

最新手指游戏教学反思(大全7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

手指游戏教学反思篇一

活动目的：

- 1、了解什么是沙包。
- 2、会用沙包和伙伴一起玩游戏。
- 3、体会玩沙包的乐趣。

活动准备：空场地，沙包若干。

活动重难点：用多种方式玩沙包，并注意安全。

活动过程：

一，游戏导入。

小朋友们，你们以前玩过什么游戏呢？哦，那么我们来玩一玩丢手绢吧。

二，沙包导入。

三，让小朋友自由的玩沙包。

注意，在玩的过程中，教师不能评价小孩子玩法的对与错，只能提示注意安全，不能把沙包对着人脸上扔。

四，教师总结孩子们发现的沙包玩法。

五，从总结出来的玩法中选出可玩性较强的，全班一起玩。

六，在游戏中自由结束课程。

手指游戏教学反思篇二

活动目标：

- 1、让幼儿感受两段不同的音乐，并能跟着音乐做出各种动物的动作。
- 2、乐意参与音乐游戏，感受活动的乐趣。

活动重难点：

重点：让幼儿能听着音乐做动作。

难点：幼儿能听着音乐做出各种小动物的动作。

活动准备：

教师布置场景，音乐，小白兔和大灰狼的头饰。

活动过程：

一、带幼儿进入场地

教师：小朋友我们一起学小鸟飞到森林里吧

二、听第一段音乐

1、教师：小朋友今天老师给你们带来了一段好听的音乐，我们一起来听听看。（播放音乐）

2、教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

3、教师提问：那你们来说说看，森林里有什么动物？(请个别幼儿说，并请幼儿做出动作)

4、让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。(播放音乐)

教师：小朋友那我们跟着音乐做自己说出来的小动物的动作吧！但是等会音乐停的时候，请小朋友们蹲下来不动。

三、听第二段音乐

1、教师：老师还给小朋友来了一段好听的音乐，我们也一起来听听看。(播放音乐)

2、教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

3、教师提问：那你们来说说看，森林里又来了什么小动物？(请个别幼儿说，并请幼儿做出动作)

4、让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。(播放音乐)

教师：小朋友那我们跟着音乐做自己说出来的小动物的动作吧！但是等会音乐停的时候，请小朋友们蹲下来不动。

四、完整的欣赏音乐。(播放音乐)

今天小兔子和大灰狼也想出来玩，那我们就跟着音乐坐在椅子上做动作，好吗？

五、教师小结：小朋友们玩的真开心，我们今天都来当小兔子，一起来玩《小白兔和大灰狼》的游戏。“本，文来源：屈；老. 师教；案网”

六、游戏

教师讲述游戏规则：小白兔们，你们看外面草地上多美呀，我们一起去草地上玩吧，但是等会要是大灰狼出来的时候，我们一定要蹲在那里，那样子大灰狼就找不到我们，他自己就会走掉的！

1、教师带领幼儿当小白兔，请一位老师当大灰狼。（提醒幼儿做各种小白兔的动作，大灰狼出来的时候要蹲在那里不动）播放音乐。

2、请一位幼儿当大灰狼，教师和幼儿当小白兔。播放音乐。

活动反思：

手指游戏教学反思篇三

活动目标：

1、幼儿熟悉红、黄、绿、蓝四色。

2、复习点数1——5。

3、知道一些重要节日，如国庆节、元旦节、春节、儿童节等。

4、发展幼儿十指协调能力。

5、让幼儿区分“1”和“许多”。

活动预备：

1、红、黄、绿、蓝四色彩条若干，可用皱纹纸做成（长度约为手指尖到肘关节）

2、小篮子若干，根据幼儿人数定

3、奖励品，（自定）

4、好听的音乐

5、一些标记活动过程：

一、开始部分

组织教学（小朋友，你们好，把你们的头抬起来，让我看到你们漂亮的脸蛋！知道我是谁吗？我是某老师，问老师好。真乖！我就是听说你们这个班的小朋友最聪慧，最听话，所以呀今天某老师才来和你们一起玩游戏，小朋友们想不想和我一起玩游戏？那好，告诉我，哪个小朋友可以来拍拍我的手？或亲亲脸、抱一抱，我真是太兴奋了，我给你们带来了许多好玩的东西，看！）出示奖励品，激起幼儿爱好。（这些东西呀，老师全要送给你们，就看你们谁最棒！）

注重：此过程的目的是为了老师和孩子互相熟悉，拉近距离，老师的一切语言与行动都要表示出亲切、温柔，让幼儿在很短的时间内喜欢上老师，这样在后来的活动中才能积极配合。

二、基本部分

1、师拿各色彩条抖动，（拿在三分之一处），问幼儿，象什么？积极引导幼儿发挥想象，师可作适当提示，如花，什么花，漂亮的花，幼儿学习“漂亮”一词；本季节菊花开了，可引导幼儿说出菊花。

