

# 最新蚂蚁搬豆小班音乐活动 蚂蚁搬豆小班语言教案(优秀9篇)

竞聘是为了争取更好的发展机会，我相信我能够通过竞聘来实现自己的职业目标。竞聘中，如何以简洁、明确的语言描述自己的职业特长是关键。欢迎大家参考以下的成功竞聘范文，祝愿大家好运！

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇一

- 1、能尝试学习用简单、完整地语句大胆地在同伴面前讲述图片内容及想法。
- 2、在蚂蚁合作搬豆的游戏中获得美好的情感体验，懂得团结就是力量。
- 3、感知故事中象声词运用的趣味性。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

背景图、小蚂蚁图片、豆豆图片

- 1、小朋友们，今天老师给你带来了一位小客人，你们想知道它是谁吗？
- 2、这位小客人可害羞了，让我轻轻地把它请出来吧！（小客人，下客人，快出来吧！）
- 3、是一只什么样的小蚂蚁啊？
- 4、哇，一只可爱的、活泼的小蚂蚁爬呀爬呀，掀起布，它爬到了什么地方啊？（草地上）

5、哦，这片绿油油的草地美不美啊？仔细看看你在草地上都看到了什么呢？

7、恩，“轱辘轱辘”的声音会是谁发出来的呢？

8、听，“轱辘轱辘”像是什么圆圆的东西滚出来哦？会是什么东西呢？

10、听，蚂蚁是怎么说的，这么大的豆豆怎么吃得完呢？还是带回家慢慢享受吧！

11、小蚂蚁要搬豆豆了，我们为它加油吧！

12、哦，豆豆怎么样啊？是呀，小蚂蚁搬得怎么样啊？

13、是啊小蚂蚁板得满头大汗，可是豆豆一动也没有动，小蚂蚁搬得动豆豆吗？

14、这么好吃的. 豆豆小蚂蚁搬也搬不动，它心里会怎么样啊？

16、听一听，小蚂蚁怎么请好朋友帮忙的，这句话有点长哦！听好了：小蚂蚁，小蚂蚁，绿油油地草地上有一颗豆，你来搬，我来搬，我们一起搬回家！

17、小蚂蚁请得是谁啊？

18、它是怎么请得啊？我们一起来学一学！

19、小蚂蚁听到我们的邀请，说：“哎，来了来了，我来帮忙搬豆豆！”

21、就是啊，两只蚂蚁还是没有搬起豆豆，这可怎么办啊？

22、那谁来请一请呢？

24、这么多蚂蚁来搬豆豆了，我们再为它们加把劲吧！哦，豆豆怎么样啦？我们为它们鼓鼓掌吧！

25、老师讲的“蚂蚁搬豆”的故事有趣吗？小蚂蚁在草地上看到一颗豆，想搬回家，搬不动，请来好朋友帮忙，一起把豆豆搬回了家，平时，我们小朋友遇到困难也可以请好朋友帮忙的。

26、看，草地上还有一颗豆呢，谁愿意来做这颗豆，谁愿意做蚂蚁搬豆，你们都是它的好朋友，老师讲故事，我们一起来把它表演出来，要注意表情和动作哦！

27、外面还有很多豆呢，我们一起去把它们搬回家吧！

将教学内容游戏化，这是适合小班幼儿教育的重要特点的。孩子本身对动物就有亲切感，再加上教师参与游戏并且当他们的妈妈，更能增加幼儿的兴趣与积极性。本活动能让幼儿在愉快的游戏氛围中锻炼手膝着地自然协调地向前爬行，又能培养幼儿的集体主义感。整个活动中幼儿能遵守游戏规则，幼儿兴趣高，主动积极。在活动中存在的问题：幼儿沉浸在游戏中忽略了游戏规则。

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇二

活动目标：

- 1、初步感知对比鲜明的声音长短高低特征。
- 2、愿意用语言表达对小蚂蚁的喜爱。
- 3、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

