

2023年一年级阅读计划手抄报(通用5篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

一年级阅读计划手抄报篇一

一年级共有学生16人，其中男生6人，女生10人，经过一学期的学习，学生对阅读产生了浓厚的兴趣，知道该怎么读，怎么样才能读好，做到正确流利，并能回答一些简单的问题。养成了良好的读书习惯。在这学期的海量阅读教学中继续培养他们阅读兴趣和良好的读书习惯，使在上学期的基础上更上一个层次。进一步学儿歌，朗读儿歌，感受儿歌带来的乐趣，培养他们从小阅读的良好习惯，为以后的阅读打好基础。

《互动操》、《学写字》、《上课教育儿歌10条》、《校园文明歌》、《上课歌》、《阳光十点儿歌》、《我能行之歌》、《课间儿歌》、《说轻松》、《爱学习》、《学写字》、《十六点儿》、《快坐好》。

- 1、指导学生掌握读儿歌的方法，能巧用节奏、表演、唱歌等形式来诵读儿歌。
- 2、培养学生学儿歌，爱儿歌体会儿歌带来的快乐。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。
- 5、减轻学生的语文学习负担，提高阅读学习效率。

6、帮助孩子们养成良好的读书习惯，为孩子们的书香人生奠定基础。

（一）、重点：

1、培养阅读兴趣，提高阅读能力。

2、培养说普通的的良好习惯。

（二）、难点：

引导学生积累语言，提高说话能力。

一年级阅读计划手抄报篇二

一、单元内容

本单元包括课文《怀素写字》、《小河与青草》和练习6。

二、单元目标

1、学会本单元14个生字，16个字只识不写，理解由生字组成的词语。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵《怀素写字》的第二自然段。

3、理解课文内容，激励学生学习怀素刻苦练字、好学上进的精神。

4、初步感知自然界许多事物相互依存的道理，从中领悟做人要谦虚谨慎，要多看到别人的长处。

三、教学重难点

识字、写字、朗读背诵

四、单元课文间的联系

两篇课文都是以体现优秀品质为主。《怀素写字》介绍了唐代大书法家怀素小时候勤奋练字的故事，激励学生学习怀素刻苦练字、好学上进的精神；《小河与青草》是一则寓言，讲的是小河与青草的对话，从中感知自然界万物相互依存的道理，领悟到做人要谦虚谨慎，要多看到别人的长处。

五、单元课时安排

《怀素写字》2课时

《小河与青草》2课时

《练习6》3课时

《单元测试与评讲》2课时

一年级阅读计划手抄报篇三

1(7)班有44名学生，其中_18名学生，26名男生。刚入学不久，我发现学生们都很活跃，特别是男生，跑着跑着尖叫着，很难集中注意力。例如，活跃的儿童有、金桂叶、戴、董仁如、陈友友等。他们上课注意力不集中，学习习惯还处于自由散漫的状态。

很多学生在幼儿园就接触过汉语拼音，但是发音不够系统，不够规范，不够准确。由于学生来自不同的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识体验、认知水平和语言表达能力存在很大差异。个别学生在幼儿时期就已经认识很多汉字，有主动阅读的欲望；大多数学生能识别少量汉字；有些学生连自己的名字都写不正确。有些学生可以对自己感兴趣的内

容提出简单的问题，有些学生有自信，可以积极发表意见，有些学生缺乏自信，胆小，学习主动性不足，表达意愿模糊。

这个班的学生家长对学生的期望很高，他们把孩子当成自己的掌上明珠。然而，大多数父母忙于做生意，没有太多的时间和精力督促孩子学习。他们只是把孩子托付给托管中心管理。学生基础相差较大，有的能看完整句子的图片，能用普通话交流，声音清晰，态度大方；有些单元音勉强能认识几个。因此，在教学过程中，要因材施教，尽可能从实际出发，结合新课程的要求，促进学生个性发展，提高语文素质。

二、教材分析

本教材包括“入学教育”、“汉语拼音”、“识字”、“课文”、“中国园林”和“口语交际”。教科书从入学教育开始。四张图片用来帮助学生了解学校生活和学习套路。然后是汉语拼音13节课，学习拼音的同时知道了70个常用词。然后是识字(1)，10篇课文，识字(2)，10篇课文。两个扫盲单元各4节课，每节课12-14个单词。20篇课文分为四个单元，按由浅入深的顺序排列，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个模块后都建立了语言园，以丰富的内容和多样的形式巩固语言知识，发展语言能力。此外，全卷共有6个口语交际题目，布置在每个单元的后面，让学生在创设的情境中进行口语交际训练。

