

2023年小裙子读后感(精选9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小裙子读后感篇一

旺达·玛蒂埃·佩琪三个名字编写成了一本薄薄的但是却有意蕴深刻的——《一百条裙子》。

佩琪的知错就改，玛蒂埃的不盲目服从，还有旺达的心胸宽广，三个人各有各的优秀之处，而我则更喜欢旺达，她本身给我表现出来的那一种宽容，深深地嵌在我的心灵深处，任何东西也不能把他从我心中拿走。

旺达在以佩琪为首的女孩子中间被他们嘲笑自己家里穷，而被他们嘲笑有100条裙子，但她仍然以她的那一颗宽大的，可以包容一切的心原谅了这世界上的一切不对。而对这一点，我是自愧不如，这也是我喜欢旺达这一人物的最最重要的一点。

最最让我受到启发的是旺达给十三班同学们的那一封意味深长的一封信，旺达不计前嫌，把那足足一百张画全部都送给了十三班的那一些女孩子们，而她以前还被这些女孩子们嘲笑过呢！她是那样宽容，而且在她送给玛蒂埃和佩琪的两“条”裙子上也表现了出来，她的那两副美丽的裙，再且把玛蒂埃和佩琪作为人物——虽然以前他们两个人对她那么不友好！而这小小的两副画却充分地体现出了佩琪的宽容的心——她从来也没有责怪过玛蒂埃和佩琪。宽容、善良、谦逊，三个词语就表达出了一个无真无邪的、纯真女孩在十三班的品质。

《一百条裙子》不仅仅只是一本赢得大奖的书，这更写出了
一个宽容女孩原谅世界不公的例证，描绘出了一个做人的基本
准则——宽容！

小裙子读后感篇二

今天，我看完一百条裙子，书中那真挚细腻情节扣人心弦，
让我为之震撼。

书中旺达由于家庭贫困穿着他那退了色的裙子被同学们嘲笑，
旺达不但没有采取报复的行为而是默默的忍耐着。

……终于有一天，旺达离开了这个学校，而她留给同学们的是
她那珍贵的一百条裙子。当看到旺达的裙子时，尤其是马蒂埃和佩琪
他们多么自责，多么想和旺达道歉，和他做朋友。

读了这本书让我真正的明白了友谊这两个字，明白了友谊使
欢乐倍增，使痛苦减半。

在朋友遇难时我们要及时帮助，每个人都有优点和缺点，对于
朋友的优点我们要及时学习，对于朋友的缺点我们要及时帮助朋友
改正，这样友谊才会更加深厚！

小裙子读后感篇三

看完《一百条裙子》之后，不知为何，那个叫旺达·佩特罗斯基
的女孩子一直晃荡在我的眼前。此时的校园里，孩子们花枝招展，
身着一条条各式各样的漂亮的裙子。可我却忽视不了那条穿得褪了
色、晾得走了形的蓝裙子。

旺达没有朋友，无论是上学还是回家都独来独往。虽然有很多
女孩站在奥利弗大街拐角处的枫树下等她，或将她团团围住。然
后，不止一次地问：

“旺达，跟我们说说，你曾经说过你的衣柜里挂着多少条裙子来着？”

“嗯，一百条，全部都挂起来。”她每次都这样回答。可每次在她还没有走远的时候，女孩们便忍不住爆发出刺耳的笑声，直到笑出眼泪为止！

一百条裙子！她为什么要说自己有一百条呢？根本就是在编故事嘛！刚开始我以为旺达是一个喜欢说谎的女孩，她明明没有一百条裙子。直到我看到那晴朗的一天，塞西莉穿着一条鲜红色的新裙子，大家聚拢在大枫树下，欣赏、评论着那条新裙子。旺达也在其中，可是没有人注意到她的存在。没有朋友的她太想融入到这些女孩子中，她悄悄在佩琪的耳边说了什么。我想那么安静，不爱说话的她一定是轻声细语。可是，佩琪声音一声高过一声地喊道：“听着，这女孩说她有一百条裙子。”旺达抿着嘴唇回答自己确实有一百条裙子。于是，这个关于“裙子”的游戏无休止地折磨着旺达。终于她受不了同学们的嘲讽，不再来上学了。

