

2023年幼儿园小班音乐游戏找朋友教案 小班音乐游戏教案(优质9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇一

- 1、学习完整演唱歌曲；
- 2、尝试学习用圆舞板的音效为“咔嚓”伴奏，体验节奏活动的乐趣；

钢琴、幼儿围坐半圆形。

（一）提问导入。

（二）学唱歌曲，尝试用圆舞板为“咔嚓”处伴奏。

- 1、教师范唱，幼儿倾听并回答问题；（在咔嚓处用动作和声音进行强调）小牙齿，真厉害，你们觉得它吃什么最厉害？为什么？（引出咔嚓声）
- 2、请幼儿模仿啃骨头的音效；
- 3、教师再次范唱，请幼儿在“咔嚓”处模仿声音和动作。（可以站起来唱一唱，学一学）
- 4、教师再次范唱，在“咔嚓”处用圆舞板进行伴奏。过渡语：小牙齿真厉害，有个乐器也想来为小牙齿助威，我们来看一看。

- 5、用提问的方式引导幼儿学习圆舞板的演奏方法。
- 6、请小朋友一起演唱，在“咔嚓”处做拍圆舞板的模仿动作。
- 7、请一部分幼儿拿圆舞板演奏，一部分幼儿演唱歌曲。
- 8、交换角色演唱演奏。
- 9、跟随钢琴伴奏，所有的幼儿一起演唱，一起演奏圆舞板。

（三）尝试替换歌词“骨头”进行演唱。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇二

我是小小音乐家

- 1、培养幼儿的探索精神。
- 2、能制作出简易的乐器。
- 3、幼儿体验活动中的快乐。
- 4、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 5、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

幼儿从家里带来的易拉罐、果奶瓶、空塑料瓶、筷子、碗、沙子、豆子。

- 1、教师放一段优美的乐曲，请幼儿跟着一起拍节奏。

教师说：“这首曲子真好听，我想请小朋友们用小乐器演奏，可是没有乐器怎么办呢？”

- 2、请幼儿积极想办法，来制作乐器，听听用那两种东西敲击出来的声音好听。
- 3、请幼儿想一想，如果瓶子里装着东西将是什么效果，装的东西不同效果相同吗？
- 4、请幼儿分成三组（豆子、沙子、石头）来进行实验。
- 5、请孩子们说一说音响效果有什么不同。
- 6、大家拿着制作的乐器来演奏。

幼儿刚听到音乐就欢快的舞动起来，在老师的带领下每位幼儿都愿意尝试在伴奏下运动，当看过一遍视频后，幼儿主动说出了，我在视频里看到有弹钢琴的动作，有的幼儿说我看到了敲小鼓的动作，有了以上的铺垫。幼儿也就能容易的学会了这个舞蹈。总体来说这节音乐课给幼儿带了活跃的'气氛。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇三

主持人：感谢各位家长在百忙之中抽空参加这次的活动幼儿成果展，共同见证小一班孩子的成长和学习成果。本次活动的目的是欣赏孩子的表演，参观孩子的作品，同时为我们的活动提出宝贵意见和建议。

一、欢迎爸爸妈妈的到来，在音乐声中邀请爸爸妈妈入座。

二、歌曲欣赏：

1. 集体表演：《我家有几口》、《亲亲热热在一起》、《快跳起来》、《哈哈笑》。
2. 个人表演：《雨小雨》、《两只小象》。

三、古诗欣赏

1. 集体背诵：《江南》、《清明》。
2. 分组背诵：《所见》、《绝句》。
3. 分句背诵：《咏柳》、《春晓》。

四、舞蹈欣赏：

1. 集体表演：《春天》、《庆祝》。
2. 个人舞蹈：《我真棒》，有韩雅倩、房雪莹等进行表演。

五、故事表演：

1. 房腾宇《愉快的一天》
2. 董雨萌《小松鼠的伞》
3. 刘元昊《太阳生病了》

六、儿歌欣赏：

1. 集体表演：《小老鼠》、《小柳絮》、《布娃娃》、《小眼睛》、《小水杯》、《宝宝的房间》。
2. 分组表演：《动起来》、《轮子歌》、《夏天的太阳很顽皮》、《小水洼》。
3. 个人表演：《彩色的梦》、《给妈妈过生日》、《拼小人》、《我会骨碌碌》、《鱼来小鱼来》、《钻泥巴》。

