

最新小班美术花蝴蝶教案反思(大全8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班美术花蝴蝶教案反思篇一

秋风吹起，秋意渐浓，树枝在秋风中摇摆。站在树下的孩子看到了纷纷飘落下来的树叶。这让他们觉得有趣极了，追着抓树叶，蹲下捡树叶向空中扬树叶，他们兴奋地喊着：“树叶落下来了。”“树叶变黄了。”“树叶飞起来了。”还有的说：“我的树叶像小伞。”大自然的变化带给幼儿发现美，感受美的机会，也为幼儿的语言发展提供了良好契机。幼儿的生活离不开语言，幼儿的语言学习同样也离不开生活。在生活的环境中挖掘学习内容，是语言教学的重要方式。诗歌《片片飞来像蝴蝶》体现了秋天落叶这一季节特征。表现出了树叶色彩，形态的变化符合幼儿认知，顺应幼儿兴趣。幼儿易于融入诗歌意境，乐于通过语言、表情、动作来表现诗歌内容。敢于根据句式仿编最后一句的比喻部分。在促进幼儿语言表达能力提高的同时，萌发幼儿感受发现秋天景物美的兴趣，产生热爱大自然的情感。

小班幼儿的语言学习应在具体情景支持下，以可看、可动的事物为感知理解和想象的对象。活动中实物呈现课件、活动录像的直观展示能较好地吸引幼儿的有意注意和无意注意，调动幼儿积极主动的参与活动。另外，引导幼儿进行动作表征，也体现了3岁幼儿动作关于语言发展的年龄特点，帮助幼儿更好地理解 and 熟悉了诗歌的内容。

1. 理解诗歌内容，初步学习有节奏地完整朗诵诗歌(重点)

2. 能通过表情、动作表现诗歌内容尝试仿编诗歌的最后一句。
(难点)

3. 喜欢发现和感受秋天景色的美丽。

目标的制定充分考虑了学科的特点，幼儿的兴趣与经验准备。注重了幼儿知、情、意的结合着眼于幼儿的长远发展。

物质准备：实物树叶，诗歌课件，户外捡落叶的录像

1. 教法：

(1) 观察法：小班幼儿思维的主要特点是具体形象性占主导地位。语言的可得需要直观的材料支持，幼儿看捡树叶活动录像，全很专注地去听教师的`引导，也能主动地讲述捡树叶录像。另外，边看课件的动态画面，边和教师一起生动、有趣地朗诵诗歌。这样，能促进幼儿思维的发展，调动幼儿参与活动的积极性达到活动的效果。

(2) 提问法：提问激发幼儿的好奇心和探究动机。使幼儿参与学习的积极性和目的性得到提高。促进幼儿大胆尝试和表现，使活动环环相扣、层层深入。在师幼高效互动的过程中达到重点问题的解决。活动中主要采用开放式提问如：“你认为树叶像什么？”幼儿的表述时多样、能动性的。提问法的使用，能够照顾个体差异。不同难度的问题可以满足能力发展存在差异的幼儿的活动需求，使每名幼儿都有机会说，都能体验语言表达和创造的喜悦。

2. 学法：

(1) 多种感官参与法：在活动中幼儿通过眼看(观看课件、录像)、耳听(欣赏教师朗诵、配乐)、脑想(想象树叶的多种形态)，在学一学，说一说，做一做等多种活动中获得知识体验，重点是引导幼儿注意倾听，大胆表述。在欣赏诗歌时，借助

于课件优美，生动的画面，极富感染力的配乐，以及教师富有表情的朗诵，刺激幼儿的各种感官，激发幼儿想说的愿望，幼儿不仅感受诗歌的韵律感，并在师幼互动中学习得有节奏朗诵的方法，在此基础上启发幼儿创编动作表现诗歌，仿编诗歌最后一句。多感官参与活动为幼儿创造了更大的发展空间，留下了更为深刻的印象。