小蚂蚁图片、歌曲《小蚂蚁》磁带、蚂蚁头饰

活动重难点：

听音乐能够区分声音的长短、高低。

活动过程：

1、复习律动《小蜻蜓》，进入活动室。

2、讲故事“搬豆”。老师用生动形象的语言讲述，引导幼儿自然进入故事情节。

3、小朋友们，他们是谁，一只蚂蚁在洞口看到了什么？它想把豆搬到洞里给大家吃，它用力搬呀搬呀，怎么也搬不动，又来了一只蚂蚁两人搬也搬不动，身体晃来晃去的，三只蚂蚁搬豆，轻轻一抬就搬到洞里去了。

4、欣赏歌曲《蚂蚁搬豆》。鼓励幼儿随音乐拍打歌曲节奏。

5、幼儿与老师一起边拍打节奏边唱歌曲。

6、歌曲表演结束音乐活动：请小朋友当“豆子”坐在椅子上，另一名幼儿当找到豆子的蚂蚁，边唱边动作，唱到“请来许多好朋友”时，另外几名小朋友赶紧跑过去围在豆子周围做抬豆子动作，“豆子”这时也随音乐一起走动。

活动反思：

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的'道德

品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇三

目标：了解蚂蚁的生活习性。

准备：

- 1、饼干屑、糖、调味品、饭粒等
- 2、记录用的纸、笔、
- 3、蚂蚁的课件、黑纸、瓶

过程：

到屋外投放各种物品，吸引蚂蚁。

1、观察什么地方蚂蚁最多？蚂蚁在干什么？

2、记录各自的发现。

1、交流各自发现蚂蚁的'情形。

2、讨论蚂蚁各自有没有家，他们会把找到的食物怎样搬运？他们怎样通知朋友？

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇四

1、能尝试学习用简单、完整地语句大胆地在同伴面前讲述图片内容及想法。

2、在蚂蚁合作搬豆的游戏中获得美好的情感体验，懂得团结

就是力量。

3、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

背景图、小蚂蚁图片、豆豆图片

1、小朋友们，今天老师给你带来了一位小客人，你们想知道它是谁吗？

2、这位小客人可害羞了，让我妈轻轻地把它请出来吧！（小客人，下客人，快出来吧！）

3、是一只什么样的小蚂蚁啊？

4、哇，一只可爱的、活泼的小蚂蚁爬呀爬呀，掀起布，它爬到了什么地方啊？（草地上）

5、哦，这片绿油油的草地美不美啊？仔细看看你在草地上都看到了什么呢？

7、恩，“轱辘轱辘”的声音会是谁发出来的呢？

8、听，“轱辘轱辘”像是什么圆圆的东西滚出来哦？会是什么东西呢？

10、听，蚂蚁是怎么说的，这么大的. 豆豆怎么吃得完呢？还是带回家慢慢享受吧！

11、小蚂蚁要搬豆豆了，我们为它加油吧！

12、哦，豆豆怎么样啊？是呀，小蚂蚁搬得怎么样啊？

13、是啊小蚂蚁板得满头大汗，可是豆豆一动也没有动，小蚂蚁搬得动豆豆吗？

14、这么好吃的豆豆小蚂蚁搬也搬不动，它心里会怎么样啊？

16、听一听，小蚂蚁怎么请好朋友帮忙的，这句话有点长哦！听好了：小蚂蚁，小蚂蚁，绿油油地草地上有一颗豆，你来搬，我来搬，我们一起搬回家！

17、小蚂蚁请得是谁啊？

18、它是怎么样请得啊？我们一起来学一学！

19、小蚂蚁听到我们的邀请，说：“哎，来了来了，我来帮忙搬豆豆！”

21、就是啊，两只蚂蚁还是没有搬起豆豆，这可怎么办啊？

22、那谁来请一请呢？

24、这么多蚂蚁来搬豆豆了，我们再为它们加把劲吧！哦，豆豆怎么样啦？我们为它们鼓鼓掌吧！

25、老师讲的“蚂蚁搬豆”的故事有趣吗？小蚂蚁在草地上看到一颗豆，想搬回家，搬不动，请来好朋友帮忙，一起把豆豆搬回了家，平时，我们小朋友遇到困难也可以请好朋友帮忙的。

