

# 最新幼儿园桂花活动方案 幼儿园小班活动教案(模板10篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园桂花活动方案篇一

1. 鼓励幼儿用线条大胆表现各种形态的花
2. 帮助幼儿体验审美愉悦和创造的快乐

1. 好看的花儿示范画
2. 油画棒和沙皮纸

故事导入：在森林里，有一个花仙子，有一天，它听到了一段美妙的音乐，跳起了舞蹈，许多小花跟着她一起跳起来，都变成了最美丽的花。

1. 幼儿听故事与老师一起跳舞。
2. 请幼儿欣赏小花是怎么跳舞的(欣赏示范画)

请幼儿说说这些花在干什么，学学它的姿态。

3. 教师演示好看的花儿。

:

1. 全体幼儿在故事中做画。

2. 教师鼓励幼儿大胆地运用各种线条创造性地画小花。
3. 及时表扬有创意的幼儿,让幼儿体验创造成功的快乐。

请幼儿欣赏各种美丽的花,布置幼儿的作品展。

《手印画》 《手印画》

## 幼儿园桂花活动方案篇二

幼儿园为了让小朋友增加活动,会举行一些游戏活动,幼儿园教师在活动前会写一个活动的策划方案。下面本站小编给大家介绍关于幼儿园活动策划方案的相关资料,希望对您有所帮助。

活动时间:6月1日上午9:00——10:30

活动地点:小三班教室

活动对象:小班组全体幼儿及老师

设计意图:

小班幼儿是第一次在幼儿园度过六一儿童节,现在的幼儿大多都是独生子女,平时比较自私,为了让幼儿感受到节日的欢乐气氛,以及与同伴分享带来的快乐,我们从情感的角度出发,为幼儿创设轻松愉快的活动环境,体验与同伴分享、合作的快乐以及成人对自己的关爱,能够积极地参与到各项庆祝活动中,度过一个快乐的六一。

活动目标:

- 1、感受节日温馨快乐的气氛,乐意参加“庆六一”活动。

2、体验与同伴分享、合作的快乐以及成人对自己的关爱。

活动准备：

- 1、准备一定数量的糖果，人手一份节日礼物；
- 2、录音机、欢快的音乐磁带；
- 3、布条若干根，五彩包裹若干个；图片鼻子，五官画像；
- 4、请每位幼儿自带一些零食若干来幼儿园。

活动过程：

一、组织幼儿谈话、参观活动室，了解“六一”是小朋友的节日，体验成人的关爱。

二、组织幼儿参与游戏活动，体验与同伴共同游戏带来的快乐。

1、游戏《揪尾巴》

玩法：听到教师的指令后，幼儿互相揪同伴的尾巴，揪到尾巴的幼儿得一小礼物。

2、游戏《五彩包裹》

玩法：幼儿在音乐声中，传递五彩包裹，当音乐停了，五彩包裹在谁手中，就打开一层包裹纸，继续游戏，直到找到小礼物为止。

3、游戏《贴鼻子》

玩法：

蒙住幼儿的眼睛，站在规定线后走到黑板前将手中“鼻子”贴在相应的“脸上”，贴对的发奖品一份。

三、分享活动：在音乐声中，引导、鼓励幼儿与同伴分享水果、饮料等。

四、幼儿与老师共同收拾整理活动室。

## 一、设计意图

美丽宜人的六月悄然而至，在这花香四溢、欢声笑语的日子里，我们迎来了一年一度的“六一”儿童节，为了让孩子们过一个轻松、快乐、自由的儿童节，我们小班级部决定举办一个以“大手牵小手”为主题的亲子游园活动。整个游园活动主要以游戏的方式进行，从中不仅可以展现幼儿的才艺，还可以通过自己和父母的智慧来进行比赛交友，拉近和父母的关系，培养相互的情感，增进相互团结的意识，让爸爸、妈妈的手牵着孩子的手，共同走向成功的方向，度过一个快乐、难忘、有意义的“六一”儿童节。

二、活动主题：《大手牵小手、大家齐欢游》

三、活动时间：5月26日早上9：00准时开始

## 四、活动目标

1. 丰富孩子的生活，融洽师生关系，增进家园互动；
2. 培养孩子们的竞争意识、合作意识，参与意识，让孩子们的各种技能技巧得到锻炼；
3. 让孩子们过了一个愉快又有意义的儿童节。

