

最新读华老师你在哪的心得(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

读华老师你在哪的心得篇一

这几天我读了《神秘的女老师》这本书，这是一本杨红樱的童话系列书，我非常喜欢读，常常读到妈妈催我好几次才睡觉呢。

这个女老师名叫蜜儿，她身上似乎有了一种神奇的魔力。又一次蜜儿约龙校长去学校餐厅里吃饭，她的目的不是为了请校长吃饭，而是想让校长知道，学生们在吃自助餐时是多么的没有风度。排队打饭时乱跑乱挤，吃饭的时候吃剩的骨头、葱头、姜片和香蕉皮全部扔到地上和桌子上。龙校长非常不满，决定让蜜儿和自己做同学们的榜样，慢慢的学生们也学会了有风度的吃自助餐了。这样一来，六年级班的学生餐厅成为了小绅士、小淑女聚集地了！

赵老师就是我们现实生活中“神秘的女老师”！

读华老师你在哪的心得篇二

说到老师，使我想起了教我一年级语文的郭老师。

她个子较矮，可她胖胖的`脸上总是带着笑容。她雪白雪白的头发告诉了我们，她就快退休了，所以我们更是认认真真地听她讲每一堂课。

她的风趣幽默总能让整个教室发出欢快的笑声。“排队啦！

我来看看谁是班上的拖拉大妈！”她虽然不会说外语，杭州话却说得很地道，还常常这样对我们说话呢！

别看她一把年纪，还很爱运动，每当运动会要来临了，她早早地提前一个月就会要我们开始训练，还和我们一块跑，使我们提起精神，劲道更足了，所以我们总能拿第一。

我已经几年没见到郭老师了，可她的样子一直深深地留在我的心中。她一定还和以前一样，风趣幽默而且特爱运动！

读华老师你在哪的心得篇三

当老师已有大概一个月的时间，我已经渐渐习惯教师这一角色，作为一名青年教师我认为我需要学习的东西还有很多。“读万卷书，行万里路。”对于活动空间有限而闲暇时间也极少的教师来说，读书无疑是开阔视野最好的捷径。

感受之一：作为教师，应该多读书，读各种各类的书，尤其是文学名著更要捧读不辍。都说“读书破万卷，下笔如有神”，确实有这种感觉，读书不仅增长见识，还可以在写作时有所借鉴。虽然我是教音乐的，但我本身一直认为读书可以让自己的心灵变得更丰厚，能够承载更多生命的底蕴。

感受之二：教师应该真诚地喜爱学生，并走进学生的心灵。老师时时反思自我，时时向学生学习，有的时候老师常常带“有色眼镜”看待学生，其实孩子是无邪的。

感受之三：做老师是一件幸福的事情。教师职业，固然辛苦，但却极富挑战性。在和每一个学生每一天的相处中，要针对学生千差万别的个性因材施教，面对一个个活生生有自己独特想法的学生，工作要时时创新，但更应遵循教育的规律。

书中一个个鲜活的故事，都是王老师亲身的经历，也点醒了我。教师首先必须要有高尚的人格魅力，让学生“亲其师、

信其道。”在尊敬、信任甚或崇拜的基础上接受老师的教育，学生受到的教育会更深刻，效果也更好！还有，教师也应该努力和學生建立起深厚的感情。

读华老师你在哪的心得篇四

常言道：“无规矩不成方圆。”在学习上对学生要“严”字当头，严格要求。比如学生贪玩不完成作业，我们决不能听之任之，姑息迁就，要通过耐心的教育使其按时完成作业，当然，这也需要老师以实际行动，为学生树立榜样，如学生做的作业，必须及时批改，及时发放。让学生知道老师的“严”是从自身做起的，这样才能使学生行其所“严”。

作为教师要注意教育的方法，当学生出现失误或对教师不尊重时，切忌简单，粗暴，冲动的“热处理”，而应控制自己的言行，用爱心去感化他们，使他们主动克服错误。这就需要向慈母一样将爱播进学生的心田。心理学还告诉我们：人际交往融洽、和谐是以真诚为前提的。“以心换心”以理解为桥梁。人与人之间便能得到思想感情的沟通。我们除了做好“严师”，“慈母”之外，还要利用课余时间和学生多接触，推心置腹的和学生交谈，成为学生的“挚友”。

