

幼儿园大班公开课教案及反思(优质6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园大班公开课教案及反思篇一

活动目标：

- 1、欣赏散文诗，感受散文的韵律美，并能有感情的朗诵。
- 2、萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达自己对老师的尊重和热爱。

活动准备：

- 1、《我和我的老师》教学挂图语言cd
- 2、幼儿学习资源

活动过程：

- 1、引导幼儿观看图片，讲述师幼之间在日常生活中发生的小故事。
- 2、根据散文诗的内容逐一出示教学挂图和课件，帮助幼儿理解散文诗的内容。

(1) 引导幼儿观察图片，学习第一段诗歌。

幼儿仔细观察图片后，教师可启发幼儿说说，小朋友和老师在做些什么。

引导幼儿抚摸教师的头发，或者教师主动去捏捏幼儿的鼻子，鼓励幼儿说说自己的感受，萌发幼儿对老师的喜欢之情。

教师用散文诗中的语句进行小结，引导幼儿学习朗诵第一段。

(2) 以同样的方法，引导幼儿学习第二、第三、四段的诗歌。

3、重点引导幼儿感受最后一段，建议可设计以下提问：老师虽然比你们大，有时候我也会害怕，有什么办法帮帮我？激发幼儿敢于保护老师的情感。

4、完整朗诵配乐散文诗《我和我的老师》，感受散文诗的意境美和韵律美。

5、师幼通过肢体动作表演，或分角色朗诵诗歌，表达相互的关爱之情。

幼儿园大班公开课教案及反思篇二

《手捧空花盆的孩子》是一片童话故事，讲述的是一个国王用“种花”的方法来选继承人，但花籽却是煮过的，最后手捧空花盆的孩子以自己诚实的品质赢得了王位。我们要让幼儿知道诚实是一种美德，我们要从小做一个诚实的好孩子，因此设计了这节活动。

1、欣赏故事。

2、引导幼儿理解故事内容，让幼儿知道诚实是一种美德，要做一个诚实的孩子。

3、激发幼儿参与表演的欲望，体验人物的个性特征。

多媒体、《幼儿活动材料》、头饰、各种盆花。

)二、欣赏故事播放故事，请幼儿欣赏《手捧空花盆的孩子》。

三、理解故事

1、请幼儿打开《幼儿活动材料》28~29页，一边听故事，一边找出表现故事内容的图片，并用彩笔圈出来。

2、请幼儿说说书上的哪张图片表现的不是故事里的内容？为什么？

3、提出下列问题，帮助幼儿理解故事里的内容。

(1) 国王为什么挑一个孩子当未来的国王？他是怎么做的？

(2) 一个叫宋金的孩子领了一粒花籽回家后是怎么做的？结果呢？他是什么表情？

(3) 全国各地的孩子来到皇宫里的时候，手里都捧着什么？心情怎么样？

(4) 宋金的手里捧的是什麼？心情怎么样？

(5) 国王见到宋金后是怎么说的？宋金是怎么答的？

(6) 国王为什么挑选宋金当未来的国王？

四、复述故事教师和幼儿一起看图讲故事，并引导幼儿复述国王最后讲的一段话，“找到了，找到了，我要找一个诚实的孩子当国王。你是诚实的孩子，我让你做将来的国王。”

五、表演故事教师和幼儿共同表演故事。

孩子们对这节活动非常感兴趣，整个活动气氛活跃，幼儿积极参与表演，并理解了诚实是一种美德，我们从小就要做一个诚实的好孩子。

幼儿园大班公开课教案及反思篇三

- 1、能连贯地表达自己的观点初步学习辩证的看问题。
- 2、简单了解生物链的知识，感知动物与环境的密切联系。

活动准备

- 1、环境创设：模拟法庭——活动室中间为庭长席，两边分别是原告席和被告席，将白兔和灰狼的绒毛玩具或头饰放在各自席位前面。
- 2、黑色布装扮成法官袍，小锤一个。
- 3、动画片《狮子王》中片段。

