

点和线中班教案(精选8篇)

小班教案的编写需要教师进行充分的教育教学理论和实践经验的总结，同时也需要根据学生的实际情况进行针对性的调整和补充。以下是小编为大家整理的三年级教案范例，希望对大家有所帮助。

点和线中班教案篇一

1、引导幼儿大胆画出各种小动物回到大自然的场景。

2、培养幼儿热爱大自然，热爱小动物的情感。

能大胆画出不同动态小动物的特征。

围绕送小动物回到大自然的情景大胆构图。

范例一幅、幼儿用纸、油画棒。

一、出示范例，引出课题，激发幼儿对小动物的怜惜之情。

1、你们看这些小动物们被整天关在笼子里，他的表情怎样？

2、它们愿意被关起来吗？为什么？

3、它们很想回到自己的家，你们愿意把它们送回家吗？它的家在哪里呢？

二、启发讨论，怎样把小动物送回大自然这个美丽的家。

1、小朋友，都很想把小动物们送回家，怎么送呢？（引导幼儿说出各种送小动物的办法）

三、教师示范一种送小动物回家的办法

根据幼儿的讲述教师重点示范用一种交通工具送小动物回家的情景，着重在画面构图、布局上提示幼儿。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

- 1、鼓励幼儿大胆画出自己的感受，回绕主题进行构图。
- 2、帮助能力弱的幼儿安排画面，大胆画出动物的基本特征。
- 3、引导幼儿想出各种送小动物回家的办法。

五、展示讲评。

展出幼儿的作品，表扬有进步的幼儿，让幼儿说一说自己是怎样送小动物回家的？

点和线中班教案篇二

- 1、知道电视机的特点和用途。
- 2、能用完整的语言表达自己的看电视的感受。
- 3、教育幼儿要爱护眼睛，不要长时间看电视。
- 4、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

1、电视机一台（或背投）。

2、小熊玩偶一只。

1、猜谜语，激发幼儿兴趣。

一扇玻璃窗，里面亮堂堂，演戏又唱歌，经常换花样。（电

视机)