(2) 动作体验法：《纲要》中指出要通过多种活动帮助幼儿加深对优秀文学作品的体验和理解，动作体验法适合小班幼儿的年龄特点，他们喜欢借助动作来表达自己的感受和理解。学秋风吹，树叶摇，树叶飘来体验诗歌意境，理解并掌握诗歌内容。幼儿只有动起来，才能真正成为活动的积极参与者而非被动接受者。从中体验自主表现的快乐。

(3) 探索仿编法：《纲要》中指出：“幼儿的语言学习是开放而平等的学习”，教师和幼儿时构造学习和交流过程的共同体。因此，活动中为幼儿创造尝试仿编的机会，这是扩展语言经验，提高语言运用和创造能力的重要途径。幼儿不仅体验到了语言的丰富多彩，还能感受大胆想象的乐趣。

1. 出示树叶，引导幼儿交流。

(开放式提问自然渗透科学领域的内容，使幼儿获得了一个初浅的知识，即秋天来到树叶颜色变了，还会从树上落下来，借助实物落叶，引发幼儿在户外的快乐体验，使幼儿都有话可说，激发了幼儿在集体面前说话的兴趣，丰富幼儿的交流内容，启发幼儿大胆想象，积极表现。

2. 视听学结合，学习诗歌(1)教师有表情的朗诵诗歌。

师：有什么颜色的树叶？树叶落下来像什么？

(2) 边看课件边欣赏配乐诗歌，引导幼儿感受诗歌的意境和语言韵律的优美。

(3)看课件，师幼共同轻声朗诵诗歌两三遍，启发幼儿有表情地朗诵，并读出节奏感。

(4)随音乐边朗诵边创编动作，欣赏3-4名幼儿的表演。

(多种方式的组织形式，多种手段的指导策略，由浅入深，充分调动幼儿的感官理解，学习诗歌从外部感知到内在体验，帮助幼儿有效达成活动重点。)

3.启发幼儿根据诗歌内容，想出与别人不同的诗歌题目。

师：诗歌里说了什么？你能给诗歌取个名字吗？

(这一环节旨在引领幼儿整体领会诗歌内涵，进一步感知诗歌的主要内容。使幼儿在为诗歌自主取名字的过程中，体验语言表达的成就感。)

4.结合户外经验，仿编诗歌最后一句。

(1)播放户外玩树叶的录像，幼儿想象并自由交流。

师：小树叶飞下来时还像什么？

(2)引导幼儿交流仿编的诗歌，并进行完整朗诵。

(3)自由结伴，随音乐朗诵自己仿编的诗歌，并进行表演。

(活动实录，在有效的时间调动了幼儿的已有的活动经验，情境性的引导，使幼儿的学习处于一种主动呈现状态，根据自我体验进行的仿编活动，是一种积极的尝试。将幼儿关于落叶的多种猜想编进诗歌，难度适宜，幼儿自由结伴朗诵，表演。也满足了幼儿相互欣赏，相互学习的需要。)

也许是宝宝们亲眼看见了落叶从树上掉落的情景，记忆很深，能用比较合适的语言描述落叶的颜色、形状及从树上掉落的

样子。在学习儿歌时，因为我用了红黄两片印画树叶作为教具，根据儿歌内容作落叶掉落，摆蝴蝶状，所以宝宝很快理解并学会了儿歌。在表演儿歌时，多数宝宝能较生动的模仿树叶飘落，落叶像蝴蝶一样飞舞的样子。活动效果比预期的好。