五、活动准备：事先定好各班场地、小型舞台、各种有趣的的游戏、音乐、音响、亲子节目、礼品、奖品的发放形式。

## 六、活动过程

1. 播放开场音乐，教师带领各班幼儿到指定位置坐好，参加亲子操的幼儿和家长跟着带队老师站在指定的场地候场。
2. 全体幼儿坐好后，主持人出场宣读主持词□
3. 亲子操表演——《大手牵小手》。
4. 主持人宣布下个环节游园活动即将开始，并讲解活动内容和要求。
5. 各班教师引导幼儿退出场地、收椅子到指定地点。
6. 游园活动的开展。

## 七、游戏内容

### (一)生活区——《我的小手真能干》

地点：一号楼梯前操场

负责人：胡小红吕芳群韦运莎

游戏内容：给衣服扣扣子、拉拉链、扣暗扣。

游戏玩法：游戏三人为一组，看谁用时最少完成任务为胜者。

游戏规则：比赛过程中，幼儿需自己完成任务，家长可在一旁提示，但不能动手帮忙。

准备：桌子若干、衣饰架

### (二)游园区——《智勇大闯关》

地点：教学楼2号楼梯和3号楼梯之间的操场

负责人：银星尧刘莉韦玲

游戏内容：投球、套圈、叠叠乐

游戏玩法：套圈(5个呼啦圈叠放摆好，幼儿把圈依次从头部开始套入自己的身体，最快套完5个圈者为胜)；投篮(幼儿站在离篮子一米处的位置把5个球依次投到篮子里，投进多者为胜)；叠叠乐(幼儿用5个易拉罐进行垒高，垒得又快又稳者为胜)

准备：工作毯3张、呼啦圈15个、球若干个、篮子3个、易拉罐若干个

### (三)表演区——《我型我秀》

地点：教学楼中间的操场

负责人：李可娟覃川珊周倩倩

游戏内容：舞台表演

准备：儿歌音像碟、舞蹈班音乐碟、音响、话筒、布置小舞台

### (四)亲子合作区——《大手牵小手》

地点：大树操场

负责人：朱常枝饶垚卓玉娥

游戏内容：袋鼠跳跳跳、送你一枝花

游戏玩法：袋鼠跳跳跳(玩法：幼儿手拿袋子站在起点处准备，

家长站在终点处等待，当老师发出开始的指令后，幼儿快速跑到家长面前把袋子交给家长，家长再把双脚套进袋子里，然后双脚跳到起点处，四队为一组，最快者为胜。规则：家长在跳的过程中，必须双脚跳，不能走或跑，否则算犯规。);送你一枝花(玩法：家长背幼儿在起点处准备，听到“开始”的指令后，家长背幼儿快速跑到终点处，让幼儿从瓶中取出一枝花，并拿在手中，然后返回起点处，最快到达起点的一组为胜。规则：幼儿必须亲自把花取出拿在手中，家长帮忙算犯规。)

准备：麻袋4个、鲜花若干朵、花瓶、跑道布置

系列活动一：宝贝才艺秀(5.28—5.30)

为了使传统的才艺比赛更具趣味性，让幼儿的多种能力在活动中得到锻炼，我们从益智、艺术、体能、语言、生活五个方面综合设计比赛内容。激发幼儿参与活动的主动性、积极性，培养自信心，使幼儿在活动中人人都有展示的舞台，提高自信心。

活动时间：5月28日—30日(上午)9：30——10：30

活动方式：

以级部为单位，开设五项(绘画、拼图、体育、语言、生活)才艺展示内容。每位孩子根据自己的爱好特长选报其中三项。

- 1、创意小画家(小4班承办)内容：涂色加添画。幼儿根据内容涂色并进行想象添画。
- 2、今天我当家(小2班承办)内容：洗袜子。幼儿自带脸盆和袜子，独立完成洗袜子的过程并进行晾晒。
- 3、智勇大闯关(小3班承办)内容：综合跳、钻爬、走平衡等

技能进行闯关项目挑战。

4、智力大冲浪(小1班承办)内容：拼图。根据图案完成拼图，用时最短为优胜。

5、小小主持人(小5班承办)内容：幼儿自选一个擅长的形式(念儿歌、古诗或讲故事)，提前准备语言表达内容，在同伴面前进行表演。

系列活动二：“我型我秀”跨班大联欢——暨才艺比赛颁奖典礼(5.31上午)

通过节目表演和颁奖活动，进一步体验成功的快乐和自信。

活动时间：5月31日(上午9：30)