配套课件：

大班语言课件《动物法庭》

活动过程

- 1、出示白兔和灰狼的绒毛玩具，通过提问，为下一步辩论打基础。

建议提问：小白兔和大灰狼你喜欢哪一个，为什么？

如果小白兔太多，我们的生活会怎样？

如果没有狼，森林里会发生什么变化？

- 2、播放课件，倾听老师讲故事。
- 3、征集小律师，请幼儿进行法庭辩论。

角色分配：幼儿自主选择当谁的律师，选好后坐到委托人（原告或被告）一边。教师披黑色法官袍扮大雄庭长。

（1）辩论一：大灰狼该不该吃小白兔？老师陈述理由。

第一阶段结束后，幼儿可自由调整座位，重新选择委托人继续辩论。

（2）辩论二：该不该判大灰狼有罪？

活动延伸：

搜集、观看有关生物链的书、图片或录像等。

幼儿园大班公开课教案及反思篇四

活动目标：

- 1、理解莎莎从胆小到勇敢的成长过程。
- 2、体验故事角色的心理变化，学做一些力所能及的事。
- 3、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

活动准备：

教学挂图、故事磁带、

活动过程：

- 1、结合挂图，完整欣赏故事一遍。

3、理解故事内容，重点欣赏第四至十小节故事内容。

5、引导幼儿讨论：“我能为家里做些什么？”

《重要电话》活动反思：

《重要电话》是很有教育意义的一个故事，它讲述了莎莎晚上一个人在家，帮妈妈接电话的情景。我设计这个活动的目标是让幼儿理解故事人物从胆小到勇敢的成长过程，并学做一些力所能及的事情。

整个活动上完，目标基本达到，但还存在很多的不足。

优点：

1、讲故事时，语调、语气、神态运用比较到位，能够吸引幼儿。

2、活动过程上下能够衔接，整个活动比较完整。

缺点：

1、幼儿回答问题的积极性不高，可能是因为这节课安排在第二个活动的原因（前一个是计算）幼儿有点疲倦，注意力不集中。

2、幼儿回答问题时，有的表达不清，有的答案不符，可能是提的问题过多，幼儿容易混淆，以后只提问重点内容，平时加强训练幼儿的口语表达能力。教学，教一教，学一学，希望通过这次的“教”，能学到更多老师的宝贵经验！

幼儿园大班公开课教案及反思篇五

二、教学活动建议

【活动目标】

- 1、在会念儿歌的基础上学唱a段歌曲，用歌声表现歌曲优美温馨的情绪。
- 2、理解歌词，尝试创编a段歌词，大胆表达对身边人的情感。
- 3、感受和表现歌曲中“爱”的情感，体验师幼、同伴之间互动交往的快乐。

【活动准备】

图谱、幼儿自制的爱心卡；幼儿已学会儿歌。

【活动过程】

- 1、幼儿安静(闭上眼睛)欣赏钢琴演奏，初步感受旋律的情绪情感。
- 2、在音乐伴奏下，幼儿按节奏复习朗诵儿歌(前半段歌词)，体验随乐朗诵诗歌温馨的意境。
- 3、出示图谱，教师范唱歌曲前半部分，让幼儿初步感受歌曲中温馨的意境。
- 4、学唱歌曲前半部分。
- 5、引导幼儿创编动作表现“我爱你”。再次演唱前半段，并用自己喜欢的动作表现“我爱你”。
- 6、教师完整范唱歌曲，理解后半部分歌词。
- 7、幼儿唱前半段、教师唱后半段接唱歌曲。
- 8、尝试创编前半段歌词，并将同伴的名字编进歌曲，幼儿俩

俩相对演唱歌曲，引导幼儿用歌声、表情、动作大胆表达自己身边人的爱。

9、出示爱心，以传递爱心的方式让幼儿体验对身边人爱的情感。

(1)这是我市一幼小朋友制作的爱心，他们让我把他们的爱传给你们。(强调：每一句唱到我爱你的时候传递爱心)

