

2023年三年级英语教学计划教学措施(大全8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

三年级英语教学计划教学措施篇一

学生接触英语是第一个学期，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太好，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

三年级教材的特点：内容比较多，情景性强，语言知识点多，但是，它们都是在学生原有知识上的扩展。所以我们在教学时要注意联系学生已有的知识，由旧知识切入新知识的学习，由旧引新，温故而知新，这样才有利于学生的理解、记忆。
知识结构：

本册《英语》第一单元至第十二单元为教学单元□a部分为全单元基本句型、单词等语言材料及其功能的集中展示□b部分为a部分的拓展，或对a部分进一步巩固□c部分为语言操练，为学生灵活地运用本单元基本句型提供情景□d部分为趣味阅读，进一步让学生在生动有趣的故事中熟悉语言材料，强化语言综合运用技能，并培养初步的阅读能力□e部分为语音归类，培养学生的语感及自学能力□f部分为各种趣味活动，创设轻松学习和运用语言的环境，让学生在活动中巩固所学知

识和技能，激发学习兴趣。第十三、十四单元为阅读补充单元，供学生自学。另外两个评价单元，供学生自我检测以及教师对学生学习情况作评价和总结用。知识内在联系：本期教学目标：

1、能听、说、读、写英语字母n-z并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

1、课堂教学要以学生为主体，充分发挥学生的积极性、主动性。

2、以课标理念指导教学，突出英语学科的人文性、工具性特点。

3、力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促英语水平的提高，充分保证学生的自主、自学时间。

4、强化口语、听力训练，尽心辅导。

5、形成性评价列入学业学习评价，按照20%的学习行为和口语学习评价，80%的双基评价。以促进学生的学习为主要目的。

6、单元卷练习：任务，可以提前完成，或者同伴合作。目的在于考核语言的掌握和兴趣的维持，不给学生太大的压力。

7、期末评价原则是：重兴趣，重双基，促能力。学生辅导：

利用早自习的时间对学生进行培优补差工作，扎实抓好英语知识的学习。

三年级英语教学计划教学措施篇二

三年级共有四个班，每个班约43位学生。学生并不是第一次接触英语，一二年级他们学习喜爱的攀登英语，但也只是听说，常规的建立、表演展示。没有落实到读写。三年级开始学习新标准英语的前一个星期大多会处于攀登英语的状态中，习惯了课堂上的说说唱唱和跟读，对于新标准的课堂还是需要一定的时间去适应和调整。所以需要老师在开课前给学生介绍学习传达新课本的大纲、要求和目标。仔细阅读前言，并且带着学生大概浏览一遍课本，感受课本的魅力，课本里面的将会伴随着他们成长的小朋友。使学生对新课本有一定的了解，从心里渐渐接受喜欢上这本课本。同时介绍新课本的分布及大概的重难点地方。因为他们已经学习过两年的攀登英，重点工作放在英语表达能力的培养，常规的建立和兴趣的建立。作为一名英语教师，更应该使学生在三年级继续保持学习英语的兴趣，在学习知识点的同时，能够渗透英美文化，学习和区分中西文化的差异。

本册教材共分11个模块，内含一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率最高的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称，并给予回答；数字1—12；谈论人、物品、地点、动物；表达自己的喜好等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

这册教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的语

言任务。即：话题——功能——结构——任务。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的行动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，告诉学生我们已经会说不少的英语了，只是在这个基础上要落实到写，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知

这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

4. 了解中西方文化

课堂上带领学生了解中西方文化，培养爱国情操。

5、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

6. 给予学生信心，向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。

7. 对于成绩差不敢开口的，接受能力较慢的学生，应该在上课时给予一般难度的题，让其建立自信心开始。对于成绩一般的孩子应该让他们有更大的提成空间，从课堂的督促到课下的辅导，步步紧跟。对于成绩优秀的孩子，可以在其吃饱的基础上，布置些难度大些的作业让其得到提升。

8. 根据课堂的'金椰风及课后的字帖，培养他们的书写习惯及提高他们的速写速度。

略

三年级英语教学计划教学措施篇三

共有20个教学周，每周3节英语课。本教科书每单元的教学可用5节课完成，共12个单元50课。复习单元用4节课，每个单

元的最后一课以复习为主。

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

1、按功能任务由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现早渗透重积累早渗透重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

