

# 高校教师资格证试讲教案(实用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 高校教师资格证试讲教案篇一

### 第一段：引言

试讲是考核高校教师教学能力的重要环节，对于参与试讲的教师而言，是一次难得的锻炼机会。我有幸参与了一次高校试讲，通过这次体验，我深刻体会到了试讲对于教师的重要性，也对自己的教学能力有了更清晰的认识。

### 第二段：意识到自身的不足

试讲的过程中，我意识到了自身的许多不足之处。首先，在教学内容的准备上，我没有做到充分的准备，导致在教学过程中出现了很多意想不到的问题。其次，在教学组织上，我没有抓住学生的兴趣点，导致课堂氛围比较冷淡。另外，我在教学方法上的选择也还不够合理，没有很好地满足不同学生的需求。通过这次试讲，我认识到了自己在教学能力方面的不足之处，为我以后的教学提供了重要的反思。

### 第三段：反思提升教学能力

首先，我要提升自己的教学准备能力。要根据学科特点，结合学生的实际情况，有条不紊地准备教学内容，确保自己对所教授内容的扎实掌握。其次，我要注重教学组织能力的提升。要针对学生的兴趣点，设计富有启发性的教学活动，激发学生的学习兴趣，创造积极的课堂氛围。最后，我要提升自己的教学方法选择能力。要灵活运用不同的教学方法，满

足不同学生的需求，让每一个学生都能够在课堂上得到有效的教育。

#### 第四段：积极改进教学实践

除了通过反思提升教学能力，我还要积极参与教学实践，提高自己的教学水平。首先，我要多观摩优秀教师的课堂教学，学习他们在教学过程中的方法和技巧。其次，我要多参与教学研讨活动，与同行进行讨论交流，借鉴他人的经验和教训。最后，我要加强自己对学科研究的深入，不断提升自己的学科素养，以更好地服务于教学实践。

#### 第五段：总结结语

通过这次高校试讲，我对教学能力有了更深入的认识，明确了自己在教学中的不足之处。同时，我也明白了提升教学能力的重要性，并且制定了明确的提升计划。我相信，只要我持之以恒地努力，不断反思、改进和实践，我的教学能力一定会有质的飞跃。通过这次试讲的经历，我对自己的教学道路充满信心，并更加坚定了我投身教育事业的决心。

## 高校教师资格证试讲教案篇二

#### 第一段：引言

高校试讲是每个教育专业的学生都要经历的一项重要环节。在试讲中，不仅可以展示个人的教学能力和素养，也是进行自我反思和进一步提高教学水平的机会。本文将结合个人经历，探讨高校试讲的重要性，以及从中获得的心得体会。

#### 第二段：主体

高校试讲是一次对教育心理学、教育学等相关理论的应用和实践。在试讲中，教师需要根据学生的年龄、知识背景、兴

趣等因素设计合理的教学内容和活动方式，确保学生能够主动参与，充分理解并乐于接受所教授的知识。试讲不仅要求教师具备良好的授课能力，还需要其具备一定的沟通、引导和管理能力。通过试讲，教师能够更加深入地了解学生的学习情况、反馈信息和教学成果，进一步优化教学方案，提高教学效果。

### 第三段：个人经历

在一次高校试讲中，我选择了《动物和人类生物匹配花纹》这个教学主题。在备课过程中，我仔细阅读相关文献，了解了学生的认知发展和对动物认知的特点。我设计了一系列互动性强的教学活动，如观察动物图案、给动物命名、制作动物拼图等，有效吸引了学生的注意力和兴趣。课堂中我还有针对性地引导学生发表自己的想法和观点，通过小组合作和讨论，培养学生的合作意识和沟通能力。试讲结束后，我利用学生的作品和回答问题的情况进行了评估，收集了宝贵的教学数据，以便进行后续的教育教学改进和优化。

### 第四段：心得体会

通过这次高校试讲，我深刻体会到了教学的技巧和艺术。在教学过程中，不仅要注重知识的传授和理解，还要注意培养学生的学习兴趣和好奇心。只有让学生主动参与其中，才能够达到教学目标。此外，在课堂管理上，教师需要具备一定的沟通和引导能力，及时纠正学生的错误和不良习惯，为学生创造一个良好的学习氛围。从学生的反馈中我也意识到，教师的言传身教作用巨大。一句鼓励的话、一个耐心的解释都能够让学生受益匪浅。因此，作为一名教师，我们要时刻保持谦逊和学习的心态，不断提升自己的教育教学水平，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

