

2023年中班幼儿美术计划内容 幼儿园中班美术工作计划(优质5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班幼儿美术计划内容篇一

一、幼儿现状分析：

我班共有36名幼儿，经过一学期的培养，我班幼儿对绘画活动产生了较浓厚的兴趣，喜欢动手绘画，有一定的审美能力和欣赏能力的形成，色彩感培养较好，但作品内容比较贫乏，个性化作品较少，基本功的发展缺乏牢固性，需要加强和重视。本学期我将从我班幼儿的兴趣和年龄特点出发来开展教研活动，在孩子现有水平的基础上注重想象、创造能力的发展，逐步来提高孩子的绘画水平和审美情趣，打下扎实的基础。

二、指导思想：

在幼儿园的美术活动中，孩子的涂鸦或绘画从本质上讲是一种美术游戏的行为。本学期，我将结合我班幼儿的年龄特点、个性及兴趣等特征，在《纲要》、《规程》、《美术教育法》等指导书籍的贯彻下，主要针对美术活动中创造力与范例的有机结合这个问题来开展教研工作，解决好两者间的关系与矛盾。

三、教研课题：《美术活动中如何培养有个性构图》

四、教研目标：

1、开展生动明快的拼图式教学。

在幼儿美术教学活动中，画画首先应该是幼儿意愿的主动表现，而不应该仅仅是被动地接受技能训练。但是，幼儿往往不能成功地表现自己的意愿。在这个时期，教师应为幼儿提供颜色、大小、形状各异的纸，让幼儿进行摆放、粘贴，使他们在一定程度上填补他们在表现意图和表现能力之间的鸿沟。这样有助于不同水平孩子表现自己的绘画意愿、提高美术兴趣。

2、在发挥幼儿主动性的同时，应注意给予适当的范例引导。

在教学中，应注意运用适当的范例进行启发和引导。范例能给幼儿的美术作品以参考，也能帮助幼儿唤起想要表现物体的清晰意象。但为了避免幼儿对范例的模仿，我在准备教具的过程中留下了许多形式的图画表现，让幼儿感受到有想象和创造的空间，适合不同层次幼儿的发展水平，让他们更可能的发挥自己的想象力创造作品，从而使每个幼儿都在原有的水平上得到发展。

3、应把提高幼儿的美术创造力的发展放在首位。

从教育的角度讲，在幼儿尚未达到一定的成熟程度就要求幼儿进行较高的创作活动，不仅是低效的，而且还会产生很多的负面效应。因此，我在开展活动中主要目的应放在自我表现的欲望和动机上，以充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿解决自我表现与所要表现事物之间的关系。在教育方法上，我将采取“创造力培养放在前，技能训练放在后”的教学方法，把美术教育的重点主要放在发展幼儿的创造力和自信心上。

五、具体措施：

通过美术集体、小组教学活动，美工角区域活动，自由活动，写生活活动，个别指导，综合活动，生活活动，观察，想象，合作等形式来完成教研工作。

六、学习资料：

每月学习有关书籍如《幼儿教育》、《学前教育》、《幼儿园美术教育》、《素质教育在美国》、《名画欣赏》、《幼儿园指导丛书》等书籍来提高自身水平和教育技能。

七、业务学习：

每周定期业务学习一次；积极参加幼儿园组织的各项观摩活动和外出学习活动，认真做好笔记，详细记录；虚心向同事和领导、专家请教，不懂就问；每月观摩教学活动一次，发现问题及时研究、解决、讨论，采取有效的措施和方法；研究实践中不断反思和反省自己的研究成果和现状，提出疑问逐步达到预期设计的目的。

中班幼儿美术计划内容篇二

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

- 1、尝试通过纸杯分割、变形制作出纸杯花。
- 2、通过圆形和椭圆形的不同位置组合，表现出小鸭戏水时的不同形态。
- 3、通过用手掌压印热带鱼的轮廓，用手指点画鱼的眼睛、花纹及水草。