在识字的安排上，要把认和写分开，多认少写。全卷要求会400个常用词，用简单的笔画写100个字。

教科书特点：

全面

汉语拼音、识字、阅读、口语交流的安排要遵循儿童学习汉语的规律。以单词识别和书写为例，需要识别的单词是最常

见、最频繁的；需要写的字是最常用最简单的。孩子最先认识的单词是“爸爸、妈妈、我”，它们与孩子的生活关系最为密切。全卷要求知道的400个单词是常用词，出现频率高。此外，识字的安排注重汉字的规律，采用象形文字、识字、读图、按事分类等形式，让孩子在阅读的同时了解汉字文化和周围的事物。要求写的100个单词按照从易到难，从简单到复杂，从单一到契合的顺序排列，每节课只写3-4个单词。结合写作指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画顺序和间距结构，为写作打下良好的基础，使每个学生不仅能正确地书写汉字，而且能写好。

三、时代性

这本教材有了很大的更新，不仅是全新的，而且充满了时代、人文和情感因素。比如《我多想去看看》表现了孩子对祖国的热爱，《自己去吧》表现了独生子女主动锻炼和大胆实践的希望，《借生日》歌颂了孩子关爱他人、爱父母的美好心灵，《平平搭积木》包含了保护环境、人与自然和谐共处的教育因素。另外，电脑、超市等现代内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，有趣故事渗透的科学常识的内容，都体现在课本上。

四、有趣

一年级阅读计划手抄报篇四

一、学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对我们班的孩子有了一定的了解。我班共有学生24人，其中女生10人，男生14人，男女比例相差大。从去年的检测成绩上看，我班孩子学习能力不理想，在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，大多数孩子们会讲话，但顺序性不强，个别的同学还是自信心不足，跟老师讲话时声音特别小，几乎让人

听不见。通过学期知识检测，也发现了我们班的学习能力较差的几个待优生，对待这些学习上有障碍的同学，我想我应该采取不同的教学方法的。今学期，为了使每个学生的语文能力提高我应该在面向全体的基础上，更注意因材施教。

二、教材分析：

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。

识字课形式多样，包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

必学课文共34篇(其中两篇连环画形式的课文)，内容丰富多彩。“语文园地”面貌一新，包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得特别是课外所得的舞台。

八组教材之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。(表一是一要求会认的字，表二是一要求会写的字)。

本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

三、教学目标

1、认识400个常用字，会写200个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3、学习有普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

要重视朗读。这是低年级理解课文最重要的阶段，其本身也是一种语文能力、语文素养。了解词句要少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。要鼓励学生提出问题，畅谈自己的收获、想法，鼓励展开想象，这不仅符合自主学习的理念，而且有利于培养独立思考能力、想象力。这是创新意识和创新思维的萌芽。低年级阅读教学切忌串讲串问、讲深讲透。古诗只要求读熟背会。学生课后还读不熟、读不好，是不合格的语文课。要把时间用在刀刃上。

4、学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读、默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师

肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5、重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6、加强在生活中学语文的引导、交流与展示。课外、生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流、展示的机会，他们会还你一个惊喜！

7、备课时胸中要有全局。要在通读全册的基础上，一组一组地钻研教材，设计教学。每组教材围绕哪个专题，有哪些内容，有哪些要求，重点培养学生哪些方面的能力、习惯，怎样进行教学设计，在体现自主、合作学习上有哪些措施，什么时候布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

四、教学措施

1、识字写字教学

五、教学建议：

(一)、识字写字教学。

1、教学中，我将多鼓励学生用自己喜欢的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

2、采用多种形式，加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。

(二)、阅读教学。

1、重视朗读。在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出

感情。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境、入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

2、在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己看法的机会。

3、还要重视课外阅读的引导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

(三)、口语交际教学。

1、重视创设情景。使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备工作。

2、除专门的口语交际课，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

3、另外，我还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增强学生在生活中学语文，用语文的意识。

总之，在这一学期我将凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下坚实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、愿意与他人合作学习的成功的学习者。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。

