

# 2023年中班美术鸡教案反思(精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中班美术鸡教案反思篇一

儿童版画是儿童美术教育的组成部分，它可以提高幼儿的动手能力、设计能力和创造能力，这种绘画方式不同于以往的美术表现手法，具有一定的独特性。邮票对于中班的孩子来说并不陌生，本活动以邮票为载体，把版画的形式融入之中，充分调动幼儿的绘画创作兴趣。活动还借助信息技术手段，制作了白板课件，通过课件的演示化解了活动的重难点。信息技术有效融入美术活动中，使活动更高效。

### （一）活动目标：

1. 尝试用贴、印的方式制作纸版画邮票。
2. 积极参与活动，体验美术活动的快乐。

### （二）活动准备：

1. 电子白板课件。
2. 人手一套版画纸、水粉颜料、吹塑物体纸板等。

### （三）活动过程：

1. 播放课件，出示邮票，观察讨论邮票的构成。

师：小朋友们看看，这是什么呀？

幼：邮票。

师：邮票有什么用处呢？

幼：可以寄信。

师：你看到的邮票是怎样的？

幼：有花纹、图案……

师：对了，邮票主要由三部分组成，分别为文字，币值，还有漂亮的图案。

2. 出示范画，初步感受纸板画邮票。

师：今天老师也带来了一枚邮票，想看吗？看看我的邮票上有什么图案？

幼：太阳、小鸡、大树、蝴蝶。

师：你们知道这么漂亮的图案我是怎么做的吗？

幼：用蜡笔画的。

幼：用颜料画的。……

3. 示范纸版画操作方法。

（1）师：我们来看看用到的材料：这个是邮票的底版，上面缺了什么？

幼：花纹、币值、文字。

（2）师：那这些图案怎么到这个底版上去的呢？

幼：直接贴上去……

幼：红、黄、蓝、绿、紫、白。

师：房子涂什么颜色？

幼a□红。

幼b□黄。

幼：美丽的图案出现了。

师：：像刚才这种作画的方法就叫纸板画。我的邮票还没完成呢，最后还要贴上什么？

幼：文字和币值。

师：贴在角上都可以，有了图案、文字和币值，我们这样一枚漂亮的邮票就完成啦！

4. 幼儿操作。

师：你们也想用这种方法来做一枚这种邮票吗？

幼：想。

师：怎么做呢？

幼a□选择自己喜欢的图案……

幼b:先选图案，再涂颜色，最后按压……

师：我们再来看看如何制作。（播放课件）讲解：先选择自己喜欢的图案，在白色纸上摆一摆，注意布局要合理，固定

好之后上色，合上黑色的底版压一压，最后角上贴上文字和币值。图案有海洋系列，春天蝴蝶系列、交通系列，小朋友可以自己选择，如果手上脏了的话可以拿抹布擦一擦。

## 5. 作品展示、交流。

师：都成功了吗？

幼：成功了！

师：谁来介绍自己的邮票？你选择了什么图案，有哪枚邮票需要改进的？

活动在选材上比较新颖，借助制作邮票的方式融入了版画的制作方法，巧妙地学习了版画的制作方法。

教师亲身示范生动、有效，在边讲解、边讨论的氛围中进行演示，拉近了师距离。通过教师示范帮助幼儿从直观上了解版画幼儿票的制作方法和流程，通过多媒体课件示范，既清晰地演示了制作方法，又帮助幼儿复习、巩固，省时、高效，这也是本活动的一大亮点。

从材料的上选择了吹塑纸材料制作的不同系列的图案，有春天花卉系列、交通工具系列、海洋动物系列等，深受幼儿喜爱。幼儿通过摆一摆、贴一贴，对画面的布局进行创设，幼儿获得了充分的'想象空间，为自己的创造奠定基础。