26、看，草地上还有一颗豆呢，谁愿意来做这颗豆，谁愿意做蚂蚁搬豆，你们都是它的好朋友，老师讲故事，我们一起来把它表演出来，要注意表情和动作哦！

27、外面还有很多豆呢，我们一起去把它们搬回家吧！

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇五

师：现在是什么季节？春天又是什么样子的？

小结：春天有盛开的小花，变绿的小草等。

### 基本部分

- 1、教师出示一副图，让幼儿看看都有什么？
- 2、教师进行小结：这就是春天的图画，引出课题《春天歌》
- 3、先让幼儿范听歌曲。
- 4、教师再范读歌词，让幼儿理解记忆歌词。
- 5、教师再逐句教给幼儿。
- 6、幼儿进行集体唱，分组唱，单个唱。

### 结束部分

### 活动延伸

活动课带幼儿到室外演唱美丽的春天，感受春天的美好。

### 教学反思：

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。



## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇六

设计思路：

《小红帽》是一个孩子们十分熟悉的童话故事，用孩子们喜欢熟悉的故事来改编成戏剧的剧本是我前阶段尝试的活动形式，依据前几次与孩子们一同创编剧本的经验，我一直在寻找契机来吸引孩子们积极地参与创编与表演。最近我们班正在开展有关秋天的主题——眼睛里的魔术“有趣的变化”，我与孩子们一同来到小区街心花园里的小树林，孩子们愉快地穿梭在树木之间，相互追逐着，跳跃着，寻找着，完全沉浸在大自然中，这种自然而然的情感流露正是我们在日常教学中希望捕捉到，看到孩子们如此的兴奋，我预设一次新的活动，第二次我们再去小树林玩耍时我带了一个录音机，播放小红帽的主题曲，孩子们在树林中探索时渐渐地跟着音乐边走边唱，边玩边跳，与同伴一起做游戏，一起捡落叶……回教室后孩子们提出要演小红帽的故事，这样我们又开始了编剧的“工作”，就像以往一样，我们将故事中精华保留了，同时又创编一些与孩子们生活经验相吻合的情节，如小红帽愉快地在树林中游戏，在树林中遇见了不同的小动物，而小动物的提出引发了孩子探究动物世界，还引起孩子们模仿小动物动作表情的兴趣，我选择不同的音乐让孩子们欣赏，感受乐曲中变化，其实这种于音乐相结合的模式是戏剧表演中常见的表演方式，用动作来表达情感，用音乐来激发情感的宣泄，使孩子们在感受的同时获得艺术综合能力的发展。同时这次我和孩子们将小树林搬进了教室，将剧情中的环境逼真地还原，孩子们在装扮教室环境的同时还积极地出主意，“树林中还有小房子”“有各种各样的树木”“有大大的蘑菇”……，这次我预设音乐活动“小红帽——蛇朋友”是希望通过活动引导孩子们用肢体的动作、语言等表达方式模仿蛇的动作，引导孩子与同伴合作来演绎，这种形式我与孩子都是新的尝试，希望孩子们能喜欢。

