

2023年收银技能比赛获奖感言(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

收银技能比赛获奖感言篇一

为推进课程改革，优化课堂教学，有效评估教师的课堂教学效果，促进我校教师的专业成长，加强教师之间的相互学习，接下来就跟着本站小编的脚步一起去看一下关于优秀教师技能比武心得体会吧。

带着一份期待，怀着一种追求，5月13日、14日，在进修校曲鑫老师及我校宋敏主任的带领下，我有幸参加了由市教育局主办的“齐齐哈尔市小学语文教师教学基本功比武”的活动。

本次大赛，分为“粉笔字比武”“课堂教学比武”和“教学技能比武”三项内容。可以说，本次是我从教以来第一次参加这样大型的、全方面的考核教师素质的比赛活动，因此心里的那份压力可想而知。所以在比赛前，我每天都在用心地练习：平时课堂的教学更多了一份投入，课上的板书更加工整了许多，而教学技能——简笔画和书法，虽然从师范学校毕业后，早已经不再练习了，可由于参加了这次比赛，我必须要靠自己的努力刻苦练习。所以我似乎又重新找回了上学时代的感觉，每天下班后都要练习上一阵，真的可以算得上是“临阵磨枪”了。

前十分钟。先与学生自我介绍，接着让学生练习读读课文，最后对每一个孩子大大地鼓励了一番，时间就到了。开始上课了，由于有了第一环节的“磨练”，此刻，面对着台下的评委，我心里已经不再那么紧张了。所以用心地与学生共同

分享了这“难熬”的40分钟。最后我们又进行了“专业技能”的展示，毕竟这是最后一关，我竭尽全力地画着，写着，终于，在十多位评委的审视下，结束了整场的比武活动。

在本次比武活动中，作为一名参赛选手，真的是受益匪浅。因为自从参加了工作，一直认为只要上好每一节课，教育好每一名学生就可以了。但现在才真正地认识到，要想做一名优秀的教师，不仅仅是教好一节课的问题，我们更要全方面的发展自己，提高自身的各项素质。当看到各位老师的才艺展示后，我深深地感受到：才艺真是一位老师综合能力的展示，是兴趣爱好的体现。我们的教育理念是要培养出全面发展的综合型人才，而我们自己却“先天不足，后天不补”又怎么能够为人师表呢？又怎么理直气壮的对学生评头论足呢？看到台上的老师或纵情高歌，或书画展示，真让人佩服不已，同时也让我自觉惭愧，一个老师不易做，一个语文老师很不易做，一个优秀的语文老师更不容易做！

在经历了这次教学比武活动后，我真切地感受到了在大赛给自己带来巨大的精神压力的同时，也正是磨练我们意志、提升自己的最好契机。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，语文教学是一座莽莽的高山，是一片无边的海洋，无论是教育学生还是发展自身，语文教师都要在一生中树立这样一个信念，那就是不断地学习、锻炼、提升，才能弥补自己的种种不足，才能拥有更丰厚的知识和才能！才能让自己在教育这个舞台上，拥有一片更灿烂的天空。

为全面提高幼儿教师队伍素质，我市教育局在去年下半年组织了一次面向全市幼儿教师的基本功大比武活动。我有幸参加了这次活动，感觉受益匪浅。

首先，通过参加这次活动，挖掘了自身潜力，提高了自信心。由于非科班出身，我们这些半路出家的教师在基本功方面底子较差，致使自身的教学水平受限，从而总是对自己信心不足。为了这次比武，园领导带领我们不分昼夜，刻苦练习，

短短的一两个月的时间，进行了唱歌、绘画、手工制作、弹琴、舞蹈等五方面的强化训练，虽然表现不一，成绩不同，但我们都在自己原有的水平上有了很大提升，尤其是弹琴，我们以前认为是不可能的双手弹奏，通过这次训练也成为了可能。为此，我感到我们自身的潜力还是很大的，还需不断努力，不断挖掘，不断进步，使我们各种能力有一个普遍的提升。