2、幼儿熟悉颜色（小朋友们看，这都是些什么颜色呀？）逐个拿出彩条让儿说出什么色

（1）、红色：好，让幼儿找找自己身上和四周还有什么东西是红色的？鼓励幼儿大胆找，在听课的老师身上也可以找，（呀，小朋友好棒，找了这么多红色，想想看，还有什么红色的）引导幼儿说出“火”，对幼儿进行安全意识教育，

教幼儿了解火警电话“119”。

(2)、黄色，同上。了解安全标记，如小黄帽等。

(3)、蓝色，同上。

(4)、绿色，同上。可出示环保标记，让幼儿了解。

3、师小结：（呀，这么多颜色放在一起就是五颜六色，真漂亮）

4、引导幼儿点数1——5，数出五根彩条，幼儿点数一次

5、教师说给小朋友们变一个魔术，（将彩条撕起碎片装在小蓝里），并抓起来给幼儿看，彩条变成小彩片罗，引导幼儿想：你们在什么地方看到过这种彩片，知道什么时候可以撒这种彩片？如结婚、过节，过生日，兴奋时等等。

6、问幼儿自己想不想变魔术？将幼儿分组去撕彩条，装在篮子里。

7、（小朋友，你们变得很多了吗？到老师这里来，给我看看，竞赛看谁快？）让幼儿拿着篮子到自己身边来。

8、（好，小朋友，我们刚才说了那么多可以撒彩片的时候，那现在我们也来撒，好不好？）师喊结婚了，和小朋友们一起撒，又喊过节了，过生日了等，说一个就撒一次，充分调动幼儿的积极性，让幼儿心情地玩，撒！

9、（唉，好累，好累，某老师累了，你们呢）师作很累的样子，动作尽量夸张，目的是让幼儿从兴奋的状态中停下来，（我们让小彩片也休息一下，它们也累了）

10、待幼儿安静下来之后，师从地上捡起一张彩片，大声问（咦！看老师捡到什么颜色的彩片了？）让幼儿找相同颜色

的。目的是复习颜色。

三、结束部分

（小朋友，你们今天玩得兴奋吗？，我也是，跟你们在一起，某老师觉得好快乐，那现在你们和我一起跳个舞，好不好？）放音乐，师生同乐，自然结束。最好是动感的音乐，幼儿跳起来才有激情。

强调：在上课的过程中，教师肯定要做到平和，冷静，随便，让幼儿感到放松，自然。如在找颜色一块，让幼儿在听课的老师中找找，我们教师可说：“呀，你真聪慧，那么我们请这位老师举起你的手，让全部小朋友都看见你漂亮的衣服）等。每个过程自然过渡，不必太强调幼儿遵守纪律，教师要把好度，能放得开，也能收得回。对幼儿出乎意料之外的回答，老师要给予积极的肯定，然后加以引导。

手指游戏教学反思篇四

活动主题的选择：

人人都喜欢活泼、可爱的孩子，特别是对聪明、懂事、明事理、且能与人大胆交往的孩子尤为如此。天下的父母哪一个不爱自己的孩子？哪一个父母不在为孩子处处着想？他们都希望自己的孩子聪明、能干、懂事、能健康地成长。而幼儿的个别差异是在所难免的。当父母看到自己的孩子比别人家的孩子不会说话、不够活泼时，心中甚为着急，但缺乏如何培养的方法。在开展幼儿民间游戏中，我感到，民间游戏中的儿歌、童谣确是一把开启幼儿说话的“金钥匙”。民间游戏有利于幼儿活泼开朗性格的形成情绪是对客观事情与人的需要之间关系的反映。情绪障碍是个体想达到本身需求时遭到外界的阻碍或个体本身的心理冲突，是个体陷于一种挫折情境的`情绪状态。言语、语言病理学家认为，这种情绪状态会导致个体的言语和语言问题。反之，良好的情绪有利于幼儿

活泼开朗性格的形成。

游戏目标：

- 1、锻炼幼儿动作敏捷性；
- 2、提高幼儿快速跑的能力提高幼儿参与集体游戏的兴趣。

活动准备：场地准备

游戏玩法：

玩法1：游戏开始前，大家先选一人暂时当“老虎”，由“老虎”在场地上划一个大圆圈做房子，其余的人当“小马”站在圆圈里面。游戏开始，“老虎”念儿歌“小马小马快快跑，摸摸××就回槽”。并在儿歌中具体指定“××”是指什么物体，所指定的物体必须是在附近50米之内的。儿歌念完后。“小马”们应很快向指定地点跑去并触摸所指定的物体，触摸后要立即往回跑。当“小马”们全部触摸过所指定的物体往回跑时，“老虎”便开始追捉“小马”，跑回圆圈里面的“小马”就算安全回到了家，“老虎”不能再捉。如果有“小马”被捉住，此轮游戏结束，由被捉住的“小马”当下一轮游戏的“老虎”；如果“小马”们全部逃回圆圈，则还由原来的人发令和当“老虎”，游戏继续进行。