2、引导幼儿观察电视机，了解电视机的特点。

师：请你们仔细地观察电视机，说说它是什么样子的？上面有什么？

（正方形或长方形，有荧光屏、开关、按钮等。）

师：你家有电视机吗？电视机里有些什么节目？你爸爸妈妈喜欢看什么节目？

电视机给我们带来哪些好处？

（在家里就能看新闻，知道国内外大事，会看到各种电视节目，还可以播放碟片等。）

3、引导幼儿讲述自己看电视的经验与感受。

师：你最喜欢看什么电视节目？为什么？你看电视节目的时候开心吗？为什么？

把你看过的电视节目讲出来告诉大家，好吗？

（引导幼儿表达、讨论。）

4、向幼儿介绍看电视的保健常识。

你们知道这是为什么呀？（眼睛太疲劳了。）

小朋友赶紧告诉小熊，看电视的时候还要注意什么？

（向幼儿介绍：不能长时间看电视，不能离电视机太近，看电视时应开一盏小灯，等等。）

5、教师小结。

我们都喜欢看电视，看电视能懂得很多知识，学到很多本领，还有精彩的儿童节目，让我们觉得很开心。

但是，为了保护我们的眼睛，看电视的时间不能太长，离电视机的距离也不能太近，

晚上，最好在房间里开一盏小灯，要不然光线太强了，对我们的眼睛也没有好处。

小朋友们记住了吗？

点和线中班教案篇三

活动目标：

- 1、通过肢体和道具感应圆滑和断奏；
- 2、乐于跟随教师利用肢体表现出圆滑和断奏；
- 3、在特定音乐情景游戏中体验到快乐。

活动准备：

1. 塑料带人手一个
2. 手摇铃人手一个
3. 沙巾人手一块、黑板

活动过程：

一、故事导入，引入情景

二、音乐律动，感应圆滑与断奏

2. 肢体感应，第二次体验音乐圆滑：手于空中画出圆滑线条；
断奏：手与空中或肢体点触圆滑：

脚于地板画出圆滑线条；断奏：脚于地板跳出断奏

3、利用道具感应，第三次体验音乐

每位幼儿的一只脚穿上塑料袋，只能穿一只脚，防止摔倒

圆滑：溜冰状；断奏：在地板点跳

三、利用肢体表现圆滑和断奏

1. 激发幼儿创编舞蹈动作

2. 师幼共舞，体验肢体表现带来的快乐

圆滑：往上抛沙巾/拿沙巾转圈；断奏：沙巾在身体或空中点触

四、利用乐器操作体验圆滑和断奏 圆滑：摇奏；断奏：敲奏

奥尔夫音乐教案《雪人之舞》

活动名称：雪人之舞

活动目标：1、感应乐曲圆滑与断奏。

2、舞蹈的创编。

活动准备□cd 塑料袋 各种材质的球铃鼓 活动过程：

一、听音乐，请幼儿自由舞蹈：

断奏：手指/肢体点触

圆滑：手掌/地板滑

断奏：脚尖/点跳

圆滑：脚掌/滑动

二、两名幼儿一组手牵手

断奏：脚尖/走或原地轻跳

圆滑：脚掌/滑动

三、溜冰

一名幼儿一个塑料袋

断奏：用手拍塑料袋

圆滑：套在脚上在地板上滑动 两名幼儿一组，活动同上

四、出示道具

断奏：用手拍软球

圆滑：两名幼儿一组滚、踢软球

点和线中班教案篇四

适用年龄：1岁11个月—2岁

组织形式：集体教学、集体游戏

活动目标：1. 感知小白兔的外形特征，知道小白兔爱吃青菜和萝卜。

2. 学讲词：小白兔、青菜、萝卜等。

活动材料：装在笼子里的小白兔(也可以是玩具小白兔)一只，青菜、萝卜若干。

活动过程：全体孩子围坐成半圆，家长坐在孩子身后。

1. 出示兔子，引发兴趣。

教师：“今天，老师给小朋友带来了一个小客人，你们想不想和它一起玩？”出示兔子。“它是谁呀？”“对了，它是小白兔。”大家拍手欢迎，集体学讲“小白兔”。

2. 观察兔子，感知外形。

孩子观看片刻后，教师指着兔子的耳朵问孩子：“这是兔子的什么呀？”“它的两只耳朵长不长？”“摸摸你们的耳朵有没有小白兔长。”教师指着小白兔的眼睛问：“这是小白兔的什么？它的两只眼睛是什么颜色的？”教师抱起小白兔请孩子摸摸小白兔的毛，看看短尾巴，同时对孩子说：“小白兔的毛多软多白呀！摸上去真舒服，它身体后面的尾巴短短的，小小的。放下兔子观察兔子走路。”教师又说：“小兔子一蹦一跳走得多高兴呀！”

3. 喂小白兔吃东西。

教师将兔子放回笼子后问孩子：“你们知道小白兔爱吃什么吗？”出示青菜问：“这是什么？集体学讲“青菜”，出示萝卜，学讲“萝卜”。教师：“小白兔最爱吃青菜和萝卜。”请全体孩子拿着青菜和萝卜叶子喂小白兔，观察小白兔吃东西。

