

# 跟节气小雪的诗句 小雪节气经典唯美诗词 (实用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 跟节气小雪的诗句篇一

古人对小雪节气尤为重视，留下了很多关于小雪节气的经典诗词。进入小雪节气，中国广大地区西北风开始成为常客，气温下降，逐渐降到0℃以下，下面是小编为大家整理的关于小雪节气经典唯美诗词，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔！

### 《早冬》

唐·白居易

十月江南天气好，可怜冬景似春华。

霜轻未杀萋萋草，日暖初干漠漠沙。

老柘叶黄如嫩树，寒樱枝白是狂花。

此时却羡闲人醉，五马无由入酒家。

### 《逢雪宿芙蓉山》

唐·刘长卿

日暮苍山远，天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

《江雪》

唐·柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

《冬日》

宋·陆游

故里躬耕後，颓龄耄及前。

开门无客至，得句有僧传。

忽忽身如梦，迢迢日似年。

会当乘小雪，夜上剡溪船。

《白雪歌送武判官归京》

唐·岑参

北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。

将军角弓不得控，都护铁衣冷难着。

瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。

中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。

纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。

轮台东门送君去，去时雪满天山路。

山回路转不见君，雪上空留马行处。

小雪是反映天气现象的节令。雪小，地面上又无积雪，这正是“小雪”这个节气的原本之意。古籍《群芳谱》中说：“小雪气寒而将雪矣，地寒未甚而雪未大也。”这就是说，到“小雪”节由于天气寒冷，降水形式由雨变为雪，但此时由于“地寒未甚”故雪下得次数少，雪量还不大，所以称为小雪。

因此，小雪表示降雪的起始时间和程度，小雪和雨水、谷雨等节气一样，都是直接反映降水的节气。

## 做腌菜

南京有谚语：“小雪腌菜，大雪腌肉。”小雪之后，家家户户开始腌制、风干各种蔬菜，以备过冬食用。杭州人往往也会趁着这个节气开始腌制酱鸭、腊肉。小雪节气过后，气温会急剧下降，天气也会越来越干燥，此时正是加工腊肉的好时候。小雪节气后，一些农家开始动手做香肠、腊肉，把多余的肉类用传统方法储备起来，等到春节时正好享受美食。

## 吃糍粑

在南方一些地方，有小雪时节吃糍粑的习俗。有俗语说，“十月朝，糍粑碌碌烧”。吃糍粑一要热，二要玩，三要斗(比较)，才过瘾，才能体味到农家乐趣。古时，糍粑是南方地区传统的节日祭品，最早是农民用来祭牛神的供品。有俗语“十月朝，糍粑碌碌烧”，就是指的祭祀事件。

## 晒鱼干

二十四节气小雪习俗：晒鱼干，晒鱼干是小雪节气的习俗，小雪时台湾中南部海边的渔民们会开始晒鱼干、储存干粮。雪时台湾中南部海边的渔民们会开始晒鱼干、储存干粮。乌鱼群会在小雪前后来到台湾海峡，另外还有旗鱼、沙鱼等。台湾俗谚：“十月豆，肥到不见头”，是指在嘉义县布袋一带，到了农历十月可以捕到“豆仔鱼”。

## 刨汤肉

“小雪杀猪，大雪宰羊。”许多地方每到小雪、大雪两个节气，村民们便开始杀猪宰羊准备年货。无论哪家宰畜，邻居、亲朋都要过来帮忙。杀了猪，东家要做一锅猪烩菜，再配上米饭、小菜，略备薄酒，邀请四邻聚餐，寓意团结、和睦、万事兴旺。