(2)小朋友边唱边传递爱心。

(3)写现场老师对唱，并传递爱心。

三、友情提示

幼儿园大班公开课教案及反思篇六

1. 积极带领弟弟妹妹一同游戏。

2. 在交往、活动过程中尝试解决遇到的问题。

3. 增强责任心，感受当哥哥姐姐的快乐。

4. 激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

5. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。

1. 幼儿已经与小班的幼儿在日常生活中多次接触，并两两结伴。

2. 可以选择室外场地或者大型活动室进行，皮球若干(与幼儿人数相等)，布块若干(与幼儿人数相等)，两条由障碍物搭成的小路。

3. 奖品：小贴纸、小花或卡片。

1. 教师出示皮球，激发幼儿参与活动的兴趣。

教师：今天我们要和弟弟妹妹一起玩球，看一看谁和弟弟妹妹玩得最开心。你有哪些方法玩球？幼儿说说自己想到的玩球的方法。

2. 教师引导幼儿带领弟弟妹妹玩球。

幼儿带领弟弟妹妹在场地上自由玩球。

教师：你是怎样和弟弟妹妹玩球的？你对他(她)说了什么？你们玩得开心吗？

幼儿说说自己玩球的过程。

3. 教师指导幼儿教弟弟妹妹玩“运小猪”的游戏。

教师出示布，讲解游戏的玩法：把皮球当作一只胖胖的小猪，两个好朋友用一块布共同运小猪，看谁运得稳。

幼儿尝试教弟弟妹妹玩“运小猪”的游戏。教师观察，引导能力弱的幼儿积极和弟弟妹妹交往。

教师：教弟弟妹妹一同运小猪遇到困难时，提醒弟弟妹妹和自己共同解决。

4. 教师组织幼儿玩“运小猪过障碍”的游戏。

教师引导幼儿尝试“绕障碍物运小猪”，如绕过椅子、绕过塑料圈等。

当哥哥姐姐的幼儿给完成任务的弟弟妹妹发奖品。

教师引导幼儿进行“快速运小猪”比赛，看谁先到达终点。

教师：你们以后还想教弟弟妹妹玩哪些游戏？

继续开展“大带小”活动，内容可以选择一些以游戏为主的活
动，例如带弟弟妹妹玩大型运动器械，进行角色游戏，玩搭
积木，进行种植活动等。

这是一个大班和小班的混龄活动。混龄教育对现在独生子女
的社会性发展、健全人格的形成具有独特的、积极的作用，
在混龄活动中孩子们大帮小、大教小、小促大，大小幼儿能
积极地相互作用，不仅使他们的交往能力、语言表达能力、
生活自理能力有了很大的发展，而且对其责任感、自信心等
方面的培养都有很大的帮助。

整个活动主要采用了游戏体验法、讨论法、谈话法、互动法，
各领域内容做到了有机联系，相互渗透。在活动的导入部分，
我通过谈话和音乐游戏来激发幼儿参与活动的兴趣，消除不
同班级幼儿之间的陌生感。为幼儿做一个心理上的铺垫，为
他们创设一个宽松的心理环境。活动第二个部分是悄悄话环
节，通过这个环节加深了幼儿相互之间的了解。第三个部分
是大带小的游戏实践活动，这也是整个活动的重点。为了最
大限度地促进大小互动，我在游戏材料的选择上做了精心设
计。例如，在切蔬菜制作蔬菜拼盘的游戏，提供的材料既
考虑到了大班和小班年龄段的目标。也考虑到小班幼儿切黄
瓜时遇到的困难及大班幼儿怎么去发现并提供帮助，为大、
小的互动提供可能；搭积木和制作心意卡的游戏则考虑到因
年龄差异自然引发的示范和模仿。小班幼儿虽然缺乏与人交
往的技能，但他们却会模仿大班幼儿，这种不经意间的“教
与学”促使大班幼儿充分发挥自己的强项帮助小班幼儿并带
动其发展，使他们都超越自己的原有水平，等等。第四个部
分是经验分享。怎样引导孩子把自己的行为和感受用语言准
确地描述出来，是本次活动的难点。为使分享活动更具实效，
需要教师及时观察、捕捉幼儿在活动中的不同表现，有针对
性地请幼儿来分享经验并帮助他们提升。在互相夸奖的环节
中，孩子们都表现踊跃，我们能感受到他们心理上对新朋友

的喜欢和认同，体现了一种情感上的交融。第五个部分是集体游戏环节。通过幼儿合作游戏，互相加深了感情。

本次活动较好地完成了预定的教育目标。我在活动的组织中注重观察、引发大小幼儿之间的互动。但偏多考虑的还是大班幼儿，其实对于小班幼儿来说，他们在活动中的体验和收获也同样值得去挖掘和重视。因为是借班上课，我对孩子们的经验储备不是特别了解，同时大带小的活动也需要一定的经验储备，所以在活动现场孩子们还是有一些陌生感，但是孩子们的发展都是很不错的。