她为什么不大声告诉大家，自己能设计好一百条裙子呢？自己有个关于美丽的梦想呢？旺达真的有一百条裙子，这一百条裙子画在画上的，每一副都是那么精美。她用一根画笔把自己对美的向往与追求，变成了现实。尽管同学嘲笑、家境贫寒，可是她自己知道自己有一百条美丽的裙子，它就在自己对未来的憧憬里。

你有没有一百条裙子？无论怎样，都不放弃它，通过自己的努力把它变成现实。

小裙子读后感篇四

旺达，是一个成绩差但是很安静的一个小女孩儿，她几乎不怎么说话，甚至没人听见她放声大笑过。偶尔，她将嘴角翘一翘，就算是笑了。

佩琪和玛蒂埃几乎是所有恶作剧的挑头，有两次佩琪当众挑衅，她说道“旺达，跟我们说说，你曾经说过你的衣柜里挂着多少条裙子来着？”“一百条。”旺达走后，女孩儿们忍不住爆发出刺耳的笑声，还有一次是问她有多少双鞋子。

这次佩琪她们在看塞西莉的裙子时，旺达对佩琪说她有一百条裙子但是不能穿来。佩琪说话的口气像个大人似的，她说到“哦，我知道了，这孩子有一百条裙子，但是全不能穿来上学。大概是怕溅上墨水或是蹭上粉笔末儿而把裙子弄脏了吧。”

今天上课时玛蒂埃一直在想旺达的事，想着想着又想到明天宣布绘画比赛，她可以肯定佩琪能得奖！到了历史课开始的时候，她已经把旺达忘在脑后了。

今天是个重要的日子，因为梅森老师会宣布获奖者。同学们到齐之后，梅森老师开始宣布获奖者。杰克·贝格里斯赢得了男子组的冠军，女子组是旺达·佩特罗斯基。过了一会儿，梅森老师收到旺达爸爸的来信。信上说旺达和她哥哥已经转学，不会在回到学校去了。

信读完了。班里一片寂静……

读完这本书，我才知道这“一百条裙子”的真正寓意，旺达画的是一百条各式各样的裙子。

每个女孩儿都曾经有过“一百条裙子”的梦想，可是只有当你拥有一颗真诚、善良的心，一视同仁的态度和宽容的胸怀时，才会找到属于你的“一百条裙子”。

小裙子读后感篇五

最近读了一本名叫《一百条裙子》书，我想大家一听到书名一定会觉得主角一定很有钱吧，有着一百条裙子一定很幸福，

我也是这么认为的。

读了这本书后，我知道她叫旺达-佩特罗斯基，是一个有着奇怪名字的女孩。也正是因为她的怪名字和她的旧裙子，还有家里非常贫穷，让所有的女生都喜欢捉弄她。直到有一天，旺达突然说她的家里有一百条各式各样的裙子，都是用丝绸做的，而且还有六十双各式各样的鞋子。还有很多帽子。每当他说完这句话的时候，随之而来的却是更多的嘲笑。没有人会相信一个穷人家会有一百条各式各样的裙子，六十双各式各样的鞋子。而且大家都会拿这件事作弄她，下课时，回家时，做操时，很多人都会问同样的问题。当旺达回答完后，她们又笑着走开了。然而这些是旺达一直默默地忍受着的。最后，旺达终于忍受不了大家的嘲笑而默默的转学了。但是她给大家留下了她的那一百条的“裙子”。捉弄过她的那些女生终于发现旺达是多么爱她们，而且旺达是一个多么可爱，多么聪明的女孩，于是佩琪，玛蒂埃决定写信向她道歉，并且去把她找回来。可是旺达搬到了大城市，再也没有回来。

在我读完了这本书后，我很喜欢旺达，我认为旺达她是一个坚强、善良、有梦想的人，虽然女生们都喜欢捉弄她，旺达不但不生气，还没有一丝怨恨的心态。虽然旺达的家里很贫穷，根本没有钱买一百条裙子，但在她的心中有这一百条裙子每一条裙子都荡漾着一个梦想。虽然这个梦想不能用金钱来实现，但旺达用笔画出了她的梦想。

回到现实生活中，再看看现代生活中的我自己，没有旺达那么温柔，那么聪明，那么可爱。。。不怎么热爱学习，没有他那么优秀。一到外面就连句话也说不出来了。在学校里的我也没有多少太好的朋友。动不动就和同学吵架，没有什么自知之明。其实我想他们其实并不想捉弄旺达吧。他们都以为旺达撒谎。其实，如果是我，我也不会相信旺达会有一百条裙子。而且最后大家也道歉了，应该已经意识到了自己的错误吧。而且如果旺达不说自己有恐怕大家也不会注意到她的存在吧。不过，旺达佩琪也真是的。因为害怕自己受

