

下学期一年级道法教学总结(实用9篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

下学期一年级道法教学总结篇一

一学期来，我全心全意从孩子们的角度出发认真扎实地开展教育教学工作。现

从62616964757a686964616fe58685e5aeb931333337373635

以下几个方面对教学工作加以总结：

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加教学活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，特别注重指导预习，鼓励学生自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

在低年级教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地

识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的的能力。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。

教然后知不足，继续努力！

下学期一年级道法教学总结篇二

继续加强好习惯培养，树立班级中的榜样作用

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课，有针对性地开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。我针对学生爱花零用钱的现象，认真组织学生开展“新学年新打算”、“我为集体做贡献”等主题班会，引导学生把零花钱用在学习，使学生认识至今天的幸福生活来之不易，教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生守则”、“小学生日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展“自己与自己比”的教育活动。在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地总结自己过去，充分认识自我，然后在多方面确定今后的奋斗目标，并坚持每月小结一次。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。

教学上，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学、提高教学效率，做了以下几点

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。

提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。一年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人给予星星奖励，每星期评选一次。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。首先为激发学生的写作兴趣，我引导学生积累大量的语汇。我充分利用周二周五素质班时间，借助故事，让学生积累好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写话能力也有了比较明显的提高，在阅读竞赛中，本班学生获奖人数比上学期增加了许多。

下学期一年级道法教学总结篇三

小学一年级语文下册教学工作总结(20xx.7.)本学期，我以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，

从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方

面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

通过一学期来的工作，我班学生在期末考试中获得了优异的成绩，全班14人参考，及格率100%，90分以上人数10人，95以上人数达9人，满分3人，平均分90.52分。

牛河小学

20xx.7

下学期一年级道法教学总结篇四

光阴飞逝，一个学期的工作已结束，本学期由于学校实际工作需要，我承担了我校一年级美术教育教学工作，现对半年来的美术教学进行工作总结如下：

一年级的学生是没有什么美术学习功底的，这需要教师耐心的引导，并且逐渐的培养学生的兴趣爱好，兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内

容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生创造生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。经常有其他学科的老师羡慕地对我说：“你们美术课最好上了，不用从头讲到尾，学生兴趣自然有，上课轻松又愉快。”我笑一笑，心想要是真能让每一节美术课轻松愉快又有良好的效果，这个美术老师的造诣可不一般了。美术课要想上好，还真不是那么容易，课前的精心准备，课堂的情景创设、环节安排、个性辅导、多样评价以及课后的反思等等一样都不可少，都需要美术老师下工夫来思考、推敲。

《美术课程标准》提出九年义务教育阶段美术课程的价值主要体现在以下几个方面：一是陶冶学生的情操，提高审美能力；二是引导学生参与文化的传承和交流；三是发展学生的感知能力和形象思维能力；四是形成学生的创新精神和技术意识；五是促进学生的个性形成和全面发展。应该说，课程改革给美术课提出了更高的要求，它不仅仅停留在过去的以学习美术技能为主的教学模式，而是加入了更多人文性质的内涵，要达到这样的目标，需要美术教师有很高的综合素养、人文素养。

开学以来我就在思考：怎样上好美术课呢？什么样的美术课称得上好？在思考的同时，我把自己学习到的理念放到课堂里，在一次次实践的检验中寻找答案。

实践一：美术课前的准备

美术课的准备绝不仅仅是教具的准备，它要有更广泛的内容。比如在《鱼儿游游》这一课里，为了让课堂更有氛围，我准备了优美的音乐和大量关于鱼儿的图片和卡通影片资料，歌曲和图、影片结合的范例在课堂气氛的烘托上起了很大的作用。除了有形的课堂资源的准备之外，更要准备的是老师多方面的知识、深厚的文化底蕴。这得靠老师长期的积累。