六、教学进度安排表。

周次时间课本教学内容拓展内容

第一周2、13--2、171、春夏秋冬2、姓氏歌第一周

第二周2、20--2、243、小青蛙4、猜字谜

语文园地一第二周

第三周2、28--3、31、吃水不忘挖井人2、我多想去看看3、一个接一个第三周

第四周3、6--3、104、四个太阳语文园地二第四周

第五周3、13--3、175、小公鸡和小鸭子6、树和喜鹊复习

第六周3、20--3、247、怎么都快乐

语文园地三第五周

第七周3、27--3、318、静夜思9、夜色10、端午粽第六周

第八周4、5--4、711、彩虹语文园地四第七周

第九周4、10--4、145、动物儿歌6、古对今

7、操场上第八周

第十周4、17--4、218、人之初语文园地五复习

第十一周4、24--4、2812、古诗两首13荷叶圆圆第九周

第十二周5、2--5、514、要下雨了语文园地六第十周

第十三周5、8--5、1215、文具的家16、一分钟

17、动物王国开大会第十一周

第十四周5、15--5、1918、小猴子下山语文园地七第十二周

第十五周5、22--5、2619、棉花姑娘20、咕咚古诗复习

第十六周5、31--6、221小壁虎借尾巴语文园地八词语复习

第十七周6、5--6、9单元复习与检测经典复习

第十八周6、12--6、16单元复习与检测复习

第十九周6、19--6、23分类复习与检测复习

第二十周6、26--6、30综合复习与检测复习

一年级阅读计划手抄报篇五

书是风帆，可以把我们推向浩瀚的大海，在我们面前展开一个广阔的世界，一个苍茫的宇宙；书是时代的波涛中航进的思想之船，使我们感受到时代脉搏的跳动，历史前进的脚步声；书是我们的良师益友，它教我们辨别真与假、善与恶，分清爱与恨、美与丑；书是我们的忠实伴侣，苦恼时，书能给我们安慰；迷惘时，书能给我们信念；消沉时，书能给我们乐趣。为了提高个人素质，为了促进教学实践与理论的结合，提高自己的政治、业务水平和师德修养，使自己的教育教学行为更能符合时代的要求，以满足学校教育教学工作的需要，特拟订读书计划如下：

一、读书目的

1、树立“以书为友”的思想，将朴素的“读书是一种需要”

上升为“读书是一种责任”、“读书是一种乐趣”、“读书是一种有益的生活方式”，努力形成学习与工作的恰当结合，努力提高与时俱进的学习能力与创新能力，努力提高个人教育素质。通过读书拓展自己的知识，使胸襟变得宽广。

2、通过读书让自己能学会享受阅读、享受教育、享受人生，提高生命质量。逐渐学会转型，适应现在的生活。让学习成为生命的一部分。

3、在读书的过程中培养意志力，改善自己情绪，消除消沉、焦虑和压抑情绪，促进身心健康，以良好的心情投入到工作中去；通过阅读有益的书刊形成良好的心理素质和健康的人格，提高自己的科学和人文素养。

4、通过读书，树立正确的世界观、人生观、价值观和教师职业观，建立新型师生管理，塑造良好的教师形象。不断提升自己的文化内涵和内在修养，提高自己运用科学观点看待问题的能力。养成良好的阅读习惯，提高自己的观察力和洞察力。

5、通过学习教育经典理论，使自己业务精良，胜任新课程教学，成为符合素质教育要求的充满生机活力的教师。

二、计划阅读书目

1、中国古代文学部分：《诗经》、《孟子》、《古文观止》及四大名著等；

4、中外古典名著：

孔子的《论语》、曹雪芹的《红楼梦》等。

5、最新党中央的相关文件和精神。

6、励志哲思书：《学习改变命运》、余秋雨的《人生哲言》等。

7、国内外的期刊杂志：《读者》、《青年文摘》等。

三、计划与安排

1、每周阅读一小时，每月听一次讲座，写一篇读书心得；

3、经常去图书馆查阅资料，以了解最新社会动态。

4、在学习专业知识的同时拓展自己的视野，全方位提升自身素质；

5、合理利用互联网、电视等资源进行学习，及时了解各方面知识，努力实现“一专多能”。

四、读书选择/

1、读书选择。积极开展自学，认真学习新的教育理论，学习新课程改革的指导思想，改革目标及相关政策等。(1)《教育新理念》、(2)《给教师的一百条建议》、(3)《教师专业化的理论与实践》。