### 第五段：总结

高校试讲是一个很好的检验自己教学能力和素养的过程。通过试讲，教师可以锻炼和提高自己的教学技巧，不断优化教学方案，提高教学效果。同时，试讲也是一个自我反思和反馈的过程，通过学生的反馈可以更加深入地了解自己的不足和需要进一步提升的方面。总之，高校试讲不仅是一次教学的考验，更是一次教学能力的锻炼和升华的机会，值得每位教育专业的学生去认真对待和挑战。

## 高校教师资格证试讲教案篇三

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 11  
幼儿园试讲教案15分钟 教学名称：小班语言活动“有趣的红、蓝、绿”  
教学准备：知识准备：了解了很多红、蓝、绿颜色的物体 物质准备：字卡六张一张竞赛评分表、图片三张大图片两张  
教学重点：培养幼儿的语言表达能力学会用红红的、蓝蓝的、绿绿的  
今天老师请来了三个颜色宝宝，你们想不想知道它们是那三个颜色宝宝呢？它们是什么颜色呢？今天我们要玩一个游戏，名字叫“有趣的红、蓝、绿”现在老师要把我们小五班分成三组每一种颜色就代表一个小组，游戏要求我们小五班的小朋友说出与颜色有关的东西，说对了就在评分表里画上一朵小红花。最后那组小红花多，就是胜利者。

教师做示范“我一看到了绿色，就马上想到了小草、树叶、大树”那你们看到绿色、红色和蓝色又会想到什么呢？在回答问题前要举手哪组小红花多就先鼓掌祝贺。其他两组也不要气馁，我们也一起来鼓励一下自己吧。

颜色宝宝看我们小五班的小朋友都这么棒，所以他用自己的颜色画了很多漂亮的画，想和我们小五班的小朋友一起分享，但是老师希望小朋友在看画时能用红红的、蓝蓝的、绿绿的形容词来说出画上的物体，下面我们来看一下颜色宝宝画的是什么，现在老师来做示范，比如老师看到这幅画中有一棵

树，我们可以这样说：“绿绿的大树”听明白了吗？还是刚刚哪三组，哪组说的多哪组就是胜利者，我们会有相应的奖品，老师希望每个小朋友都能送给颜色宝宝一句话。小朋友也可以用我们一开始在游戏找到的一些红色、绿色、蓝色也用红红的、蓝蓝的、绿绿的来说一句话。到底哪组会是胜利组呢？呢，老师说要给我们小朋友发一些奖品，下面请小组

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创

大班科学常识活动示范试讲教案：神奇的蛋壳教学 名称：大班科学活动“神奇的蛋壳” 教学目标：1、引导幼儿对力作用于蛋壳凹面、凸面所出现的不同现象产生兴趣和探究的欲望。

2、让幼儿初步感知拱形面能承受较大力的现象，并了解其在生活中的运用。 教学重点：通过操作让幼儿感知 拱形能承受较大力的现象，体验发现问题、寻找答案、获得 结果的快乐。

教学难点：初步感知拱形弧度的大小与所承受压力的关系，即拱形弧度越大，所能承受的压力也就越大。

物质准备：蛋壳2个/人，铅笔1支/人，小鱼片插塑 份/组，教师用一盘矿泉水、一个蛋壳，一支记号笔，凹凸面图片、小鸡出壳、石拱桥、蒙古包、窑洞、隧道图片 纸条  
长□17.6cm;宽：2.2cm.大拱跨度□8.8cm;小拱跨度□12.8cm.