实践二：美术课堂教学

课堂教学当然是重点，很多问题都值得深入探讨。这里我想谈我一直在思考的一个问题：课堂教学的有组织性和引导儿童自由创作可能会出现无序性的矛盾。课堂教学的有组织性是上好课的保证，这是大多数教师认可的原则。但有些类型的美术课往往不需要孩子规规矩矩端端正正地作业，比如一些手工课，需要几个儿童合作完成，小朋友凑在一起难免会各抒己见，不会像成人那样有克制力，这样势必造成纪律不好。还有一些绘画课为了更好地调动孩子的积极性，加入了游戏、舞蹈等活泼的形式，课堂也会显得杂乱，问题是这样形式上的“乱”并非无效。在国外，老师在上美术课不需要孩子坐得端端正正，他们给孩子足够的空间创作，可以画在桌子上，可以“乱涂乱画”。学生还可以在作画时戴耳机听音乐，边听自己喜欢的音乐边作画。学校要求课堂必须有秩序，但一味的整齐往往会抹杀孩子的个性，限制孩子的创造性。怎样兼顾呢？因此，在组织教学中，我因地制宜的充分利用各种资源和灵活运用各种教学结构形式，使教学收放自如，既不放纵，也不压制。

实践三：美术作业的评价

有时，大人看孩子的画往往摇头，画的是什么呢，乱七八糟！殊不知，儿童绘画贵在无序、天然童真，去雕饰的浪漫稚拙，而且个性鲜明，想象力丰富。有的孩子喜欢色彩，有的孩子画画喜欢用线条。还有的孩子只喜欢画抽象的形状。所以在教学中，我对学生作业的评价坚持多重标准，多种形式，从而发现了儿童画中闪光的东西，并积极表扬，大大提高了学生的学习兴趣，取得了预期效果，提高了学生的素质。

播种希望，收获快乐，以上就是我一学期来的感想和体会，期盼在今后的教学工作中收获更多。

下学期一年级道法教学总结篇五

教学总结有利于学生充分认识自己，以及在教学中所取得的一些经验和出现的'一些问题来进一步分析，从而不断的提高自己的教学水平。以下是小编为您整理的人教版小学一年级下册数学教学总结，仅供参考。

本学期我担任一年级的数学教学工作，作为刚接一年级的教师，由此感受到自己肩上的担子之重。由于低年级教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向其他教师学习。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。经过一个学期的努力，可以说紧张忙碌而收获多多。

数学知识来源于生活，学习数学要与实际生活联系起来，这样才能学以致用。如脱离生活而只知盲目计算，就会变成纸上谈兵，变成书呆子，闹出大笑话。那么，怎样让学生在在学习数学时与实际生活联系起来，用所学的知识和方法去解决生活中的实际问题呢？下面我就谈谈这一学期来的做法。

在实际的情景中能正确的认、读、写20以内的数，并能认识记数单位个、十，知道20以内数的组成和顺序，学会比较20以内数的大小。结合具体情景，进一步体会加减法的含义，会计算20以内数的加减法，结合现实教材，初步学会估算。

在现时的情景中，能正确认识整时，半时，几时刚过和快到几时。

培养从生活情景中抽象出20以内的数的认识，培养了学生的观察、分析、抽象概括能力，建立初步的独立思考和探索的意识，初步形成估算的意识。在认识图形的过程，发展了学生的观察、想象思维和操作的能力，形成了初步的空间概念。

在现实的生活中能与同伴交流，发现并能提出问题发展学生的应用意识，感受到同一问题可以用不同的方法解决。初步学会解决问题形成初步的创新意识和实践的能力。在他人的鼓励和帮助下，对身边的数学产生好奇心和兴趣，能积极的参与到数学活动中去。了解可以用数和形来描述某些生活现象，获得成功的体验，增强学好数学的信心。数学知识的抽象性很强，而小学生却是以形象思维为主。为此，我在教学新知时尽量利用生活中的感情材料进行直观教学，使学生便于理解和掌握。如：在教学“简单减法应用题”我先拿来5个苹果，把其中2个送给一个同学，再让学生根据我的做法用两句话表达出它的意思，此时学生能说：有5个苹果，送给xx同学2个，还剩3个。在这道题的基础上我又让学生根据自己喜欢和物品自由的编一道应用题，学生很快就编出了很多，我抓住机会告诉学生像这样的题目在我们的数学里叫做应用题，从而初步了解了应用题的概念。再如：教学“长方体和正方体的认识”时我先介绍常见的电冰箱、粉笔盒、墨水瓶等实物后问：谁知道它是什么形状的？在此同时也让学生进行讨论、探索长方体跟正方体的特征，一下子说出了很多，最后，我要求学生用硬纸分别做一个正方体和一个长方体。这样，学生对抽象的长方体和正方体有感性的具体认识容易记忆，懂得运用，为学习它们的表面积打下了良好的基础。