1、教学不要进行淘汰教学，要面向全体学生，尽量让学生做到单词、课文能认读。

2、对每个学生要有不同的标准，注意学生的个性发展，让学生有创造地学。

3、学生学习的成功与否标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词认读，能整体认读课文，对话。）

4、注意激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。

教师一定注意三年级不能单纯地听说，三级目标级级把关顺利过渡。

5、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

6、充分激发学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

1、激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

三年级英语教学计划教学措施篇四

经过一个学期的接触，我对他们已经有了一个全面的了解。两个班学生整体热爱学习英语，课堂表现活跃，接受能力较好。但有个别待进学生，学习不够主动。本学期应重点抓好补差工作，争取人人上进，人人优秀。

本册教材包括10个模块，一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型活动，包括一首歌曲、歌谣或韵句。学习模块的课文中出现了一些语法内容，但不要求学习孤立地、脱离语境地掌握，只语境中运用包含这些语法的句子。主要内容包：26个字母学习及我最喜欢的物品；名词单复数变化及用反义词描述的句子；运动项目及表述喜好的项目；食物及询问与回答本人或他人喜爱的食物；中西方重要节日春节，元旦，圣诞节等；四季及描述天气的简单句型[]has引导的疑问句和交通工具的学习；方位介词及固定搭配。

翻阅此教材，总体感觉此教材有如下特点：

1、强调语言运用

生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题---功能---结构---任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。

2、注重能力培养

本教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。

3、突出兴趣出发

本教材从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生生活与实际。选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流

本教材重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知识。

5、本教材十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的，与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容融入语言材料之中。

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

1. 深入钻研新课程标准，结合自己实际情况和学生实际情况展开教学工作。

2、做好课前备课，认真做好教学设计，做到一课一反思，及时反馈课堂中的不足，提高课堂教学效率。

3、培养学生英语朗读和书写的好习惯。让学生学得主动。在课堂中建立有效的激励机制，促进每个学生的积极性。

4、充分利用多媒体的辅助，以多种形式呈现学习的重点难点，采用学生乐做的游戏加深记忆，以丰富多彩的课堂调动学生的学习积极性。

5、自觉学习教育理论，阅读相关书籍，适时撰写教学反思、经验、案例，提高自身素质，为教学质量的提高打好基础。

6、积极参加教研活动，参与评论，参与探讨。多向师傅请教与学习，多与本组及其它同事交流，取他人之长，补自己之短。

如何激发和培养学生学习英语的兴趣，培养他们的观察、思维、想象能力和创新精神？是小学英语教学中一个重要的研究课题。而故事是伴随着儿童成长的，它对于发展儿童的语言，培养儿童的想象力有着很大的作用。在国外的第二语言和外语教学中，讲故事是被广泛运用的教学技巧。我们不难发现，几乎所有的小学生都是忠实的“故事迷”。为了听懂故事、读懂故事，孩子们会好奇地、有目的地去学，去听。每当学生听懂了、读懂了就有成功感，满足感，同时也就提高了孩子们学习英语的兴趣。目前，我国的儿童英语教学也

把故事引入了课堂，在教学中得到了充分地运用。故事教学法是通过故事来完成教学和达到教学目标的一种教学方法，它具有一定的现实性与可行性。这种方法可以调动学生参与课堂教学的积极性，提高学生学习的兴趣，从而有效提高教学效能。

小学英语教师教学能力和水平的总体要求是：具有扎实的语言基本功，即掌握基本的语言知识，有较高的听、说、读、写教学技能，在英语水平上达到全国英语等级考试二级标准，能熟练地用英语组织课堂教学；具有教学设计、实施课堂活动、制作和运用多种教学手段等较强的教学能力；能创设丰富的英语学习环境，具有能歌善舞、能写善画的艺术才能；性格活泼，有创新意识。更重要的是要求口语自然流利，语音语调正确。

1、课前做好备课工作，不但备教材，还认真备学生，做到有的放矢。主动学习新课程标准，结合自己实际情况和学生实际情况展开教学工作。

2、让学生学得主动. 在课堂中建立帮困小组发挥每个学生的积极性. 共同提高英语成绩。

3、定时进行家访，经常与家长取得联系，共同关注学生的学习情况。尤其像张欢这样的学生，家长的配合至关重要，只要家长关心、关注他了，他的成绩就会跟上其他同学，而且学起来也有了信心。

