

# 最新橡胶实验心得体会 课题研究心得体会 (汇总7篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 橡胶实验心得体会篇一

课题研究心得体会 现代教师, 需要以课题研究激活专业发展的内力, 并以课题研究者方式行走在自己的专业发展道路上。以下我为你带来, 希望你有所帮助!篇 1 当今社会, 吸烟的人数日趋增长, 而吸烟的危害不言而喻。而大学生中吸烟者也有相当一部分, 不仅危害自身身体健康, 还影响周边同学的身体健。就此问题, 我们老师的指导下, 在课题组长的带领下, 开始有关《有关大学生吸烟状况的调查研究》这一课题的研究。从刚开始的去向模糊, 经过不断的深入调查研究, 多次的交流探讨, 我们的思路渐渐清晰, 并在实践中不断地修正我们的方案。这是一个充满艰辛与茫然的过程, 我发现这恰是一个最优化的成长过程。下面我将从两个方面谈谈自己做课题的一些体会: 一、团队合作、交流讨论 如果没有一个齐心协力的团队, 很难开展工作。从一开始便千头万绪的课题研究过程中, 我真实感受到了团队的力量, 在组长的精心安排下, 我们各自负责自己的分工, 但又互相配合, 互相沟通与交流, 在组内讨论时, 组员的观点经常会被否定甚至是被推翻, 一次讨论下来, 工作还是原地踏步甚至倒退的现象时常发生, 所以我们经常觉得很受挫折, 也很茫然, 但值得庆幸的是, 我们这个团队并没有因此而放弃, 我们正是靠在这样的研究氛围中不断地修正观点与思路, 最终得以进步。

一些关于吸烟危害的资料，丰富了我的知识量，通过在实践阶段的理解和分析，我掌握了一些的科学方法，在整理资料过程中学到了很多科研方法。如文献研究法、实证研究法、数量研究法等等。

感言：进行课题研究是一个充满艰辛与茫然的过程，我发现这恰是一个最优化的成长过程。

篇 2 xxxx 年 12 月，加入了“培养学生良好学习习惯的研究”课题组，并成为课题主研教师。为期四年的课题研究，我一步一个脚印地走过来，付出了辛劳与汗水，也收获了欢笑与喜悦。现写下自己的研究心得，再次回顾难忘的四年的时光，聊以自勉。

上网阅读同行们撰写的习惯培养的经验文章，也同样让我受益匪浅。在大量阅读的同时，我还认真地进行了摘录，并结合自己的习惯培养写出了自己的心得体会。

课题研究，让我学会做一个思想型的教师。通过广泛的阅读和与同事们的交流，我学到了习惯培养的一些好方法。但是，这些方法适合于我的学生吗？应该怎样调整，才更适合班上的学生并且达到更好的培养效果呢？作为课题的主研教师，在注重兼收并蓄的同时，我也非常注重结合班级学生实际，制订具体的切实可行的培养方案。同样的培养方案，对于有的学生来说，效果颇佳；而对于有的学生，却收效甚微。这又是何故？对于这样的学生，培养方案又该做出怎样的调整？这些，都是需要我不断思考的。而就是在这样不断实践和不断的思考中，我逐渐积累了习惯培养的经验，比如，怎样进行良好预习习惯的培养，如何培养学生良好的倾听习惯……课题研究，让我认识到习惯培养的持久性。习惯培养是一个长期的过程，研究人员研究发现，一个良好习惯的养成，至少需要二十一天时间，并且还需要一定时间的巩固与强化。因此，在习惯培养过程中，我就经常提醒学生，反复强调具体要求，时时讲，处处讲，争取将习惯培养的意识渗透到每一个学生

的骨子里。在习惯培养过程中，学生经常会出现反复。比如，前一段时间都还认真书写的学生，开始书写潦草了；一向都是举手发言的课堂上，开始有学生不举手就抢着说话了……出现类似的情况，其实都比较正常。作为教师，生气也好，发火也罢，都无济于事。我们唯一能做的，就是要立即予以批评和纠正，并持之以恒地督促学生改正，直至不再出现同样的错误。教师一旦懈怠，一旦放弃，则习惯培养就又回到了原点，真的是前功尽弃了。