教学过程： 2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 组织教学：谜语：小鸡“远看黄澄澄，近看毛茸茸，叽叽叽叽叫，最爱吃小虫。” 出示小鸡出壳图片，讲解：小鸡从母鸡妈妈孵的鸡蛋中来，是用嘴啄破蛋壳出来的。

幼儿实验，尝试用笔尖代替小鸡的嘴巴在蛋壳里面啄一啄，看看是很容易啄破吗？ 4、教师总结：用笔尖代替小鸡的嘴巴在蛋壳的凹面啄，很容易啄破；而在凸面啄，却需要较大的力量。

1、小水滴滴到蛋壳凹面里，小水滴集合成一个大水滴，力集中，作用力就大； 2、滴到凸面，小水滴流到四周，跑掉了，力分散，作用力就小。

1、谈话：你在生活中见过什么像拱形的物体？出示图片石拱桥、蒙古包、窑洞、隧道。

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 制作小纸桥：撕下双面胶纸，将纸桥有红点的一面朝上，将纸桥两侧的折痕对齐双面胶粘上，固定好，制成两座 拱形弧度不同的小纸桥：大拱桥和小拱桥； 在两座小纸桥上分别放置小鱼片插塑，看它们各能承受几个小鱼片插塑； 整个实验过程由两人合作完成，每人粘一座小纸桥，然后一人实验、一人记录，再交换角色，看两人的实验结果 是否相同。

4、教师总结：虽然大拱桥、小拱桥的长短、宽窄相 2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 11同，但拱形的弧度不同，受力情况也就不同，拱形弧度越大，所能承受的压力也就越大，相反，拱形弧度越小，所能承受 的压力也就越小。因北京市各区县幼儿园教师资格考试口试内容不一，且无统一试讲要求，所以只能就试讲程序、备课与实践 部分的注意事项来给各位考生做些许提示。大多数区县评委要求考生能够就一个学科教学活动进行试讲，即可能是科学活动、数学活动、体育活动、音乐 活动、美术活动或语言活动。多数区县可以允许教师自选其 一，而不具体限定哪一种活动，哪一个年龄班。在试讲时，多数区县要求考生能够虚拟一个幼儿园教室的场景，进行试 讲，而且会根据你的试讲进行评价或提出问题。请考生尽量 在进行活动时出示教案、教具，因为这里其实有对你个人手 工及绘画作品等方面的评量。

备课是讲课的起始环节，是取得满意教学效果的先决条件，试讲是在备课的基础上，落实教育计划，实施教育行 为的重要步骤。各位在幼儿园教育试讲时需要注意以下问 一、试讲

层次：首先要简介自己——向评委明确所选活动的名称与类型——进行试讲——试讲后，以平和、积极的方式反思自己的活动实施——灵活地反应评委的问题

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创

二、心态和形象：坦然，轻松，平静，亲切微笑，身体稍前倾；着装不要太保守或太露，清爽。

三、备课：备课要周到详尽，但落笔教案要精练，提纲式。可参考部分教案，但请修改，并尽可能有逻辑的表述，勿落人口实被视为抄袭。

四、教态随气氛而变化，与幼儿持平等的朋友态度，需要亲切有加。

六、严禁填鸭式满堂灌。要启发、互动、商讨、鼓励，尽量采用一些游戏的方式，让幼儿边玩边学，让幼儿的注意力一直跟随你。设计本次活动，主要是根据小班幼儿身心发展的特点，充分利用故事、表演的形式来吸引幼儿。一方面，主要是帮助幼儿理解故事的内容，体验参与活动的乐趣。另一方面，主要是针对本班幼儿在动脑和动口方面较为被动的特点，想通过有趣、形象的故事情节，激发他们爱想、爱说、敢想、敢说的欲望。

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创

1、引导幼儿理解故事内容，启发幼儿想出各种保护牙齿的方法。2、鼓励幼儿大胆表述自己心中的想法，激发他们对故事的兴趣。本班已学过刷牙的方法，但是个别幼儿仍然没有良好的刷牙习惯，希望本故事可以对这些幼儿有帮助。其次，最近班级的课程主题为“讲卫生的好孩子”，通过这个故事的学习可以更好地促进幼儿良好卫生习惯的养成。