其次，这次比武活动，提高了的业务技能，使我们的教学水平有了一定程度的提高。活动之后，我自感在绘画、舞蹈、弹琴等方面都有了进步，于是敢于尝试着将所学东西应用于教学当中，收到较好效果。

最后，这次活动，在提高素质、提升自信心的同时，我们也看到了自己和一些兄弟单位的差距，找到了我们的努力方向。借这次活动的东风，我园全体教师掀起了一股勤学苦练、互帮互学的基本功学习热潮，争取在下一次基本功大比武活动中取得更加优异的成绩！

正文：这次教学比武活动给教师们提供了一个相互交流学习的平台，同时也为我们搭建了一个展示自我的舞台！而刚参加第一次教学比武的我，是这项活动之中最大的受益者。听了不少老师的语文课，使我深有感触，收获颇多。这些老师的课，没有故作姿态的“花架子”；没有眼花缭乱的“装饰品”；更没有像“百家大讲堂”那样唱独角戏。她们的课，有的如山间溪水，娓娓道来；有的像平静的湖面，微泛涟漪；还有的似大海的波涛，跌宕起伏。她们时而激情振奋，时而低语吟唱……真是千变万化，各具特色，各领风骚，我真正体现了“原生态”的教学。使我对今后自己的语文教学有了更多更好的认识。

课后，教师们不由自主的互相讨论自己上课后的收获和不足，听取其他教师的意见和建议，而并不是像以前一样只听几节课，记几堂听课笔记，只是为了去完成任务。现在是为了更

好的促进自己的教学水平。作为我个人而言，通过这次活动不仅展示了自我，而且欣赏到了其他教师的讲课风采。下面我就具体谈谈这次比赛的心得体会。

一、充分运用多媒体进行辅助教学

随着教师素质的不断提高，在这次教学比武活动中出现了丰富多彩的多媒体课件，可见多媒体对语文教学的重要性。清晰画面的呈现，生动场景的再现，使课堂气氛非常活跃。如郑丽能老师在执教《田园诗情》这节课中用课件展示了荷兰的异国风情：奶牛的姿态万千，骏马的自由驰骋，家畜的活泼可爱，夜景的星光璀璨，让学生亲身体会了荷兰的田园诗情，又如何承珠老师执教的《国王的信》，在这课中用课件播放关于战争的视频，让学生感受战争给人类带来的苦难和残酷，深刻体会和平的美好与来之不易。学生生活在和平时期，战争是一个离他们生活较远的话题。在学习重点成语：尸横遍野、血流成河时，一幅幅情境图片让学生了解战争，认识战争，进而意识战争的危害。如果没有多媒体的再现，学生是很难身临其境体会的，那么课就会很难进行。

二、引导学生在读中感悟，注重培养学生语感

三、利用实物教具，激发学生兴趣。

作为一名语文教师，要想上好每堂课，出色的口才和巧妙的板书固然重要，但若能配上好的教具，则会达到锦上添花的效果。例如刘璐老师执教的《摘月亮》，她把课文中的月亮、树梢、山坡、草地、小猴、黄狗、黑熊、小猫栩栩如生的贴在黑板上，一下子就吸引了低年级学生的注意力，激发了学生学习的兴趣。还让学生知道了课文主要写了哪几种动物摘月亮的方法。在扩展延伸的教学环节中，让学生戴上头饰，拿着镜子、铁钩等教具活灵活现的展示课文内容。又如扶校航老师执教的《国王的信》，让学生带着自制教具——头饰，表演高个子国王和胖国王。文本中人物的动作、语言，一颦

一笑，一悲一喜，学生可以亲身体会。文本中人物的感受便凸显在眼前，让学生更形象地理解文本。所以说适时恰到好处的使用教具会为语文教学增添生动性、趣味性，对于教具，真可谓“仁者见仁，智者见智”。

