

2023年地心游记读后感(模板9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

地心游记读后感篇一

前几天，我看了法国作家儒勒·凡尔纳写的《地心游记》这一本书。因为以前看过同名电影，所以我特地看了这本原著。

这是一本凡尔纳早期的科幻小说之一。主要内容是：德国科学家李登布洛克教授受阿尔纳·萨克努塞姆一封密码信的启发，就和自己的侄子阿克塞尔、向导汉斯进行了一次穿越地心的探险旅行。一路上克服了缺水、迷路、风暴等各种困难，终于在一次火山喷发中从西西里岛的斯德隆布利火山回到了地面。本书主人公主要有三个，固执而有坚定信念的教授，冷静平和的向导汉斯以及初出茅庐后来逐渐成长起来的毛头小伙子阿克赛尔这么个三人探险小队，每人都有自己的特点和别人学习的地方。他们一起历经磨难，进行了一次惊险而奇妙的旅途。虽然凡尔纳那个年代的对地心的认知在现在的眼光看来好多都不是真的了，但作者渊博的地理知识仍然让我感到惊奇！难怪人们要叫凡尔纳为“文学家中的科学家”“科幻小说的鼻祖”。

本书最让我感到奇特的是在地心里的那片蘑菇林，里面有大大小小的蘑菇，小的看不见，大的有一座房子那么大。那该是多壮观的景象啊！

这本书写的很是滑稽幽默。常常叫我哈哈大笑，玩的是教授一开始工作居然四天四夜不吃饭，连带着其他人也不吃东西陪他一起受罪，直到他说吃饭才吃饭。这是个固执的老家伙！

地心游记读后感篇二

“地心游记”是一部描写冒险的书，它出自“科幻小说之父”法国作家凡尔纳之手。这本书描写地非常精彩，全书讲述李登布洛克教授在一本古老的书籍里偶然得到了一张羊皮纸，发现前人曾到地心旅行，李登布洛克教授决心也做同样的旅行。他和侄子从汉堡出发，到冰岛请一位向导，他们按照前人的指引，由冰岛的一个火山口下降，经过三个月的旅行，历尽艰险和种种奇观，最后回到了地面。书中的汉斯，阿克塞尔，李登布洛克教授在地心环游了地球一周，好几次险些失去了宝贵的生命。他们从鱼龙的嘴里死里逃生，遭遇水源的危机……最终他们终于排除万难，在一次危险的火山喷发中被炙热的岩浆喷到了地中海的斯德隆布利岛。

在跟随这本书历险的同时，我知道了许多有关地层结构及考古学的知识。但我认为，地心没有另一个世界，只有岩浆和炽热的地核，因为地心的温度让人无法忍受，所以动植物不可以生存。

凡尔纳真了不起，一生写了六十六部小说，一共一百多万字，一百多年来，他的作品一直受到世界各国读者的喜爱。

一本好书，就是一轮太阳。一千本好书就是一千轮太阳。灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界上最秘密在我们面前一览无余地展开。

我读了被誉为“科学时代的预言家”凡尔纳早期著名的科幻小说《地心游记》。《地心游记》发表于1864年，主要讲述了德国汉堡的里登布洛克教授受十六世纪冰岛学者阿尔纳的一封信的启发，和侄子阿克塞尔、向导汉斯，进行了一次穿越地心的探险旅行。读了这本书，我知道了不管做什么事，都要有冒险精神和坚持不懈的精神，这样才能成功。

这个故事让我感受最深的是里登教授的冒险精神，他能勇敢

地面对大自然的挑战，并且战胜了它，这使我想起了一个小故事。

有一个人，住在小镇上，他从未见过海，非常想看看海。有一天，他得到了了一个机会，他来到了海边时，笼罩着浓雾的大海正在涨潮，波涛汹涌，天气又湿又冷。他想：我不喜欢海，幸亏我不是一个水手，当一个水手真是太危险了。在海岸上，他遇到了一个水手，他问：“你怎么会爱上恶浪滔天、大雾弥漫、又冷又湿的大海呢？”水手说：“其实大海有时是美丽、明亮、温顺的，而且，不管大海是波涛汹涌还是温顺安静，我都深深地爱着它。”“那么，当一个水手不是很危险吗？”“当一个人热爱他的工作室，他不会也不怕危险。我们家庭的每一个人都爱着大海。”水手说。