玩法2：在原有的游戏中规定小马跑的路线及他们所用的步法，在回到圆圈时增加难度。

附儿歌：捉小马

小马小马快快跑，摸摸××就回槽。

手指游戏教学反思篇五

- 1、帮助幼儿理解儿歌内容，想象用手指表现不同东西的新奇感。
- 2、鼓励幼儿用多种方式进行玩手指游戏，感受玩手指游戏的快乐。

儿歌图标一张；卡通手偶若干。

1、出示小手，引起幼儿兴趣。

(1) 拍手游戏引出课题。

(2) 介绍小手。

老师作神秘地说：“我们都有一双能干的小手！我们的手可以干什么呀？手真有用。”“而手指还可以做游戏呢。”

师：你能把我们的手指一根一根的伸出来吗？

幼练习（师鼓励）

1、教师念游戏儿歌一遍。

教师带指偶表演一遍

提问：

(1) 儿歌的题目是什么？

(2) 五个手指头变成了什么，幼儿每说出，教师就伸出手指再次表演一遍

2、学习游戏儿歌。

提问：你最喜欢儿歌里的哪一句？教师根据幼儿的回答，出示儿歌图标

3、学念儿歌。

(1) 请幼儿跟老师一起读儿歌、玩手指游戏。

(2) 根据幼儿的情况，教师可适当的拿掉图标帮助幼儿记忆儿歌。

1、教师介绍游戏玩法

师：这个游戏我们还可以和小朋友们一起玩。我想请一个小朋友和我一起玩。

(1) 教师和一幼儿表演手指游戏一遍

提问：刚才儿歌念到哪一句的时候我们的游戏不一样了呢？

(2) 教师再次示范，鼓励幼儿练习

2、（亲子互动游戏）手指头伸出来，我们一起来和爸爸、妈妈们玩玩这个有趣的手指游戏。让孩子增进与父母的情感。

请几对家庭带上来表演这个游戏儿歌。

大拇哥，二姆第，三姐姐、四小弟；（手指逐个伸出来）

小妞妞，来看戏，（抓住孩子的小手，边点着他的手指头边说）

爬呀爬呀爬上山。（手指从手腕一步步爬到肩膀）

耳朵听听（捏捏耳朵）

眼睛看看（点点眼睛）

鼻子闻闻（点点鼻子）

嘴巴尝尝（点点嘴巴）

咯吱一下（停顿突然把手伸到孩子的脖颈处。咯吱咯吱，以后孩子都会惊喜的等着这一刻）

哈哈！（开怀大笑，结束游戏）

手指游戏教学反思篇六

1，说儿歌配动作，手口协调。

2. 认识手指，喜欢有一双能干的手。

自制手指套若干(纸制)。头饰“羊”“狗”。

1. 认识手指：

“一只手有几个手指？”五个手指一样吗？”比一比手指的长短、粗细。

小朋友有名字，手指也有名字，请小朋友记住手指的名字。让幼儿指着手指记名字：大拇指、食指，中指，无名指、小拇指。出示手指套，每个幼儿一个指套，玩“手指戴帽游戏。教师说指名，幼儿将指套套在该指上，或幼儿任意自套自报指名。

2. 引起说儿歌的兴趣：“手指很能干，能做各种动作。”教师演示儿歌中的手指动作。食指拇指碰碰，让幼儿看看像什么动物的嘴，（小鸡）做食指中指并拢分开（像剪刀）。捏个拳头敲敲（像榔头）。做翘起拇指（是赞扬）。教师边做动作边念

儿歌，引起幼儿的兴趣，然后带领幼儿学念儿歌，逐渐配上相应的动作，达到手口协调。

3. 复习朗诵儿歌“小羊买鱼”，出示角色头饰“羊”“狗”，分角色表演儿歌。

手指游戏教学反思篇七

游戏目标：

- 1、培养幼儿与同伴团结合作，自我保护和保护他人的能力。
- 2、引导幼儿学会踮脚、下蹲、后跳。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。

游戏准备：

幼儿一起拉手围圆圈进行游戏。

游戏玩法：

一边念儿歌，一边进行游戏，当儿歌念到吹了一个大泡泡时，幼儿拉成一个大圆圈，念到吹了一个小泡泡时，幼儿全部向中间靠拢；念到泡泡飞高了，幼儿踮脚，念到泡泡飞低了，幼儿蹲下，念到泡泡破了幼儿向后跳。

附儿歌：

吹吹吹泡泡，吹了一个大泡泡。

吹吹吹泡泡，吹了一个小泡泡。

泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。

教学反思：

通过本次活动，让幼儿更加体验到泡泡不但好玩，而且泡泡更有着更

多的本领，幼儿能开心快乐地在游戏中得到了享受与进一步的学习。培养了幼儿的良好倾听的习惯，在师幼的互动中得到了和谐自主的发展。

小百科：泡泡，泛指某些液体内部空气散发，鼓起的圆形或者半圆、椭圆形的汽泡等等。

幼儿园小班教案《吹泡泡》含反思

大班科学活动教案《吹泡泡》

游戏活动教案模板下载