## 跟节气小雪的诗句篇二

唐·无可

片片互玲珑，飞扬玉漏终。

乍微全满地，渐密更无雪。

集物圆方别，连云远近同。

作膏凝瘠土，呈瑞下深宫。

气射重衣透，花窥小隙通。

飘秦增旧岭，发汉揽长空。

迴冒巢松鹤，孤鸣穴岛虫。

过三知腊尽，盈尺贺年丰。

委积休闻竹，稀疏渐见鸿。

盖沙资澶漫，洒海助冲融。

草木潜加润，山河更益雄。

因知天地力，覆育有全功。

### 跟节气小雪的诗句篇三

2、燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。\_\_\_\_李白《北风行》

3、雪消门外千山绿，花发江边二月晴。\_\_\_\_欧阳修《春日西湖寄谢法曹歌》

4、今我来思，雨雪霏霏。\_\_\_\_佚名《采薇》

5、梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章。\_\_\_\_卢梅坡《雪梅·其一》

6、大雪压青松，青松挺且直。\_\_\_\_陈毅《青松》

7、终南阴岭秀，积雪浮云端。\_\_\_\_祖咏《终南望余雪》

8、雪纷纷，掩重门，不由人不断魂，瘦损江梅韵。\_\_\_\_关汉卿《大德歌·冬》

9、草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。\_\_\_\_王维《观猎》

10、夜深知雪重，时闻折竹声。\_\_\_\_白居易《夜雪》

11、六出飞花入户时，坐看青竹变琼枝。\_\_\_\_高骈《对雪》

12、烟霏霏。雪霏霏。雪向梅花枝上堆。\_\_\_\_吴淑姬《长相思令·烟霏霏》

13、风雨送春归，飞雪迎春到。\_\_\_\_《卜算子·咏梅》

14、天将暮，雪乱舞，半梅花半飘柳絮。\_\_\_\_马致远《寿阳曲·江天暮雪》

15、三春白雪归青冢，万里黄河绕黑山。\_\_\_\_柳中庸《征人怨/征怨》

16、柴门闻犬吠，风雪夜归人。\_\_\_\_刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》

18、天山雪后海风寒，横笛偏吹行路难。\_\_\_\_李益《从军北征》

19、晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。\_\_\_\_郑燮《山中雪后》

20、溪深难受雪，山冻不流云。\_\_\_\_洪升《雪望》

有关小雪节气的诗词

《夜泊荆溪》

唐·陈羽

小雪已晴芦叶暗，长波乍急鹤声嘶。

孤舟一夜宿流水，眼看山头月落溪。

《小雪》

唐·戴叔伦

花雪随风不厌看，更多还肯失林峦。  
愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。

《小雪日戏题绝句》

唐·张登

甲子徒推小雪天，刺梧犹绿槿花然。  
融和长养无时歇，却是炎洲雨露偏。

《春近四绝句》

黄庭坚

小雪晴沙不作泥，疏帘红日弄朝晖。  
年华已伴梅梢晚，春色先从草际归。

《小雪日观残菊有感》

方回

欲雪寻梅树，余霜殢菊枝。  
每嫌开较晚，不道谢还迟。  
早惯饥寒困，频禁盗贼危。  
少陵情味在，时讽浣花诗。

《小雪作》

张嵎

霜风一夜落寒林，莽苍云烟结岁阴。  
把镜渐无勋业念，爱山唯驻隐沦心。  
冰花散落衡门静，黄叶飘零一迳深。  
世乱身穷无可奈，强将悲慨事微吟。

### 《和萧郎中小雪日作》

徐铉

征西府里日西斜，独试新炉自煮茶。  
篱菊尽来低覆水，塞鸿飞去远连霞。  
寂寥小雪闲中过，斑驳轻霜鬓上加。  
算得流年无奈处，莫将诗句祝苍华。

### 《十二月十日暮小雪即止》

陆游

夜来一雪苦匆匆，千里浓云忽扫空。  
换得月明良不恶，未须过计虑蝗虫。

二十四节气小雪的诗词名句最新大全90句

## 跟节气小雪的诗句篇四

毛泽东

北国风光，千里冰封，万里雪飘。



望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。

山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。

须晴日，看红装素裹，分外妖娆。

江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。

惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。

一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。

俱往矣，数风流人物，还看今朝。

### 《江雪》

唐·柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

### 《早冬》

唐·白居易

十月江南天气好，可怜冬景似春华。

霜轻未杀萋萋草，日暖初干漠漠沙。

老柘叶黄如嫩树，寒樱枝白是狂花。

此时却羡闲人醉，五马无由入酒家。

### 《逢雪宿芙蓉山》

唐·刘长卿

日暮苍山远，天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

## 跟节气小雪的诗句篇五

的，此时人们的心情也会受其影响，特别是那些患有抑郁症的朋友更容易加重病情，所以在这个节气里我要着重和患有抑郁症的朋友们讲讲如何在光照少的日子里学会调养自己。

用中医病因学的观点“千般灾难，不越三条”也就是说，致疾病发生的原因不外乎三种：即内因（七情过激所伤）、外因（六淫侵袭所伤）、不内外因（房室、金刀、跌扑损伤、中毒）。抑郁症的发生多由内因即七情过激所致，七情包括了喜、怒、忧、思、悲、恐、惊七种情志的变化。人们在日常生活中时常会出现七情变化，这种变化是对客观外界事物的不同反映，属正常的精神活动，也是人体正常的生理现象，一般情况下并不会致病。只有在突然、强烈或长期持久的情志刺激下，才会影响到人体的正常生理，使脏腑气血功能发生紊乱，导致疾病的发生，正如：“怒伤肝、喜伤心、思伤脾、忧伤肺、恐伤肾”。说明，人的精神状态反映和体现了人的精神心理活动，而精神心理活动的健康与否直接影响着精神疾病的发生发展，也可以说是产生精神疾病的关键。因此，中医认为精神活动与抑郁症的关系十分密切，把抑郁症的病因归结为七情所致不无道理，那么调神养生对患有抑郁症的朋友就显得格外重要。

《素问·上古天真论》曰：“虚邪贼风，避之有时；恬淡虚无，真气从之，精神内守，病安从来？”又《素问·生气通天论》云：“清静则肉腠闭拒，虽有大风苛毒，弗之能害”。古人从内外两个方面说明，对外，要顺应自然界变化和避免

邪气的侵袭；对内，要谨守虚无，心神宁静。即思想清静，畅达情志，使精气神内守而不失散，保持人体形神合一的生理状态，也是“静者寿，躁者夭”的最好说明。

另外，现代医学研究发现，季节变化对抑郁症患者有直接影响，因为与抑郁症相关的神经递质中，脑内5-羟色胺系统与季节变化密切相关。春夏季，5-羟色胺系统功能最强，秋冬季节最弱，当日照时间减少，引起了抑郁症患者脑内5-羟色胺的缺少，随之出现失眠、烦躁、悲观、厌世等一系列症状。

综观中西医学的观点，为避免冬季给抑郁症朋友带来的不利因素，我建议大家变被动为主动，不妨用管子的愉悦调神法“凡人之生也，必以其欢，忧则失纪，怒则失端，忧悲喜怒，道乃无处”。调节自己的心态，保持乐观，节喜制怒，经常参加一些户外活动以增强体质，多晒太阳以保持脑内5-羟色胺的稳定，多听音乐让那美妙的旋律为你增添生活中的乐趣。清代医学家吴尚说过：“七情之病，看花解闷，听曲消愁，有胜于服药者也。”除此之外的饮食调养也不容忽视，医学大家孙思邈在《千金要方·食治篇》中说：“食能祛邪而安脏腑，悦神，爽志，以资气血”。

## 跟节气小雪的诗句篇六

小雪日戏题绝句

唐张登

甲子徒推小雪天，刺梧犹绿槿花然。

融和长养无时歇，却是炎洲雨露偏。

和萧郎中小雪日作

唐徐铉

征西府里日西斜，独试新炉自煮茶。  
篱菊尽来低覆水，塞鸿飞去远连霞。  
寂寥小雪闲中过，斑驳轻霜鬓上加。  
算得流年无奈处，莫将诗句祝苍华。

小雪

唐李咸用

散漫阴风里，天涯不可收。  
压松犹未得，扑石暂能留。  
阁静萦吟思，途长拂旅愁。  
崆峒山北面，早想玉成丘。

小雪

唐无可

片片互玲珑，飞扬玉漏终。  
乍微全满地，渐密更无风。  
集物圆方别，连云远近同。  
作膏凝瘠土，呈瑞下深宫。

气射重衣透，花窥小隙通。  
飘秦增旧岭，发汉揽长空。  
迴冒巢松鹤，孤鸣穴岛虫。  
过三知腊尽，盈尺贺年丰。  
委积休闻竹，稀疏渐见鸿。  
盖沙资澶漫，洒海助冲融。  
草木潜加润，山河更益雄。  
因知天地力，覆育有全功。