“你的父亲现在何处呢？他也在海上吗？”他问。“他死在海里了。”水手回答。“你的祖父呢？”“死在大西洋里了。”“你的哥哥呢？”“当他在印度的一条河里游泳时，被一条鲸鱼吃了。”“既然如此，”这个人说，“如果我是你，我就永远不到海里去。”水手笑笑，反问他：“你的父亲死在哪？”“他在床上断的气。”“你的祖父呢？”“也死在床上了。”“这样说来，如果我是你”，水手说，“我就永远不到床上去。”

人的一生应该是多姿多彩的，我们应该不断地去探索，为自己确定的目标而奋斗，坚持不懈的去努力，敢于冒险，不断地磨练自己，勇敢地接受生活的挑战，这样才能成功。

《西游记》读后感【推荐】

名著《西游记》读后感500字

中学生西游记读后感

地心游记读后感篇三

我非常喜欢法国著名科幻作家儒勒·凡尔纳的小说，我曾经读过他的三部曲：《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》、《神秘岛》。读着他的书，就好像进入了一个奇妙的世界，令人兴奋不已。暑假里我又读了《地心游记》，这本书也是凡尔纳的代表作之一。

《地心游记》讲述里登布洛克教授在一本古老的书籍里偶然得到了一张羊皮纸，发现前人曾到地心旅行过，里登布洛克教授决心也作同样的旅行。他和侄子从汉堡出发，到冰岛请一位向导，他们按照前人的指引，由冰岛的一个火山口下降，途中历尽艰险和种种奇观，经历迷路、缺水、史前生物等种种险情，也得到了地下海、史前人骨骸等惊世的发现，经过三个月的旅行，最后回到了地面。

书中的故事情节非常紧凑、紧张、跌宕起伏，凡尔纳以他奇异、非凡的想象力，把我们带到了一个超越时空的幻想世界。读起来叫人喘息的机会都没有，非一口气读完不可。我好像和他们一起经历着迷路、干渴。他们迷路我着急，他们缺水干渴时我的嗓子眼也好像在冒烟儿；我好像和他们一起航行在地心的大海里，面对着狂风暴雨、体形庞大的史前恐龙、魁梧的巨人以及凶狠的食人鱼，心中充满着恐怖和脱险后的兴奋。

书中我最喜欢的人物就是里登布洛克教授，他是一位地质学家，他虽然脾气暴躁、吝啬“知识”，但却是“一个非常能干的人”，“一个名副其实的学者”，“一口知识的深井”。他具有坚韧不拔、勇往直前的性格，为了实现自己的梦想，从不在困难面前退缩。

文档为doc格式

地心游记读后感篇四

凡尔纳出生于法国南特的一个律师家庭，他自幼喜欢旅游和航海，酷爱科学和幻想。他一生写了上百篇科幻小说，作品被译成五十四种文字在世界各地出版，他被誉为“科学时代的预言家”。《地心游记》是儒尔·凡尔纳的又一本科幻小说。凡尔纳的科幻小说大多是以在当时的技术条件下无法完成的探险旅行为主题，有的在时间轴线上展开，穿越了过去、现在和将来；有的在空间轴线上展开，涵盖了天上地下、地球内外；更多的则是二者兼而有之。

《地心游记》同样也有上述的特点。《地心游记》的主要内容是：1863年5月的某一天，里登布洛克教授在一本古老的书籍里偶然发现一张羊皮纸，他从这张羊皮纸上的字里行间得到了启示：前人阿思·萨克奴姆曾到地心旅行。为了证实火山口可以通向地球的中心，科学家李登布洛克教授带着他的侄子和美丽的导游踏上了这条神秘而又充满危险的旅程。顺着矿场的轨道疾驰而下，通向地心的入口，展现在他们面前的是一幅美丽而又陌生的图画，神奇的鸟，巨大的植物，这正是了世人永远不会相信的事实，地球的中心拥有一个好无污染的生态环境。旅程永远少不了惊险。海中凶猛的食人鱼，巨大的像恐龙一样的生物，当然还有在今天已经成为化石的真正的恐龙。这一切仿佛将我带进一个活动的博物馆。