课题研究，让我“累并快乐着”。参加了课题组，承担了课题研究，肩上的担子自然就比其他的老师多少重了一些。学期初和学期末，要制定课题研究计划和课题研究总结。每个月，课题组都会有那么几项常规任务要完成：学生个案分析、教育教学随笔、推荐资料……有时候，的确也会感到辛苦，感到累。怨天尤人不是明智的做法，只有咬牙挺过。经过四年的习惯培养，我收获了不少。首先，自身的教育教学水平有了一定的提高，也有了一定的课题研究的经验。此外，所教班级的学习习惯和行为习惯养成较好。曾多次参加校级和区级展示课，学生们所表现出的良好习惯，获得了老师和领导们的一致好评。这，让我甚感欣慰，让我尝到了习惯培养的甜头。

“培养学生良好学习习惯的研究”课题成功结题，我又加入了新的课题组。在今后的课题研究工作中，我仍将踏踏实实地潜心钻研，提高课题研究水平，更好地促进自身的教育教学工作。

篇 3 20xx 年我参加了关于《案例教学在初中思想品德课的应用》这一课题的研究，参加课题研究以来，我从中学到了很多，它不仅拓宽我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，使我对教育有了更新的认识，更加热衷于教育事业。

个再普通不过的一名教师，我的任务就是教好我的课，教育

好我的学生，完成我的教学任务就可以了，至于教学研究，那是教育专家的事或者说是各级教研员的工作，与我的教学生活很遥远，但自从参加了小课题研究以后使我转变了看法，教育教学研究就在我们日常教学中，我们作为普通的一线教师照样可以写出研究性的东西。我们教师的研究取材就应当取材于我们的日常教学生活中，例如在我们的平常教学课堂上，有的学生提出的问题就具有一定的教研价值，学生普遍存在的问题也可以深思之后用文字写下来，和同行同事交流也许会取得更好的解决办法，在生活中更要做一名有心人，善于积累还应当及时掌握教育信息、教育动态，提高从实际工作中发现科研课题的能力。

总之，进行课题研究是一个充满艰辛与茫然的过程，我发现这恰是一个最优化的成长过程，今天的课题还在探索之中，今后的工作还很艰巨，但我坚信只要共同努力，扎实工作，不断探索，不断进步，我们的课题研究一定会取得成绩。

学生课题研究心得体会

小课题研究心得体会

课题研究培训心得体会

课题研究培训心得体会

参加课题研究心得体会

## 橡胶实验心得体会篇二

在学校领导和总课题组的关心指导下，我组美术课题工作以“为终身学习奠定基幢为核心，以激发“学习兴趣为动力，面向全体学生、注重个性发展、重视艺术实践、培养创新精神、倡导综合学习和探究学习、参与美术文化传承、完善评

价机制”等崭新的美术教育理念。在本学期开展的课题工作中，我们努力学习新课标精神，在新课标的指导下转变教育观念，理清思路，进入新的课程环境中去认识美术教学，站在新的教师角色位置感受新课程给教师与学生带来的创造和发展空间，在实践中教师与学生共同进步，共同成长。现将这学期课题工作总结如下。

作为课题组长，我积极组织开展每月的教研活动，收集各种资料和图片，认真做好体会和收获的记载。组织教师认真学习《美术课程标准》，进一步提高认识，把握教改动态，认真撰写学习笔记，对教育实践中的教育行为进行反思，寻找新的理解和追求，并在教学中把这些理念落实到课题实践中。从学习中提高了自身的理论修养。

我们认真抓好课堂教学，通过改进课堂教学方式，注重发展学生的创新能力，强化他们的好奇心，启发学生敢于想象和联想，敢于发表自己的意见，引发学生的创造积极性，指导学生自主学习独立思考发现问题，以培养创新精神和实际能力为目标，使学生学会主动学习，实现创造性的提出问题，解决问题，提高学生的艺术综合素质。让美术学习更加贴近学生生活，鼓励学生对各种材料、工具的特性进行尝试和探索，用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量。