4、促进深刻反思。坚持撰写教育随笔、读书笔记、案例反思等。及时消化，及时反思，从而有效地提升了自身的实践智慧，促进了自己的专业发展。

五、个人阅读的措施

1、定期定量阅读上述的书籍，并及时记下自己的观点和看法，特别是读书中点点滴滴的收获与体会。鲁迅先生说过：“时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”可在午后懒懒的阳光下，沐浴着轻风，沏上一壶清茶，躺在摇椅上，一页页地翻着，慢慢地浏览，喝了呷上一口茶，让淡淡的茶香

萦绕心头;或在淅淅沥沥的雨夜，背靠着软软的枕，开一盏桔黄的灯，听着雨打树叶沙沙的声响，埋在书中的故事里，与书中的人物同喜同悲，忘却喧嚣浮躁的尘世，忘却世俗的纷争。每天阅读如《萤窗小语》、《心灵鸡汤》等优美短文，舒畅心情的同时荡涤心灵，学会为人处世的道理，升华人生的境界。

2、记好笔记，写好随笔。卢梭说：“读书不要贪多，而是要多加思索，这样的读书使我获益不少。”只有在思考中的阅读，才能跳出书籍，而获得更多。因此，在“勤读、勤做、勤思、勤写”中，不断反思，在反思中不断实践，使自己不断成长。相信通过努力，书中的阳光会照亮我的心灵，指引我前进的道路。反思与读书同步进行。联系自身，实际，才能全面的，客观的，更大化的汲取到书中的精华。

3、读一些与自己所学专业相关的书籍。了解专业前沿信息，既拓宽知识面，又巩固专业技能。读书与课堂教学相结合。用现代教育思想指导教育教学工作实践，紧紧围绕学生发展和学生需求这个中心，为学生的发展提供开放的空间。学习教育理论，转变教育观念，及时认真地进行教学反思，真正做到“读”有所悟，“悟”有所用，“用”有所得。

4、充分利用网络，进行网上阅读，了解、把握教育教学的信息和动态。抓住培训、听课、博客等机会，努力向专家、名师、优秀教师学习，使自己的教学方式、方法有更大的发展和成功。多学习他人经验，经常反思自己的不足，一步一个脚印，踏踏实实地去实现目标。

5、坚持读书与反思相结合，带着问题读书，寻求解决问题的方法，潜心写好读书心得。坚持读书与课程改革相结合，充分理解新课程，在课堂教学中融入新课程理念，实施新课程。除了阅读书本之外，每周充分利用网络资源下载“百家讲坛”等节目观看，聆听名家对一些书籍的独特见解。多观看《百家讲坛》之类的节目。百家讲坛所邀请的讲师无疑都是

才高八斗、学富五车的知识精英，有幸聆听他们的治学心得是人生大幸，各位讲师把自己毕生治学心得浓缩在40分钟的时间里。聆听大师的讲课，不但是人生大幸，也是大享受。

6、课余背诵唐诗宋词。唐诗宋词，是中国文学史上的两大高峰。在中华文明灿烂的长卷中，唐诗宋词是其中最为绚丽的华章。其内容涵盖了政治、军事、文化、艺术、医药、民俗等各个领域，是中华文化的传世经典。熟记唐诗宋词，是对中华古典文化最好的传承方式之一，“腹有诗书气自华”更是千年不破的真理，让现代文化的浮躁气息在诗词中慢慢升华，让生活读书中日渐丰盈滋润。

7、每学期精读一本书。本学期，我要再度阅读中华传世名著《红楼梦》。细细感受宝玉的多情、浪漫，黛玉的多愁善感，王熙凤的精明强干，袭人的善解人意……《红楼梦》一书不仅是我国文学史上的光辉典籍，还是一部启迪人们心智的心理学的研究材料。她告诉人们很多道理：茫茫人海，知音难求。生活中酸甜苦辣重复往返，我们应以平常的心地去化解人世间的万事万物，不要想一步登天，命里有时终须有，命里无时莫强求。宽厚待人，慈爱行善，不因斤斤计较而分心，不因默默无闻而劳心，不因地位高低而费心，也不因成败得失而伤心。而处于现代繁华都市中的我们，往往容易被灯红酒绿迷醉了眼，正如作者开篇所言：“满纸荒唐言，一把辛酸泪。都云作者痴，谁解其中味？”

小学生个人阅读计划范文