最后，他们用自己的勇气和智慧，逃出了地心，终于在一次火山喷发中从西西里岛的斯德隆布利火山回到了地面，结束了这段旅程。本书是一部充满传奇色彩的科幻小说，但它的诞生是和当时的历史、社会背景分不开的。一方面，欧洲殖民者出于建立各自殖民地帝国的目的，掀起了一股探险狂热，在短短的时间里，他们相继征服了尼罗河的源头、撒哈拉沙漠、非洲大陆、南北两极，地球上人迹未至之处越来越少。另一方面，科学技术，特别是考古学和地质学得到了前所未有的发展。《地心游记》正是在这样的背景下应运而生的。通过阅读我将文章大致分成了三大部分。在第一部分中，儒

尔？凡尔纳夸张地渲染了冰岛的贫穷、落后和凄凉，故意把探险的准备工作笼罩在死亡的阴影下，使我不由自主地对主人公们的命运产生担心。

第二部分是本书的重点，叙述了地心探险的全过程，作者以紧张、快速的手法写了主人公们的艰险经历和种种奇观。第三部分和第一部分的阴沉凄凉形成了鲜明的对比，主人公们在经历了地狱般的旅程之后，突然回到了阳光明媚、泉水清澈、鲜果丰美的天堂。整篇小说就像凡尔纳以后的所有作品一样，不仅文笔流畅、情节波澜起伏，而且有着浪漫而合乎科学的非凡想象力，把读者带进了一个超越时空的幻想世界。我在读这篇小说时，就好象亲自经历了一次探索地心的冒险，随着主人公的命运而为他们的勇敢和互帮互谅的精神而折服。在跟随这本书历险的同时，我知道了许多有关地层结构及考古学的知识。但我认为，地心没有另一个世界，只有岩浆和炽热的地核，因为地心的温度让人无法忍受，所以动植物不可以生存。科学的真理总是从幻想开始，展开想象的翅膀，坚定自己的信念，将智慧与勇气结合起来，任何人都可以成功。这本书语言幽默，情节扣人心弦。

我认为最惊心动魄的是第三十五章。本章讲述向导汉斯、阿克赛尔和李登布洛克教授在离地心不远的地下河遇到了风暴，大风把他们的小船吹得差点沉下河。后来，一个火球袭击了他们，这个带电的火球落下后，将木筏上所有的铁器都磁化了。书中写道：“仪器和武器颤动着、碰击着，发出尖利的声音。我的鞋钉和一块嵌入木头的铁板牢牢地吸在一起。难怪我无法收回我的脚。”“半白半蓝的火球如同一刻直径10英寸的巨大炸弹，慢慢的移动着，在风暴的抽打下急速旋转。它朝我们来了，它爬上木筏的骨架，然后跳到食品包上，然后又轻轻飘下，一个反弹，掠过火药箱。多么恐怖！我们都要被炸上天了。”凡尔纳是一位敢于坚持科学真理的勇士，更是一位善于刻画人物的文学大师。

地心游记读后感篇五

《地心游记》是法国著名作家儒勒·凡尔纳写的一本科幻小说。

《地心游记》一开始就讲到，主人公的叔叔捡到一张羊皮纸，羊皮纸上写着：在冰岛的死火山口可以达到地心，我已经到过哪。叔叔看完羊皮纸就带着“我”一起去冰岛的死火山口。“我”和叔叔乘着热气球到了冰岛，叔叔找了一个冰岛当地的人，和“我们”一起从一个死火山口爬下去冒险。“我们”在里面看到了很多的远古生物，例如恐龙、远古的鱼、巨人等等。历经万险，“我们”不知不觉的来到了另一座火山口。最后，“我们”靠着火山喷发回到了地面。

地心游记真好看啊！儒勒凡尔纳的想象力真强大。

地心游记读后感篇六

俗话说好书使人受益终生。暑假里，我读了一本书——《地心游记》。这本书使我感到回味无穷。

最终他们终于排除万难，在一次危险的火山喷发中，被炙热的岩浆喷到了地中海上的斯德隆布利岛。

读完了这本书，我感受到：在生活中，我们每个人都要学习李登布洛克教授那样冷静、勇敢、有智慧、不慌张的精神。当我们也遇到困难的时候，一定要像李登布洛克教授一样冷静清醒，在困难中寻找希望，应该坚韧不拔，不断地去探索，为自己确定的目标而奋斗，坚持不懈地去努力，敢于冒险，不断地磨练自己，勇敢地接受现实的挑战，这样，我们才能攀登上人生道路上的巅峰。