## 小雪

小雪，是二十四节气中的第20个。11月22或23日，太阳到达黄经 $240^{\circ}$ ，此时称为小雪节气。此时，太阳位于北纬 $-20^{\circ} 16'$ ，这天北京地区白昼时间仅9小时49分钟，正午太阳高度仅 $29^{\circ} 50'$ 。

“小雪”节气间，夜晚北斗七星的斗柄指向北偏西(相当钟面上的10点钟)。每晚20:00以后，您若到户外观星，可见北斗星西沉，而“w”形的仙后座升入高空，她代替北斗星担当起寻找北极星的坐标任务，为观星的人们导航。四边形的飞马座正临空，冬季星空的标识——猎户座已在东方地平线探头儿了。

进入该节气，中国广大地区西北风开始成为常客，气温下降，逐渐降到 $0^{\circ}\text{C}$ 以下，但大地尚未过于寒冷，虽开始降雪，但雪量不大，故称小雪。此时阴气下降，阳气上升，而致天地不通，阴阳不交，万物失去生机，天地闭塞而转入严冬。黄河

以北地区会出现初雪，提醒人们该御寒保暖了。

## 跟节气小雪的诗句篇七

清代：曹雪芹

露凝霜重渐倾欹，宴赏才过小雪时。

蒂有余香金淡泊，枝无全叶翠离披。

半床落月蛩声病，万里寒云雁阵迟。

明岁秋风知再会，暂时分手莫相思。

倾欹：指菊倾侧歪斜。

### 《小雪》

唐代：戴叔伦

花雪随风不厌看，更多还肯失林峦。

愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。

### 《小雪》

唐代：李咸用

散漫阴风里，天涯不可收。

压松犹未得，扑石暂能留。

阁静萦吟思，途长拂旅愁。

崆峒山北面，早想玉成丘。

《小雪日戏题绝句》

唐代：张登

甲子徒推小雪天，刺梧犹绿槿花然。  
融和长养无时歇，却是炎洲雨露偏。

《夜泊荆溪》

唐代：陈羽

小雪已晴芦叶暗，长波乍急鹤声嘶。  
孤舟一夜宿流水，眼看山头月落溪。

《虹藏不见》

唐代：徐敞

迎冬小雪至，应节晚虹藏。  
玉气徒成象，星精不散光。  
美人初比色，飞鸟罢呈祥。  
石涧收晴影，天津失彩梁。  
霏霏空暮雨，杳杳映残阳。  
舒卷应时令，因知圣历长。  
小雪节到下大雪，大雪节到没了雪。  
小雪封地，大雪封河。

小雪地不封，大雪还能耕。

咏廿四气诗 小雪十月中(唐·元稹)

莫怪虹无影，如今小雪时。

阴阳依上下，寒暑喜分离。

满月光天汉，长风响树枝。

横琴对绿醕，犹自敛愁眉。

小雪(唐·清江)

落雪临风不厌看，更多还恐蔽林峦。

愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。

和萧郎中小雪日作(唐末宋初·徐铉)

