

# 最新高三语文教学的计划与目标 高三语文教学计划(实用6篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 高三语文教学的计划与目标篇一

### 一、学生情景分析：

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习进取性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情景有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的`学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的进取进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控本事比较弱，有时不能完成教师的要求。文2班的学生学习进取性不高，仅有少数学生明白认真学习，并能完成教师留的作业。但从考试情景总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系；(2)基础知识掌握不够；(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；(4)语文答题的规范意识欠缺。

### 二、主要教学资料计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，经过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合本事。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

### 三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，经过练习加强落实，提高书面表达本事，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生“考一次，长一智”。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮忙学生夯实语文基础，提高语文本事。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

### 四、个人专业水平提高

总之，新的一学期立刻来临，应对新的一学年，我将以饱满的活力来应对每一天!!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 高三语文教学的计划与目标篇二

随着高考改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

### 二、教学内容

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。
- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。

### 三、教学设想

这一学年的教学任务繁重，我将针对不同的教学内容，选用不同的教学方法，合理安排教学进度，以期获得最佳的教学效果：

3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，着重要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

#### 四、学生情况分析：

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

#### 五、具体教学措施：

- 2、梳理单元知识，建立知识系统
- 3、授课与测评结合，定期进行单元测试，知识点复习，边练边测。

#### 六、教学进度表

# 高三语文教学的计划与目标篇三

暑去秋来，新学期如期而至。为了科学有效地搞好语文复课工作，特制定如下教学工作计划。

## 一、学生情况分析

本年度，我带三个高考补习班的语文课。三个班共计260名学生。他们大多基础薄弱，语文素养差。其中两个班比另一个班稍强一些，但他们共同的特点是，字写得不美，创新意识差。要在短期内提高他们的能力和水平，可谓任重而道远。

## 二、教学目的和要求

## 三、教学措施和方法

### 1、向45分钟要质量。

1) 备课要大量参考多种资料，力求知识的新、全、准。

2) 上课要注意方法的灵活多样，多激发学生的求知欲，多启发学生主动去寻求答案，掌握原理。坚决反对满堂灌，填鸭式。

3) 多开展学习竞赛活动，奖勤罚懒，在比赛中提出问题，引起学生注意。

2、多布置作业，及时收交，及时批阅。多鼓励学生，保护他们的'学习热情。

3、作文要提倡学生多做老师粗改，多肯定学生的长处。

4、注意适时开展一些丰富多彩的第二课堂活动，培养学生兴趣，激发热情。

5、还要适当布置口头作业，及时抽查。

6、讲评高考模拟试卷，一定要注意讲清思路，教给学生方法。特别是教给他们解读现代文的方法。

#### 四、教学进度安排

第一、周语音知识第一次作文

二、讲评语音部分题目

三、字形知识第二次作文

四、讲评辨析错别字部分的题目

五、同上第三次作文

六、标点知识

七、正确使用词语知识第四次作文

八、讲评词语部分知识

九、病句知识第五次作文

十、讲评辨析病句部分的题目

十一、扩展语句、压缩语段第六次作文

十二、讲解扩展语句、压缩语段的题目

十三、选用、仿用、变换句式第七次作文

十四、讲评选用、仿用、变换句式的题目

十五、语言简明、连贯、得体第八次作文

十六、处理语言简明、连贯、得体部分的题目

十七、常见的修辞手法第九次作文

十八、处理修辞手法部分的题目。

十九、文学常识第十次作文

二十、讲解文学常识题目

二十一、常见的名句名篇第十一次作文

二十二、处理本部分题目，迎接期末考试。

以上计划，可根据学校安排，灵活调整，但总体任务务必限年底保质保量完成。

## 高三语文教学的计划与目标篇四

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的'学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：（1）没有构建完整的知识体系；（2）基础知识掌握不够；（3）见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；（4）语文答题的规范意识欠缺。

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。（二）组织并完成高三语文第一轮复习。

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生“考一次，长一智”。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天！！

## 高三语文教学的计划与目标篇五

为了更有效地提高语文学科的教学质量，确保20xx年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走；要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1. 深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2. 坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3. 搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

1. 回归课本不到位。教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2. 教师不能做到精选习题。因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的学习效率。

3. 教师对学生语文思维能力、书面表达能力训练不足。学生在第二卷失分较多，一是理解有问题，经常是知其然不知其所以然；二是语言表达不准确、不简练、逻辑性差。对于“理解”问题，主要因为教师在平时的教学中，忽视了学法指导，没有很好地摸索规律性的东西，从而导致很多学生在平时训练过程中总是懒于思考，静等教师讲解答案，然后抄在纸上了事。对于“表达”问题，主要因为教师过多地注重讲，而没有注重写，没有针对学生出现的问题进行重点分析和训练。学生仅仅听一听、看一看和亲自写一写、练一练的效果是不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4. 教师指导学生阅读积累量少。高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5. 作文训练效果甚微。许多教师都有这样的体会，每次教师都花大力气布置作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

### 1. 回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材精选了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内蕴，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的

最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

## 2. 依据《课标》和《考试说明》精选习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的. 感觉：语文知识不少，管用的不多；学习的课文不少，考试考到的不多；做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

## 3. 不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生

的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4. 注重学法指导，提高学生的主观题思维能力、语言表达能力。首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