在本学期，我所担任一年级数学的两个班的同学都存在着智力上的差异，由于每个儿童的生活条件、家庭背景、心理水平、思维方式等不同，他们对同一数学问题可能有不同的思路和策略，不能过分强求一致。所以我注重算法多样化，允许每个儿童以自己不同的方式去学习数学。针对学生的解答的方式，再引导学生用自己最喜欢的方法来解答。对能解答出得数同学我都给予肯定，通过不同的方式给奖励，让他们体验到创造之乐，增强了学好数学的信心。同时，也让学生体会到了不少数学问题是从实际中来的知道数学与生活紧密联系，它来源于生活，又高于生活。

实现了多维目标把握了新课程倡导的新理念，从知识能力方

面确立教学目标，促进学生全面发展。教学中创设生动有趣的教學情景，引导学生数学活动，帮助学生在自主探索的活动中，理解知识和掌握技能，体会数学思想和方法，获得广泛的教学活动的经验。

在教学中改变了教师提出问题，解决问题的现象，努力的调动学生的积极性。尊重学生的个体差异，使不同的学生在数学上得到不同的发展，允许学生根据自己的需求有选择完成练习题，最大限度的满足学生的需求，最大限度的发展学生的智力潜能。

创设性的开发课程资源，利用课程资源。根据新的课程理念，不能只成为课程实施中的执行者没，而更应该成为课程的建设者和开发者。对学生实现多元化的评价理念，将评价贯穿教学的全过程，使评价成为教学活动的有机组成部分。

以上是本学期的教学工作总结，一定会有诸多不足与毛病，恳请各位领导给予多多的批评与指正。

下学期一年级道法教学总结篇六

转眼一学期就要结束了，作为一名一年级语文教师，这一学期过得很忙碌、很辛苦，但也很充实、很快乐，时光如水，一眨眼的功夫，一个学期的教育教学工作已经接近尾声了，现将本学期具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等活动中，巩固汉字，在课后练习和语文园地中，大量采用我会读我会写我会说我会画等形式，激发学生的学习兴趣，培植识字的信心。教学中，我们从教材实际出发，依据儿童年龄特征，精心设计教法，激发儿童的识字兴趣，教给识字方法。

二、利用新旧知识联系法进行随机识字。

我们知道，新知识的获取往往建立在旧知识的基础上。同样，学生认识新字的过程，也往往是建立在已有的知识上。在教学过程中，我们常常利用儿童已经学过的笔画、部首、熟字，采取加加、减减、换换、编字谜的方法来引导学生随机识字。

三、在阅读教学中指导学生多阶段反复识字。

本册共编排34篇课文，每课安排识字量还挺大的。针对识字量过大的问题，教师的指导非常重要。我在阅读教学的各个环节，注意激发识字兴趣，让生字多次复现，在复现中巩固识字。

四、重视并抓好课外阅读

- 1、做好准备为进一步提高自身的认识，上网查找资料深入感知读书的重要性；学习他人指导学生读书的方法。
- 2、加强与家长沟通，争取在读书的问题上达成共识，进而得到家长的积极支持。事实证明，这项工作很有效，很多的家长都主动参与到此项活动中来了，管延续家长做得尤为突出。
- 3、让学生明白读书的重要性。
- 4、给孩子精心选择读物并统一购置了《365夜故事》、《名人故事》、《儿歌300首》。

- 5、多种方法激发和培养学生的阅读兴趣。
- 6、保证孩子的阅读时间——早晨、中午，专时专用、
- 7、将读书纳入作业中，逐渐让学生在家养成读书的习惯。
- 8、加强总结、评比，达到或激励或鞭策学生的目的。
- 9、建立班级小书库。每名学生捐赠了一本书，学生可以随时借阅。我们也定期与其他三个班，交换阅读。

