

# 2023年王子童话读后感(汇总5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 王子童话读后感篇一

小王子单纯，好问，充满求知欲。他因无法理解和他相爱的那朵玫瑰的想法，伤心地离开了他自己巴掌大的b612星球后，他开启了一场说走就走的旅行。

首先，他遇到了一名没有子民的国王，小王子成了他的第一个子民，这位“伟大”的国王自认为自己能统治一切却只是事后发发指令。

然后小王子继续访问其他星球，他先后在一个又一个星球上认识了虚荣的自恋狂、不可理喻的酒鬼、贪婪的商人、死板的点灯人和从未出过门的地理学家……这一切在他的眼中是荒诞可笑的。于是他去了最后的星球——地理学家所说的“地球”。

在地球上，他认识了蛇、花、回声、狐狸以及我们的第二主人公——飞行员。

狐狸教了他和我们两个道理：“只有被驯服过的东西才会变得独一无二。”就像小王子和他的玫瑰，他在一个花园里见到成百上千的玫瑰，他有些失落，他曾认为那是唯一的玫瑰。遇到狐狸后，他明白了对他来说，无论世上有多少玫瑰，那朵玫瑰永远是独一无二的，唯一的，因为她只属于小王子。

讲到这儿我想起了一件事，大概在两个月前，我家楼下突然

多了一条狗。它不是家养看院“小狗”，也不是富家宠物“狗狗”，它看起来没有归宿。它不是很壮硕反倒是瘦得可怜，从项圈向后几乎只剩骨架和松弛的皮毛。若是精神点还像个猎犬，可是它瘦削的黑色身躯和那双无神又充满渴望的眼睛呈现一副流浪狗模样。可是脖子上的项圈，说明它曾经是有主人的。我出于逗狗的心态，扔给它一根肉肠，它警惕地盯着我，叼走了。就这样我每次出门回来都丢点东西给它吃，渐渐地，它不仅认识了我们，也熟悉了我们的车。每次回来它都像小孩一样跟着我们，脸上也少了一些忧郁，有时甚至有些欢快地翘起了尾巴。从邻居口中得知，它是只被主人遗弃的狗，我从此对它有了责任感，不再只是好玩，而把照顾它当作是我的责任。这也许与小王子对狐狸的感情是一个道理吧。

狐狸教的第二个道理：“事物的本质只有用心才能看清楚。”这或许就是作者写这本书的用意吧，只有用心才能看出事物本质，感情不只是冷冰冰的数字。

《小王子》是一面折射出人性善良与丑恶的镜子，无论是对大人还是小孩，它都是一本不可多得的好书。

## 王子童话读后感篇二

暑假里，终于给自己放了假。下午带着女儿到时代广场去看书，竟然对《小王子》情有独钟。

喜欢《小王子》这本书，是在江苏省特级教师蒋军晶的阅读课上，他因为比较喜欢书中有忧郁气质的小王子，我可能是爱屋及乌吧，也可能是因为书不够厚吧，几乎一口气就读完了这本书。深邃的蓝色天空封面上赫然地印着《小王子》几个字，至于作者，名字总是难记，不过身份倒是记得比较清，是法国的一名军人，也是飞行员。他写书的原因，在前言部分有所介绍，他因为喜欢画画，在朋友的提议下，一边画画，一边写作，后来就有了这本被誉为世界名著的《小王子》。

初读这本书，可能有些难以理解其中的内涵吧！我反而觉得一本伟大的著作应该是超越时代的。《小王子》初次问世并不被看好，就如梵高的《向日葵》和《自画像》一样，但也正因为他们的小众化与其创作手法的新颖与独特，初入世间，似乎与这个时代格格不入，所以并不被看好。

我看小王子，也是怀着迟疑的态度捧起这本书的，总觉得小王子并不像众人评价的那样高大。书中写了一个只能容下小男孩大小的星球上，生活着一个小王子，他独自生活在这里，星球上唯一有的是一座活火山和一个可以当凳子的死火山，还有就是被经常拔掉的猴面包树，多么奇怪的名字，因为它的“霸道”，一出生就被小王子拔掉，而这个星球上生长的唯一一朵带刺的玫瑰，却是小王子最大的牵挂。玫瑰花自以为是，小王子却怜香惜玉，因为玫瑰花驯服了小王子，以至于小王子常常想念玫瑰花，并为她的未来担忧，当他发现玫瑰花的四个刺不能保护自身后，他是如此地忐忑，害怕玫瑰花被动物吃掉。据说这是一种被驯服的担忧，就如那只狐狸愿意被小王子驯服一样。因为狐狸告诉小王子，驯服本身就是因为彼此之间的成就和付出，才使自己失去时心有不舍。

