

# 最新二年级数学课堂反思 小学二年级数学教学反思(实用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 二年级数学课堂反思篇一

除法来源于日常生活中平均分的活动，通过“分桃子”“分苹果”“分糖果”等内容的学习，学生已经积累了较丰富的感性经验，对“平均分”的意义有了比较深刻的理解，本节课是在解决平均分的实际问题的过程中抽象出除法算式。

这节课我在开课前引导学生对前面学习的平均分的两种不同类型进行复习，让学生用语言描述两种不同的分法，按份数分和按每份的数量分，说完后，直接引出除法算式，表示平均分的另一种形式，并让学生说说算式中每个数字的意义，最后讲解除法算式各部分的名称和读法。

我认为教学成功的地方主要体现在贯彻了课改的新思想，表现在以下三个方面。

1、密切了数学与生活的联系。

在本课的学习中，我没有选择书本的主题图，而是直接用学生熟悉的小棒和圆片来讲解，通俗易懂，学生理解较容易。

2. 大胆放手让学生展开对新课内容的学习，我只是适当地指导、点拨。教学中，我充分尊重学生，相信学生，给学生提供充足的时间和思考空间，以自主探索、合作交流的学习方式。

3. 让学生动手操作，把抽象的数学知识生活化，变枯燥的概念教学为有趣的动手活动，学生感到有话可说，有事情可做，就能自主地探索、交流。

分香蕉这节课有待改进的地方，主要表现在以下几个方面。

1. 有部分学生在活动过程中没有主动的参与到课堂中来。在以后的教学中还应多多考虑如何让全体学生都参与到课堂中来。

2. 学生探究合作学习的机会还是少了点。例如：在学习除法的意义时应该让学生先讨论后，再让学生说一说讨论的结果。

总之，在以后的教学设计中要多多思考用什么样的活动方式让学生能主动地去探讨解决课中的难点。争取让自己的课堂教学能力有所提高。

## 二年级数学课堂反思篇二

通过教学《认识平均分》这一课，我认识到自己在教学中还有很大的不足，如自己没有认真去钻研教材，导致课堂上没有很好地去把握学生，发挥学生的潜能。从表面上看，虽然学生的学习兴趣浓厚，师生互动情况都较活跃，但是有很多问题在本节课都没有落到实处。下面我就本节课所出现的一些问题作认真反思。

首先，我给同学们创设“猴子分桃子”的问题情境时，大家在这一环节上都表现得很不错。先是让学生说图意，然后让学生用圆片代替桃子，每个学生都动手操作，解决问题，最后交流分的结果，感受答案的多样性。但是我在想，是不是缺乏了要求每人分到一样多这样的环节，其实在这一环节非常重要，它能让同学懂得对随意分和平均分的区别。

接下来让学生给小猫分鱼时，虽然同学们都兴致勃勃地在进

行一系列的操作活动，但是缺乏了让学生们交流分鱼的过程，所以从这一环节上就没有让学生的思维从操作水平向表象水平发展的过程。

在练习题上，特别是“分筷子、分铅笔”，我总是规定学生用统一的方法(画圈)去完成，没有培养学生独立解决问题的能力。其实可以放手让学生借助学具摆一摆，还可以通过连线的方式去完成，只要是他们喜欢的方法都可以。

通过分气球的活动，学生体会在每个人分到气球一样多的情况下，会有一个气球是剩余的。但是在最后做完了这道题时，我都没有问学生剩下的1个气球还能不能再分，很显然没有让学生感受到平均分时还有剩余的现象。

虽然这一节课有很大不足的地方，但是通过我课前认真的准备，课上认真引导学生参与到多种形式的“分一分”活动中，循循善诱，从一个总数分成2份到多份，从认识“分”到“分到同样多”，使大部分学生都能理解“平均分”的意义，为后面学习除法知识夯实基础。

总之，在今后的教学中，我要更加完善自己的教学，多钻研教材，多向有经验的教师请教。在平时的工作中，多学习一些与教学有关的理论知识来充实自己的教学课堂，做一名勤勤恳恳、教学工作扎实的好教师。