小班美术花蝴蝶教案反思篇二

活动目标：

- 1、能根据音乐大胆地想像蝴蝶的故事，并尝试用绘画的形式表现出来；
- 2、培养幼儿大胆的创作意识，发展幼儿想像力和感受力。

活动准备：

课前已欣赏过蝴蝶的图片及相关知识；

乐曲“化蝶”、网上下载蝴蝶图片；

幼儿绘画用纸、记号笔。

活动过程：

- 1、出示网上下载蝴蝶图片，引导幼儿欣赏；
- 2、欣赏乐曲，引发幼儿想像；

欣赏乐曲第一段：

来一段很美妙的关于蝴蝶的音乐；

听上去感觉怎么样？蝴蝶好像在干什么？

欣赏乐曲第二段：

继续听有关蝴蝶的音乐，蝴蝶们好像遇到了什么事情？

3、幼儿绘画

把音乐里的事情画下来：

把蝴蝶画的大

把音乐里发生的有关蝴蝶的奇奇怪怪的事情都画下来，把画面画的，满满的

用光滑的线条给蝴蝶画上美丽的花纹。

4、讲评

中间性评价：蝴蝶画的大、奇奇怪怪的蝴蝶事情

引导鼓励幼儿讲述自己的“蝴蝶故事”。

活动二：涂色《蝴蝶》

活动目标：

- 1、能大胆选色用间隔、渐变地方法为自己的作品进行涂色；
- 2、体验完成作品的成功感。

活动准备：

在活动（一）中已勾勒好主题画“蝴蝶”；

范例作品、蜡笔。

活动过程：

1、出示范例作品，引导欣赏；

蝴蝶的画儿美吗？美在什么地方？

（引导欣赏间隔、渐变）

2、教师示范：

重点：渐变的涂色方法；

3、幼儿涂色，教师观察指导

鼓励幼儿大胆选色

个别指导：帮助个别能力弱的幼儿选色。

小班美术花蝴蝶教案反思篇三

活动目标：

1、通过各种活动，了解蝴蝶的形态、生长过程，激发幼儿探索昆虫世界的奥秘。

2、尝试随音乐用肢体表现毛毛虫和蝴蝶的动态，激发幼儿探索昆虫世界的兴趣。

3、让幼儿学会初步的记录方法。

4、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

活动准备：

1、毛毛虫变蝴蝶的ppt课件。

2、背景音乐和蝴蝶飞的音乐

3、师生共同搜集蝴蝶标本、图片或有关蝴蝶的其他资料。

活动重难点：

了解毛毛虫演变成蝴蝶的生长变化过程，激发幼儿探索昆虫世界的奥秘。

活动过程：

一、导入活动，激发幼儿兴趣。

教师出示蝴蝶标本、图片，请幼儿欣赏。

二、观察蝴蝶标本及图片，认识蝴蝶的外形特征

1、那你们见过哪些蝴蝶呀？

2、我们小朋友见过那么多蝴蝶，我们在仔细的看一看蝴蝶到底长的怎么样？

3、这只蝴蝶长的漂亮吗？它除了有美丽的翅膀，还有什么？

4、小结：蝴蝶可以分为头、胸、腹三部分，头上有触角，有两对翅膀，六只脚。只要有这些特征的我们都说它是昆虫。

5、你们知道蝴蝶的宝宝是谁吗？

三、观看ppt课件，了解蝴蝶的成长过程

你们想不想看看毛毛虫是怎样变成蝴蝶的？(欣赏课件)

(1)、分布观察：

- 1、卵：这是什么？它们长得怎么样？（卵，长得都不一样）
- 2、毛毛虫：卵慢慢长大后变成了什么？毛毛虫会干些什么呢？（会吃树叶）
- 3、蛹：毛毛虫长大后会有什么事呢？怎样才能变成蝴蝶呢？（吐丝、结茧，在里面变成蝴蝶）

