，问：“这是什么啊？”“为什么说她是长方形的啊？他和正方形宝宝有什么地方长得不一样？”（特征）“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”（引导幼

儿讨论)

### 3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好?这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意?”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

### 4. 找出圆(同上)

三角形有三条边、三个角;正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大;长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长;圆形没有角。

## 二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗?’小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗?”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在我要考考大家!’(老师拿出长方形遮住脸)现在，谁能告诉我，我是谁?”“那你能说说，我有什么特点吗?”

### 2. 拿出三角形。

师：“小朋友，我又是谁啊?”“你是怎么认出我的?”依次同上。

## 三、画图、拼画

1. 师：“小朋友可真聪明，一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴，所以就想和我们做个游戏。小朋友们

想不想玩?”

“盒子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的东西和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说：你用什么图形宝宝来变的?变成了什么?

2. 图形拼搭，能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

## 中班教案热气球教学反思总结篇七

1、了解蝴蝶的外形特征及其变化过程。

2、尝试用肢体动作表现蝴蝶的生长变化过程。

蝴蝶玩偶，教学图片

一、通过猜谜，引出蝴蝶主题。

老师：小朋友们好，今天，老师请你们猜猜一个谜语它是说的是什么的小动物呢?”有样东西真美丽，四片翅膀像花衣，春天飞到花园里，停在花上好神奇”，你们来猜猜是什么小动物呢?(蝴蝶)老师：你们说说为什么是蝴蝶呢?(幼儿回答)老师：小朋友们说的真好，这个谜语的谜底就是蝴蝶!你们真的很棒呢，给自己拍拍手吧!

二、出示蝴蝶实物，引导幼儿观察蝴蝶的外形特征。

老师：好了，让我们一起来看一看美丽的蝴蝶是什么样子的呢？

老师设置以下问题进行提问：

(1) 蝴蝶的身体是什么样子的？(椭圆形的)

(2) 蝴蝶的头上有什么？(两个触角)

(3) 蝴蝶的胸部有什么呢？(有脚)

(4) 蝴蝶的翅膀是什么样子的？(翅膀上面有花斑)

(5) 蝴蝶有几只脚呢？”屈；老师.教，案网出处”(六只脚，脚也叫做足，两只脚就是一对足，那我们数一数有几对足，三队足)

(6) 蝴蝶在哪里生活呢？(蝴蝶喜欢花，生活在花丛中)

(7) 它在花丛中飞来飞去是在干什么呢？(蝴蝶喜欢吃花蜜，所以它们就喜欢待在花丛中)

老师小结：刚刚小朋友们说的都很好，蝴蝶的身体是长长的椭圆形的，头上有两个触角，胸部有和腹部长有三对足，翅膀上有花斑，喜欢生活在花丛中，因为它们很喜欢吃花蜜，它们在花丛中飞来飞去就是在寻找自己喜欢吃的花蜜哦！它们只要找到了自己喜欢吃的花蜜就会赖着不走。

(8) 那小朋友知道蝴蝶是怎么来的吗？

三、引导幼儿了解蝴蝶的生长过程。

1、老师有感情的讲述故事。



一只美丽的蝴蝶妈妈在她要死去之前在树叶上产下了一批像菜籽一样大小的东西，这个东西的名字就叫做卵。这个卵经过了一段时间的成长，慢慢的蜕变成了一只毛毛虫；因为天气的变化，这个毛毛虫就把自己藏到了一个椭圆形的小篓子里，这个椭圆形的小篓子的名字就叫做蛹，慢慢的这个蛹长出了翅膀，长出了椭圆形的身体，两只触角，三对足，身体上也长出了花斑，漂亮极了。春天到了，花儿都开了，蝴蝶姑娘们都出来了，看！她们正在吃着甜甜的花蜜呢！

2、老师进行提问，帮助幼儿了解蝴蝶生长变化的过程。

(1) 蝴蝶妈妈在树叶上产的什么呢?(卵)

(2) 蝴蝶的卵是什么样子的呢?(像菜籽一样大小的东西)

(3) 这个卵经过成长蜕变成什么了?(毛毛虫)

(4) 毛毛虫在小篓子里发生了什么事情?(长出了翅膀，还有三对足，两个触角)

(5) 蝴蝶是由什么变的，怎么样变的?

3、鼓励幼儿尝试用肢体动作变现蝴蝶的生长过程。

老师：我们一起来学一学蝴蝶蜕变的过程，好吗？

四、结束部分：

我们美丽的蝴蝶仙子们我们一起出去吃花蜜吧！跟我们后面的客人老师说再见吧！

(幼儿有秩序的离开，活动结束)

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好

的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中，语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域教育的渗透，体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。