## 二年级数学课堂反思篇三

飞行表演是北京师范大学新世纪教材二年级上册第四单元分一分与除法中的内容。反思自己的教学过程主要存在以下的问题。

飞行表演是在分桃子、分苹果、分糖果和分香蕉4节课之后的一节课。根据教材的体系、内容安排和教学参考书中的描述本节课的重点是用除法算是表示平均分，但我在参看了数学

课堂作业本和多个飞行表演的教学设计之后，我对教材做了如下的处理。

1. 将本节课的重点处理成乘除法的联系和有余数除法
2. 将本节课的难点处理成理解“余数一定比除数小”的道理

上课后，反思这节课的内容其实还是处理成2个课时更加的合理。在乘除法的联系部分充实进更多实际应用的内容采用多种感官参与的策略，以促进学生的理解和掌握。这样处理在有余数除法的内容中将会有更多的时间来探索和理解有余数除法。

本节课的教学基础是学生在进行了大量的分一分和充分认识了除法算式的基础上开展教学的，就除法的意义而言学生还是能够理解的，但是问题在于。

1. 在教学乘除法联系时，只停留在了算式的层面上。学生已经说出了乘法里的积在除法里面就是被除数，乘数在除法里变成了除数和商，但我并没有再次进行处理与引导。在此处其实即可引导学生得出：求其中一个乘数可以用积除以另一个乘数、求除数可以用被除数除以商、求被除数可以用商乘除数。

## 二年级数学课堂反思篇四

本节课是在学习乘法的初步认识的基础上学习1、2的乘法口诀，根据学生自己已经有的知识经验，我先领着复习乘法的意义，把相同加数的加法算式改写成乘法算式，说一说乘法算式的意义，为学生总结1、2乘法口诀做好铺垫。

教师根据学生的特点对教材进行了创造，利用摆筷子的方法发散了学生的思维，抓住了小学生的心理来创设情境，引起了学生浓厚的兴趣，激起了学生学习的欲望，顺利地完成了

对新知识的学习。

在学习的过程中，因为有了乘法的初步认识的基础，在探究1、2的乘法口诀时，特别学2的乘法口诀的时，对学生半扶半放，让学生通过用2根小棒摆一摆，让学生主动学习，列出加法算式，再把加法算式改写成乘法算式，老师根据乘法算式 $2 \times 2 = 4$ 编写口诀二二得四，并讲解了乘法口诀的意义。然后让学生给自己喜欢的乘法算式题编口诀，学生很快就编出后面的口诀，这是我的意料之中，我追问你是怎样想的？有学生就说因为 $2 \times 4 = 8$ ，所以口诀就是二四得八，体现了学生的主体地位，同时学生的兴趣很浓厚。对1的乘法口诀完全放手，让学生自己编口诀，这样设计由易到难，层层深入，体现了教学的一般规律，符合学生的认知规律，使学生能积极的参与到学习中来。

我的课堂给了学生一个宽广的自主发展、自由发散的思维空间，让学生在小组合作中去总结口诀、理解口诀，从而发现每一句口诀的含义，有利于培养学生的创新能力。1、2的乘法口诀教学，在环节设计上的跨度比较大，在学生操作的基础上，能让学生大胆猜想，通过独立思考，小组合作编出口诀，使学生能主动地去发现、探索、体验，不仅有助于学生理解记忆口诀，同时，也能培养学生的抽象概括能力和迁移类推能力，取得了较大的收获。知识的获得完全依靠学生，主体地位比较突出，同时也注意到学生的观察和学习方法的培养，很好的体现了课改的新理念，师生之间的亲和力也比较强。

## 二年级数学课堂反思篇五

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。一学期来，我还进取参加各类政治业务学习，努力提高自我的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和教师们做好校内外的各项工作，严格遵守学校的各项规章制度，工作进取，主动，任劳任怨。

本学期我担任八年级数学教学和备课组长工作，一学期来，我自始至终以认真，严谨的治学态度，勤恳，坚持不懈的精神从事教学。

作为数学教师，我能认真制定计划，注重教学理论，认真教学和备课，进取参加教研组活动和学校教研活动，上好每一节课，并能经常听各位优秀教师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自我的教学业务水平。按照新课标要求进行施教，让学生掌握好数学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面，多角度去培养学生的数学本事。在教学中我从以下几方面做的：

### 1、课前准备：

(1)认真钻研教材，掌握教材的基本思想，基本概念，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

(2)了解学生原有的知识技能，了解他们的兴趣，需要和习惯，明白他们学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

(3)研究教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

### 2课堂上的情景。

在数学课上，把抽象的数学知识与学生的生活紧密联系，为学生创造一个富有生活气息的学习情境，同时，也注重对学生学习本事的培养，引导学生在合作交流中学习，在主动探究中学习。课堂上，始终以学生的学习为主体，把学习的主动权交给学生，挖掘学生潜在的本事，让学生自主学习，学生自我能完成的，我绝不包办代替。如学习应用题时，我创设了跟妈妈一齐去超市买菜的情景，激发学生的学习欲望，