4、学习运用手掌朝各个方向压印花瓣和树叶，并在两两合作中完成太阳花的造型。

5、尝试运用不同线条勾画出花的轮廓，并用层层累加的方法表现出越开越大的花。并用渐变颜色表现花的色彩。

6、进一步感受色彩的变化，尝试用自己喜欢的颜色表现近处和远处的花。

7、学习运用搓长、绕螺旋线和剪得方法完成蜗牛身体的造型。

8、学习用西瓜子组合拼贴出一只蚂蚁，并用水彩笔添画蚂蚁的脚和触角。

9、学习绘画简单的人物动态，表现和朋友一起游戏的场景，通过对比观察，初步了解正面、背面及侧面人物的五官及身体的不同之处。

10、运用已有的绘画经验表现爸爸的形象特征与动作特征，能够从五官、发型、服装等不同的方面表现妈妈的特征。

11、在游戏情境中，掌握手指画拓印装饰的绘画过程。12、运用不同的点状材料在爱心轮廓中进行有规律的粘贴装饰。13、尝试根据自己的设想，选择相关的材料和同伴合作制作蛋糕。

1、重视美术活动内容的整合性,探究性,选择性,开展以主题活动为主的美术活动。

2、从本班幼儿实际情况出发设计绘画内容,并及时调整计划。

3、设计好每次的绘画内容,并提前做好相应的教具和范画。4、学习新的教育理念和先进的教学方法,加强自身的素质,做好幼儿的榜样。

5、利用空余时间观摩其他美术班的活动,学习新经验,汲取

她人的长处，弥补自身的不足。

6、不仅让幼儿学到绘画上的技能，更要加强幼儿作画习惯和养成。

第一、二周：我的脸、纸杯花、动物玩偶

第三、四周：盲女、小鸭戏水、热带鱼。第五、六周：春天的花、太阳花、花越开越大（一）。第七、八周：花越开越大（二）、美丽的花丛、漂亮的蝴蝶。第九、十周：向日葵、美丽的家园、一片树林。第十一、十二周：可爱的蜗牛、鹅、鹅、蚂蚁。

第十三、十四周：拾穗、我和好朋友一起玩、爸爸的本领。第十五、十六周：我的好妈妈、小鸟的捕食、母子鱼。第十七、十八周：爱心礼物、生日卡、做蛋糕。

中班幼儿美术计划内容篇三

本学期我们新成立的美术组将根据《3—6岁发展指南》理念指导美术教学实践活动，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。积极的把学到的知识运用到美术教育教学活动中，使我园美术教育教学工作迈上一个新的台阶。组织并开展好幼儿园兴趣小组活动，使幼儿、教师的绘画、手工等各项技能都有所提高。

二、主要工作

1、贯彻《指南》精神，以幼儿为本，重视教学设计、教学方法、教学手段及幼儿评价的改革。让幼儿在“看看、想想、画画、玩玩”中轻松掌握知识技能，激发幼儿学习新知识的动力和能力。

2、提高全园教师的绘画专业水平，发挥美术特色小组的积极

带头作用。组织教师进行简笔画的练习，使我园教师的绘画水平有较大的提高。

3、加强学习，坚持每两周举行一次集体教研活动。学习理论，简笔画，中国画的基本技法。积极发现总结优秀案例，期末开展公开课活动。

4、积极组织幼儿参加展板的布置（六一画展）

5、定期做好园内环境布置更换工作。

三、具体安排

2-3月份

1、制定学科组教研计划。

2、学习各年龄组幼儿的学期发展目标。

3、学习简笔画

4月份

1、学习简笔画（二）

2、学习《美术教育活动的途径及组织实施》

5月份

1、学习中国画（一）

2、学习《美术欣赏，绘画活动的发展特点，活动形式，活动指导》

6月份

- 1、六一画展
- 2、学习水墨画（二）。
- 3、进行公开课展示活动。
- 4、学期工作总结，整理上交资料。
- 5、制定下学期工作。

中班幼儿美术计划内容篇四

(星期四)