活动名称：

## 舞动的蛇

### 活动目标：

- 1、感受音乐的情境，运用形体、语言等方式做出创造性的动作、创编情节。
- 2、增进模仿和合作能力，体验随音乐表演角色情景的乐趣。

### 活动准备：

### 活动过程：

- 1、复习舞蹈——小红帽
- 2、模仿律动——动物世界

师：小红帽来到了树林，遇到了好多动物朋友，你们将看到的小动物用动作演出来，让老师们来猜猜，你看到的是哪个小动物，记住要跟着音乐来编动作。

### 3、创编动作——蛇朋友

a.师：我们继续往外婆家走吧。（推出小蛇玩具，引起幼儿的兴趣）我们来变成蛇朋友吧。

幼儿创编动作。

b.示范个别幼儿的动作，请幼儿讲解动作的潜台词。

c.观看vcd蛇的影片，感受蛇的动作变化。（盘坐、扭曲身体、滚动、昂头、冬眠、觅食）（看看、说说、做做）

d.幼儿创编动作。难点：能依据乐曲的情境来创编动作情节。

e.个别幼儿示范，教师提供音乐的剪接带，帮助幼儿讲解动作的潜台词。

f.教师示范蛇的动作，加入潜台词。

g.幼儿创编动作，鼓励幼儿与同伴合作来编动作。教师寻找幼儿合作的动作加以记录、介绍。

#### 4、复习舞蹈——朋友跳跳跳

鼓励幼儿愉快地跳舞，根据节奏变换动作。

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇七

活动目标：

- 1、通过情境化的游戏，理解儿歌的内容，提高学习儿歌的兴趣。
- 2、初步懂得人多力量大的道理。
- 3、感受游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、蚂蚁头饰各幼儿一只（分红、蓝两色）。
- 2、蚂蚁洞穴一个，用布做的很大的豆两粒、糖一粒。