征西府里日西斜，独试新炉自煮茶。

篱菊尽来低覆水，塞鸿飞去远连霞。

寂寥小雪闲中过，斑驳轻霜鬓上加。

算得流年无奈处，莫将诗句祝苍华。

《小雪后书事》

唐·陆龟蒙

时候频过小雪天，江南寒色未曾偏。

枫汀尚忆逢人别，麦陇唯应欠稚眠。



更拟结茅临水次，偶因行药到村前。

邻翁意绪相安慰，多说明年是稔年。

次韵张秘校喜雪三首 宋·黄庭坚

满城楼观玉阑干，小雪晴时不共寒。

润到竹根肥腊笋，暖开蔬甲助春盘。

眼前多事观游少，胸次无忧酒量宽。

闻说压沙梨已动，会须鞭马蹋泥看。

《小雪日观残菊有感》（宋·方回）

欲雪寻梅树，余霜殢菊枝。

每嫌开较晚，不道谢还迟。

早惯饥寒困，频禁盗贼危。

少陵情味在，时讽浣花诗。

## 跟节气小雪的诗句篇八

无可

片片互玲珑，飞扬玉漏终。

乍微全满地，渐密更无风。

集物圆方别，连云远近同。

作膏凝瘠土，呈瑞下深宫。  
气射重衣透，花窥小隙通。  
飘秦增旧岭，发汉揽长空。  
迴冒巢松鹤，孤鸣穴岛虫。  
过三知腊尽，盈尺贺年丰。  
委积休闻竹，稀疏渐见鸿。  
盖沙资澶漫，洒海助冲融。  
草木潜加润，山河更益雄。  
因知天地力，覆育有全功。

小雪，是二十四节气的第二十节气，在今年11月22日，太阳到达黄经240°，以表示开始降雪，雪量还小，地面上无积雪。古籍《群芳谱》中说：小雪气寒而将雪矣，地寒未甚而雪未大也。这就是说，到小雪节气由于天气寒冷，降水形式由雨变为雪，但此时由于地寒未甚故雪量还不大，所以称为小雪。所以，小雪表示降雪的起始时间和程度，和雨水、谷雨等节气一样，都是直接反映降水的节气。

《月令七十二候集解》有曰：十月中，雨下而为寒气所薄，故凝而为雪。小者未盛之辞。这个时期天气逐渐变冷，黄河中下游平均初雪期基本与小雪节令一致。虽然开始下雪，一般雪量较小，并且夜冻昼化。

我国古代将小雪分为三候：一候虹藏不见；二候天气上升地气下降；三候闭塞而成冬。意思是说：由于气温降低，北方以下雪为多，不再下雨了，雨虹也就看不见了；又因天空阳气上升，地下阴气下降，导致阴阳不交，天地不通，所以万

物失去生机；所以天地闭塞而转入严寒的冬天。

小雪节气间，夜晚北斗七星的斗柄指向北偏西（相当钟面上的10点钟）。每晚20:00以后，您若到户外观星，可见北斗星西沉，而w形的仙后座升入高空，她代替北斗星担当起寻找北极星的坐标任务，为观星的人们导航。四边形的飞马座正临空，冬季星空的标识猎户座已在东方地平线探头儿了。

进入小雪节气的时候，中国广大地区西北风开始成为常客，气温下降，逐渐降到0℃以下，但大地尚未过于寒冷，虽开始降雪，但雪量不大，故称小雪。此时阴气下降，阳气上升，而致天地不通，阴阳不交，万物失去生机，天地闭塞而转入严冬。黄河以北地区会出现初雪，提醒人们该御寒保暖了。

[]

## 跟节气小雪的诗句篇九

“小雪”是反映气候特征的节气。节气的小雪与天气的小雪无必然联系，小雪节气中说的“小雪”与日常天气预报所说的“小雪”意义不同，小雪节气是一个气候概念，古时候的文人骚客流传下来许多的描写小雪的诗词，我们一起来了解一下吧。