活动形式：小1、小2、小3为单位在一楼大厅进行。小4、小5为单位在小4班进行。各个班准备2~3个节目，可个人或集体。颁奖与节目表演穿插进行。

系列活动三：“六一”亲子美食节(6.1上午)

以美食和快乐为主题，通过家庭才艺秀和品尝美食，增强亲子间的感情，体验与爸爸妈妈、爷爷奶奶共度节日的快乐。

活动时间：6月1日(上午9：00)

活动形式：

首先各班在班内进行家庭才艺秀活动，等活动结束后，于10：30家长与孩子一起参与自选美食品尝(每班准备一种美食)

美食内容：

1：汉堡屋(小1)



准备：汉堡、火腿肉、色拉、蕃茄、生菜

2：炒菜屋(小2)

准备：各种炒菜

3：水果屋(小3)

准备：各种水果

4：饮料屋(小4)

准备：果珍、阿华田等各种冲的饮料。

5：点心屋(小5)

准备：玉米、芋头、带壳花生、小兔包

猜你感兴趣

## 幼儿园桂花活动方案篇三

(一)指导幼儿初步学会安排主题画面。

(二)体验作品及创作带来的乐趣。

油画棒、白纸、备用纸、教师示范用a3纸；小猪头饰一只。

### 一、歌曲导入活动

[师]小朋友们，今天我们要学习画一种动物，这种动物藏在一首歌里，我们一起先来听一听，猜猜有哪个小动物藏在歌里。

(歌词：小猪吃得饱饱，闭着眼睛睡觉，大耳朵在扇扇，小尾巴在摇摇，呼噜噜噜噜噜，噜噜噜噜，小尾巴在摇。)

(幼儿答对后，教师出示小猪头饰)哪个小朋友能边唱边表演这首歌呢？

## 二、师幼示范绘画

(示范画一)

[师]这首歌里的小猪正在做什么事情呢?(睡觉)老师来给大家画一只正在睡觉的小猪，小猪的耳朵、嘴巴和脚看上去像什么图形呢?(耳朵大大的；嘴巴是三角形的；脚是椭圆形的。)睡着时的小猪是怎样的呢?(眼睛闭着；身体趴着；有的小猪头朝这边，有的小猪头朝那边。)最后围上栅栏，小猪就有家了。

(示范画二)

[师]除了睡觉，小猪还会做些什么事情呢?(走路、散步)现在老师来画画正在散步的小猪。

[师](教师边画边引导幼儿说说小猪身体的各种特征。)小朋友们想想看，小猪会在哪里散步呢?(在鹅卵石路上)鹅卵石怎么画呀?哪个小朋友来试试看?(幼儿一作画)

[师]小猪散步的时候天气如何?(有太阳)画纸上还有很多空白的地方，你们觉得太阳应该画在什么位置比较好?谁来试试看?(幼儿二作画)

[师]这时候，一个熟悉的声音传来：“咳，你好！”小猪回头一看：“哎呀，原来是好朋友也来散步了。”你们说说，小猪的好朋友可以画在什么位置才合适呢?(师根据幼儿回答示范作画。)

小结：画面上有两只小猪，它们的个子都差不多，既不特别大，也不那么小，它们没有站在画纸的最上面或者最下面，也没有躲在画纸的哪一个角落里，画纸上空白的地方也不多，整个画面看上去感觉就比较舒服。

[师] (启发幼儿讨论) 如果小猪在草地上散步，画面上还可以画些什么？(小草、花朵) 小朋友们还可以想想看，小猪和好朋友之间还可能会发生哪些有趣的事情，你能把它们画出来吗？(幼儿互相交流)

四、幼儿作画

五、活动延伸

布置幼儿绘画作品的展示活动。

## 幼儿园桂花活动方案篇四

本学期我们班以美术为特色，根据幼儿的年龄特征及小班幼儿动手能力的现实状况，原计划制定了以下目标：

- 1、学习画各种线条，锻炼幼儿的手眼协调能力。
- 2、认识6—12种颜色。
- 3、学习好握笔的方法，锻炼小肌肉的灵活性。
- 4、学习涂色的方法（平涂、横涂、竖涂、斜涂，勾线法等）
- 5、了解一些常用的几何图形，观察它的外形特征。
- 6、激发幼儿对绘画的兴趣。