四、提纲挈领，处理把握教材的方法十分独到

每一篇文章理解时切入点都很多，如何把握重点，果断取舍，这本身又是一门艺术。这些老师对教材的处理和把握都有其独到之处。在这次教学比武活动中，很多老师的教学课题是一样的，但教学思路却迥然不同，例如何承珠老师执教的《国王的信》，她利用倒叙的手法，先出示战争所造成的血腥场景，激发学生的兴趣，引导学生学习是什么原因导致的这场残酷的战争，然后再去学习如何才能避免这场战争，而邓玲老师执教的虽为同一个课题，但思路却完全不一样。她先出示两封信，让学生知道就是这么简简单单的两封信导致了一场痛苦的战争，然后再出示这两封信真正的内容，使学生明白这则故事蕴含的道理：遇事要平心静气。两堂课收到的效果都很好，可见他们驾驭课堂的教学能力很高。都能巧用心思，精心设计，从学生的角度出发进行备课，都能根据自身特点，根据教材设计教法、学法，都有各自独特的教学风格。

这次比武活动让我感悟到了各位教师的精华，同时也使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。只要我们每位老师都像教学比武活动时精心设计每一堂课，全面武装自己，发挥最大的潜能，贡献出自己最大的能量。桂东县的教育一定会培养出更多更高素质的人才。

收银技能比赛获奖感言篇二

税务技能比赛是我大学生活中难得的机会，通过参加比赛，我不仅获得了宝贵的税法知识，还锻炼了自己的团队合作能

力和应变能力。比赛虽然只是短暂的几天时间，但从中我汲取了许多宝贵的经验和教训。下面将从比赛前的准备、比赛中的团队协作、遇到的困难及解决方案、取得的成绩以及比赛后的总结几个方面来谈谈我的心得体会。

首先，在比赛之前，我们的团队进行了充分的准备工作。我们阅读了大量的税法相关资料，并和老师们进行了深入的讨论解析。同时，我们还进行了模拟演练，模拟比赛场景，从而提高应变能力和时间管理能力。这样的准备使得我们对税法知识有了更深入的理解，也提高了我们进行团队合作的能力。

其次，在比赛的过程中，我们充分发挥了团队的协作精神。我们互相帮助、互相配合，将个人的优势最大化地发挥出来。比赛中我们分工明确，各司其职，紧密合作。每个人都充分发挥了自己的专长，并在比赛中给予了及时的支持和帮助。团队的协同作战让我们在有限的时间内完成了各项任务，并取得了优异的成绩。

然而，在比赛过程中我们遇到了一些困难和挑战。首先是时间的把控问题，比赛时间有限，而我们的工作量又很大，因此我们必须合理利用时间，高效完成任务。其次是信息的获取问题，税法是一个庞大的领域，需要掌握大量的知识，因此我们需要不断地学习和积累，以便在比赛中找到合适的解决方案。最后是策略的制定问题，比赛中的每个环节都需要我们制定科学合理的策略，以便能够更快速和准确地完成任务。这些困难和挑战让我们深刻意识到自身的不足，并激发了我们不断进取的欲望。

在比赛结束后，我们获得了优异的成绩。这是我们充分发挥团队合作精神和个人能力的结果，也是对我们平时努力学习和准备的回报。这个成绩不仅仅是一枚奖牌，更是对我们努力和付出的认可。

最后，我对这次比赛进行了总结，发现了自身的不足和需要改进的地方。同时，我也总结了比赛中的经验和教训，并将其运用到今后的学习和工作中，以不断进步。

通过这次税务技能比赛，我深刻体会到了团队合作的重要性，也认识到了个人在团队中所起到的作用。在团队中，每个人都有自己的专长和优势，只有相互配合，才能最大化地发挥出个人的潜力。同时，我也认识到了学习的重要性，只有不断充实自己，才能在实际工作中应对各种困难和挑战。