五、利用语文课堂抓好学生的朗读

- 1、明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到。不可急于求成，严格要求做到不丢字，不添字，不错字，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到——读时，有高有低、有急有缓、有快有慢。
- 2、教师做好范读，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向。
- 3、抓住典型课文，逐句指导学生。
- 4、举行朗读比赛，激发学生朗读兴趣。
- 5、做好差生辅导。

六、扎实地抓好背诵

背诵能帮助小学生积累语文基础、丰富知识，俗话说：读书破万卷，下笔如有神，熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟，可见，背诵是学生语文能力、提高语文教学质量的有效途径。

七、重视写字教学，打好写字基本功。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生以养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

下学期一年级道法教学总结篇七

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为从今以后我将为人师表，一言一行都影响着下一代，我要对他们负责。基于以上认识，我在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个思想进步的教师

要想做一个合格的人民教师，首先应该有一个健康进步的思想。与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我积极参加各种学习培训，为了提高自己的思想觉悟，每周五我认真进行政治学习，并做好学习笔记。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师，自身的师表形象要时刻注意，在工作中我积极、主动、勤恳、责任心强，乐于接受学校布置的各项工作；任劳任怨。在不断地学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、做一个有爱心的教师

我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解。因为爱是无声的语言，是沟通与孩子们之间距离的有效手段。我报着一颗爱孩子、爱工作的心精心的呵护着我的班级，与孩子们平等相处，做他们的好朋友，尊重他们、信任他们、理解他们，积

极主动与他们相处。在课上只要是对学生有好处的，我都会尊重。在课下，与学生共同解决难题，只要学生提出的问题，我总会不厌其烦的回答他们。学生的成绩总会有好坏之分，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，更多的给以热情的帮助。意图使出他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。我坚信：只有当学生接受了你这个人，才可能以主动的态度接受你的教育。

下学期一年级道法教学总结篇八

一、指导思想：

以《语文课程标准》的基本精神为指针，以新教育实验为核心工作，结合小学语文学科的特点，继续深化语文教学改革，发展学生的语文素养，培养学生的语文能力，在语文教学中对学生进行素质教育，努力提高我们教学质量，促进一年级全体语文教师的素质提高。

二、本组教师情况分析：

本年级共有五个教学班级，五位语文教师，虽年龄跨度大，但对教学敢于创新，大胆实验。组内教师比较团结，对待工作认真负责，能主动积极的完成工作，能经常交流课堂中出现的问题，相互听课，互帮互学。在这样的团队中，大家能愉快地工作。

三、教研重点：

1、识字教学是本学期教研工作的重点、难点。全册要求认识550个常用字，写其中的250个字，识字量大，学生的识字能力参差不齐，教学中有难度。

2、重视对学生口语交际能力的培养，使学生具有文明和谐地

进行人际交流的素养。

3、加强学生写字、读书姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写、读书习惯。

4、规范教学常规管理，优化备课组活动，提高现代教育技术技能，深入课堂教学研究，确保课堂教学深入扎实地进行。

5、开展丰富多彩的语文活动，切实落实素质教育。

四、教改课题

低年级的教学以识字为主，在抓好学生扎实识字的基础上，鼓励和指导孩子进行课外阅读，阅读适合他们年龄的拼音读物。课堂教学要精讲多练，让学生接触简单的读书知识，从而在课外加以运用。这样做关键为了激发学生的阅读兴趣，丰富他们的知识积累，为今后写话练习打基础。

五、具体活动措施：

(一)、做好常规性的工作、规范教师的业务水平。

1、备课：要求教师备课时除了自我备课外，还要积极参加集体备课，教案内容，包括教学课题、教学目标、重点难点、教学方法、教具、教学过程、板书设计、作业布置，教学后记等，教研组将定期对其进行检查。

2、上课：上课时要维持正常教学秩序，围绕目标组织教学。讲授要精当、精练，突出学生主体地位，关注学生的学习状态和个体差异，提倡“自主学习、合作探究”的学习方式，教师要做好课前准备工作，在教学中要注重现代化手段的运用，课中要明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配(教师时间与学生时间的比大约是1：2)，要及时反馈教学效果。