所以本学期我基本按照原定目标来设定特色课程，由认识油

画棒开始，进而教给幼儿正确的绘画习惯，握笔习惯等；课程设置的主体内容是涂鸦涂色，训练幼儿的手眼协调能力，以及发展幼儿的创造性思维，在学期的最后阶段，我教给幼儿基本的图形特征，“变变变”变成一些特定形状的东西，吸引幼儿兴趣。

幼儿经过一学期的涂色涂鸦训练，大部分幼儿已经掌握了这项基本的技能。主要体现在：

- 1、能够正确抓握油画棒。
- 2、能够在老师的提醒下变换油画棒颜色，丰富画面。
- 3、能够按照老师的要求先涂轮廓，再涂图画里面，并能一点点将图画涂实。
- 4、大部分幼儿能够知道并做到不将颜色涂在轮廓外面。
- 5、养成良好的绘画习惯，不讲话，不三心二意。

当然，幼儿在特色课程中有了很大的进步，第一次辅导特色课程的教学任务，我从中也收获良多：

- 1、逐渐体系化。从对特色课程的迷茫，现在我能基本掌握小班上学期美术特色课程的基本流程，并设计了自己的课程体系，对下学期的特色课也有一定的启发和思考。
- 2、课程常规化。特色课程在周计划中是每周一课，但是在一日常规生活中，在过渡环节及区域活动等环节中，特色活动可根据我的安排和幼儿的实际状况灵活设定，将特色贯穿在一日生活中。
- 3、活动多样化。特色活动的开展是为了让本班幼儿有一项特长，但是不同幼儿的兴趣点是不一样的，有的喜欢画画，有

的喜欢唱歌，有的喜欢跳舞，但是特色课程的设置基本是一个方向，所以将课程设计多样化，根据幼儿不同的兴趣点，积极引导，才能让幼儿真正学到知识，在玩中学，学中乐！

小班上学期的特色课在我不断的学习认识中开展起来了，希望下学期能够正常有序的开展，还给孩子一个自由的绘画天堂！

## 幼儿园桂花活动方案篇五

- 1、蜡笔、画有草地的背景图若干、草地盛开的鲜花一幅。
- 2、手指谣和小蜡笔的录音磁带，录音机1台。

### 一、热身活动

- 1、老师播放欢快的手指游戏歌谣，带领幼儿一起做手指游戏，活动双手手指。

附儿歌：手指谣

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到膝盖上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到肚子上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到肩膀上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到头顶上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，咕噜滚下来。

- 2、老师模仿小蚂蚁的声音说：哎哟，真疼啊！咕噜一咕噜，肚子饿了，去草地上找吃的吧！

- 3、老师：让我们跟着小蚂蚁去草地玩吧！

## 二、学习新课

1、在去草地的途中，老师悄悄地给1位幼儿戴上红色的头饰，老师说：“你们看，我看到了一朵大红花，漂亮吗？有几个花瓣？让我们沿着花瓣摸一摸？你们再找找看还有没有花？”（配班老师悄悄地给2-3位幼儿戴上红色和黄色的头饰。）

2、老师：谁找到花了？什么颜色的花？有几个花瓣？花长在哪里？

5、老师：小朋友们真棒！我们可以在草地上种自己喜欢的花，让我们用蜡笔跳舞吧！

6、老师随着儿歌节奏在草地上添加盛开的花朵。（如：草地上，没有花，不好看，让我们拿着小蜡笔来跳舞吧，草地上，恰恰恰，往上跳，花茎画好了，在花茎上，再来跳个圆圈舞，花蕊画好了。）