通过这次比赛，我收获颇多。我学到了宝贵的税法知识，提高了自己的团队合作能力和应变能力。同时，我也收获了一枚奖牌，这是我努力学习和付出的回报。这次比赛对我而言是一次宝贵的经历，我会将其中的教训和经验铭记心中，并在今后的学习和工作中不断努力，实现自己的目标。

收银技能比赛获奖感言篇三

正文：这次教学比武活动给教师们提供了一个相互交流学习的平台，同时也为我们搭建了一个展示自我的舞台！而刚参加第一次教学比武的我，是这项活动之中最大的受益者。听了不少老师的语文课，使我深有感触，收获颇多。这些老师的课，没有故作姿态的“花架子”；没有眼花缭乱的“装饰品”；更没有像“百家大讲堂”那样唱独角戏。她们的课，有的如山间溪水，娓娓道来；有的像平静的湖面，微泛涟漪；还有的似大海的波涛，跌宕起伏。她们时而激情振奋，时而低语吟唱……真是千变万化，各具特色，各领风骚，我真正体现了“原生态”的教学。使我对今后自己的语文教学有了更多更好的认识。

课后，教师们不由自主的互相讨论自己上课后的收获和不足，听取其他教师的意见和建议，而并不是像以前一样只听几节课，记几堂听课笔记，只是为了去完成任务。现在是为了更好的促进自己的教学水平。作为我个人而言，通过这次活动

不仅展示了自我，而且欣赏到了其他教师的讲课风采。下面我就具体谈谈这次比赛的心得体会。

随着教师素质的不断提高，在这次教学比武活动中出现了丰富多彩的多媒体课件，可见多媒体对语文教学的重要性。清晰画面的呈现，生动场景的再现，使课堂气氛非常活跃。如郑丽能老师在执教《田园诗情》这节课中用课件展示了荷兰的异国风情：奶牛的姿态万千，骏马的自由驰骋，家畜的活泼可爱，夜景的星光璀璨，让学生亲身体会了荷兰的田园诗情，又如何承珠老师执教的《国王的信》，在这课中用课件播放关于战争的视频，让学生感受战争给人类带来的苦难和残酷，深刻体会和平的美好与来之不易。学生生活在和平时期，战争是一个离他们生活较远的话题。在学习重点成语：尸横遍野、血流成河时，一幅幅情境图片让学生了解战争，认识战争，进而意识战争的危害。如果没有多媒体的再现，学生是很难身临其境体会的，那么课就会很难进行。

作为一名语文教师，要想上好每堂课，出色的口才和巧妙的板书固然重要，但若配上好的教具，则会达到锦上添花的效果。例如刘璐老师执教的《摘月亮》，她把课文中的月亮、树梢、山坡、草地、小猴、黄狗、黑熊、小猫栩栩如生的贴在黑板上，一下子就吸引了低年级学生的注意力，激发了学生学习的兴趣。还让学生知道了课文主要写了哪几种动物摘月亮的方法。在扩展延伸的教学环节中，让学生戴上头饰，拿着镜子、铁钩等教具活灵活现的展示课文内容。又如扶校航老师执教的《国王的信》，让学生带着自制教具——头饰，表演高个子国王和胖国王。文本中人物的动作、语言，一颦一笑，一悲一喜，学生可以亲身体会。文本中人物的感受便凸显在眼前，让学生更形象地理解文本。所以说适时恰到好处的使用教具会为语文教学增添生动性、趣味性，对于教具，真可谓“仁者见仁，智者见智”。