老师每周组织开展三次兴趣小组活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力。“六一”期间，并将学生绘画手工作品展示在校园，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。取得非常好的效果。起到非常好的交流互动作用。

### **橡胶实验心得体会篇三**

自从参加《中学物理教学微案例开发与应用研究》课题研究小组开始，对微案例有了较好的了解。特别是微视频在物理教学中的应用有较深的体会。

## 物理教学中的微视频应用案例

### 概念教学中的微视频应用

### 规律教学中微视频的应用

例1 匀速直线运动时间和位移的关系 本章节的主要任务就是要学生能够理解匀变速直线运动中的位移关系与 $v-t$ 图象中四边形面积的对应关系。根据匀加速直线运动物体的运动位移，绘出这段时间物体的 $v-t$ 图象，将所得的图象均分为几段矩形，并以2倍的数量继续均分，当尽量将这一时间段进行均分的时候，这个矩形的面积就等于斜线段与坐标轴构成的梯形的面积。利用这种微元法思想去理解速度时间图象与坐标轴的关系是教学上的难点，学生在这方面理解起来非常困难。课本上的插图都是一幅幅静止的图形，虽然采用了过度的手法去绘画，但是学生理解起来仍然有难度。利用微视频就可以将这一静态画面转化成动态的过程，学生可以通过微视频慢慢体会微元法思想，较为容易去理解。微视频的内容主要引用阿波罗飞船的宇航员在月球表面由静止状态同时释放羽毛和铁块的视频，观察着两个物体的落地情况。一般情况下，教师在讲解这节课的时候会通过使用牛顿管的方式来做实验，将羽毛和铁块放入其中以抽真空的形式来观察。但是在操作过程中可以发现，由于实验条件的限制，无法对牛顿管完全的抽出真空，在实验中看到的并不是羽毛和铁片同时落地，影响了教学效果。如果通过这段视频，以事实为证，更能够给学生以说服力，加深学生的主观体验。在微视频中，首先将一块海绵放在斜面挡板的上方，然后在斜面上再放一块海绵，在海面上放上一重物，观察海绵的变化。其次，在竖直的墙面上分别挂上 $a$ 、 $b$ 两个橡胶垫，用一根木棒和一根细绳与 $a$ 、 $b$ 构成一个三角形，并在细绳与木棒的焦点处挂一重物，观察橡胶垫的变化。然后将细绳换成木棒，再观察橡胶垫的变化。学生在学习力学分解的初期会感觉到无从下手，更不知道力的作用效果为何，这就给受力分析带来了不便。在教

学中引入微视频后，学生就可以直观的看出力的作用效果，再配合视频中绘制出受力分析图，更利于学生观察和理解。通过海绵的变形，学生很容易就可以看出这个重物的受力方向。微视频在高中物理课堂教学中的运用，给物理教师提出了更高的要求，也是新课程改革理念得以落实的重要措施。这样的教学方式符合学生的认知发展规律，更有利于发展学生学习的主动性。

## 橡胶实验心得体会篇四

忙忙碌碌半年的小课题研究工作就要结束了，在这段时间里我们收获过、困惑过、欣喜过、苦恼过……。在整个研究过程中所有课题组老师在成绩面前相互鼓励，在挫折面前从不气馁，半年的研究和实践，使我们得到了很多。

首先，我们坚持教学就是从实际出发，根据知识的系统性原则，对教材内容进行整合，使教学按知识系统进行，真正达到高效课堂的要求的主题教学。是从更为宽泛、更为广阔的角度来重新审视与定位教学。脚踏实地的学习研究，真正的贯彻单元主题教学理论。在教学中我们可以以课程标准为依据，在研究课标、钻研教材的基础上，改变以往备课时只着眼于某一节课的思维模式，而从组织的角度出发，进行教学的整体设计，从而将某一节课的准备纳入教学的序列之中，从整体上构思学习主题的教与学，以主题为主线来进行教学设计。在课程上我们大胆尝试，立足课堂。