附儿歌：小蜡笔

小蜡笔，草地上，恰恰恰，往上跳，跳个圆圈舞；（表示花茎和花蕊的画法）

小蜡笔，圆圈外，恰恰恰，转一圈，花瓣笑哈哈。（表示花瓣的画法）

小蜡笔，天空中，恰恰恰，跳圆舞，太阳空中笑！（表示太阳的画法）

7、老师给幼儿分发画有草地的背景图，边播放儿歌的录音磁带，边指导幼儿添画。

## 三、巩固新知

1、老师：都画好了吗？你们都给草地种了什么颜色的花，有几个花瓣？谁的花最好看？（引导幼儿相互交流自己种花的经验和作品。）

#### 四、结束活动

1、老师：小朋友真棒，大家回家好好想想看，我们还能用什么方法给草地添花。

1、可请家长配合收集家里的废旧报纸或物品，引导幼儿用自己收集的废旧物品给草地添花，让幼儿知道废旧物品可以回收再利用，激发幼儿的创造能力，增强环保意识。

2、如果幼儿园有条件的.话，可以在自然角里种些，引导幼儿参与花的种植、照料，观察花的生长特征，花的盛开与凋谢，培养幼儿热爱大自然的情感。

1、在添画前，要让幼儿感知花瓣的形状，用食指沿着花瓣边沿划一圈，使幼儿初步获得花瓣的绘画方法。

2、在添画过程中，老师要用简短的语言讲解花瓣的画法，并通过儿歌的方式引导幼儿添画，使幼儿感觉到自己就是在拿着蜡笔跳舞，激发幼儿的添画兴趣。

设计意图：

春天来了，小草从泥土里钻出来了，鲜花也在春雨的滋润下盛开了……当幼儿看到这些充满生机的美丽景象时，他们总是很高兴的与同伴们说：××，我在来幼儿园的路上，看到好多花，有红色的花，有黄色的花……他们对花充满了兴趣，为此，我特意为小班幼儿设计了“草地上的鲜花”的美术活动方案。

1、会用蜡笔给草地添加盛开的花朵，尝试添加自己喜欢

案来装饰画。

2、帮助幼儿树立正确的审美观，培养幼儿对绘画的兴趣，促进手眼协调能力的发展。

花瓣的绘画方法。

## 幼儿园桂花活动方案篇六

意大利学前教育家蒙台梭利提出，教育的任务是为儿童提供一个合适的环境，让他们在这个环境中发展自己的能力。要注重儿童的主动学习，有效促进儿童认知能力的发展。基于这样的教育价值观，我们从小班开始，开设了丰富有趣的区域活动。进入小班后，孩子各方面的能力都有了明显的提高。比如孩子的动作更加灵活有条理，理解能力增强，好奇心和求知欲增强，开始学会探索和发现事物之间的关系，开始学会合作等等。我将简要总结现阶段的区域活动。

根据小班孩子的年龄特点和我们班孩子的实际情况。新学年开始，我们在小班保留玩偶之家、建筑与玩耍、语言角、自然角的基础上，增加了拼图区和美工区。但是过了一段时间，我们发现这些东西已经不能满足孩子游戏的需求了。所以我们统一规划部署了活动室、午睡室、室外走廊、洗手间，丰富了地域角落。首先，我们得到父母的支持，大胆使用叠放的床，利用午睡室的空间。在午睡室，我们设置了一个玩偶屋，一个小手运动，和一个拼图区。我们很快就发现小班的娃娃家满足不了孩子的需求，于是在娃娃家加了一个小厨房（我们尽量让它靠近水源），让孩子在小厨房里自己做零食，感受自己做食物的乐趣，我们称之为“爱”的食物。在“卧室”里，我们要求孩子们根据季节的变化为娃娃选择合适的衣服。这样玩偶屋就能很好的满足孩子的需求，他们也应该体验到自己工作的快乐和成功。

在娃娃家的边缘，我们用不同的柜子分隔空间，并设置拼图



区和小手活动，让每个区域都处于半封闭状态。这样既保证了明确的界限，又保证了孩子在游戏中相对独立，不受干扰。在小手运动中，老师用诸暨特产珍珠蚌制作出各种有趣的动植物，使这项活动更具特色。我们还用各种没用的东西做各种玩具，让废物变宝，让孩子在游戏中学会环保。

在活动室里，我们设立了自然科学角、小画家和语言俱乐部。刚开始的时候我们简单的把各种书放在语言俱乐部里，孩子读了一段时间往往就失去了兴趣。针对这种情况，我们制作了各种各样的手偶和手指偶，搬到木偶舞台上让孩子们表演老师在课堂上讲的故事，或者表演孩子们自己从书上看起来很熟悉的故事，所以我发现孩子们的兴趣提高了很多，他们可以在表演故事之前仔细阅读书籍。小画家中，我们带着孩子出去秋游的时候，会用带回来的苍耳在麻袋上糊画。这项活动让孩子们意识到自然界的植物也可以画画。所以小孩子很感兴趣。

我们班的洗手间很大。我们利用这一特点，大胆地在洗手间设置了一个沙水区，让孩子感受到教室里水和沙的乐趣。在活动室入口处的走廊上，我们根据空间的特点，设立了“佳佳乐”购物中心。在整个空间布局的安排上，我们尽量遵循静与动分离的顺序，由静到动。同时，在进入入口时，让每个孩子用自己的小娃娃制作一张入口卡，并在入口前以一对一的对应方式限制进入该区域的人数。