每一篇文章理解时切入点都很多，如何把握重点，果断取舍，这本身又是一门艺术。这些老师对教材的处理和把握都有其

独到之处。在这次教学比武活动中，很多老师的教学课题是一样的，但教学思路却各不相同，例如何承珠老师执教的《国王的信》，她利用倒叙的手法，先出示战争所造成的血腥场景，激发学生的兴趣，引导学生学习是什么原因导致的这场残酷的战争，然后再去学习如何才能避免这场战争，而邓玲老师执教的虽为同一个课题，但思路却完全不一样。她先出示两封信，让学生知道就是这么简简单单的两封信导致了一场痛苦的战争，然后再出示这两封信真正的内容，使学生明白这则故事蕴含的道理：遇事要平心静气。两堂课收到的效果都很好，可见他们驾驭课堂的教学能力很高。都能巧用心思，精心设计，从学生的角度出发进行备课，都能根据自身特点，根据教材设计教法、学法，都有各自独特的教学风格。

这次比武活动让我感悟到了各位教师的精华，同时也使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。只要我们每位老师都像教学比武活动时精心设计每一堂课，全面武装自己，发挥最大的潜能，贡献出自己最大的能量。桂东县的教育一定会培养出更多更高素质的人才。

收银技能比赛获奖感言篇四

第一段：介绍技能比赛的背景和目的（200字）

技能比赛旨在通过竞赛的形式，展示参赛者在特定技能领域的实际应用能力，并提高他们在该领域的专业技能水平。参赛者可以在比赛中与其他同行交流、学习，并通过与自己的竞争者相互切磋，不断提高自己。参加技能比赛对个人来说，无论是对提高技能还是对增强自信心都有着重要的意义。

第二段：准备阶段的经验和感悟（300字）

参加技能比赛之前，我认真准备了各项技能的理论与实践知识。通过大量的书籍和网络学习，我深入了解了各种技能的

基本原理和实际操作。在实践的过程中，我积极参与实习、实践活动，以提高实际操作的能力。在准备阶段，我还主动参加了技能培训班，与师傅们交流并学习他们的经验与技巧。这一过程让我更加有信心和决心参赛，并将所学知识和技能应用到实际的竞赛中。

第三段：比赛中的挑战和突破（300字）

在比赛中，我面临了许多挑战，如赛场压力、时间限制、复杂操作等。这些挑战考验了我的技能水平、专注力和应变能力。然而，正是这些挑战让我更加努力和进步。在比赛过程中，我学会了如何控制自己的情绪，保持冷静和专注。我也学会了如何高效利用时间，避免浪费，在有限的时间内完成各项任务。同时，我积极与其他参赛者交流与合作，在合作中相互学习，共同提高，最终取得了不少突破。

第四段：比赛后的反思和收获（200字）

比赛结束后，我对自己在比赛中的表现进行了反思。我发现了一些不足之处，并制定了相应的改进计划。我意识到需要加强自己的实践操作能力，在理论知识的基础上更加注重实际操作的训练。我还意识到，与其他参赛者的交流与学习是非常重要的，可以不断拓展自己的知识和技能。最重要的是，通过比赛，我增强了自信心，相信自己在特定领域有一定的实力，也为将来的发展提供了宝贵的经验和参考。

第五段：展望未来与技能比赛的意义（200字）

参加技能比赛让我深刻地认识到自己在特定领域的优势与不足，并激发了我不断学习与进步的动力。未来，我将持续不断地提高自己的技能水平和实践能力，在更高的舞台上展示自己的才能。同时，我也愿意成为他人的学习和帮助者，与更多的同行分享经验和技巧。技能比赛对于个人的发展和社会的进步都有着重要的意义，它不仅是一次锻炼，更是一个

展示和交流的平台，帮助我们不断完善自己，共同进步。

收银技能比赛获奖感言篇五

鄂州市第一届班主任技能大赛在各个学校火热开展了，我们学校校长定于我和六年级的班主任参赛，刚开始，由于我的胆量小和对自己的信心不足而非常苦恼，为此，我向校长说出了心中的想法，还被他狠狠地批评了一顿。带着满肚子的不愉快回家了，事后，我认真的想想，这是第一届，比赛要求肯定不是很高，而且我是第一次参加，别人也是第一次参加，为什么就这么害怕呢？我以前可是个很大胆的人，就当是给自己一个平台锻炼和展示下自己，即使输了，也没有关系，想着想着，我就开始行动起来了。