然后分小组合作探究算理，最终得出了二种算法，激发了同学们的学习欲望。碰到简单的教学资料，我就放手让学生自学，不懂的地方提出来，由教师 and 同学们共同解决，让学生的智慧，本事，情感，心理得到满足。学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣。

3要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，学生爱动，好玩，缺乏自控本事，常在学习上不能按时完成作业，有点学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育。但对于学习差的学生个别辅导我感到做到不够，没有更多的时间去辅导他们，使这部分学生的成绩总是不梦想。

一份耕耘，一份收获，教学工作苦乐相伴。在以后的教学工作中，我要不断总结经验，力求提高自我的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获。

## 二年级数学课堂反思篇六

《认识平均分》是人教版二年级下册第二单元表内除法（一）里的教学内容。是学生学习除法的开始，也是今后学习除法的基础，它是比较难理解、比较抽象的数学概念。而除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是“平均分”。因此本节教学的“平均分”是除法学习的基础，有着举足轻重的作用和地位。

本节课的教学，结合学生的实际生活，设计了五个环节的内容：

- (一) 创设情境，感知平均分；
- (二) 动手操作，学习的平均分；
- (三) 动手操作，理解平均分；
- (四) 体验成功，回味平均分；
- (五) 课堂总结，拓展平均分。

通过本节课的教学，感到成功的地方有以下几个方面：

- 1、注重学生对平均分的感受和体验。课的. 开始，从学生熟悉的去老师家做客一分苹果入手，让学生通过动手操作，引出三种分苹果的方法，让学生在操作中体验分苹果的多样化，在分的过程中感知“同样多”与“不同样多”。然后让学生选择自己比较喜欢的分法，并说明自己喜欢的原因，引出份两份同样多，通过教师的板演圈一圈让学生进一步明确份数，每份的个数。尊重学生的个性发展，让学生根据自己的生活经验，得出平均分。尊重了学生的已有知识水平。
- 2、注重知识的二次利用。让学生回到不是平均分的分法，通过让学生说一说、摆一摆圆片的过程中自主发现：每份分得同样多，通过比较、对比的方法，让学生明确“平均分”与“不是平均分”的区别，进一步加深学生对平均分“概念的理解。
- 3、注重学生的实践操作，在课的。始终，让学生利用圆形纸片、小棒等学具，摆一摆、分一分、看一看、说一说中，次感受平均分的含义及平均分的方法，同时培养了学生动手操作的能力，合作交流的能力，让学生汇报分的过程中，培养学生语言表达能力。
- 4、注重分法的多样化。让学生用适合自己学习的方式方法去



学习，是课程改革的新理念强调的。如“把12个汤圆平均分到4个碗里，你会怎么分？”学生动手操作，汇报的方法有多种，主要让学生明确分得方法虽然不同，但分完后的每份的数量是同样的。学生在动手操作的过程中，再次体验了平均分的过程，进一步优化分法。

5、总之，本节课的教学，整个活动是在学生动手操作，展示汇报的过程。学生在摆一摆、分一分、圈一圈、说一说的过程中，感知平均分的概念，为学生后面学习认识除法打下良好的基础。

本节课的不足之处是：

- 1、个别问题提出时语言不够准确、严谨，使得学生的回答、操作不是我所希望的，显得自己有点措手不及。
- 2、练习题的最后一题处理的有些快，应该让学生充分的看明白图的意思，再圈，就更好了。
- 3、让学生在生活中找一些有关“平均分”的事例，学生找的都很好，只是表述不是很清楚，教师应抓住动态的生成资源，让学生说一说为什么是“平均分”为什么不是。
- 4、拓展演练，平均分45块糖平均分给3个小朋友，每人分几块，可以留做课下作业。

这节课的设计，没有现代教学设备，有的只是学生自己准备好的学具，学生在操作中体验了平均分的分法，理解了平均分的概念，学生在操作中学会新知，在活动中学会合作。

## 二年级数学课堂反思篇七

本节课教学中，我就给学生创造了猜想的过程。首先，在新授课的教学中，设计了猜一猜环节。当学生明确了长方体的

三个面之后，让学生猜想，你站在一个位置上不动，最多只能看到几个面。学生根据已有知识或经验，对要研究的问题做出逼近结论方向的猜想。学生的思维是活跃的，想象力是丰富的，因此答案也是五花八门的，在这样的猜想中，发散了学生思维，培养了思维的灵活性。