在活动区域的材料交付中，我们在每个区域交付不同的材料。首先，我们应该

其次，要放入不同层次的材料。区域活动的材料是操作的工具，是探索的学习工具，是儿童学习的物质基础。比如在多沙水域，第一关：引水实验。第二个层次：水力发电机。第三个层次：测量降雨量。因为不同层次的目标不同，所以材料的交付会有所不同，难度也不同。能充分满足不同发展水平儿童的需求，让学习活动真正体现“保底不封顶”的需求。

有的区“人满为患”，有的区则“门庭冷落”情况。

在活动中，我渐渐地发现幼儿之间的交流增多了，有了合作的倾向，但有的时候帮别人玩成任务往往会替代帮忙。

大多数幼儿在活动中体现出“喜新厌旧”的情况，大多数幼儿喜欢新鲜的材料与内容。对第一次玩的东西非常感兴趣，但一旦完成任务，一般就不愿再次操作。因此幼儿在活动中的持久性显的较差，往往不能坚持。

幼儿未能完全摆脱自我中心以及对活动的需求日益增强，幼儿之间会出现争吵。如，抢同一中材料，抢同一样玩具。

孩子们在经过一段时间的游戏后也有明显的进步：

1、规则意识、交往能力加强了。如在家家乐购物中心，幼儿能井井有条的进行挑选物品。而且在选好东西以后能到营业员那里付相应的“钱”。

2、幼儿知道了废旧物品可以利用，以及垃圾的分类，在日常生活中幼儿就能主动的将垃圾放到活动室里相对应的垃圾箱里。

3、木偶表演区丰富了孩子们的语言，交流能力和表演能力。

我们认识到教师在区域活动中，自己观察者、指导者、鼓励者、支持者。教师在指导中要把握好一个“度”，这既是一个观念问题，有是一个教学技巧和教育艺术问题。因此我们在活动要“有目的引导，适当引导”。

### 1、合理制定活动目标

在每月我们坚持根据幼儿的年龄特点、教学计划、主题内容以及上周活动情况，制定合理明确的区域活动目标。

2、观察幼儿，及时合理引导幼儿，师生互动，关系融洽。

针对幼儿没有目的性的盲目选择，我们在尊重幼儿意愿的前提下，教师会给一些幼儿进区的建议，保证每个区都有孩子玩，每个孩子都有区可玩。在活动的指导中，教师始终把幼儿的需求放在首位，尊重孩子的发现，及时为他们增添新的材料，以平等的身份提出合理的游戏建议。

我们在活动中以间接指导为主。

一是靠学具、材料为媒介。

二是靠问题为媒介。当幼儿在活动中，出现学习兴趣减弱时，我们就作之没问题，引导幼儿去继续探索、去发现。如“也许还会有秘密呢，再试试看。”“为什么天平会倾斜，反过来试试”等等，激发幼儿继续探索和学习的欲望。

3、作好评价、提升经验。

我们认真记录每次的活动情况，填写每周两次的观察记录。着重记录一个区包括幼儿的姓名、提供的材料、孩子们活动情况。教师的指导及反思。进一步深化活动内容，提升活动经验。

## 幼儿园桂花活动方案篇七

系列活动一：欢乐成长（12、23——12、30）。

系列活动二：亲子活动（12、31上午）。

具体资料：

系列活动一：欢乐成长——双诞（旦）的来历。

活动时间□20xx年12月23日——12月31日。

（一）活动资料：双诞（旦）的来历

活动时间□20xx年12月23日。

活动目的：让幼儿经过各种形式（如家长讲解、观看动画、教师讲解等）了解双诞（旦），明白其习俗，让幼儿喜欢过节，增加幼儿幸福指数。

活动准备：视频、故事、资料。

活动形式：不限。

（二）欢乐成长——我的圣诞礼物。

20xx年12月24日。

1、体验圣诞前一天的平安夜的惊喜。

2、制作圣诞手工作品，展示幼儿本事。

1、教师在幼儿午睡时，将平安果藏到班级任何地方，待幼儿起床后给幼儿惊喜。用录像记录幼儿寻找礼物的过程及表情，并与家长分享。整理后幼儿一齐分享惊喜的心境，体验圣诞节的欢乐。