幼儿操作环时轻松、灵动的背景音乐，幼儿仿佛置身于童话世界，制作着自己的个性化邮票。最后环节通过自评和他评使幼儿获得成功的快乐，整个活动幼互动良好，活动卓有成效。

## 中班美术鸡教案反思篇二

活动目标：1、能积极寻找并学习用不同材料制作拓印版画，并在操作过程中掌握拓印的方法。

2、感受拓印的乐趣和美感，喜欢参与制作拓印版画。

活动准备：1、在活动室周围放置一些可供幼儿制作拓印版画的材料。

2、纸风筝一个，宣纸、油画棒、轻音乐磁带。

活动过程：

1、你们看过变魔术吗？喜欢看吗？今天老师来给大家变个魔术，好吗？

3、教师变“魔术”。瞧，一架风筝变出来了。你们猜猜老师是怎样变的吗？幼儿猜后教师将纸挪开，揭示谜底。丰富词：拓印。

1、请小朋友们找一找在你的身上、在我们的教室里有哪些东西或漂亮的图案也能用拓印的方法变到你的纸上。

2、幼儿尝试、操作。

1、教师引导幼儿展示作品并互相欣赏评议，对画面清晰、整洁、造型和底。

活动名称：救生圈

活动目标：尝试用绘画或粘贴的方法装饰救生圈。

培养幼儿的自我保护意识。

活动准备：各种粘贴材料、蜡笔、各色颜料。像救生圈形状的作画纸。

活动室布置：收集各种款式的救生圈

活动过程：

夏天里，天气很热，有什么办法使自己凉快？（幼儿泛讲）

欣赏活动室四周的救生圈，引导幼儿观察这些救生圈上的各种图案花纹。

向幼儿介绍：夏天去游泳能使自己凉快，但不能一个人去游泳，必须在大人的带领下去，并要套好救生圈，游泳时也要文明游泳。

1. 出示做的救生圈，引起幼儿活动的兴趣。

2. 讨论制作方法：

1) 用蜡笔在救生圈上画上自己喜欢的花纹与图案。

2) 找自己喜欢的手工纸，剪出各种形状进行粘贴。

3) 用颜料粉刷救生圈的颜色。

让幼儿根据救生圈上的花纹或者图案，进行封闭式数数，数出的总数就是救生圈的价格。找找价格最贵的是哪一只救生圈。

“动手角”里有许多材料，明天我们还可以继续做出各种款式的救生圈来。

教学目的：1. 学习用手指点画梅花，体验点画的快乐。2. 培养观察能力和审美能力。教学准备：梅花，范画，颜料，白

纸。教学过程：1. 小朋友最喜欢花了，因为每一朵花都是那么漂亮，今天老师给小朋友带来了美丽的梅花。（出示梅花图）小朋友，看看梅花什么样子的？（红色的，五个花瓣，树枝是弯弯曲曲的，枝上还有没有完全开放的花骨朵。）2. 老师想把这美丽的梅花保存下来，可我不想画，那可怎么办呢？老师啊，用手指点画了一幅梅花图。小朋友想不想看？（看点画图，幼儿说一说老师是怎么做的？）小朋友们是不是也想做啊？（幼儿：“是。”）那我们今天一起做一幅美丽的梅花图！3. 看好老师是怎么做的（教师示范做一朵梅花）请小朋友和老师一起做吧！4. 幼儿动手制作，教师巡回指导。5. 成果展示。

## 幼儿园中班教案

### 活动目标

1. 引导幼儿用暖色表现炎热、用冷色表现凉快，描绘夏天的景色。
2. 对绘画产生兴趣，体验创作的快乐。

### 活动准备

1. 课件：图片-夏天的景色
2. 油画棒，颜料，画纸。

### 活动过程

谈话引起幼儿兴趣。

教师：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？

让幼儿互相讨论，说说自己的发现

## 1. 交流夏天的变化

教师：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？

人们在夏天里穿什么衣服？怎样才能凉快些？

引导幼儿交流自己对夏天的认识和体验。

## 2. 夏天的色彩

教师：如果我们把夏天画出来，想一想用什么颜色可以表现出夏天的炎热呢？

那什么颜色看上去凉爽些呢？

教师总结：夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉爽。

夏天人们穿得很少，喜欢在大树下乘凉、吃西瓜。红色、橙色看上去比较暖，可以表现炎热。

蓝、绿色看上去比较冷，可以表示凉爽。

## 3. 交代要求，引导作画，教师指导。

教师：今天我们来画一幅夏天的画，我们用拓印颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。

先想画什么内容，画的时候还要注意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更漂亮。

## 4. 幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿在绘画中可以互相商量，正确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，画出夏天的特征。