3.17

线描画：《大树》

通过观察、想象，运用点、线手法，来表现物体疏密，培养幼儿的创造力。

3.24

线描画：《向日葵》

运用点、线手法，构成物体黑、白、灰不同层次，对物体形象进行夸张变形的装饰。

3.31

蜡笔画：《有趣的公鸡》

抓住公鸡的特征，画出不同神态的公鸡。启发幼儿可将公鸡颜色涂得丰富。

4.07

水粉画：《节日》

运用油画棒与水粉不相溶原理，教幼儿绘画礼花，培养幼儿绘画的兴趣。

4.14

蜡笔画：《轮船》

鼓励幼儿大胆创造，设计出不同的轮船。

教幼儿涂色采用同色渐变。

4.21

吹塑版画：《蝴蝶小鸟伴我飞》

在吹塑纸上通过压、印、刻等方法，让幼儿初步掌握版画简单的技法。

4.28

线描画：《花瓶》

通过观察画出对称的花瓶造型，并点缀大大小小的画卉和叶子。

5.12

刮画：《我家是花园》

掌握刮画的基本技法，培养幼儿对绘画的兴趣。

5.19

蜡笔画：《可爱的胖狗熊》

画出各种狗熊的动态，并添画出情趣的画面。注意画面布局饱满。

5.26

吹塑版画：《多姿多彩的海鱼》

在已有绘画基础上，发挥想象创造不同形状的海鱼。注意鱼和水草的前后遮挡关系。

6.02

水粉画：《大家一起做早操》

通过了解人体的构造，画出各种早操的动作姿态。注意色彩冷暖色的运用。

6.09

水粉画：《神气的老虎》

画出老虎的威风神态，并添画出相应背景。

中班幼儿美术计划内容篇五

萌发保护环境、爱护小鸟的情感

能运用剪贴、画、插接、搓、团等方法

能与同伴商量合作采用不同的材料

重点难点

重点：用半成品、废旧材料制作小鸟乐园，萌发保护环境、爱护小鸟的情感

难点：乐园的布局及幼儿的合作能力

活动准备

经验准备：收集有关小鸟的信息，带幼儿到户外乐园玩

活动过程

教师读小鸟的来信，激起幼儿的兴趣，引出主题：“小鸟乐园”。

小朋友：你们好！

你们的朋友小鸟

提问：信是谁写来的，它希望我们帮它做什么

二、启发思考，讨论“小鸟的乐园”布局。

提问：

1. 小鸟喜欢在什么地方玩

2. “小鸟的乐园”该有什么（幼儿自由讨论）

三、幼儿分区操作，自由选择材料，自由找朋友合作，展开美工活动。

（泥工区、插塑区、木头积木区、半成品制作区、乐园布置区）

教师重点指导：乐园的布局及幼儿的合作。

四、展示小鸟的秋千，树枝上搭起鸟巢，小鸟洗澡的喷泉，小鸟喝水的清水池，老鸟搭乘的电梯，音乐旋转的木马……大家一起欣赏、交流，分享为小鸟建造乐园的快乐。

活动延伸

在美术角丰富“小鸟的乐园”的设计。

活动评析

一、设计意图

中班幼儿对鸟既熟悉又陌生，他们在公园里、花鸟市场上看到过各种各样的鸟，鸟的世界对孩子有极大的吸引力，对鸟的生活具有极大的兴趣，本活动有助于培养幼儿对自然的关注和热爱。中班幼儿已经有了表现事物的需求，但往往表现技能不够。提供活动材料，有彩色画纸、半成品、玩具等，可以帮助能力差的幼儿，按自己的能力选择材料操作，发挥想象，大胆创造，充满自信。活动以小组合作探索的方式进行，能使幼儿的群体经验互动、合作技能得到提高。在评价的环境中让幼儿以小组和个人的形式进行，充分发挥了幼儿的主动性和思考的积极性。提供和利用废旧物品。激发幼儿形成“变废为宝”的意识。

二、效果分析