小结：谁能给我们完整介绍一下：蝴蝶是从哪里来的？（卵-毛毛虫-蛹-蝴蝶）

(2) 欣赏完整的毛毛虫变蝴蝶的课件

- 6、教师带领幼儿跟着音乐，用身体动作来表现。
- 7、变成蝴蝶后，带领幼儿到户外花丛中去飞为由飞到室

活动自然结束。

教学评价：

这个活动是我们的主题活动“昆虫”里的一个系列活动之一，我们不是直接给幼儿灌输我们认为重要的或是以为幼儿能掌握的知识，而是首先鼓励幼儿主动地去学习自己感兴趣的知识。幼儿年龄小，要实现这个目标必须要争取家长的密切配合。为了使幼儿和父母收集的资料能直观地被同伴们所了解，我请家长们配合把收集到的资料用图文并茂的海报形式表现出来，然后请幼儿独立地向同伴们介绍自己海报的内容，让幼儿之间分享彼此的收获。通过欣赏蝴蝶标本使幼儿更真切地、近距离地感受到蝴蝶的外型特征。通过观看电ppt课件让幼儿了解蝴蝶的生长过程。知识的探索是无止境的，一个活动的结束不是学习的结束，而是引起探索新问题的.开始。我觉得一个集体活动的组织只是幼儿学习过程的一个小片段，是幼儿互相分享知识的一个平台，作为老师就是鼓励和引导

幼儿和家长们积极地参与自主式、互动式、分享式、持续式的学习活动，创造浓厚、民主的学习氛围。

教学反思：

由于蝴蝶的生长过程比较长，幼儿不易观察到，而且，毛毛虫变蝴蝶的特殊性对于现阶段的幼儿来说难于理解，因而在活动中我运用了标本、图片以及ppt的科普小故事，从中发挥其优越性，服务于教学活动。形象的标本、图片，生动有趣的科普小故事使得教学内容变得可视、可听、易感知、易理解，使幼儿在探索中了解了蝴蝶成长的规律和变化。教学活动为幼儿提供了主动参与、自主探究的机会。在组织活动的过程中，突出幼儿为主体，我只是在适当的时机加以引导，为他们创造更多的机会，让幼儿看、想、说、做等，充分发挥了幼儿各种感官的作用，提高了幼儿的各种能力。同时我还重点引导幼儿大胆想象、大胆表达，为幼儿营造一个自由、宽松的语言交流环境，把说的权力交给幼儿，教师只是在适当的时候起着启发、引导的作用，并且在幼儿有需要的时候，及时以适当的方式应答，努力使每个幼儿都得到不同程度的发展。

小班美术花蝴蝶教案反思篇四

- 1、学习儿歌，知道秋天来了树叶的变化。
- 2、能大胆的跟随老师一起朗诵儿歌，愿意表现自己。
- 3、感受秋天的变化，喜欢秋天。
- 4、清楚明白地表达自己的想法。
- 5、体验明显的季节特征。

活动准备

儿歌图片

活动过程

一、谈话：秋天来了。

二、出示儿歌的范例，引导幼儿观察图片，知道秋天来了树叶的变化。

三、教师根据图片引导幼儿学习儿歌。教师有目的的选择合适的句子加上相应的动作，帮助幼儿记忆儿歌。

四、请幼儿和老师一起朗诵儿歌。

五、请幼儿大胆的表现自己，一起朗诵儿歌个爸爸妈妈看。

六、老师小结。

小班美术花蝴蝶教案反思篇五

目标：

1. 学会使用剪刀沿线剪。
2. 用对称的方式粘贴蝴蝶，并合理布置画面。
3. 培养幼儿良好的作画习惯。
4. 在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

准备：

幻灯片，范例，正方形手工纸，剪刀，胶水，蜡笔，抹布

过程：

1. 出示幻灯片，引起幼儿兴趣；提出问题：美丽的画面怎么样才能成为自己的。
2. 教授使用剪刀的方法，并示范把正方形剪成三角形的方法；用对称的方式粘贴蝴蝶，并对幼儿提出卫生要求。
3. 幼儿作画，教师巡回指导，提醒完成的幼儿可以用蜡笔增添花草进行装饰。
4. 展示幼儿作品，请幼儿对同伴的作品进行评价（每位幼儿两张贴花，贴在自己喜欢的画面上）；挑选几张贴花较多的作品，请幼儿说说优点，教师择优进行点评。
5. 布置幼儿作品上墙。

