

海底两万里读书感悟(通用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

海底两万里读书感悟篇一

沉着冷静的尼摩船长、生性沉稳的康塞尔、博古通今的阿龙纳斯教授，还有野性十足的尼德·兰……这些人物都出自于法国作家儒勒·凡尔纳的一本《海底两万里》。

故事讲述了生物学家阿龙纳斯和他的仆人康塞尔以及鱼叉手尼德·兰在“鹦鹉螺”号上的所见所闻。人们在海上发现了“怪物”，他们就参与了“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。他们发现，人们所说“怪物”是一艘不为人知的潜水艇。为了保守自己的秘密，尼摩船长不许他们离开。阿龙纳斯教授一行人别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋，发生了许多有趣的事情。十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱了。

在几个主角之间，我最喜欢的是尼摩船长。我觉得他是一个非常神秘的人，他不愿向别人透露自己的一切。他与鹦鹉螺号紧密相关，是他设计并制造了鹦鹉螺号。文中描写的一大堆数据，更让我们感受到这一整个工程的不容易、时间之久，与尼摩船长那令人佩服的创造力。在一次次奇遇中，更凸显出了鹦鹉螺号的坚固。它不会破于大炮，所有利器都不能伤害到它，在尼摩船长有条不紊的指挥下，它甚至还能撞开冰山……他的才智、胆识、谋略，从这些事件中清晰的展现在眼前，让人拍案叫绝。在这一次次的突发事件中，唯独尼摩船长一直镇定自若，为我们展现了一个临危不乱，沉着冷静

的正面形象。

尼摩船长热爱大海，在这同时他利用大海的资源创造了食物、日常用品、烟草、电等。他也是个勇敢的人，在救助采珠人的时候，他大胆的向前去杀死了鲨鱼，才救了采珠人一命。

再引起我注意的是阿龙纳斯的仆人——康塞尔。他忠心耿耿，在主人最危险的时候，一直是他在陪伴左右。在阿龙纳斯教授落入海中时：“我是为了侍奉先生，才跟来的！”他原本可以留在船上，可他却跳入海里救起了快要奄奄一息的阿龙纳斯教授；当鹦鹉螺号被困在冰山的时候，每个人都缺少氧气，他把自己余留不多的氧气都给了阿龙纳斯教授，说：“如果我不能呼吸，能留点空气给先生就好了！”……这一件件事情，是多么令人感动。他像船长一样处变不惊，就像一潭静静的湖水一样毫无波澜。康塞尔身上也有那些可贵的精神值得我们学习。

而鱼叉手尼德·兰则是一个脾气暴躁的人，正好与上面的两人的性格做出了对比。他在文中仿佛若有若无，其实也是不可或缺的。要不是他的一再坚持，或许3人会被关在鹦鹉号里一辈子。

而他们身上有一种共同的特点：一种勇于探索的精神和一颗勇敢的心。在生活中，我们也应该有这种不懈的探索精神，知道持之以恒。

海底两万里读书感悟篇二

看到《海底两万里》这个书名，我觉得这本书还不如杨红樱写的《淘气包马小跳》有趣呢，心想：海底两万里能有什么值得我们去探索呢？看完后才知道是自己孤陋寡闻。

“其实自然界有很多的神秘和惊奇。当我们自认已经了解一切的时候，总会有许多的新事物不断闯入我们的视线，扰乱

我们的思维。无论那庞然大物是什么，至少它告诉我们一条真理：探索永无止境。”这是这本书的出版社告诉我们的。

这本书中最让我感兴趣的就是《“鹦鹉螺”号》。作者对“鹦鹉螺”号的一个大客厅进行了细致入微的描写，使我的眼前马上呈现了一幅完整的画面。通过画面可见，客厅的装饰设计是多么的独具匠心。也反映出了尼摩船长是多么一个了不起的人！