比赛分为三项进行：第一轮，情景答辩；第二轮，现场抽签开一次主题班会；第三轮就是才艺表演。我首先准备的是第三轮，我想到了我那能歌善舞的小外甥女，于是找到了她一下午的时间给我排练了一段独舞《天竺少女》，还好以前我还有点基本功，学的速度还挺快的，忙里偷闲休息了一下，小外外还给我表演了她今年新排的一段舞蹈《咚巴拉》，音乐一开始就翻五六个跟头，场面把我顿时吓着了，原来不知不觉我的小外外已经是舞林高手了，看来姐姐花费的心血没有白费，加油！~~~终于排起来了，我可累得满头大汗，可也值！第一轮和第二轮由于是现场抽签，我也不好准备什么，只有多看看案例给自己充下电，如此而已，到时候再临场发挥吧。

随着时间慢慢地过去，比赛的日子也来临了，我起了个大早，穿了一件绿色的衣服，化了一个淡妆，对着镜子一看，嗯，挺漂亮的，王老师！来到学校，评委曹校长已经到了，正在准备赛前的准备工作，不一会儿，选手都陆续来到学校了，我们就开始抽签上场，我抽到的是第六签，还可以。第一轮情景案例分析，我抽到的是关于单亲孩子的教育问题，单亲家庭已是这个社会很普遍的一个社会现象了，所以我结合实

际谈了我的观点和看法，自我感觉还挺好的，答辩完毕后我抽到的第二轮主题班会的题目是《祖国你好》，呵呵，我心里暗自一喜，知道为什么吗？因为我昨天正好学习了一篇关于这方面的主题班会的文章，心想，可以大显身手了，于是我结合目前我国的重大事情“十八大”会议马上召开这一盛事召开一次主题班会，借此来增强孩子们的爱国意识，所以我对次班会分为了三个主题：第一，不忘过去，中国人从“猪仔”，到“东亚病夫”，再到“华人与狗不得入内”，这说明了落后就要挨打！第二个主题：和祖国一起成长，我结合5·12汶川大地震，当祖**亲受苦受难的时刻，我们56个民族的兄弟姐妹们都团结起来共同面对灾难，中国人挺起了他们的脊梁骨！第三个主题就是展望未来，号召同学们要立志为中华之崛起而读书！最后班会以一首《我的祖国》为背景音乐在老师的总结中就落下了帷幕！第二项比赛结束后，我真很佩服自己，因为我觉得自己终于挑战了自己！也给了从教八年的我一个圆满的答卷，这几年积累的经验总算有用武之地了。

第三项才艺展示，那是我精心准备的，所以我一定不能辜负我这两天的辛苦和我的小外外了，我作好了充分的准备上场了，随着音乐的缓缓开始，我也开始舒展起我优美的舞姿了，哈哈！

美不？尽管自己不是专业的舞蹈老师，但我还是一展了我的舞姿，因为它可是我业余的爱好。不管跳得怎么样，我也算是锻炼了下自己，给自己的教育生涯留下一段美好的记忆。等到我退休了，我再回想起来，也会为自己的年轻时的大胆挑战而鼓掌的！

总之，参加了这次比赛，我受益匪浅，也给自己好好地上了一课，通过这次活动，我展现了自己，挑战了自己，超越了自己，同时也让我找到了与其他老师的差距，活到老，学到老，这是我对自己的要求，虽然我现在没有以前那么单纯的生活，有了自己的家庭和我那调皮的，每天让我费尽心思的

儿子，但我还是觉得很幸福快乐，同时我也会忙里偷闲，多给自己充充电，多学习学习，我相信我一定会更棒的，也相信我教出来的学生也会桃李满天下的，呵呵，想法很好，目标也明确，王老师，加油，你一定会成功的！