#### 例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

感悟探究：教师可以设计这样的问题启发学生：你在做这道题时是怎样思考的？说说你的答题思路。你以为这类题将来会怎样考？学生通过思考、讨论，谈出各自的看法，师生共同总结，归纳思路与方法。“探究”即是对命题规律的探求，也是对答题思路的归纳和方法的总结。

巩固训练：配合练习进行逐项训练，以此培养学生运用方法解决问题的能力。“巩固”是对思路、方法的验证与应用，进行有效的训练从而达到能力层级的要求才是终极目的。当然，训练的类型要全面，难度要适中，能力要求要到位，要多动手。

总之，要让学生自己动起来，而不要教师代替思考，要让学生能够真正感到自己的进步，不断提高自信心。

教师要做案例分析，反思如何更有效的培养学生语文思维能力。

## 5. 要注意引导学生大量阅读。

只有大量阅读，才能使学生的语感得到培养、知识得到积累。教师可根据本校学生的实际情况，或规定让学生每天自读一篇文章，或给学生提供适量的文章供他们阅读……当然，在让学生阅读时，教师应提出相应的要求，以便学生读有方向，同时也便于督促、检查，最后使阅读落到实处。教师要制定阅读计划，留出阅读时间，推荐阅读书目(或者让学生推荐)。教师尤其要引导学生学会鉴赏文章，每周让学生进行一次片段练习，重在提高学生思维的深度和广度。

## 6. 要明确作文教学目标，避免走弯路。

a□审题意识。高考作文的审题不可能成为一大障碍，但也不是一眼就能看到底的，需要好好琢磨，细细思辨。只有领会命题意图，才能把握写作思路。

b□文体意识。文体不限不等于不要文体。平时训练要有文体意识，记叙文就是要有描写意识；议论文观点鲜明，要有思辨意识、哲理意味；散文要有人有事，揭示哲理。

c□结构意识。段落不要分得太零碎，以免给人一种很散的感觉。

觉，不要故作高深写“题记”，不要分成“一”、“二”、“三”、“四”，很自然的分成4——6个自然段即可，要文气贯通，一气呵成。

d□“亮点”（创新）意识。一个巧妙机智的构思，一个精彩的段落，一段内涵丰厚的句子，一个有个性的词汇，甚至一个有如诗眼的字，一个非常有特点的标点符号，都可以作为亮点，提升文章的层次。有的考生喜欢故作深沉，故意把文章写得很“含蓄”，缺乏开点题的意识，以致使得观点不亮。要凸显自己的亮点，不怕张扬，不怕“招摇”，把文章的语言美、立意美、结构美发挥到极致。

e□语言意识。尽量“装潢”作文的语言。要进行写好一段排比或一段比喻的训练，进行写好一段逻辑性强的文字的训练，进行写好头一段精辟有哲理的话的训练，进行写出一段生动形象的话的训练。总之，要在语言上“征服”阅卷教师。

首先，要制定详细的作文教学计划。其次，要认真研究课本，从课本中挖掘作文素材，研究课本在作文教学中的作用，写教学反思。第三，教师要整合信息广泛收集资料，编写校本教材。

7、备课要根据学情备课。

8、教学目标要注意制定目标，因人施教。

复习要讲究个性差异，教师要帮助学生根据自己的薄弱环节和特点制订目标，研究方法，使复习带有个性化特点。克服目前教师“过度期望、过分干预、过度包办”的弊病，使每个学生都可以在自己的层次上有所进步，明确自己的方向，明白自己的需要，选择适合自己的方法。教师既要敢于放手，让学生进行以自我为主的学习，又要及时给予关心和指导，譬如帮助学生在确定目标、准备资料、整理思路、检测调控、得失总结的各个环节中，帮助学生了解他自己的迫切需要，

帮助学生完善知识体系，帮助学生充分认识自己，为学生完善自身的知识、能力的建构过程服务，适时进行师生双边活动，引导学生之间进行沟通交流，诱发思维碰撞，监控学习的过程，并参与学生的活动，共同探讨、提高。

教师要建立“学生语文成绩档案库”，把每一个学生的每一次测验成绩都加以细化和分解，明确学生在哪一部分失分较多，是普遍现象还是个别现象，是需要大面积的补救还是需要个别辅导。尤其是那些语文成绩需要关注和关心的学生。老师要做清醒的老师，学生要做明白的学生。

## 教学工作安排

### 第一学期：

1，九月至十一月上旬期中考试(11月1号---6号)基本完成“语言知识和语言表达”的专题讲座。

基础知识讲座和作文训练兼顾。

2，十一月中旬至一月下旬期末考试(1月29---2月4号)

基本完成“文学常识、名句名篇、诗歌鉴赏、文言文阅读”的专题讲座。基础知识、阅读鉴赏讲座和作文训练兼顾。春节放假2月12号---2月25号

第二学期：

1，二月下旬至三月下旬第一次调研测试(3月26号---4月1号)

基本完成“现代文阅读”专题讲座，结束第一轮复习，并强化作文训练。

2，四月份至五月中旬进行第二轮题组练习，四月下旬第二次调研测试。

3，五月下旬第三次模拟训练。

4，六月学生自主复习备考。

## 高三语文教学的计划与目标篇六

### 一、学生情况分析。

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：

文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。

文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：

- (1) 没有构建完整的知识体系。
- (2) 基础知识掌握不够。
- (3) 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。
- (4) 语文答题的规范意识欠缺。

### 二、主要教学内容计划安排。

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

### 三、具体教学措施。

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生“考一次，长一智”。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

### 四、个人专业水平提高。

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的'撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天！