这本书还写了冰山封路、章鱼袭击……许多险情。这些故事的情节都是非常曲折紧张的。

当海底旅行结束时，当一切都平静下来之后，我怀着忧伤的心情回想着这神奇的海底旅行，尽管还有许多疑问存在于我的脑海中，但是，无论尼摩船长过去经历过什么，“鹦鹉螺”号的将来又会怎样，都已经不重要了。尼摩船长勇于探索的精神和他带给我们的美丽的海底世界，将永远留在我们心中！

海底两万里读书感悟篇三

1866年，海上出现了一只神秘莫测、神出鬼没的海怪，由于体形和威力都很大，所以它被称为独角鲸。而主人公阿龙纳斯生物教授受到了美国政府的邀请，请他和林肯号一同去反击海怪。他还带了一名仆人，名叫康塞尔。在和怪物搏斗时，他们俩和鲸叉手尼德兰被怪物发射的水柱冲入海中。这时，他发现这海一艘潜艇，名为诺第留斯号而尼摩船长为了保住秘密，拒绝将他们送回岸上，而是让他们和船员生活在一起。而尼摩船长也非常热爱海洋，于是他便经常邀请阿龙纳斯三人一齐海底旅行。

在旅行的过程中。他们了遇到了许多罕见的海底生物，还一起度过了许多险情。最终，由于尼摩船长，因此撞沉了一艘

战舰，教授四人忍无可忍，选择了出逃，但却不幸遇上了北冰洋风暴。当他们醒来时，诺第留斯号再次神秘失踪了，于是，他们便结束了这次神秘的海底旅行。

这本书让我了解许许多多的海洋知识，并且运用故事巧妙地告诫了人们高科技在造福人类的同时也会被一些人当作复仇的工具。

书中的人公尼摩船长的形象最行动。同时也让人难以理解；他性情古怪，却又有时善良仁爱；他英勇果断，但却又是那么残忍他痛恨陆地上的一切，但他又时不时地去帮助穷人和弱者。当他决定救某人时甚至可以不顾自己的生命；而他决定向人类进行复仇时，可以置人的生死于外，他对待船员如亲人一般，但当他愤怒时。根本听不进旁人的劝说，一意孤行。他为了躲避敌和迫害者的追击而且隐居海底，但他又经都为自乙那孤独的生活感到伤心。

作者用了大量的事例刻画出了一位有血有肉、但性格又变化莫测，内心充满矛盾的 神秘人 。

我们要学习尼摩船长英勇果断，善良仁爱、善于探索并能帮助他人的一面，要真正地利用身边的高科技去造福社会，而不是把它们当作复仇的工具！

海底两万里读书感悟篇四

今天，我读完了《海底两万里》这本书。本书是由法国的儒勒·凡尔纳编写。这本书讲的是：在1866年，法国自然科学家阿龙纳斯教授应邀去参加一次铲除海怪的任务。可是，海怪攻击了教授所乘坐的“林肯”号战舰，教授和他的仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰掉到了“海怪”的身上。发现只是一艘水艇，从而开始了我的海洋冒险之旅。由于“鹦鹉螺”号一直被世人当作“海洋怪物”，尼摩船长又不愿意暴露自己的