4、根据本班学生的年龄特点，鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步，树立学习自信心，培养学生朗读和书写的好习惯。

5、深入钻研教材，认真设计好每一节课，及时反馈课堂中的不足，提高课堂教学效率。

6、利用远程教育资源及多媒体的辅助手段，调动学生的学习

积极性，教学英语歌及chant□教学小故事，情境创设等，初步尝试课本剧的表演，培养学生浓厚的学习兴趣。

7、自觉学习教育理论与专著，适时撰写教学反思、经验、案例，提高自身素质，为教学质量的提高打好基础。

8、利用网络教研开阔自己的眼界，积极参加网络教研活动，参与评论，参与探讨。多向有经验的老师请教与学习，取他人之长。

三年级英语教学计划教学措施篇五

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，

让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

三年级英语教学计划教学措施篇六

这学期我继续担任三年级的英语，一部分学生思维敏捷，且对英语学生比较感兴趣，学生课堂表现积极、主动，乐于参与，乐于表现自己（尤其以女生为主）。但大部分学生尤其是男生基础较差，而且生性比较懒惰，不要背，不要读，在教学中要充分考虑他们的接受能力，给他们适当压力，想办法帮助他们尽快提高，打好英语基础。

本册新教材共十二个单元，每个单元分为a[]b[]c[]d[]e[]f六个部分。强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写26个字母，并简单运用。

3、能听、做6个tpr活动。

- 4、能学会3个小制作。
 - 5、能唱8首歌曲。
 - 6、能听、说、唱7首歌谣。
 - 7、能完成6个自我评价活动。
 - 8、能听懂6个幽默小故事。
 - 9、能了解6项简单的中西方文化知识。
- 1、融会话教学与情景表演之中。
 - 2、巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。
 - 3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导。
 - 4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。
 - 5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。
 - 6、丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

略

三年级英语教学计划教学措施篇七

这学期我继续担任三年级的英语，本级共有学生159人，一部分学生思维敏捷，且对英语学生比较感兴趣，学生课堂表现积极、主动，乐于参与，乐于表现自己(尤其以女生为主)。

但大部分学生尤其是男生基础较差，而且生性比较懒惰，不

要背，不要读，在教学中要充分考虑他们的接受能力，给他们适当压力，想办法帮助他们尽快提高，打好英语基础。

本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。

总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

- 1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
 - 2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写26个字母，并简单运用。
 - 3、能听、做6个tpr活动。
 - 4、能学会3个小制作。
 - 5、能唱8首歌曲。
 - 6、能听、说、唱7首歌谣。
 - 7、能完成6个自我评价活动。
 - 8、能听懂6个幽默小故事。
 - 9、能了解6项简单的中西方文化知识。
- 1、融会话教学与情景表演之中。

- 2、巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。
- 3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导。
- 4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。
- 5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。
- 6、丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

三年级英语教学计划教学措施篇八

一. 学情分析

我校三年级有二个班，这些学生因初步接触英语，对它有些陌生也有些好奇。但大部分的学生能在教师的引导下积极主动的用英语交朋友，大胆的去说去练，但也有少数学生不重视和怕学英语。在与学生共同学习的过程中我会主动接近并了解学生，让他们认识到英语的兴趣，去认真的了解和学习，从而能在新学期里取得好成绩。

二. 教材分析

本教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。教材以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务。体现了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用上都紧密联系学生的生活实际、贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则。

三. 教学目标

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

- 1、按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。
- 2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。
- 3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。
- 4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

四. 教材重点和难点

- 1、能按三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按三会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰

的话语和录音。

五. 教学措施

- 1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。
- 2、在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动地参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。
- 3、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。
- 4、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。
- 5、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。
- 6、活用教材，根据学生的实际情况，将每单元各个板块进行整合，重组，降低难度。

六、实施方案

- 1、激发学生的学习欲望,设计真实的场景,真实的人物,在学中学会交际。
- 2、在日常生活中要求学生多说多练。
- 3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯
- 4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档