

幼儿园大班艺术教案班会记录(实用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班艺术教案班会记录篇一

- 1、能根据音乐结构初步掌握舞蹈动作。
- 2、尝试在集体舞知道交换舞伴的技巧。
- 3、体舞的乐趣，体验合作的快乐。

1、经验准备：幼儿已有集体舞经验。

2、手腕花2种颜色各17个。

师：小朋友们伸出我们带魔法手环的手，跟客人老师问好吧。今天请小朋友带着魔法手环跟黄老师一起去参加舞会吧。

1、倾听音乐，初步感知节奏。

师：舞会开始前，我们要先来听一段音乐，让我们认真的来听一听。

师：听到这首音乐你想做什么动作呢？

2、第二遍：欣赏教师配上魔法词的音乐，感受音乐的节奏。

师：老师还为这首好听的音乐，配上了魔法咒语，我们一起来听一听。

3、第三遍：边欣赏音乐，边看教师示范动作。

师：老师不仅为这首音乐配上的了好听的词，还配上了好看的动作，让我们一起来欣赏一下吧。欣赏完，小朋友要告诉胡老师，我是先伸出那手去邀请小朋友的。

4、学习魔法语词及动作“找找，找朋友，找到一个好朋友，好朋友，你好，好朋友，你好，握手吧，准备出发”。

（1）幼儿边念变练习。

师：小朋友们一起跟老师来学一学吧！

（2）配上音乐边念边练习动作。

师：我们把魔法咒语放在心里念，跟着音乐来练习。

1、教师示范邀请朋友。

师：学会了魔法语，让我们用魔法咒语来邀请舞伴吧。黄老师先来示范一下，小朋友们认真看。

2、学习邀请朋友。

师：现在粉色手环的小朋友，去邀请绿色手环的小朋友。

师：找到好朋友的时候我们的心情是什么样的呀！（引导幼儿面对自己的好朋友要面带微笑）

（1）教师示范依次换舞伴的方法。

指导要点：一次只能一个舞伴，朝着魔法花环的方向走。

师：我们在念到哪句魔法咒语就应该找到好朋友呢！

（2）指导外圈幼儿交换舞伴。

指导要点一：里圈的幼儿明确位置不变，外圈的幼儿明确运动的方向。

指导要点二：注意与应邀朋友的交流。

师：在邀请好朋友的时候应该注意什么呢！带着我们刚才发现的问题再来一遍，看看这一遍能不能成功。

（3）指导里圈幼儿交换舞伴。

指导要点一：里圈的幼儿明确运动的方向，外圈的幼儿明确位置不变。

（4）全体幼儿配乐进行游戏，感知换舞伴的技巧。

师：现在舞会的国王要求参加舞会的朋友都要换舞伴，小朋友们记住自己交换舞伴的方向了吗？舞会开始啦！

指导要点一：绿色手环的小朋友朝逆时针方向走，粉色手环的小朋友朝顺时针方向走。

指导要点二：里外圈交换位置，粉色手环的小朋友朝逆时针方向走，绿色手环的小朋友朝顺时针方向走。

（5）完整跳集体舞体验成功的乐趣。

小朋友们舞会结束了，跟着老师去参加下一个舞会吧，自然结束活动。

幼儿园大班艺术教案班会记录篇二

1、欣赏歌曲柔美的旋律和美妙的童声。

2、通过语言描述、倾听音乐以及身体动作的参与，体验歌曲和谐、舒缓的意境。

3、乐意参与音乐欣赏活动，感受想象的愉悦。

音乐、课件

1、师生共同欣赏歌曲，萌发对歌曲的第一印象。提问：“听了这首歌，你有什么样的感觉？”“这首歌是大人唱的还是小朋友唱的？它的情绪是欢快的、还是柔和的？”

2、分段欣赏。

(1) 欣赏第一段。

“歌里唱到了什么？你现在有什么感觉？”“在这样一个漆黑的夜晚，天上的星星一闪一闪，你们觉得小虫儿会思念谁？”“谁来做个思念的样子？”