七、数学内容展示：

1. 唱数120、点数1-5。
2. 展示对图形的认识：三角形、正方形、圆形、长方形等。
3. 2、3、4的形成极其意义。
4. 按形状、颜色、小等排序。

八、参观孩子的作品：泥工、折纸、图画，希望家长肯定孩子的'作品，对孩子进行表扬和鼓励。

九、结束

再次感谢家长的到来，祝各位家长身体健康，工作顺心，祝小朋友天天开心，过一个快乐的暑假，成果展到此结束，希望家长为我们提出宝贵的意见和建议。

13、小班亲子礁小班亲子礁四则

钻山洞

游戏目标：

1. 训练听觉和四肢着地爬行的能力。
2. 训练听觉和提高辨别声源的能力。

游戏准备：山洞玩具

游戏方法：

1. 中之一人趴在地上，腹部和地面之间形成一个“小山洞”，另一人在“山洞”的一边用小铃等发声玩具吸引幼儿，让其从“山洞”中钻过来。

2, 根据幼儿的情况, 可以增加难度, 出示山洞玩具, 和宝宝一起排队从山洞内爬过, 或在另一头逗引幼儿爬过来。

拾豆豆

目标: 训练孩子拇指与食指捏拾细小物品这一精细动作和手、眼协调能力, 有利于促进脑功能的发展。

准备: 每位幼儿自带干净的瓶子23只, 各类豆豆(请家长忙带)

方法:

教师准备一些干净的豆豆放在孩子面前, 让孩子用手去拾, 并放入瓶子内, 家长加以引导和必要的助。

注意: 孩子捡豆豆时, 妈妈或家人应在一旁照看, 以免孩子将豆吞入口中。

水果餐

1、培养幼儿与家长共同操作的兴趣。

2、初步尝试使用固体胶。

1、水果花篮图人手一张

2、各种水果造型图片

1、教师出示漂亮的水果花篮引题

2、演示使用固体胶

3、引导家长与幼儿共同制作水果花篮。

4、展示作品，分发奖品。

目标：练习双脚离地连续跳，2岁半以上的宝宝可以连续跳2米，不宜距离太长，以免宝宝疲劳。连续跳是练习弹跳力的方法之一。

准备：呼啦圈，事先画好起点和终点

玩法：1、带兔子的胸饰或者竖起两个手指放在头上代表兔子耳朵，双足离地跳跃，跳到终点。

2、在起点另一头放置呼啦圈作兔子的家，让宝宝离开圈2米，用双脚跳到兔子的家。家长在“家”等待宝宝。

3、幼儿与家长合作，每组两个呼啦圈，家长忙放呼啦圈，幼儿跳圈，直到到终点。给予贴纸奖励。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇四

1、认识三角铁、并熟悉三角铁的音色。

2、能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

3、喜欢参加音乐活动，在活动中体验敲击乐器的乐趣。

重难点：能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

准备：1、经验准备：认识沙锤、手铃、响板。

2、物质准备：沙锤、手铃、响板、三角铁、四种乐器的图片，

（一）认识新乐器

1、教师在幕后敲击乐器，请幼儿倾听是哪种乐器发出的声音。

师：“小朋友们，听一听是哪种乐器朋友来了。”

2、教师敲击一种乐器，请幼儿猜想一种结果，依次出示敲击的乐器。

师：“你们真棒！今天我们班又来了一个新的乐器朋友，请你们听一听是哪种乐器来了。”教师敲击三角铁，请幼儿说是什么乐器！

3、“小朋友们看一看它是什么形状的，（三角形）！请小朋友摸一摸它的材质，（铁的）！听一听它的声音，（清脆的）！所以它有个非常好听的名字叫三角铁。”

4、请小朋友自由敲击三角铁乐器。

（二）玩游戏“什么乐器在歌唱”

1、请幼儿分两次倾听沙锤、三角铁、手铃、响板的声音。在幕前敲击一次，在幕后敲击一次。

2、游戏一：分别将四张乐器图片粘贴在教室的四个方位，代表乐器的家。教师依次介绍乐器家的方位。

3、规则：请幼儿倾听教师幕后敲击的乐器，请幼儿根据自己的判断站到相对应的图片家中。等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