到像旺达一样的待遇，而默不作声，走觉得佩琪有一点自私。

不过，朋友是必不可少的。以前没有朋友，总觉得孤独无助，总是自己一个人。而现在，我有了朋友。当我有了朋友后，就觉得朋友势必不可少的。

记得俗话说过“生命诚可贵，友谊价更高”，朋友就是会在我们人生的道路上陪伴着我们一同前行的人，我们应该善待身边的每一位朋友。

小裙子读后感篇六

读书也是一种享受，因为书会带你畅游书的世界，让你得到很多识。

读书也是有苦有乐的，它的乐总是大于苦。一时的苦能换来一世的快乐，这是很值得的。所以，我们一定要读好书，享受它的快乐。

我读了《一百条裙子》这本书旺达佩特罗斯基是一个有着奇怪名字的女孩。也正是因为她的怪名字和旧裙子，所以的女生都喜欢捉弄她。起因就是旺达说自己有一百条裙子，而大家都不相信旺达会有一百条裙子，因为旺达每天都穿那条淡蓝色裙子，从来没有穿过其他裙子。旺达经常被其他的女孩子欺负，但是她都是默默的忍受着。

当我读完这本书时，我觉得旺达是一个善良、坚强、可怜、勇敢的孩子。佩琦和玛蒂埃经常嘲笑她，由其是佩琦。但旺达并没有伤心。当同学欺负她的时候，她也没有一颗报复的心。旺达家里很穷，谁都知道旺达根本买不起一百条各式各样的裙子，有一百条裙子的只是旺达的梦想。

从这本书我体会到了友谊的可贵。友谊是一种最纯洁、最高尚、最朴素、最平凡的感情；也是最浪漫、最动人、最坚实、

最永恒的情感。人人都离不开友谊，一旦没有了友谊，生活就不会有悦耳的和音。所以每个人都要珍惜自己身边那份珍贵的友谊，因为，它会让你的生活更加绚丽多姿，缤纷美妙！

小裙子读后感篇七

今年暑假，我看了不少书，其中《一百条裙子》让我爱不释手。我被旺达的善良、大度，坚持理想、追寻愿望的美好品质所感动。

“我有一百条裙子。”13班所有女生都曾听过旺达·佩特罗斯基说过这句话，“我还有60双鞋。”这也是13班所有女生都听过的话。在13班，总是有女生觉得旺达·佩特罗斯基这个名字太奇怪了。所有女生都喜欢捉弄她。旺达默默忍受着。有一天，旺达终于受不了这种嘲笑而转学了，大家才发现，自己原来是多么爱这个漂亮、聪明又执着的女孩，多么舍不得她离开。

在一个人的衣橱里不可能有一百条裙子，而且还是丝绒和天鹅绒的，但是旺达却画出了一百条裙子，实现了她自己的愿望。愿望总是在远方，总是在我们眼睛看不到的地方，一个愿望可能在一百个人中不会有人实现，也可能在一个人中实现，有时实现愿望很难；有时实现愿望很简单；一个愿望有时不能实现，但是只要你坚持自己的理想、努力追寻愿望就足够了。

我被旺达感动。她一直忍受着别人的嘲笑，却从未在心里怨恨过大家。最后走了，还把自己的一百条荡漾着美丽梦想的“裙子”送给了大家，表达自己的爱和祝福。她带走了自己的不愉快的记忆，把包容、原谅、友爱留了下来。我想以后我们要和同学友好相处，不能因为别人和我们不一样就把那个人视为另类，更不能因而去捉弄那个人，我们要学会尊重别人。

愿我们的心变得更加澄澈透明，愿友爱的阳光洒满每一个角落。

小裙子读后感篇八

今天，我在网上看了一百条裙子这本书。

美丽的裙子，精致的水晶鞋，是每一个女孩子心中的梦。故事就围绕着“100条裙子”展开了。旺达——被同学们遗忘了的女孩，在一个十月的晴朗天气里，禁不住地凑近那帮漠视她的女孩子们对她们说：“我有一百条裙子。”一百条裙子呀，还是丝绸的、天鹅绒的，谁会有呢？于是那帮女孩子们每天都会问旺达“有多少条裙子、多少顶帽子、多少这个、多少哪个？”然后，他们会在一阵笑声中离开。旺达受到了大家的嘲笑，和父亲悄悄地离开了，到了另一个城市。