4. 学小白兔跳。

教师：“小白兔是怎么走路的？”边问边做跳的动作，“对！它是一蹦一跳的。我们一起来学小白兔跳。”请家长拉住孩

子双手，鼓励孩子学习双脚离地跳和慢慢往前跳。

注意事项：孩子因害怕并不愿意摸小白兔时不应强求。

点和线中班教案篇五

- 1、初步学习用脚画画、撕纸、夹东西等本领，锻炼脚部肌肉。
- 2、能积极探索小脚的本领，培养幼儿保护小脚的意识。
- 3、体验用小脚丫创作的乐趣。

1、场地创设春天情景。

2、布置污染的小河（内有纸杯、玻璃珠、废纸团、塑料袋、瓶盖等）、皱纹纸、图画纸、颜料、海绵、大树模型、湿毛巾等。

录音机、磁带。

一、动一动小脚丫。

- 1、幼儿自由结伴，玩“脚跟脚尖踢”的游戏。
- 2、听音乐做脚丫放松操。

二、认识小脚丫

- 1、你的脚上有什么？动一动、数一数。
- 2、挠一挠、比一比。

三、探索活动：小脚丫的本领

- 1、引导幼儿谈谈小脚丫的本领。

2、分组活动：用小脚丫布置春天乐园

- (1) 脚印画——春天的树
- (2) 小脚作画——美丽的花朵
- (3) 撕纸贴画——柳树
- (4) 救救小河——练习用脚夹物的本领。

3、幼儿与同伴、教师分享用小脚丫布置春天乐园的经验。

师生共同讨论保护小脚丫的办法。

点和线中班教案篇六

《谁咬了我的大饼》是一个绘本教学，故事讲述了一只可爱的小猪，做了一个大饼，累得睡着了，睡梦中自己咬了自己的大饼却不知道，于是引发了一连串的问候。虽然故事情节比较简单，但是教师需要从比较细小的方面去挖掘绘本中内在的教育价值，每个动物的咬痕是不一样的，而且内容的素材来源于幼儿的生活，整个活动幼儿都非常的感兴趣。这本绘本很适合小班幼儿并且与幼儿平时的生活紧密联系，整本书充满了悬念，每个片段都很精彩，看到最后，结局令人感到意外，因此我毫不犹豫地把它作为一份礼物带给孩子们。

1、初步理解故事内容，大胆猜测是谁咬了小猪的大饼，并乐意用语言进行表达。

2、积极参与活动，感受故事的有趣。

多媒体课件、录音、操作用的“大饼”。

大胆猜测是谁咬了小猪的大饼，乐意用语言进行表达。

比较牙印的不同，猜测是谁咬了小猪的大饼。

一、启发提问,引出主题

（意图：运用提问的方式，先让幼儿大胆猜测。）

1、看看这是什么呀？（盘子）是一个什么样的盘子？

3、这会是谁做的大饼呢？

4、小猪一觉醒来发现了什么奇怪的事？

小结：小猪做了一个大饼，累得睡着了。他醒来一看：咦，是谁咬了我的大饼呢？

二、阅读故事，理解内容。

（意图：运用看图理解的方式，让幼儿猜一猜，学一学，做一做）

1、理解故事

（1）（听声音）小猪第一个找到了谁？它是怎么问的？（播放录音）（师带幼儿模仿）

（2）猜猜小鸟是怎么回答的？（听录音）教师请幼儿模仿并小结。

（3）小猪这次找到了谁啊？（出示两个耳朵）你从哪里看出来的？

（补充提问：露出了两个耳朵，看看这是谁呀？长长的耳朵会是谁呢？）

（4）小猪会怎么问小兔呢？小兔会怎么说？请幼儿模仿并小

结。

(5) 小猪后来遇见了一个有着很多尖尖牙齿的动物，它又会是谁？（个别幼儿学说对话）

(6) 鳄鱼咬的牙齿印像什么？鳄鱼会怎么回答呢？模仿并小结。

2、集体根据牙印形状回忆故事人物。（看ppt）

3、表演故事

三、揭晓答案，体验趣味

（意图：在理解故事内容的基础上，感受故事的有趣）

1、究竟是谁咬了小猪的大饼呢？

2、故事名称

小结：小猪问了好多朋友，都不是它们咬的，原来是小猪自己在睡梦中咬的。

四、玩一玩

附故事内容：

《谁咬了我的大饼》

小猪做了一块好大的饼，累得睡着了。

等他醒来一看：咦，是谁咬了我的大饼呢？

小猪问小鸟，“是你咬了我的大饼吗？”小鸟说：“不是我，你看——”

小鸟在大饼上咬了一口，“恩，果然不一样。”

小猪问兔子：“是你咬了我的大饼吗？”兔子说：“不是我，你看——”

兔子在大饼上咬了一口，“恩，果然不一样”。

小猪问鳄鱼：“是你咬了我的大饼吗？”鳄鱼说：“不是我，你看——”

鳄鱼在大饼上咬了一口。“恩，果然不一样。”

小猪问河马。“是你咬了我的大饼吗？”

河马张大了嘴巴……

轻轻地咬了一小口……

“啊”？

小猪的肚子饿得咕咕叫，啊呜，他也在大饼上咬了一口。

“吧唧吧唧”，他一边嚼着大饼，一边想：究竟是谁咬了我的大饼呢？

点和线中班教案篇七

在生活中，小年龄的幼儿对吃的、玩的东西很感兴趣。为此，我们常常以他们的兴趣为出发点，设计了一些教学活动，巧妙地将教育目标蕴含其中，让幼儿在生活化的活动中获得有益的发展。由此，在主题活动“可爱的吉安”中，我选择了最具家乡风味的特产——金桔，通过各种各样的活动让幼儿知道金桔是家乡的特产，从而激发幼儿热爱家乡的情感。