其次，在实施新课程改革的今天，依据新教材主题教学的特点及教育教学因素进行主题单元教学设计，既符合新课程的创新理念，又适应了学生的学习规律，既可以突出重点和主干知识，减轻学生课业负担，又可以提高教师教学和学生学习效率，符合新课程理念和教育教学的新趋势。从教学实践上看，学生有一种全新的感觉，他们投入很大的兴趣和老师一起进入探讨，并且改变了以往教学中上课不用听看书则可以的不良学习品质，真正调动了学生的积极性。

另外，在课题的研究过程中，我们还惊奇的发现，学生对主题的整合兴趣非常大，他们主动进行总结，归类，将知识纵向联系，达到了时序性。同时也体现了新课改的理论。

通过这个活动，课题组的老师教学态度和风貌也发生了改变，大家积极探索、学习研究，是教师的团队意识空前加强，听课、评课共同进步。对老师的个人教学能力、教师素养等各方面都有提高，新的教学理念也开始渗透，开阔了眼界，。学生对历史课也表示出了重视了，教学不再是照本宣科，而是新意不断。虽说以前的教学活动中也有类似的环节，可是没有做系统的收集和研究，因而没有这样强烈感悟。当然，一分耕耘一分收获，我们付出辛勤的汗水，收获的不仅仅是学生的成绩，还有良好的学习习惯和端正的学习态度，我们得到的很多很多……。

最后，我们要感谢研究室，教育科研领导小组办公室，以及学校所给予我们的帮助和支持，还要感谢指导老师的指点，谢谢！

## 橡胶实验心得体会篇五

教育科研课题的选择非常重要，选题作好了，应当说研究就成为可能。爱因斯坦说：“提出一个问题比解决一个问题更重要”。所以课题要反映现有的理论和实践的广度与深度，也要反映科研前景的广度与深度，需要创造力与想象力。

选题注意从实际出发，研究中实践，实践中研究，不要贪大求全。要注重平时积累，从小处着手。要做教育、教学的有心人，平时时时处处留心观察，在工作中要多问几个为什么。善于发现工作中的问题，总结自己的教学经验。

1、选教育科研的前沿课题

2、选择应用研究型课题



3、选择主观条件比较成熟的课题

4、选客观条件比较具备的课题

5、选择大小较适宜的中观、微观课题

曾不止一次地听搞科研的专家说：课题方案制定好了，课题也就做好了一半。所以，一个详尽的课题方案，是课题研究成功的保障。用心去做好方案，就是向课题成功迈进了一大步。

总之，作为一名一线教师，我想只要在教育教学、课题研究过程中，认真去做、用心积累，一定有所收获。我将为此而好好努力。

## 橡胶实验心得体会篇六

课例是关于一堂课的教与学的案例，课例研究是指围绕一堂课的教学在课前、课中、课后所进行的种种活动，包括研究人员、上课教师与他的同伴、学生之间的沟通、交流、对话、讨论。

校本教研是“建立以校为本的教学研究制度”的简称，校本教研以新课程实施过程中学校所面临的各种问题为研究对象，着眼于在真实的学校情境中发现问题、研究问题、解决问题，从而推动新课程的顺利实施，促进教师的专业发展。这是一种“基于学校”、“在学校中”、“为了学校”的教学研究。校本教研的核心三要素：“自我反思”——教师个体对自身教学实践的反思；“同伴互助”——教师集体在教学研究中的平等交流、经验分享和学术互助；“专业引领”——专业研究人员对校本教研的专业指导和支持。课例研究完全具有这三要素，是校本教研的一种形式，目标指向解决课堂教学中出现的问题。

## 1. 一人同课多轮

## 2. 同课异构

我们在“同课异构”的课例研究方面做了很好的尝试。该校采取的方式是：分年级商定出相同的课文，采用不同的构思、不同的切入点、侧重点进行设计，各自阐述自己的教学设计意图，听完课后集体进行分析研讨，通过这样的活动旨在引导教师不要“唯教材、唯教参”，要把主要精力用在课程设计、分析学生特点、学习方法以及学生的真正需要上，打破传统的教学模式，真正做到教师适度指导、学生主动参与。