总之，作为一名好教师必须以多种角色出现在学生面前。对学生“严做一名好老师，就应该做一个勤于思考的思想者、勇于创新的探索者、教育教学的研究者、教育理想的追求者。作一名好老师，一定要“做有心人、做有益事、以宁静的心态脚踏实地地做事”；要有理想、有思想、有激情、很认真、多读书、会反思、有韧劲。我们应该不断实现专业自主，在实践中不断增长才干，使自己尽快成为高素质的教师，不仅是有学问的人，而且是有专业追求的人；不仅是高起点的人，而且是终身学习，不断自我更新的人，工作有情趣，生活有品味，做人上境界。

读华老师你在哪的心得篇五

在那么多书中，我最喜欢的就要数杨红樱的书了，当妈妈给我买了非常系列之《非常老师》这本书时，我就不由自主地喜欢上它了，爱不释手的看了一遍又一遍。作者把里面的老师哥哥写的淋漓尽致，把每个老师的特点写的突出而又精彩，有非常漂亮，非常会打扮，非常开朗，非常活泼，非常有爱心，非常前卫的老师。我最喜欢的老师是米兰老师和舒昂老师。

先说米兰老师吧！米兰老师性格开朗，也很爱玩。当米兰老师的试用期的最后一节课时，校长来对米兰做最后的考评，同学们看见校长来了，并不紧张，因为他们要协助米兰老师完成最后的考评，在上课时，米兰老师在黑板上写下课题，同学们看见课题，各自发表意见，课堂立刻活跃起来，同学们发表完意见后，谁都不说话，他们等着米兰老师给予评价，课上完了，校长对这堂课非常满意，米兰老师也自然而然的留了下来。

再说舒昂老师吧！他是新转来的老师，同学们也非常喜欢他，舒昂老师的教导方法非常不同。还记得刚开学换座位，舒昂老师不给他们安排座位，让他们自由组合，因此，同学们都和自己最好的朋友坐在一起。有的人说他有魔法，自从他来上课后，班上数学成绩不好的人都喜欢上了数学。

《非常老师》是一本很好看的书，建议你们去看一看。

读华老师你在哪的心得篇六

寒假我读了《非常老师》这本有意思的书。这本书讲的是非常学校发生的事。

新潮老师罗伊是一位很有魅力的班主任。她温柔美丽，和蔼可亲，教师节主动向同学要礼物——每人给他写一封信从而

拒绝了某些同学与家长的送礼。最让人记忆深刻的是罗老师在给同学们期末的寄语卡上画了一个长着翅膀的“我”这小小的寄语卡点燃了同学们的希望，是各位同学展现了自我。

偶像老师舒昂是一贯教毕业班的数学老师。特别理解学生，尊重学生。让学生自己选择同桌，以等级代替分数减轻学习负担舒老师不像大人一样指责我们总是听我们把话讲完，从分尊重我们，上课能带动起大家。

非常老师用自己独特的教学方式给了同学们鼓励和赞赏是同学们不断进取，获得了好成绩。

读华老师你在哪的心得篇七

《一位好老师》这篇作文讲述了大家很喜欢吴玉纯老师，认为她是一名名副其实的好老师，在工作中对学生要求严格，却不会打骂学生，她总能用自己的方法教育我们。

有个叫小清的同学字写得很潦草，吴老师没有像其他老师一样罚抄，而是和小清进行了一次有趣的对话。

“咦，小清，你的本子上怎么尽长草了？小清呀，把这倒霉的笔扔了，老师送你一只。”说也怪，从那以后，小清的字渐渐提高了，后来，还在书法比赛中得了一等奖呢。

说到这里，不禁浮想联翩，想到现任的老师，比如班主任——蒋老师，做事认真负责，公平对待每个学生，不随便责怪哪个学生。蒋老师总是以身作则，要求同学们做到的，他自己也首先做到。

再比如我们的陶老师，他既对学生公平、严厉，也很幽默。有的老师教学方法不好，如有的老师只管讲课，对学生不负责；有的老师只是把课本上的内容一字不落地读下来，不会给我们做思维训练；有的老师只管自己讲，不让学生发言。

可陶老师不同，他会加上课外的知识，幽默的语言可以吸引我们的注意力。

再比如我们的单老师，课上不松松垮垮，而是很严肃，布置的家庭作业也很少，但她把课上学的知识要求我们必须懂。她给我们制定一个本子，把我们的优点和缺点写下来，让我们一同战胜缺点，向优点方向发展。