

梗概读后感(优秀5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

梗概读后感篇一

伟大领袖认为鲁迅先生是中国第一的圣人，林语堂说鲁迅与其称为文人不如说称为暂时，最触动我的是鲁迅对童年时代的温情回忆和对现实社会的深刻反思。

《朝花夕拾》用平实的语言，鲜活的人物形象，丰富而有内涵的童年故事。抨击了囚禁人的旧社会，体现了鲁迅先生要求人的解放的愿望。

梗概读后感篇二

这几天我看了《朝花夕拾》这本书，这本书原名《旧事重提》，是鲁迅先生的一部回忆性散文。

在我看来这本书让我感受最深的就是《藤野先生》这篇文章的，藤野先生作者在日本学医时的老师，但藤野先生真挚的爱和没有异国偏见给鲁迅带来了极大的鼓励，是一个伟大而无私的人。

梗概读后感篇三

《朝花夕拾》中，鲁迅先生写到了两位老师，有一位是他的启蒙塾师先生，一位是他的日本老师藤野先生。

关于寿镜吾先生，鲁迅认为他知识渊博，同时也很愿意去帮

助有困难的学生。当初鲁迅父亲病重的时候，他急需一种米，然后寿镜吾先生知道以后，从他家里给他背了米来帮助鲁迅。

梗概读后感篇四

作者鲁迅对衍太太这个人物的印象很不好，可以从《琐记》这篇文章看出来，衍太太总是怂勇小孩们去干一些坏事，她自己却充当老好人。

如衍太太让鲁迅去偷鲁迅母亲的首饰去卖钱，让鲁迅看一些不健康的书，等等，这里表现了衍太太的丑恶嘴脸，同时也说明了衍太太是个心术不正，爱推卸责任的人。

梗概读后感篇五

父亲的病主要写了一位庸医，因为自己贪图财力而耽误病人的丑恶心里，从而鲁迅四处求医体现了出了他的孝心，但是因为父亲被庸医所骗所以最后去世了。

然而，鲁迅是一个正直善良的人，他不愿再看到平民百姓在被庸医所骗，所以奔赴日本学医，为的就是想让平民百姓身体健康，有好的生活。