书中的小王子也游历了许多星球，他见到了不同星球上各种各样的人。一个只有国王一人的星球，他用自己的意念统治整个国家，包括这个星球上的外来人——小王子。小王子不愿意与这样的人为伍，他又到了另一个星球，见到了一个整日酗酒的人，小王子对这个人也是不喜欢。后来，他又见到了另一个星球上的点灯人。他每天辛苦地做着同样的事情，工作使他疲惫不堪，但是他又不能停下来好好睡一觉。这个点灯人更像社会芸芸众生的一员，日复一日、年复一年地重复劳作，当时间的速度越来越快时，他生活的快乐几乎被剥夺。这样的人生如此乏味，但是人们又无可奈何。这是多么真实的人生呀！

最后，小王子还是带着“我”给他画的装在盒子里的小羊，以及画的没有办法带在羊嘴上的羊嘴套走了。回到了他日思

夜想、令他牵肠挂肚的玫瑰花身边了。

为了能够回到自己的星球，他宁愿被毒蛇一口毙命。也算是回到家乡付出最大的代价了。至此，故事就戛然而止了，但是那个流浪各个星球之间的小王子还在我的脑海挥之不去。小王子的世界就是那样单纯，不像大人的世界，充满了权力、欲望和占有欲。那个计算星星的商人多么可笑呀，他把所有经过他计算的星星认为是他的所有物，多么强烈的占有欲呀！

《小王子》中还有一个人就是作者自己，正因为他的飞机出现故障，在一片沙漠里碰到了小王子，多么充满奇幻色彩的一幕呀！

经历是写作者最宝贵的财富，我希望自己也能够去探险，探险的路上或许真会碰到喜欢的小王子呢！

### 王子童话读后感篇三

一万个读者眼里，就有一万个小王子，爸爸说小王子代表着纯真的童年，妈妈说小王子象征着大人们的心路，而在我心里，小王子是一个勇敢而执着的人，不论走到哪里，他都没有忘记过自己最初的梦想。

小王子在他的星球上，种了一朵玫瑰花，他不仅给玫瑰花浇水，帮她除掉身上的毛毛虫，还用花罩保护着她，认真地倾听她的哀怨、吹嘘，甚至是沉默、冷淡，只因为，那是属于他的玫瑰花。

小王子离开星球以后，经过了很不同的地方，遇到了许多新鲜的事物，可是小王子没有迷失自己，没有退缩，没有放弃，他反而更加想念他的玫瑰花，所以，小王子最后决定回到他的星球，去陪伴他的玫瑰，去永远陪伴她。

那朵玫瑰花就是小王子最初的梦想，是他付出了努力种出的

梦想，他走到哪里，都无法忘记。我也要像小王子那样，不管将来走到哪里，见到怎样的世界，我都不会忘记，自己心中最初的梦想，即使我不小心遗失了她，我也会重新找回她，就像小王子重新回到那朵玫瑰花身边一样。

我希望，我们每个人，都不要忘记自己最初的梦想。

## 王子童话读后感篇四

读《小王子》是因为仪式感，网上介绍说，要明白仪式感就要读一读《小王子》。正好，大宝也可以读，所以就买回来和大宝一起读了。

刚读第一遍的时候，没有读太懂。就是感觉小王子好孤独。

第二遍认真的沉下心来读的时候，感觉到小王子不仅仅是孤独同时也是充满爱的。

在小王子的所到的每一个星球旅行一样，星球上每一个主人都是孤独的，自我的。

从第一颗星球上的国王到第二颗星球的自恋狂再到第三颗星球的酒鬼以及第四颗星球的商人无不在述说着小王子的孤独和这四颗星球上的主人的孤独与自我。

直到地理家告诉小王子可以去地球上寻找他想要的东西。小王子就真的来到了地球上，就是在地球上，小王子就真的找到了自己想要的东西，同时也明白了自己想要的东西一直在身边，只是自己一直没有察觉。

在地球上小王子遇到了狐狸，小狐狸要求小王子驯养自己。起初，小王子是不同意的。在听了小狐狸的这番话后，小王子还是同意了。

小狐狸是这样说服小王子的。“我的生活很单调。我追铺母鸡，人又追铺我。母鸡全都一模一样，人也全都一模一样。所以我有点儿无聊。但是，如果你驯养了我，那我的生活就会阳光明媚起来。我会辨认出一种和其他人都不同的脚步声。听见别的脚步声，我会往地下钻，而你的脚步声，会像音乐一样把我唤回地面上。还有，你看！你看到那边的麦田了吗？我是不吃面包的，麦子对我来说毫无用处。我对麦田无动于衷。这真令人哀伤！但你的头发是金色的。所以如果你驯养了我，这就太美妙了！金色的麦子，会让我想起你。我会爱上风儿拂过麦田的声音……”