1、为每个幼儿准备一个平安果。

2、圣诞手工展。

各班根据幼儿本事，选择制作：平安果、圣诞袜、圣诞树等圣诞作品，装饰走廊。

### （三）欢乐成长——狂欢圣诞节才艺大比拼

活动时间□20xx年12月25——29日。

活动目的：

- 1、展示幼儿对各领域知识的掌握。
- 2、体现团队精神，增强幼儿的自信。

活动形势：以平行班为单位，将五大领域（科学、语言、美术、健康、生活）的知识以游戏比赛的形式展示出来。游戏自定。每个领域一个游戏。

（健康领域要将新投放的玩具利用上）

### （四）欢乐成长——迎新年，挂红灯

活动时间□20xx年12月30日

以班级为单位，制作不一样形式的灯笼，感受新年的气氛，并装饰前走廊。

系列活动二：亲子活动

### （五）亲子新年会

活动时间□20xx年12月31日

纯游戏式亲子互动，以班级为单位进行游戏，游戏突出大家庭的温暖，让每一名家长、幼儿都感受到九园融洽的欢乐氛围。共同迎接2016新年的到来。

要求：家长穿浅色衣服、室内鞋（进入班级换鞋）参加活动，

教师准备4-5个游戏（其中包括一个纯成人的游戏，一个纯幼儿的游戏，2-3个亲子游戏），3——4个小律动（每个游戏结束时做整理用），幼儿分组游戏，每个家庭来一名家长。教师把前6天的活动制作短片或幻灯片，在亲子大联欢上播放。

1、幼儿表演类：以班级为单位的幼儿团体表演（能够表演本学期幼儿学过的儿歌、歌曲等）。

2、亲子游戏类：以级部为单位，每班根据游戏人数要求派出家长幼儿代表进行游戏。

### （1）包饺子（亲子互动）

规则：团体进行，家长将孩子抱在怀中，两眼微笑对孩子：“揉揉面，剁剁馅，擀擀皮儿，包一包，放在锅里煮一煮，啊呜一口就吃掉。（可反复两次）

### （2）围围接力赛

准备：帽子、围巾、手套5——10套。

规则：5——10个家庭一组同时进行，幼儿再起点处戴好自我的帽子、围巾、手套，然后快速跑到对面的家长处，帮家长围好围巾（要求围巾要绕一圈），速度最快者获胜。

### （3）喂娃娃

准备：勺子、小碗、自制喂娃娃玩具各5-10套、芸豆若干。

规则：5-10个家庭一组同时进行，家长抱着孩子在起点处将碗里的豆子舀起，家长抱着孩子跑到对面，孩子将勺子里的豆子倒在终点处的碗里，在规定时间内，终点处碗里豆子最多的家庭获胜。

### （4）占圈

准备：20个圈、音乐

规则：21名家长手抱自我的孩子围着圆圈走，当音乐停止时家长抱着孩子站到圈中，没有占到圈的家庭离开，然后依次减少圈，最终占到圈的家庭为胜利者。

### （5）叠报纸

准备：报纸20张、音乐

规则：音乐响起时家长和幼儿站在报纸上根据主持人的要求模仿相应动物的动作，音乐停止时，家长和幼儿一齐将报纸对折后再次站到报纸上，反复操作数次，最终看哪一个家庭能在报纸上坚持的时间最长。

### （6）亲子祝福类：

印唇印：为每个孩子准备一张爱心彩纸，请妈妈为孩子涂上口红，并帮忙幼儿将唇印印在爱心上，张贴在祝福墙上。

## 幼儿园桂花活动方案篇八

1、巩固幼儿对圆形、三角形、正方形的认识。

2、复习5以内的数数。

3、训练幼儿思维的灵敏性，提高动手能力。

1、三种图形（圆形、三角形、正方形）硬纸片，火柴棒、糨糊、彩纸、木棍等。

2、“看看数数”图片

用图形制作玩具。

1、用圆形纸做车轮、降落伞和小陀螺。用一根火柴做轴，两端各穿一圆形纸片（穿在圆形纸片的中心点）即成一幅车轮。把一根火柴穿在一张圆纸片的中心，两手搓火柴棍，使劲往上抛后，会徐徐降落，就像一顶降落伞；倒过来让火柴头接触桌面，用手捻火柴棍，即会旋成小陀螺。