旺达现在还不可能把100条裙子都挂在自己的橱里，可是出人意料地是她把它们都画了出来，每一条都画得那么美丽和杰出，获得了冠军。佩琪和玛蒂埃才发现自己错了，可已经晚了，她们去了找旺达，想道歉，他家已人去房空了。一天下午，玛德琳和佩吉一块儿给旺达写了一封信，告诉旺达获得了绘画大赛的头奖。她们本想向她道歉，但最终只签上了“爱你的同学”。

圣诞那天旺达写信来了，并不计较以前同学们对她的种种，把画的其中最美丽的两条裙子送给了佩琪和玛蒂埃，她们的心结也打开了。

这个故事使人深受感动，我知道了我们都要用最平等的眼光去看待每一个人，决不嫌贫妒富：用最大限度地尊重去看待别人，决不评头论足。不能把某位同学漠视了，给他带来伤害。我们要给他们多一份关心，多一份尊敬，这样世界就会变的更加美好。我告诉自己，一定要努力这样去做，让像旺达这样的女孩子都真正获得拥有100条裙子的权利吧！

小裙子读后感篇九

在漫长的暑假里，我读了许多本课外书，但使我最难忘的是埃斯特斯写的《一百条裙子》。这本书，令我得益匪浅，深有感触。

这本书的内容很精彩。它主要讲的是：旺达。佩特罗斯是一个有着奇怪的名字的波兰女孩，她每天穿着一条洗得发白、晾得走了形的蓝裙子，她总是安静地坐在教室里最脏、最吵的角落。正是因为她的怪名字和旧裙子，所有女生都喜欢捉弄她。直到有一天，旺达声称她家有100条与众不同的裙子，大家嘲笑她，但她默默忍受。后来，旺达因为忍受不了别人的嘲笑而转学了，临走她给大家留下了100条“裙子”。那100条既与众不同又美丽无比的裙子，留在了所有同学的心里。她用这种特别的方式，证明了自己的存在，带走了不愉快的记忆，留下了包容、原谅、友爱和希望。

读完了这本书后，旺达包容、坚强、善良的品格打动了。虽然女生们都喜欢捉弄她，但是旺达却不生气，还没有一丝怨恨的心态。看着，我不禁对她产生敬佩之情。回想过去，我是多么脆弱啊！就说四年级下学期期末吧。班里评选优秀班干部，而我也是班里的数学科代表。我当时可是胜券在握，心想：这个学期我的科代表的工作这么尽职尽责，获得“优秀班干部”的称号肯定是众望所归。可是万万没想到，我居然没有获得这一光荣称号，而另一个数学课代表却获得了。我顿时像泄了气的气球一样，垂头丧气。要知道我们的工作，我做得比他出色，比他认真啊！我很不服气。当时，我居然心里萌生一个愚昧的想法：反正我也无法获得“优秀班干部”的称号，下学期干脆就不做科代表算了，反正做了也没收获。现在想起来，觉得自己的内心真的不够强大。我觉得应该是以后加倍努力，争取下次获得“优秀班干部”的称号。可是我当时居然轻言放弃，我为此感到羞愧。

我羞愧的原因还不只一个呢。我对同学也不是很包容，不是

很友爱。记得在四年级下学期，我们班的同学不知道为什么，总喜欢拿我来开玩笑。我每次都是暴跳如雷，歇斯底里地大吼：“你们真是神经病啊！为什么整天拿我开玩笑？”现在想起来，觉得自己其实不必那么在意。其实，他们这样说我，无非是和我开玩笑而已。我越在乎，他们就越来越来劲。我完全可以不把它当真，不理睬，让他们知难而退呀。我其实只需要心胸宽广一点，包容他们，就可以化干戈为玉帛，而且还可以赢得他们的支持和友谊。

读了这本书，我受益匪浅：想使自己的生命更加绚丽多彩，就必须学会包容、学会原谅。我相信，只要我们珍惜友谊，团结合作，友爱互助，明天一定会充满希望的。