多么深情而简单爱意啊！仿佛在告诉小王子，我爱你，但是我不会纠缠你。我知道，有一天你会走。但是，我不纠缠你。因为你的头发颜色和麦田的颜色一样，看见麦田就像看见了你一样。

我想，小王子也是被小狐狸这份简单的而又不纠缠在爱打动了吧，所以才会同意驯养小狐狸的。

在和小狐狸相处的过程里，小狐狸让小王子明白了。自己原来是深爱着他的玫瑰花的。在小王子决定离开小狐狸回到自己的星球时，小狐狸告诉小王子，“实质性的东西用肉眼是看不见的。要用心。”小狐狸还让小王子要有仪式感。小王子问：什么是仪式感。小狐狸说：就是使一个日子不同于别的日子、一个时刻不同于其他时刻的东西。”言简意赅，这就是仪式感，让人拥有不一样的仪式感。

就这样，小王子走了。小狐狸是悲伤的，可为了让小王子心安，小狐狸选择相送。

多么伟大的爱啊！毫无所求的爱，无私奉献的爱。明明知道小王子心有所属了，依然爱着小王子而不纠缠，而小王子呢也是爱着小狐狸和他的玫瑰花的。可惜，当小王子意识到自己是他的玫瑰花时，为时已晚了。因为，他发现自己回不去

自己的星球了。竟然通过蛇结束自己的生命，让灵魂回到自己的星球。好好的陪伴他的玫瑰花。

又有点老生常谈了，不要等到失去了才知道珍惜，才知道原来自己多么的爱着身边那个人。所以，一直寻寻觅觅的东西就在身边而已。只是，实质性的东西用眼睛看不见而已。

书中，小王子到达的前四颗星球，走时都会说一句“这些大人真是奇怪”其实小王子是懂大人的，但是大人呢却未必是懂小王子的。就像书中小王子说的“那些大人总是喜欢数字。你跟他们讲起一个新朋友，他们总爱问一些无关紧要的问题。他们永远不会问你：他说话的声音是怎么样的？他喜欢玩什么游戏？他收不收集蝴蝶标本？他们总说问：他几岁了？他有几个兄弟？他有多重？他爸爸有钱吗？这样问完之后，他们就觉得自己认识了他。如果你对大人说：我看见一栋漂亮的房子，玫瑰色的砖墙，窗台上种着天竺葵，屋顶上停着白鸽……他们是想象不出这栋房子的模样的。你得跟他们说：我看见一栋十万法郎的房子。他们马上会大喊：这房子真漂亮！”

看小王子是多么明白的大人的心思啊！

可是，就算明白了大人的心思。却还是没能完全明白自己的心思，从而导致自己真正明白的时候，却再也回不到自己的星球上了。也意味着小王子失去了自己的真爱。所以，小王子是孤独的。

好了，全书看完了。一本写给大人看的童话故事书！

## 王子童话读后感篇五

假期里，我读了一本叫《小王子》的书籍，它是法国作家圣埃克苏佩里的一部童话。篇幅虽然不长，却给了我很大启迪。

这本书讲述了一个动人的童话故事，小王子是一个忧郁的小男孩，他来自于一个很小很小的星球，因为和他的玫瑰闹矛盾而离家出走。但在出走的过程中始终惦记着那朵玫瑰，当他认识一只狐狸时，狐狸的话让他懂得了爱的真正含义，小王子又飞回了自己的星球，继续守护着自己的爱恋。

这本书的作者有着孩子般的思维方式，又具有大人的智慧。他告诉我们很多很多的东西，应该向小孩子们学习，或许，只有孩子心灵才是最纯粹的，最澄澈的，最干净的，才会教会我们许许多多爱的真谛与原始的质朴。

《小王子》告诉我们每一个人，我们曾经都是小孩子，心里只有简单的愿望和质朴的心思。我们曾经执着于自己的玩具，那怕它破旧不堪，对我们来说，它是仍然无可替代的。因为它曾经和我们一起亲密地成长。

这本《小王子》告诉我们感受世界和人生最好的办法，或许正如小狐狸所说：眼睛是什么也看不到的，应该用心灵去寻找！