4、游戏二：分别将四张乐器图片不重复的两两分成一组，粘贴在教室的各个方位，教师依次介绍乐器家的方位。

5、规则：教师在幕后同时敲击两种乐器，请幼儿根据自己的判断站到相对应的两种图片家中，等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。鼓励后游

戏继续玩。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

（三）游戏结束

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇五

1、倾听音乐的快慢变化，做出相应的小鸟动作。

2、喜欢玩音乐游戏。

鸟妈妈的头饰。

1、听音乐走路：

幼儿听“走路”的音乐，按着节奏走路，音乐停止，幼儿站立不动。

游戏反复数遍。

2、听音乐找座位：

幼儿听“走路”的音乐，按着节奏走路，音乐停止，幼儿迅速找到任意一个座位坐下。

游戏反复数遍。

3、幼儿学做音乐游戏：

教师戴头饰扮演鸟妈妈，幼儿扮演小鸟，妈妈带娃娃出去玩。

幼儿听“鸟飞”音乐，做鸟飞动作，音乐停止，提醒有热找到家（座位）。

教师变化音乐的快慢速度：

“音乐有什么变化？”“音乐快的时候，小鸟可以干什么？”

（小鸟很快乐，自由自在地在飞翔）“音乐慢的时候，小鸟可以干什么？”（小鸟在捉虫、休息）“音乐停止了，小鸟就干什么？”（找家）游戏反复数遍。

在学会做“小鸟找家”游戏的基础上，教师可以选择一些其他小动物的音乐，如小兔、小猫等，让幼儿听音乐做“小兔找家”、“小猫找家”的游戏。

“幼儿艺术领域学习学习的关键在于充分创造条件和机会，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。”在有限的的时间里，如何让一个活动创造出更多的价值，而不仅仅局限于会唱一首歌，会做一个动作，是需要我在今后的教学实践中不断思考斟酌的。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇六