身份，所以凡是上船的人都不允许下船。最后发生了一次大漩涡，把尼摩船长和“鹦鹉螺”号潜水艇永远地卷入了海底，而我们三人却坐着小艇死里逃生的故事。

暑假里，我读了一本叫《海底两万里》的书，作者写的非常奇妙，描写了一个神奇的海洋世界，我读后有许多感受。

这本书讲了1866年，海中突然出现了一种身体是椭圆形的大海怪，它体积巨大，动作灵活，磷光非常刺眼，头上长着一个大角。许多船只都遭到了它的袭击。人们传的沸沸扬扬。当时作者是个海洋大学者，他推断海怪是个独角鲸。美国就在1867年派出“林肯”号战舰追击海怪，作者也被邀请上了船。几个月后，船长发现海怪，与它交战，才发现这是一个用钢板做的潜艇。随后作者被海怪撞入海中，醒来时已经在那个“大海怪”的身子里了。作者与潜艇的船长相处十分友好。作者在潜艇上生活的十分快乐。可是过了几个月作者和他的仆人就想了家了，他们决定在晚上逃走。晚上，他们坐着小艇悄悄逃走了。作者在海底整整航行了两万里！虽然我不相信这是真的，但是船长助人为乐、嫉恶如仇的性格让我佩服。最后，文章写道：谁能探测深渊的深处呢？我相信能回答这个问题的人只有两个，我和尼莫船长！

书里给我们留下了许多疑问，为什么船长要生活在海底？那天晚上到底发生了什么？一切问题我们都可以知道，因为船长乐于助人！

最近，我读了一本科幻小说——《海底两万里》。里面扣人心弦的场面经常让我激动不已。这本书的作者是儒勒·凡尔纳。他是一位有名的法国科幻作家。

故事发生在1866年，海上出现了一只被断定为“独角鲸”的怪物。法国生物学家彼埃尔·阿尤纳斯教授受邀请参加捉捕“独角鲸”的行动，他在捉捕的过程中不幸和助手康赛尔、鱼枪手尼德·兰坠入水中，落到了怪物的身上。其实，这怪

物不是什么独角鲸，而是一艘奇特的潜水艇。这艘潜水艇叫“鹦鹉螺”号，船长尼摩是一个智慧过人、一心想与世界隔绝的人。在他的带领下，教授经历了一次难忘的旅行：从太平洋出发，经过印度洋、红海、地中海、大西洋、南极以及北冰洋。可以说，他们走遍了全球！最后，阿尤纳斯教授他们不辞而别，离开了如梦如幻的海底世界。

让我印象最深刻的，莫过于第四章的南极大陆了。在这篇故事里，教授他们被冰块冻在了海里，氧气马上就不够了。在这危险时刻，大家齐心协力，撞开了冰层，获得了生还的希望。这使我想到了自己。我曾和妈妈约定过，每天写一篇日记。当时我认为，一篇日记算什么，我一天写十篇也行啊。可是，不到两天，我就把这件事忘了。教授他们靠坚持不懈的努力，成功逃脱，为什么我不能靠自己的努力写好呢？坚持、努力，我将会终身受益。

共2页，当前第2页12

海底两万里读书感悟篇五

在我们生活着的这个美丽地球上，有大部分面积不是陆地，而是属于那无穷无尽的茫茫大海。

在我眼里大海本身就是一个无价之宝。每当黑黑的夜幕降临，大海就会开始用它那独一无二的身躯，轻柔的弹奏着一首又一首的“美妙夜曲”，那是海浪击打礁石的声音，那是海底的鱼儿在狂欢着开party，那又像是亲爱的妈妈在安抚她那刚刚呱呱坠地吃完奶憨憨入睡的孩子。与海为邻那是一件多么美妙的事情！

珊瑚王国！

合上书，我还在想象着那颤抖着的灌木枝，是微微摇摆的，还是不停抖动的？那灵敏的鱼儿真的就像天上的鸟儿那样吗？

那些珊瑚的花儿和精致的触角张开时，是像桃花一般娇艳欲滴，还是像桂花一般花香怡人？它们是一个个防御系统很灵敏的生物，还是如含羞草一般的植物？想着想着，我抬起头，不觉间夜已深。

推开窗户，一阵海风迎面扑来，凉爽的海风中夹杂着浓郁的大海的味道，那是腥味的，不是很好闻，但却是最自然的。没有鸟儿，没有珊瑚，只有那天边闪烁的繁星。海浪拍打着岩石，“哗哗”，清脆有力，但却让人心情放松，于是乎，渐渐地，我进入了宁静的梦乡。