展出幼儿作品。

请小朋友根据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。

## 中班美术鸡教案反思篇三

“春天里来百花香，唧哩个唧哩个唧哩个唧……”孩子们唱着歌儿走进春天，看百花盛开，赏蝴蝶飞舞。“看，许多黄黄的小蝴蝶，真漂亮！”“对，那边、那边，还有好多呀。”“哇，花园里还有好多呢！”“我知道，那是蝴蝶在传花粉呢！……”看着孩子们兴奋的样子，体味着他们赏美、爱美的情绪情感，我在美工区增添了过滤纸、棉签、彩色墨水等材料，让孩子们来折一折、玩一玩、画一画。在创意染纸活动中，大胆表达心中的感受，激发表现美、创造美的情趣。

- 1、感受春季景物的变化，欣赏蝴蝶的色彩美和图案美。
- 2、学习用对折后画点和线的装饰方法进行染纸活动，感知颜色的丰富多变。
- 3、体验玩色活动带来的乐趣。

重点：掌握染纸的基本技能。

难点：能变换方法染出不同的图案。

1□ppt课件：花园里百花齐放、蝴蝶飞舞的图片、轻音乐一首。

2、小花园的背景图一张。

3、过滤纸制作的蝴蝶范例，彩色墨水，湿抹布，棉签和调色盘。

4、蝴蝶形状过滤纸若干。

“春天到了，春姑娘来到花园里，叫醒了小草弟弟、花儿妹妹，还叫醒了谁？”

“你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？”

学说词汇：五颜六色。

### 1、介绍染纸的材料

“看，这只蝴蝶漂亮吗？”

“小朋友想一想，用什么办法才能把它变得漂亮些？”

“今天我们要来学习新的装饰方法，用彩色墨水在过滤纸上染色。”

### 2、教师示范操作

“瞧！棉签和彩色墨水也来帮忙了”（过滤纸很神奇，它能吸水呢）

“这只蝴蝶身上的花纹有什么特点？”（对称）

“怎样才能染出对称的花纹？”

### 3、教师小结

“我们先将蝴蝶形状的过滤纸对折，然后用棉签蘸上彩色墨水在翅膀上画点或线，打开后就能染出对称的图案，一只美丽的蝴蝶就完成了。”

#### 1、交代要求

每个幼儿拿一张蝴蝶形状的过滤纸，棉签用完后还放回调色盘内，不要将颜色混起来。

## 2、巡回指导

- 选择自己喜欢的颜色和图案进行印染；
- 注意卫生，手上有了颜料要用湿抹布擦干净；
- 染好后，轻轻打开，再把蝴蝶送到小花园里。

1、幼儿相互欣赏，评价作品。

2、以“春姑娘”的口吻说：花园里的蝴蝶真美呀！小朋友们真了不起！让我们听着音乐学蝴蝶飞出去玩吧。

## 中班美术鸡教案反思篇四

尊敬的各位领导、评委老师：

早上好！

今天我说课的内容是幼儿园中班下册主题画《我家的房子》。本节课是在幼儿学习了添画、涂色之后编排的。通过本节课的学习，既可以让幼儿对主题画的认知进一步巩固和深化，又可以为后面学习染纸、意愿画打下基础，结合《幼儿指导纲要》提出的引导幼儿接触周围的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情感，激发他们表现美、创造美的情趣。所以在《我家的房子》主题活动中我设计三维目标如下：

1、知识与技能目标：想象并粘贴出幼儿心中的房子

2、过程与方法目标：通过引导幼儿回忆家中房子的外形结构、幼儿观察、教师的示范、讲解等形式使幼儿掌握各种房子的外形以及做房子的方法。

3、情感态度与价值观目标：通过幼儿观看多媒体、观察老师

的家、动手粘贴等活动去培养幼儿的思维能力和大胆创作粘贴的能力。

活动重点和难点：教学重难点体现了幼儿“学”和教师“教”的主要方向，只有把握好活动的重难点我们才能在教学中合理设计教法以及学法，使教师有目的的引导“重点”，化解“难点”，本着这样的观念，我设计本次学习活动重点为：让幼儿想象做出自己最喜欢的房子。难点是：教幼儿学会粘贴的方法和技能。