3、作业的布置、批改：作业布置要适量，每节课要有一次作业，作业形式要多样化，作业设计既要在量上有所控制，更要注意质的精当。批改要正确、及时，字迹要端正，书写格式要规范。

4、辅导：继续做好提优补差工作。各科任教师要定时间、定计划、定内容地组织好学习有困难的个别学生的辅导工作，做到措施得力，效果显着，并做好作业批改记录的记载。

5、检测：改进检测的方法，对学生进行多方位评价，形式和手段可以多样化。除笔试外，还要注意运用口试和操作等方式，考查学生对语文知识的掌握情况和语文能力的发展。还要通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式，评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素，了解学生的学习过程，考查学生的学习状况，培养学生学习语文的兴趣。

6、听课：本学期各教师每学期积极参加听课，要边听边思，及时评注。

(二)、抓好最基本的识字、写字教学。

写字是一项重要的语文基本功，是1、2年级的教学重点，是巩固识字的重要手段，对于提高学生的文化素质起十分重要的作用，必须从小打好写字基础。今年我们主要从以下几方面入手。把识字、写字教学抓实、抓细、抓恒。

1、每天利用识字课和午练课重点指导识字、书写，培养书写习惯，强化规范训练。调动孩子写字的积极性，激发孩子的竞争意识。

2、在识字教学中，培养学生的自主识字能力。根据儿童的认知特点，识字教学实行认写分开。突出学生的自主性，通过放手让学生借助图认字、猜字、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字，让学生自己寻求认字方法，使学生从过去

的繁重识字负担中解放出来。班级定期举行“识字大王”的评比活动。

3、在识字、阅读教学中，随时把握时机，为学生创设口语交际的环境，提供展示自我的平台。

4、开展丰富多彩的语文实践活动，把表演、竞赛、游戏、音乐等引进课堂，使学生在实践活动中巩固知识，培养兴趣，形成能力，逐步提高语文素养。

(三) 扎实开展教研活动，努力提高教研效率。

1、根据学校教学计划，制定切实有效的教研计划，使“三课”切实有效地展开，落实教学常规和教研组工作。

2、每次教研活动要求全体教研组成员准时参加，不无故缺席，并做好详细记录。

3、根据本校的研究课题和不同教师的个性需求，我们将采用灵活多样的教研活动方式，在加强教研组的建设的同时，把集体学习与自主学习相结合、专题学习与问题探讨相结合、经验交流与教学反思相结合，提高理论学习的针对性与实效性。

4、结合我校本学期的校本培训，围绕课题研究与学习资源，以提高教师参与活动的积极性、主动性，并要求教师认真准备、积极发言，切实提高教学效率，继续深化我校语文教研之风。

5、根据学校教学计划，安排好听课、评课活动。促使每位教师的教学理念和教学技能得到更新与提高。

6、鼓励本组教师多参加校内外的教学教研活动和教师间的学习，做好学习笔记本和听课笔记。通过教研活动促进教师的反

思，促进教师的专业成长。

8、语文竞赛。以班级为单位开展语文知识竞赛，创设良好的竞争氛围。鼓励各班根据实际情况开展丰富多彩的教学活动。

总之，本学期我们在进一步更新教育观念的基础上，围绕学校教学工作重点，通过切实有效的教研活动，提高自身的整体素质、教育科研水平、教学质量，使语文学科素质教育得以加速落实。在没有到来的下一学年里，相信我们会更努力。

下学期一年级道法教学总结篇九

一年级下学期教学总结

时光匆匆如流水，转眼一学期又要过去了。期末临近，回想这学期以来的教学工作，感觉有点累，但同时也伴随着收获的快乐。

这学期以来，我按照期初制定的教学计划开展工作。认真备课，认真上课，互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在教学过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

一年级小学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。做为班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展的眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”；班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生

心目中树立一种良好的'形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。经过一学年来的整治管理，我班的班风有了很大的改观。学生乐学了；卫生无死角，地上无纸屑；桌椅整整齐齐；同学之间和睦相处少有纠纷发生。班级的集体荣誉感提高了。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验尚浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，做好工作计划，使工作有条理，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。