第一轮的听课、评课在热烈的气氛中进行，一轮课下来，在教学同一篇课文的过程中，不同的教师虽然教学风格各异，教学特点不尽相同，但都体现了新课程理念在教学实践中的应用。在课后的研讨中，老师们通过比较、分析、肯定、否定，不断思考自己和他人的教学，从而扬长避短，各取所需。同时也提出值得关注、探讨的问题，例如：“怎样做到关注、尊重每一个学生？”“识字教学的游戏活动很多，但什么样的游戏策略更有效？”老师们在这样的基础上出谋划策，尤其是研究人中同提供有效的策略，为第二轮听课、评课夯实了基础。接下来的再次设计、听课，主要针对第一轮听课中提出的问题有针对性地采取改进策略，促使教师行为进一步改进，以解决教学中出现的问题。

这样的课例研究形式从比较教学设计、课堂试销、到研讨反思教学出现的种种问题，到提出改进策略并付诸行动，再次实践，再次反思，老师们在设计——行动——反思——行动——反思中，经历了先实践，再反思，再进行理论升华，再实践的过程，不断提升了自身的教学水平，增强了实践智慧。

## 橡胶实验心得体会篇七

我校班级学生人数多，学生基本素质参差不齐，教育教学工作量非常大，老师们工作都非常忙碌、非常辛苦，所以老师们对教研工作的重视相对较弱。5月28日在县教师进修学校听了鹤壁教育专家、名校长焦来宪和贾校长作做学校管理的专场报告。校本研修学习虽然已经结束，但其中的点点滴滴足以让我的心灵得到一次前所未有的洗礼，也绝对是一种理念上的冲击。

下面就是我这次学习中最深刻的几点体会：

在这次学习中，我看到无论是小学的教师，还是中学的教师，无论是刚毕业一、两年的新教师，还是一些任教多年的中年教师，在参与教研活动中面对评课，面对课题研究都能侃侃而谈。她们的理论水平，知识层面真的让我惊叹不已，甚至自愧不如。在剖析其中原因，我发现这都是她们坚持不断学习的结果。这当然与他们所处的环境竞争激烈是很有关系的，但我相信这也是校本研修活动进行到一定程度的结果。确实，作为一名一线教师，一定要有先进的教育理论为指导和依托，这样才能克服以往教学中的惯性和弊端，才能在课堂教学中融会贯通，将其转变为自觉的教学行为。所以我也会从现在开始，坚持理论学习，提高自己的理论水平，在学习和研究中注意理论和实际相结合。

在这次参观中，我觉得小学校园文化建设是最让我感动的。我曾随团在一所先进的小学参观，发现在学校的墙壁上，我们处处看到了关于清华大学、北京大学、哈佛大学、剑桥大学等名校的相关简介，这给每天生活在学校里的师生营造了一种向往名校的学习氛围；在楼梯间的墙壁上，我们处处看到了优秀图画作品展、书法长廊等，让我们深深感受到学校浓厚的文化气息；在教师办公室里，我们处处看到了诸如“相亲相爱一家人”等互相关爱的标语，让我们感受到她们作为毓秀人的骄傲和彼此间的亲密合作关系；在学生教室、学生饭堂

里，我们处处看到了诸如“读书的厚度，就是作文的深度，就是做人的高度”，“执着能够创造奇迹”，“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”等标语，它们都在时时提醒着孩子们如何为学和如何做人。所以我觉得我们在建设书香校园的同时，可以取其精华，以贴名言，学名人等形式，注重加强读书氛围建设，让孩子们在潜移默化中“爱读书，勤读书”。

随着新一轮课程改革的深入，校本教研给学校和教师提供了更大的发展空间，同时也给学校和教师提出了更高的要求。教师是学校发展的动力，是学生发展的根本。通过不断地学习和实践，我们认识到提高教师专业化水平最有效的途径是以校为本的教学研究。以校为本的教学研究能从一定理论出发，直面具体的教学实践，在理论与实践结合中重建新理论，解决实际问题，可以避免实践与理论脱节，提高教师的教育教学水平。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。