根据活动需要，我主要用了多媒体教学手段，通过启发和引导，充分发挥每个幼儿的主体性和创造性，使幼儿通过美术活动的教育，加深对艺术的认识。还采用了示范讲解法，帮助幼儿掌握正确的表现方法。

为了发展幼儿的想象力。在动手操作中掌握技能技巧并从中感受美创造美。因此我主要运用了观察法、操作法。

为了实现三维目标，更好点的凸显重点，有效的化解难点，体现由浅入深的教学过程我打算用两此活动来完成本主题内容。活动一：让幼儿粘贴出心中的房子，使幼儿对自己心中的房子有一个初步的认识和了解；活动二：让幼儿画出心中最美的房子。在上次活动的基础上对美的提炼和升华。今天我打算只完成活动一的教学内容：

整个活动流程我用了五个环节来完成的，每个环节的过渡都是由浅入深的进行导入，最后达到使幼儿有很强的求知欲的这种境界，特别想做出心中最美的房子。

我的第一个环节主要是：谈话活动：“现在的家”。通过幼儿平时的观察和课堂上的回忆让幼儿畅所欲言的说一说现在的家在哪，房子的外形是什么样的。

我的第二个环节是课件展示：“美丽镇巴的房子”和“卡通

王国的房子”。这一环节我收集了几张镇巴的图片通过幼儿观察进一步了解房子的不同外形，后来又把幼儿引入到卡通王国里去观察房子的不同外形。现在他们已经对不同外形的房子有一个初步的印象。

接下来以一个小小的游戏把幼儿引入到第三个环节：“我的家”（关于老师家的画），通过师幼谈话交流让幼儿感受到老师的家多漂亮，从而生出自己造漂亮房子的愿望。

第四个环节：幼儿粘贴：“心中的房子”。这一环节中就是示范清楚幼儿粘贴的步骤和方法。幼儿亲手操作的时候，我要给予引导或指导个别幼儿。

第五个环节：展示幼儿作品。表扬做得好的幼儿，鼓励需要进步的幼儿，同时还要教育幼儿爱自己的小家，还要爱幼儿园的大家。跟随着音乐走到外面再仔细看看我们美丽的大家园。

总之，对本节活动的设计我始终在努力贯彻以教师为主导，以幼儿为主体，以问题为基础，以能力、方法为主线，有计划培养幼儿的观察和思维能力、实践能力、应用知识解决实际问题的能力和创造能力为指导思想。并且能从各种实际出发，充分利用各种教学手段来激发幼儿的学习兴趣，体现了对幼儿想象能力的培养。

## 中班美术鸡教案反思篇五

- 1、感受色彩，巩固对常见颜色的认识，增进对色彩的兴趣。
- 2、会任意选择绵签、印章、滚、粘贴的方法表现彩色手帕，体验美术活动的兴趣。
- 3、幼儿的'动手能力、创造力和简单的口语表达能力得到发展。

1、彩色手帕四幅、百只手扒（幼儿人手若干）。

2、各种形状的塑料盒、颜料盒、小勺、弹珠、棉签、印章、彩纸、胶水。

1、感知色彩，巩固认识颜色。

（2）师：有了这些颜色，你想干什么？

2、巩固掌握使用各种材料的方法。

教师即兴根据幼儿讲述的方法让幼儿回忆各种材料的使用方法。（棉签画、滚珠画、印章画、粘贴画）

3、鼓励幼儿大胆创作。

（2）师提出要求：用你喜欢的方法、喜欢的颜色制作一块漂亮的手帕，画好后看看手帕上有什么？（提出卫生要求）

（3）幼儿创作。（教师指导）

5、活动延伸：谈论、探索：还可以用什么方法是自己的手帕更漂亮？

## 中班美术鸡教案反思篇六

设计思路：

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象——换位想象“马路上的热闹”。

活动目标：

- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动准备：

- 1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片
- 2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树
- 3、课件的准备：有关大树的ppt

活动过程：

(一) 图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩

子们对树的热爱。

## (二) 欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作(用我们的小手依次“点开”ppt中的色块)，通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

(1) 绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想。

(2) 黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想。

(3) 红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

(4) 蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

## (三) 动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了(马路上的)……”

#### (四)展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿相互交流分享(也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。)教师小结：让我们拿着自己的作品去把各自的教室装扮起来吧！

#### 活动反思：

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。