2、用正方形做风车。将正方形的四个角分别对角撕开，间隔取一角向中心叠压，固定在一小棍的顶端即成。

3、用三角形纸制作小动物头。将等腰三角形的的中间部位画上动物的眼睛、嘴巴，即成动物头。

4、做练习“看看数数”。

小朋友一起吃点心，互相探讨。

## 幼儿园桂花活动方案篇九

1. 熟悉各种早餐的名称，掌握简单的早餐搭配的方法。

2. 初步理解早餐对身体健康的重要性。

3. 体验动手制作早餐的乐趣。

活动准备：保鲜膜、盘子、面包、各种形状、大小的饼干、火腿、等等各种食物。

1. 幼儿扮演面包、鸡蛋、牛奶、米粥向小朋友介绍所含的丰富营养。

附对话内容：

1. 面包



## 2. 鸡蛋

大家好!我是鸡蛋宝宝,我的个头不大,但是可别小看我,因为我身体里很多的营养,有蛋白质、维生素、无机盐等等,这些神奇的物质对身体的健康很重要,还可以防止疾病。小朋友你们觉得我棒吗?那你们一定不要挑食。请喜欢我的小朋友给我拍拍手吧!谢谢大家!

## 3. 牛奶

我的名字叫牛奶,人们都喜欢我,因为我能让身体的骨骼变强壮,帮助小朋友个子长高,是因为我身体里含有很多的钙,这都是它的功劳!你们喜欢我吗?那你们记得每天别忘了喝牛奶哦!

## 4. 米粥

大家好!我是米粥宝宝,早上喝一碗热热的、香香的米粥,不仅可以让你的身体变暖和,而且我还特别容易消化,是不是很厉害啊!

1. 小朋友你们都认识了哪些食物朋友?
2. 它们对我们的身体有哪些好处?
3. 小朋友除了这些早餐食物,你们还知道有哪些早餐食物?
5. 有没有好的办法?
6. 原来可以在早餐时选择几种食物,搭配在一起吃,到底怎样才是合理的搭配呢?

我们早餐中的食物有很多种,要合理搭配在一起,营养才充分。早餐不但营养要丰富,而且还要漂亮美观,味道还要很香!接下来,老师也带来特别的早餐,它是怎样的特别呢?让

我们一起来看看吧！

是啊，看见这些漂亮的早餐我很开心，想一口把它们都吃掉。这些食物中有着丰富的营养，小朋友不但要吃早餐，而且各种食物要搭配在一起吃，这样才是美味又健康的早餐！

1. 小朋友利用各种食物搭配制作美味早餐。

2. 分享、品尝自己动手制作的早餐。

## 幼儿园桂花活动方案篇十

幼儿园应该是一所充满诗意的学校，是一个质朴、纯真的世界，这里充满童话与幻想，这里展示追求与创造。我们以“一切为了幼儿，构建和谐乐园”为宗旨，以特色创建为载体，立足本土资源开发，以自制农村特色的教玩具和开发利用乡土音乐资源为突破口，力争将幼儿园建成一所充满“诗意、活力、和谐”的具有本土气息的农村幼儿乐园。

1、通过乡土材料的投放，激发幼儿游戏兴趣，培养幼儿热爱家乡的情感。 2、通过研究，提高教师挖掘游戏素材的能力，形成具有鲜明地方特色，反映地方文化，同时也满足了幼儿的发展。

3、通过研究，建构一套适合小班实际、具有本土文化特色的园本课程。

1、根据小班幼儿年龄特点和教学实际，以乡土资源在区角游戏中的途径与方法为侧重点，开展主题背景下区角活动的实践与探索，围绕每月开展的主题活动，思考乡土材料在墙面、地面、空间的有效利用，凸显乡土材料的多元价值、多样性、层次性和挑战性，从而满足不同幼儿发展的需要，体现区角游戏的价值。

2、通过集体研讨等形式，在共同收集创设富有乡土气息的区角游戏材料的基础上，本学期继续在组内开设富有乡土气息区角游戏的实践研讨活动。通过活动，帮助教师更好的利用乡土材料进行区角游戏，使活动材料能更有效的利用，发挥乡土材料的最大价值。

3、认真撰写乡土区角游戏的方案设计、观察与记录，设计能体现乡土资源利用的途径，反思能体现乡土材料利用的效果，有效性。

4、撰写有一定质量的有关乡土教育内容的教养笔记、教学案例、专题小结等，提高反思能力。为丰富幼儿园课题研究成果提供第一手实践研究资料。

小班年级组

得到更好的发展。