1. 喜欢参加音乐游戏，从中感受快乐。

2. 初步感知乐曲中音的短与长。

3. 尝试用纱巾表现音的短与长。

1. 听音乐跟随老师的`动作进教师

2. 参加国王的生日会

（1）听音乐跟老师做动作

（2）教国王吹泡泡糖

（3）撕泡泡糖

引导幼儿用各种动作表现吹泡泡糖和撕泡泡糖的动作，重点

引导幼儿感知乐句的长与短，并能用相应的动作来表现。

3. 吹泡泡糖游戏

师幼共同创编吹泡泡糖的游戏，再次感受乐句的长与短。

4. 纱巾变变变

(1) 引导幼儿用纱巾变出各种动作并与幼儿一起尝试。

(2) 在游戏中让幼儿感受乐句的长与短，并能用合适的动作来表现。

(3) 小纱巾回家睡觉了。

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇七

1、借助情境表演、游戏、记忆旋律abc乐段。2、熟悉乐曲旋律，能用身体动作表现小奶牛的动作。3、在结伴游戏时，愿意与同伴合作表演。

音乐

一、音乐导入，听音乐a段

1、手指律动：

师：伸出小手来，收回小手去。

有一个美丽的农场里，住着一群可爱的小奶牛，奶牛妈妈每天早上都会带着小奶牛做早操。

2、幼儿随着音乐做早操，律动音乐

师：小奶牛们每天早晨都会早早起床来一起做早操，她们每天锻炼什么身体，强壮极了。

二、听音乐b段

1、师：有一个不好的消息传来：牛奶工来啦！农场里有个好吃懒做的牛，他每天什么都不做，每天都会来偷奶牛的牛奶喝。2、老师这里有一首小音乐，我们一起来听一听。

3、小奶牛不会让他得逞的，让我们都来找找小奶牛们都在哪里？

师：有一只小奶牛想了一个好办法，它要变成一颗圆圆的石头，当牛奶工来的时候他一动也不动。

4、师：小奶牛们都变成石头一动不动，看谁会变成石头？

哎呀，本来可以有牛奶喝的，可是这下什么都没有了。

三、在听音乐c段，幼儿学变石头

1、教师：小奶牛们，牛奶工已经走了，有了这个办法，牛奶工就不会得逞了，让我们一起来玩小奶牛这个游戏吧！

2、师：请幼儿先休息吧

四、完整听音乐，幼儿学玩表演游戏

师：你是小奶牛吗？老师试探小奶牛

师：动的小奶牛就会被牛奶工取走自己的牛奶。

五、幼儿完整地表演做游戏

1、第a部分：小牛乖乖们，要做操了。

2、第**b**部分：牛奶工来了，取牛奶，小牛们快快跑到合适的位置变成石头。

3、第**c**部分：牛奶工找奶牛，你是小奶牛变得吗？推一推小奶牛看他动不动

4、小结：奶牛在变成石头的时候不管牛奶工怎么推怎么骗都要不能动，也不能发出声音。

6、师：听音乐，变成自己喜欢的东西，准备休息！

六、小结

牛奶工没有找到牛奶，很饿，说好以后一定要做一个勤劳的人！小奶牛们给自己鼓励下吧！

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇八

1、感知音乐的变化，按音乐节奏做开火车动作。

2、体验音乐游戏的乐趣。

小铃、音乐磁带等。

1、宝宝去北京

我们去北京看长城，好吗？怎么去呢？（坐汽车、坐火车、坐飞机……）

小结：我们可以坐汽车、坐火车、坐飞机去北京。

2、开火车

听火车声，猜一猜“是什么车开来了？”

欣赏音乐“火车怎么开？”

感知节奏，学做模仿动作：呜呜——咔嚓，咔嚓，咔嚓，咔嚓……

3、音乐游戏《开火车》

一个宝宝当火车头，其他人一个跟一个挨在车头后面做车厢。

玩法一：（手搭在前面幼儿的肩上），边随音乐一起往前开！

玩法二：小手绕圈（做轮子状），边随音乐一起往前开！

玩法三：听辨音乐节奏的快慢、轻响做出不同的反应进行开火车游戏。

可用小铃敲不同的音乐节奏，让幼儿听辨，并做出相应的动作：

小铃敲得快——火车开的快（活动中关注幼儿的'安全）

小铃敲得慢——火车开的慢

小铃敲得响——幼儿边开边唱的响（用自然的声音唱、关注嗓子的保护）

小铃敲得轻——幼儿唱的轻

结束

北京到了，你们看，这是哪里？（认识北京主要建筑）

3333□555□55□**□**

（师）火车火车开来了（生）呜呜——咔嚓咔嚓——

（师）乘上我的小火车（生）呜呜—咔嚓咔嚓——

幼儿园小班音乐游戏找朋友教案篇九

- 1、在理解歌曲内容的基础上，学会音乐游戏。
- 2、学习根据歌词内容做动作，并在最后一句歌声中，把皮球送给同伴。
- 3、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

皮球一只 幼儿围成圆形坐

一，出示皮球，引起兴趣。

师：看看这是什么？今天大皮球要和小朋友来玩游戏。你们喜欢大皮球吗？为什么喜欢呢？（幼儿自由回答）

师：我们一起来念个大皮球的儿歌吧！

二，念儿歌，传皮球。

师带领幼儿一起边念儿歌边传皮球。

师：小朋友念得真好听，我们先来玩个传皮球的游戏，小朋友来传皮球，一个一个传过去。

三，听音乐传皮球

师：想不想再来玩一次，这回我们要听着音乐来传皮球，皮球在哪个宝宝手里，哪个宝宝就要上来，对皮球说一句好听的话：皮球皮球我爱你。

四，做动作，学唱歌，在最后一句中传皮球。

师示范边唱边表演。

带领幼儿一起学，听歌曲集体做动作。

选3—4个幼儿拿皮球表演，传给别的小朋友。游戏2—3遍。

五，结束，今天皮球和小朋友玩的真开心，抱起大皮球，我们回教室，传给其他好朋友吧！

幼儿园的歌唱活动应该是生活化、游戏化的歌唱活动，是集多种领域相互渗透式的歌唱活动。在了解幼儿年龄特点的基础上，使幼儿边玩边唱，轻松主动地学会了歌曲，使歌唱活动显得如此自然和顺理成章。