《地心游记》这本书还使我懂得了，一个人没有决心、勇气和毅力，是无法完成一件事情的！

地心游记读后感篇七

《地心游记》是法国著名科幻作家儒勒·凡尔纳的作品，全书讲述黎敦布鲁克教授在一本古老的书籍里偶然得到了一张羊皮纸，经过一番探究和推敲后，他发现前人艾恩·萨克鲁珊曾到地心旅行，黎敦布鲁克教授决心也做同样的旅行。他和侄子阿克塞从汉堡出发，坐火车和帆船到达羊皮纸上所说的斯奈佛山所在地冰岛，在冰岛，他们还结识了向导红发海恩斯。并一起向斯奈佛山出发的故事。在旅途中，他们穿过长长的通道，还经历了缺水、失去方向、与科考队走散等许多险情。

书中的主人公阿克塞机智、有胆有识，而且能够冷静的做出判断。是他破译了叔叔羊皮纸上的卢尼文。看到羊皮纸上的内容，他劝阻叔叔不要做冒险，叔叔不听，他只好陪同叔叔一同前往地心。

在书中，这几个各有特点的人物共同构成了这本洋洋洒洒的科幻巨著。黎敦布鲁克教授脾气暴躁但对我关怀备至，而且学识渊博。阿克塞的未婚妻葛洛班小姐勇敢、有坚定的信心。红发海恩斯沉着，冷静，不多话，如果不是他找到水源，说不定他们一行人就无法出来。

在这本书中，人物各有特点，可以说，《地心游记》是一部让人沉醉其中的好书。

地心游记读后感篇八

今天，我阅读了“科幻小说之父”——凡尔纳的代表作之一——《地心游记》。正如我的推荐者所言，这真是一部耐人寻味、扣人心弦的经典作品。

由于一张羊皮纸的冲突，阿克塞尔和著名教授黎登布洛克告别了女佣人马尔塔和美丽善良的女孩格劳班，随着向导汉斯

开始了一次地心旅行。一路上他们遭遇了风暴，见到了大火球，历尽了千辛万苦，有好几次险些失去了宝贵的生命，终于掌握了地心的结构。最终，他们排除万难，在一次危险的火山爆发中，被炙热的岩浆喷到了地面，结束了这次旅行。

读完了这本书，我深有感触，一本好书就像是一轮太阳，会照亮我们前进的方向，也会让世界所有秘密在我们面前一览无余展现。正是因为布洛克教授对科学的热爱，愿意去钻研科学，他才会成为一个受人尊敬的科学家。而凡尔纳，更是一位伟大的作家，他一生一共写了66篇小说，他的作品不仅文笔流畅，情节波澜起伏，而且有着浪漫而合乎科学的非凡想象力，把读者带进了一个超越时空的幻想世界！

我在看这篇小说时，就好像亲自经历了一次探索地心的冒险，随着主人公的命运而为他们的勇敢和互帮互谅的精神而折服。人的一生是多姿多彩的，我们应该不断去探索，为自己的目标而努力奋斗，敢于冒险，敢于接受生活的挑战，这样才会取得成功，让我们向着自己的梦想——前进。

地心游记读后感篇九

今天我读了《地心游记》这本书，它是儒勒·凡尔纳写的一篇科幻小说。

它描述了这样一个故事：三个主人公因为在书籍里的一张羊皮卷要去地心冒险。他们遇到了恐龙、三叶虫等史前生物。在经历了千辛万苦之后，在一次突如其来的火山爆发中，他们意外的回到了地面上。一路上科学家们遇到了很多危险，但他们却坚持着去挖掘能测量地震的仪器，最后他们也成功取得了仪器并安全到达自己的家园。所以说坚持就是力量，而且他们在危难时团结一致，使他们的力量都聚集在一起。他们历经许多困难，最后终于找到了想要的东西。

我非常喜欢这个有趣的故事，也非常敬佩故事中的主人公李

登布罗克教授。激发了我们热爱科学、向往探险的热情。我长大也要向他一样，勇敢地去去做有意义的事。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)