本节课教学中也有一些不足地方。

1、一位同学在桌子一个角的位置观察长方体时，让学生说出：这三个面的名字。这里忽略了学生是站在桌角的位置，所以，使得学生无从说起。

2、通过课后测查我发现，学生们能够正确区分欢欢的不同方向看到图片的时候，在区分前后两张图片时，100%的同学判断正确，但是在区分左右两张图片时，判断正确的同学占75.7%，也就是说，还有将近四分之一的同学在区分左右的时候还有困难，在重新备课时，要在这个地方进行调整。

3、观察祝福箱、讲台，放得再慢一点，先想象一下，站在什么位置你能看到一个面？两个面？三个面？让学生先猜测，再验证。

在今后教学中，我要更加深入研究教材，钻研教法，更加深入领会编者意图，不断提高自己教学水平，设计出学生喜闻乐见的课。

## 二年级数学课堂反思篇八

本节课教学中，我就给学生创造了猜想的过程。首先，在新授课的教学中，设计了猜一猜环节。当学生明确了长方体的三个面之后，让学生猜想，你站在一个位置上不动，最多只能看到几个面。学生根据已有知识或经验，对要研究的问题做出逼近结论方向的猜想。学生的思维是活跃的，想象力是丰富的，因此答案也是五花八门的，在这样的猜想中，发散

了学生思维，培养了思维的.灵活性。

本节课教学中也有一些不足地方。

1、一位同学在桌子一个角的位置观察长方体时，让学生说出：这三个面的名字。这里忽略了学生是站在桌角的位置，所以，使得学生无从说起。

2、通过课后测查我发现，学生们能够正确区分欢欢的不同方向看到图片的时候，在区分前后两张图片时，100%的同学判断正确，但是在区分左右两张图片时，判断正确的同学占75.7%，也就是说，还有将近四分之一的同学在区分左右的时候还有困难，在重新备课时，要在这个地方进行调整。

3、观察祝福箱、讲台，放得再慢一点，先想象一下，站在什么位置你能看到一个面？两个面？三个面？让学生先猜测，再验证。

在今后教学中，我要更加深入研究教材，钻研教法，更加深入领会编者意图，不断提高自己教学水平，设计出学生喜闻乐见的课。

## 二年级数学课堂反思篇九

这节课是二年级下册教科书第七单元的最后一个内容：整理和复习。整个单元是万以内的计算，有两位数加、减两位数的口算、有几百几十加减法的笔算及三位数加、减三位数的估算内容。我把这节课分为三个部分进行复习，分别是口算、笔算、估算。在教学后，我及时进行反思，可以总结为以下几点：

这节课开始我就明确告诉学生这节课所要学习的内容，使学生能清楚知道自己的学习任务。复习每一个内容时，我都先让学生先根据自己所掌握的知识先做题，让他们自己先进行

一个复习，然后再帮助学生进行整理，我们在口算、笔算时要注意什么呢？让学生能先根据刚才所做的题自己小结出应注意的问题，学生自己通过做、实践后得到的结论印象会更深刻。

在这节课中，有直接让学生口算的题，有个人比赛、判断正误并改正、列竖式计算、找近似数、估算及解决问题的内容，形式多样。这个单元主要是计算，我通过各种形式的题型让学生对所学的知识内容理解和掌握得更好。

在复习课时，我仍然注重学生个人自主探索及小组合作交流相结合。学生们独立口算，自己独自笔算；而对于估算的。难点内容我会让学生先相互交流、讨论，在小组里先说说，这样好的学生可以引导、带动其他的学生，更增强了学生的自信心，也使得教学效率大大提高。

在进行完口算及笔算的判断后，我让学生独自来说口算的方法及口算和笔算要注意的问题，同时我还让学生在复习完后谈谈自己的收获及让学生找出自己还存在的问题，不仅培养学生独自思考、概括总结的能力，同时还注重学生表达能力的培养，让他们有自己的思考空间，有自己的思想和见解。

课前我就提出明确的要求，并采用小组奖励的机制对学生学习兴趣的激发，对课堂中学生的组织纪律、学习状态进行适当的激励，用小组的竞争机制使学生投入到学习中。课后及时对学生的课堂表现情况给予评价。

不足之处：

这节课较多是让学生来说，让学生实际练习、动手做的题目较少。复习内容很明确，就是口算、笔算和估算，主要是将它们分开进行复习的，缺少综合性的练习，让学生自主选择计算的方法。