教师：喂，你好！是小老虎啊，你怎么了，哦，你别着急，我们班的小朋友一定会帮你想办法的。

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创

教师：小朋友，小老虎知道错了，我们就帮帮他吧。大家想一想，怎样做小老虎的牙齿才不会疼呢？

2、教师扩展幼儿的经验，启发幼儿

想出各种各样的办法 教师：小朋友在想想，还有什么跟其它人不一样的办法，来保护我们的牙齿？ 教师：牙齿是我们的好朋友，我们一起把牙齿刷得白白的、亮亮的。

教师小结：小老虎很感谢我们教了他这么多保护牙齿的好方法。它说以后要好好爱护自己的牙齿。

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 10 1、科学活动：《认识我们的牙宝宝》2、语言区：鼓励幼儿尝试着模仿小老虎说话的声音。

1. 感受音乐塑造的狮王形象，能依据音响进行联想和想象，获得美的享受。

4. 尝试与同伴合作用戏剧表演的方式来表达对作品的理解。

音乐及音响设备，狮王图片，人手一份纸和笔，头饰，表演道具。

## 高校教师资格证试讲教案篇四

第一段：引入

高校试讲是每个即将进入教师行列的毕业生必须经历的一道门槛。在试讲过程中，不仅可以检验教师的教学能力，还可以让学生体验到真实的课堂氛围。本文将结合我的亲身经历，分享我对高校试讲的心得体会。

第二段：背景介绍

作为一名教育学专业的毕业生，我参加高校试讲时选择了《人文精神在教育中的重要性》作为试讲题目。通过此次试讲，我不仅收获了教学经验，还深刻认识到了教育在塑造人的全面发展中的重要性。

### 第三段：准备工作

在试讲前，我进行了大量的准备工作。首先，我深入研究了《人文精神在教育中的重要性》这个课题，包括其概念、内涵和在实际教学中的应用。然后，我收集了相关的案例和资料，以丰富课堂内容。同时，我还注重课件的制作，力求将内容生动有趣地呈现给学生。准备工作的充分与否对于试讲成败至关重要。

### 第四段：试讲过程

试讲当天，我按照预先设计的教学计划进行授课。首先，我通过引入问题激发学生的思考，营造了积极的课堂氛围。接着，我运用多媒体工具，展示了一些相关的图片和视频，以增强学生对课堂内容的理解和记忆力。我还设计了小组讨论环节，让学生们互相交流思想，共同探讨人文精神在教育中的作用。最后，我通过举例分析，让学生们认识到人文精神在培养学生人格过程中的价值。整个过程中，我注重与学生的互动，鼓励他们提问和讨论，力求激发他们对学习的兴趣。

### 第五段：心得体会

通过这次试讲，我深刻认识到教学是一门艺术。在课堂上，教师需要运用各种教育手段和方法，激发学生的学习兴趣和积极性。而在准备过程中，教师需要对课题进行深入研究，广泛积累相关知识和案例。此外，互动与沟通也是课堂教学中非常重要的环节，教师需要与学生保持良好的互动关系，鼓励他们积极参与到课堂中。

通过这次试讲，我也认识到自己在教学方面还有很多不足之处。比如，我在设计课程内容时，需要更加注重学生的实际需求和兴趣点，以便更好地引发他们的学习动机。此外，我也需要加强自己在课堂授课环节的把握，注意与学生的互动，

以及丰富教学手段和方法，使课堂更加丰富多样化。

综上所述，高校试讲是一次对教师综合素质和教学能力的全面检验。通过这次试讲，我不仅收获了教学经验，还深刻认识到了教育在塑造人的全面发展中的重要性。希望将来能够成为一名优秀的教师，为学生的成长和发展贡献自己的力量。

## 高校教师资格证试讲教案篇五

拿上以上三个证(教育学，心理学，普通话)外加毕业证、身份证、体检合格证、申请表，就可以去认定了，认定的时候教委会安排说课——也就是“试讲+面试”。认定的时候你要选好级别和科目了。说课30分钟，分为试讲15分钟和面试15分钟。如何在教师认定考试中出奇制胜?下面我们来看看高校面试试讲注意事项，欢迎阅读。

首先，讲课要有激情，如果抑扬不足，起码声音要大。普通话标准一点。讲话语速不要太快，如果拿捏不好，可以多多演练。这是关键!讲话要掷地有声，不要半推半就，在讲台上要有台风。语文教师要求更高，咬字清晰，语音悦耳，抑扬顿挫。还要注意跟台下评委的眼神配合，眼睛的视线不要一直停留在讲稿上，要使台下的每一个评委都以为你在看他们，注视着他们。要面带微笑，不要太严肃。