1、观看课件，使幼儿了解金桔的生长过程。

2、组织幼儿摘金桔，让他们体验劳动的快乐。

1、课件。

2、场地布置（金桔园），挂有金桔的树与幼儿相等。

1、产生兴趣

教师和幼儿搭成火车，进入活动室。

2、看金桔

利用课件和场地布置，让幼儿欣赏金桔园全景，并且了解金桔的生长过程，感受金桔园丰收的喜悦。

（充分利用环境和孩子们互动，让孩子成为主体，提高孩子的兴趣。）

3、摘金桔

a□□幼儿跳摘果子舞，练习摘金桔。

b□通过摘金桔，让幼儿宛如声临其境，体验摘金桔的快乐。

（评：自己动手摘金桔，这可是桔园的叔叔、阿姨的活呀！孩子们顿时兴奋起来。他们按照老师教给的方法，分工组合，像模像样地干了起来，瞧，他们摘得多认真呀！）

1、让幼儿知道金桔是家乡的特产，名扬国内外，激发幼儿对家乡的热爱。

2、知道金桔可做各种各样的食品可供人们食用。

1、课件。

2、鲜金桔、金桔饼、金桔糕、金桔汽水每个幼儿一份。

1、说金桔

a□出示实物，请幼儿说说金桔的颜色、形状及特有的味道。

b□老师介绍金桔是家乡的特产，引出家乡的概念。

（评：教师为孩子提供了宽松、自由的氛围，让孩子们想说就说，增强了幼儿的语言表达能力。家乡的概念对于小班的孩子来说较难理解，利用金桔这一家乡特产来引出家乡，孩子们能较快的接受。）

2、做金桔

通过课件

，让幼儿了解桔水、桔饼、桔糕等产品加工的全过程。

3、尝金桔

请幼儿品尝加工厂的桔桔制品。

3、在欢快的乐曲声中结束。

带幼儿到金桔园、红桔园、火腿加工厂、板鸭厂参观，感受特产的加工程序。

纲要要求我们活动的内容要与幼儿的生活紧密结合起来，关注孩子的兴趣，真正支持孩子的需要。为此，在主题活动《可爱的家乡》中，我特意选择了最具家乡味的水果——金桔，在活动中，我们充分利用了环境和幼儿互动，让幼儿成为主人，自主参与活动。通过看金桔——摘金桔——说金桔——做金桔——尝金桔，这一系列的活动无不抓住了孩子

的兴趣。正因如此，活动中，他们表现得更主动，也更有耐心。这些活动的开展，不仅让幼儿知道了金桔是家乡的特产，体验了劳动的快乐，还极大地激发了幼儿热爱家乡的情感，为自己是吉安人感到骄傲和自豪。与此同时，幼儿渴望接触大自然的情感油然而生。在活动中，我们与幼儿共同参与，既是他们一样的学习者，也是他们活动的指导者，从而灵活地起到了辅助、向导的作用。

点和线中班教案篇八

- 1、知道不同的蔬菜有不同的生长方式。
- 2、按照蔬菜的食用部分，对蔬菜进行简单的分类。
- 3、培养幼儿的合作能力和记录能力。

一、回忆蔬菜？

- 1、帮助幼儿回忆都吃过什么蔬菜？
- 2、是什么样子的？

二、蔬菜是怎样长出来的？

教师出示常见的具有代表性的几种蔬菜如：西红柿、白菜、土豆、藕请小朋友辨别一下是哪一种蔬菜，并找出我们吃的部分。

教师出示蔬菜的整体余局部的课件，帮助幼儿理解不同的蔬菜有不同的生长方式。（有的长在土里；有的长在水里；有的吃地上的茎叶；有的吃底下的茎）

分析与反思：看到整棵蔬菜的图片，孩子们发出阵阵惊叹：“原来西红柿是长在树上的”“土豆原来长在土里，土

豆树还开白色的花呢”“原来荷花的根就是藕呀”随着孩子们的阵阵惊叹声，他们的好奇心被充分的激发出来，学习兴趣也被充分的调动起来，达到了很好的教学效果。但是“图片呈现”的方式总感觉遥远不真实，如果活动当时能带孩子参过一下菜园，相信孩子们的印象会更深刻，理解也会更透彻。

三、蔬菜分类。

出示多种整株蔬菜，请幼儿根据我们吃的部分进行分类。大体分为(叶菜类、瓜果类、根茎类)

幼儿分组讨论确定记录的方法，完成常见蔬菜分类统计表。