太行初雪带寒风，一路凋零下赣中。

菊萎东篱梅暗动，方知大地转阳升。

花雪随风不厌看，更多还肯失林峦。

愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。

小雪已晴芦叶暗，长波乍急鹤声嘶。

孤舟一夜宿流水，眼看山头月落溪。

小雪初晴，画舫明月，强饮未眠。

念翠鬟双耸，舞衣半卷，琵琶催拍，促管危弦。

密意虽具，欢期难偶，遣我离情愁绪牵。

追思处，奈溪桥道窄，无计留连。

天天。莫是前缘。

自别後、深诚谁为传。

想玉篦偷付，珠囊暗解，两心长在，须合金钿。

浅淡精神，温柔情性，记我疏狂应痛怜。

空肠断，奈衾寒漏永，终夜如年。

小雪晴沙不作泥，疏帘红日弄朝晖。

年华已伴梅梢晚，春色先从草际归。

满城楼观玉阑干，小雪晴时不共寒。

润到竹根肥腊笋，暖开蔬甲助春盘。

眼前多事观游少，胸次无忧酒量宽。

闻说压沙梨已动，会须鞭马蹋泥看。

久雨重阳後，清寒小雪前。

拾薪椎髻仆，卖菜掘头船。

薄米全家粥，空床故物毡。

身犹付一畝，名字更须传？

甲子徒推小雪天，刺梧犹绿槿花然。

融和长养无时歇，却是炎洲雨露偏。

征西府里日西斜，独试新炉自煮茶。

篱菊尽来低覆水，塞鸿飞去远连霞。

寂寥小雪闲中过，斑驳轻霜鬓上加。

算得流年无奈处，莫将诗句祝苍华。

散漫阴风里，天涯不可收。

压松犹未得，扑石暂能留。

阁静萦吟思，途长拂旅愁。

崆峒山北面，早想玉成丘。

片片互玲珑，飞扬玉漏终。

乍微全满地，渐密更无风。

集物圆方别，连云远近同。

作膏凝瘠土，呈瑞下深宫。

气射重衣透，花窥小隙通。

飘秦增旧岭，发汉揽长空。

迴冒巢松鶴，孤鳴穴島蟲。  
過三知臘盡，盈尺賀年豐。  
委積休聞竹，稀疏漸見鴻。  
蓋沙資澶漫，洒海助沖融。  
草木潛加潤，山河更益雄。  
因知天地力，覆育有全功。  
云暗初成霰點微，旋聞款款洒窗扉。  
最愁南北犬驚吠，兼恐北風鴻退飛。  
夢錦尚堪裁好句，鬢絲那可織寒衣。  
擁爐睡思難撐拄，起喚梅花為解圍。

## 跟节气小雪的诗句篇十

小雪(戴叔伦)

花雪随风不厌看，更多还肯失林峦。  
愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。

初寒(陆游)

久雨重阳後，清寒小雪前。  
拾薪椎髻仆，卖菜掘头船。

薄米全家粥，空床故物毡。

身犹付一畝，名字更须传？

除夜(陆游)

野水枫林屋数椽，寒炉无火坐无毡。

残灯耿耿愁孤影，小雪霏霏送旧年。

椒酒辟瘟倾潋灩，蓝袍俘鬼舞跚跚。

从今供养惟春荠，莫羨愚公日万钱。

冬日(陆游)

故里躬耕後，颓龄耄及前。

开门无客至，得句有僧传。

忽忽身如梦，迢迢日似年。

会当乘小雪，夜上剡溪船。

《小雪》

【宋释善珍】

云暗初成霞点微，旋闻获获洒窗扉。

最愁南北犬惊吠，兼恐北风鸿退飞。

梦锦尚堪裁好句，鬢丝那可织寒衣。

拥炉睡思难撑拄，起唤梅花为解围。

自古以来，有关雪的诗句数不胜数，而写小雪的诗相对来讲却很少。与大雪的铺天盖地比起来，小雪自有其独特的美。释善珍的这首《小雪》正是描写小雪的‘典范之作。诗中的小雪飘飘洒洒、不紧不慢，尽数落于窗前，既怕狗的吠叫惊了这份宁静，又怕北风乍起坏了这份雅致。诗人的喜爱之情溢于言表。

## 《连雪宿芙蓉山主人》

【唐刘长卿】

日暮苍山远，天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

刘长卿（约726-786），字文房。汉族，宣城（今属安徽）人，郡望河间（今属河北）。唐代著名诗人，擅五律，工五言。这首诗用极其凝练的诗笔，描绘出一幅以旅客暮夜投宿、山家风雪人归为素材的寒山夜宿图。

诗是按时间顺序写下来的。首句写旅客薄暮在山路上行进时所感，次句写到达投宿人家时所见，后两句写人夜后在投宿人家所闻。每句诗都构成一个独立的画面，而又彼此连属。诗中有画，画外见情。