活动过程：

- 1、出示蚂蚁头饰。这是谁呀？蚂蚁喜欢吃什么？它们住在哪里？

2、教师扮演蚂蚁妈妈，幼儿扮演小蚂蚁，一起来到事先布置好的场地上。蚂蚁妈妈带领小蚂蚁在洞口边自由玩耍边议论。

(1) 咦，洞口有什么？

(2) 我们蚂蚁最喜欢吃豆了，我们把它搬进洞里去吧！谁愿意来搬豆？（请一个幼儿搬豆）

(3) 引导幼儿观察并讨论：一只蚂蚁搬得动豆子吗？那怎么办呢？（许多蚂蚁一起抬着豆子进洞）

(4) 小蚂蚁快来吃豆吧，要互相谦让。

1、引导幼儿讨论：

(1) 一只蚂蚁去搬豆，为什么搬不动呢？

(2) 为什么许多蚂蚁就能把豆抬起来呢？

2、学习儿歌。

(1) 妈妈把刚才的事编成了一首儿歌《蚂蚁搬豆》。

教师有表情地朗诵儿歌两遍。

(2) 和幼儿共同讲述儿歌里的句子。

a□一只蚂蚁在洞口发现了什么？幼儿分句念并做动作。

b□这只蚂蚁是怎么搬豆的？它搬不动，急得怎样？分红、蓝蚂蚁角色学念并做动作。

c□后来怎么办？请蚂蚁弟弟、妹妹分别跟着妈妈念并做动作。

d□教师带领幼儿完整地边念儿歌边做动作。

1、洞口又发现了一粒豆，请蓝蚂蚁去搬，边巩固念儿歌。

2、还有一粒糖，请红蚂蚁去搬，边引导迁移仿编《蚂蚁搬糖》。

3、孩子们累了，坐在妈妈身边休息一会，互相捶捶背、捶捶肩。

4、现在妈妈给你们唱一首《蚂蚁搬豆》的歌曲，你们听听它的歌词跟刚才学的儿歌是不是一样。

5、下次我们再来学唱这首歌曲。

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇八

活动目标：

1、通过情境化的游戏，理解儿歌的内容，提高学习儿歌的兴趣。

2、初步懂得人多力量大的道理。

3、感受游戏的乐趣。

活动准备：

1、蚂蚁头饰各幼儿一只（分红、蓝两色）。

2、蚂蚁洞穴一个，用布做的很大的豆两粒、糖一粒。

活动过程：

1、出示蚂蚁头饰。这是谁呀？蚂蚁喜欢吃什么？它们住在哪里？

2、教师扮演蚂蚁妈妈，幼儿扮演小蚂蚁，一起来到事先布置好的场地上。蚂蚁妈妈带领小蚂蚁在洞口边自由玩耍边议论。

(1) 咦，洞口有什么？

(2) 我们蚂蚁最喜欢吃豆了，我们把它搬进洞里去吧！谁愿意来搬豆？（请一个幼儿搬豆）

(3) 引导幼儿观察并讨论：一只蚂蚁搬得动豆子吗？那怎么办呢？（许多蚂蚁一起抬着豆子进洞）

(4) 小蚂蚁快来吃豆吧，要互相谦让。

1、引导幼儿讨论：

(1) 一只蚂蚁去搬豆，为什么搬不动呢？

(2) 为什么许多蚂蚁就能把豆抬起来呢？

2、学习儿歌。

(1) 妈妈把刚才的事编成了一首儿歌《蚂蚁搬豆》。

教师有表情地朗诵儿歌两遍。

(2) 和幼儿共同讲述儿歌里的句子。

a□一只蚂蚁在洞口发现了什么？幼儿分句念并做动作。

b□这只蚂蚁是怎么搬豆的？它搬不动，急得怎样？分红、蓝蚂蚁角色学念并做动作。

c□后来怎么办？请蚂蚁弟弟、妹妹分别跟着妈妈念并做动作。

d□教师带领幼儿完整地边念儿歌边做动作。

1、洞口又发现了一粒豆，请蓝蚂蚁去搬，边巩固念儿歌。

2、还有一粒糖，请红蚂蚁去搬，边引导迁移仿编《蚂蚁搬糖》。

3、孩子们累了，坐在妈妈身边休息一会，互相捶捶背、捶捶肩。

4、现在妈妈给你们唱一首《蚂蚁搬豆》的`歌曲，你们听听它的歌词跟刚才学的儿歌是不是一样。

5、下次我们再来学唱这首歌曲。

## 蚂蚁搬豆小班音乐活动篇九

目标：

1、通过欣赏音乐《开始和停止》，让幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。

2、在游戏中，幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。

3、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。

准备：

图谱，红、绿灯标志。

过程：

### 一、感受音乐

1、听《开始和停止》的音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和

突然停止的音乐特点。

师：翟老师今天给小朋友们带来了一首有趣的音乐，我们一起来听听。

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样的地方吗？

2、幼儿再次欣赏音乐。

师：这首音乐中有好多停顿的地方，就好像我们在路上看到什么要突然停下来？我们再来听一听是不是这样的。

3、幼儿对照图谱边拍手边欣赏音乐。

4、幼儿再次对照图谱，边欣赏音乐，并做开车状。

5、拓展：生活中还有哪些开始了，又会突然停止的？

## 二、表现音乐

1、师生尝试表演。

现在我们把自己变成洗衣机，一起来转起来吧。

2、跟着音乐跳舞。

## 三、音乐游戏

1、抢椅子

师：宝宝们跳得真棒，来为自己鼓鼓掌。翟老师发现这段音乐不但可以跳起舞来，还可以玩许多好玩的游戏呢。记得我们以前玩过的《抢椅子》游戏吗，我们要不要来跟着音乐试一试？音乐停下来，我们就要立刻去抢椅子哦。



## 2、开汽车

师：今天玩得开心吗？我们也把这首有趣的音乐带给班上其他的宝宝们，和他们一起去做游戏，好吗？好，开着我们的小汽车回去喽。

活动反思：

小班的. 孩子对音乐的理解往往是直观，形象，并没有很多事先的准备和指导。通过老师的一些引导，用身体动作、表情来表达对音乐的理解。

音乐活动《开始与停止》旋律欢快、有趣。孩子们特别喜欢，参与度很高。活动中最主要的是要孩子们通过用耳朵仔细听，听音乐的开始、音乐的进行和音乐的停止，提高了孩子们的听觉反应，再用耳朵听到的去指挥身体运动，从而让孩子们学会了听音乐信号指挥身体运动的好习惯！这次活动我最注重的是让孩子们真正体验音乐给他们带来的快乐！尽情享受和同伴一起游戏的乐趣。我觉得这个目标我已达到，孩子们很享受。