其次、在见到面试官时要表现的大方，不要太拘禁，也不要太嚣张，给人留下稳重的印象。注意肢体语言，不要僵直地站在讲台上，运用好肢体语言。当然，要在试讲前做好充足的准备，把要讲的内容的相关背景等知识了解到位，并把课的内容和这些背景结合起来，让背景知识在吸引人的同时把人引导到课本的内容上来。

最后，要有板书，板书就是你的教课大纲，是有始有终的，最后别忘了布置作业。(如果对粉笔字不自信、或者无要求板

书，可以减少板书或者不板书)。最好能采用多媒体教学，这通常是可以加分的，也能体现新课程的理念。试讲时不允许呈现，可以通过自己的语言复述出来。试讲完成以后还会有提问，基本上都是涉及到如何安排你所教的课程的，教学侧重点应该在哪里，如果学生出现了这样或那样的问题你该如何等等。不要慌张，首先肯定教师提出的问题，并结合以往的教学经验予以适当的重复和肯定，与此同时思考应对的策略。回答的时候最好能有一个提纲，分几点来说明你的观点，显得层次鲜明，逻辑性强。点到即可，除非特别自信，不要过于展开。

考生持准考证及个人有效证件，按规定时间到达测试地点，进入候考室候考，按规定程序参加面试。第一步：抽题。按考点安排，登录面试测评软件系统，计算机从题库中随机抽取一组试题，考生任选其中一道试题，经考生确认后，计算机打印试题清单。

第二步：备课。考生持试题清单、备课纸，进入备课室，撰写教案(或活动演示方案)。时间20分钟。第三步：回答规定问题。考生由工作人员引导进入指定面试室。考官从试题库中随机抽取2道规定问题，要求考生回答，时间5分钟左右。

第四步：试讲/演示。考生按照准备的教案(或活动方案)进行试讲(或演示)。时间10分钟。第五步：答辩。考官围绕考生试讲(或演示)内容进行提问，考生答辩。时间5分钟左右。

第六步：评分。考官依据评分标准对考生面试表现进行综合评分，填写《面试评分表》，经组长签字确认，同时通过面试测评软件系统提交评分。

1、板书的时候忌讳无声板书、长时间课堂空白，可以在板书的同时结合问题和内容，做适当的讲解。说话写字速度不能太慢。太慢了大家会怀疑你的做事效率。字不要太差。可以适当看看讲稿，自然地看即可，不能照着讲稿读，因为评委

和你的讲稿是一致的。

2、试讲的内容和原来的教学设计可以有不一致的地方，在试讲完毕，时间还有的情况下，做一个简短的说课(说明)，让评委知道你的设计意图和理论依据。在课中也可以适当穿插对学情、教材、学法、教法的说明。

3、教学设计各个环节和要素尽可能完整、完善，教学流程可以拟出恰当的小标题，吸引评委注意力。

4、试讲时没有学生参与，但是同样要体现自主、合作和探究的学习方式以及新课程教学理念，可以通过教师的模拟对话或者讲解呈现。如小组讨论、分组学习、课前的预习等等。要有师生互动，即使面对老师讲课，也要体现学生活动。

5、课堂重点突出，一到两点就够的，其它的不讲或略讲，决不可面面俱到。

6、要深挖课文，对思想内容有独到见解。这是最难的，也是最重要的，它体现老师的水平。文章思路不是重点，一般文章思路都很清晰，高中生都看得清，不需要作为课堂重点。

7、尽快切入重点。详讲重点(也就是能出彩地方)，不然导入太长，其它杂七杂八的东西太多会冲淡重点。试讲时，可以省掉作家作品介绍，字词检查等次要内容。深挖重点，然后再点一下文章其它部分，勾出文章整体思路，给人以整体感。分析重点段落时，集中落脚到关键句，关键词，这样才具体而实在，不然笼而统之，难以讲清。分析也细致不下去，要分析细致必然落脚到文中字词，这样又紧扣了教材，不至于犯脱离课文的毛病。