(2) 欣赏第二段。

“这次又唱到了什么？听了这段你有什么感觉？小虫儿会想谁来陪它？”“谁来做一做星星

流泪和玫瑰枯萎的样子？陪伴怎么做呢？”

(3) 欣赏第三段。

“听到这里，你又有是什么样的感觉？小虫儿怎么样了？花儿又怎么样了？”“天这么黑，风这么吹，小虫儿还在继续飞吗？它在寻找什么？你觉得他勇敢吗？”“谁来学一学现在的小虫儿？”

3、完整地欣赏歌曲，鼓励幼儿自由地加入身体动作。

4、欣赏课件。

讨论：“这部动画片里还有一个小客人叫东东。他在思念谁？他有什么愿望？你觉得他的愿望会实现吗？他需要怎么做呢？”“当你很孤独的时候，你会怎么样？你会想到谁？你会做什么让对方感受到你在思念他？”

5、再次完整地欣赏歌曲，结束活动。

幼儿园大班艺术教案班会记录篇三

1、能与同伴协商并运用揉、捏、团、插等技能设计不同造型的属相灯。

2、了解家乡“正月十五”做属相灯的风俗，学习家乡人心灵手巧的优秀品质。

1、邀请社区老人来园现场表演制作属相灯。

2、和好的面团、各色颜料、彩笔、牙签、围裙、套袖活动过程

1、小朋友，你见过正月十五的属相灯吗？你喜欢它们吗？

1、幼儿观察属相灯，讨论制作所需的材料。

2、启发幼儿动脑思考如何将属相灯的各个部分拼接在一起。

1、幼儿自由结成小组，实践制作方法。

2、引导幼儿学习捏面、拼插的技巧，同时要注意个人卫生。

3、同伴合作想办法将属相灯小动物的各个部分拼接在一起。通过合作讨论得出经验：用牙签可以将灯的各部位拼接在一

起。

- 1、将拼接好的属相灯用彩笔进行装饰。
- 2、请幼儿将作品摆到展览区，互相介绍，欣赏作品的美。
- 3、鼓励幼儿畅所欲言，谈自己做属相灯的心情，体验成功的喜悦。

幼儿园大班艺术教案班会记录篇四

- 1、学习喷画的技能，体验喷画方法再现物体形象的乐趣。
- 2、养成干净整洁的习惯。

1、幼儿利用光线做影子游戏。

2、1—4种调好的颜料；每人2只吸管或1把牙刷、一块纱布；擦手布。

老师：画上是什么动物？画的前面没有光也没有小象，小象的影子怎么会到纸上呢？

i.先将图画纸铺平，再把自己喜欢的物形卡片放在纸上，然后用吹管蘸色在站上吹（或用刷子蘸色在纱窗上来回刷），将颜色喷在纸上，这样有物形卡片的地方，因为喷不到颜色而不变色，喷完后过一会将物形卡片轻轻拿掉，就留下了物形的影子。

ii.为了使画面更漂亮，可以喷2或3种颜色：喷完一种颜色后，必须等晾干才能喷另一种颜色。

d)请幼儿欣赏作品，说一说喜欢哪幅作品，为什么。（引导幼儿从图案排列美观、色彩搭配好、喷色均匀等方面进行欣

赏评价)。

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。

(1) 要画出正面或侧面的人物脸部特点。

(2) 画出人物的动态。

(3) 主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

- 1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。
- 2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。
- 3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。
 - (1) 要画出正面或侧面的人物脸部特点。
 - (2) 画出人物的动态。
 - (3) 主体加密，背景要疏。
- 4、幼儿作画，教师巡回辅导。
- 5、展示评价作品。

幼儿园大班艺术教案班会记录篇五

培养幼儿认真观察自己喜欢的幼儿园环境，大胆作画。

图画纸、彩色笔指导要点：

- 1。幼儿园美吗？你最喜欢幼儿园的哪个地方？它有什么明显的特征？
- 2。幼儿选择一个合适的地点进行写生，如果范围不好确定，可以把两手食指与大拇指组成“取景框”进行确定。
- 3。展示作品，还可以利用作品布置成幼儿园的平面图并介绍。