反思：

这个活动是为了省优质园区调研准备的，那我也对这次活动进行充分的准备，并制作了相应的幻灯片配合教学。

活动在小七班进行过一次试教，由于他们班幼儿之前经常练习剪面条，所有，剪刀的使用技能较好，只有极个别幼儿不能按要求完成。在粘贴过程中，当时也由于时间的关系，接下来的评价等活动内容就没有继续。

活动的第二次是在自己班里进行，当天是区各幼儿园的教研员来进行试调研。之前，我们班也对剪刀的使用进行了一定的练习。活动的难点有两个，一个是把正方形的手工纸沿着对角线剪，另一个是对称的粘贴。解决第一个难点，我制作了一个幻灯片，把沿线剪的步骤一步步用图示示范，效果还不错。在试教活动中，我发现有一位幼儿在用对称的方法粘贴蝴蝶的时候，把两个角先粘在一起，然后再贴到画面上去。于是我利用了这个方法解决了第二个难点，而且幼儿也掌握的不错，没有出现上次的错误。

最后的评价，我给幼儿每人发两个贴花，让他们找自己喜欢的图画贴上，然后再让他们说说喜欢的理由，而我也找几张按要求制作的，画面布置较好的图画讲解。

活动的最大缺点是时间有点拖，听课教师建议我之前的讲解还可以再简略一点，并建议是否可以一组一张大纸，这样，能力强的幼儿可以多贴几个，能力弱的幼儿还可以再次看看制作的步骤，这样能顾全每个幼儿。

一个活动的好坏，与幼儿相关知识经验的循序渐进的发展有着密不可分的关系，前期经验准备充分，活动自然会流程完整。

小班美术花蝴蝶教案反思篇六

1、观察秋天的景色以及秋天的画面，感知彩色的树叶在风中纷飞的景象。

2、学习儿歌，能有表情地朗诵儿歌。

3、乐意到大自然中去，进一步萌发热爱大自然的情感。

1、悠扬的音乐磁带。

2、幼儿用书人手一册。

一、带领幼儿到幼儿园的大树下（或幼儿园附近有落叶的地方），引导幼儿观察秋天的`落叶。

二、带领幼儿回到室内，让幼儿说说自己看到的情景。

三、在幼儿观察自然的基础上，引导幼儿打开幼儿用书，让幼儿欣赏画面，进一步观察秋天的树叶，引导幼儿说说：画面上的树叶是什么颜色的？秋风吹过，树叶怎样了？你觉得

飘落的树叶像什么？教师朗诵儿歌，让幼儿了解儿歌的内容，进一步感知秋叶的美丽。

四、与幼儿一起念儿歌，鼓励幼儿有表情朗诵儿歌。

五、播放音乐，启发幼儿想一想：

假如你是小树叶，听了这首音乐你想做什么？请个别幼儿上来做做树叶飞舞的动作，大家学一学，再引导幼儿随着音乐在教室里自由自在地飞舞，充分感知、体验树叶在风中上下飞舞的情景。

因为上周五带宝宝去参观秋天的田野时，已经顺便引导宝宝到有落叶的地方观察了各种树木及秋天的落叶，所以今天没有再特意带宝宝观察，只是引导宝宝进行了回忆。另外在活动中我用了红黄两片印画树叶作为教具，帮助宝宝理解蝴蝶。

也许是宝宝们亲眼看见了落叶从树上掉落的情景，记忆很深，能用比较合适的语言描述落叶的颜色、形状及从树上掉落的样子。在学习儿歌时，因为我用了红黄两片印画树叶作为教具，根据儿歌内容作落叶掉落，摆蝴蝶状，所以宝宝很快理解并学会了儿歌。在表演儿歌时，多数宝宝能较生动的模仿树叶飘落，落叶像蝴蝶一样飞舞的样子。活动效果比预期的好。

片片飞来像蝴蝶，

秋风吹，树枝摇，

红叶黄叶往下掉，

红树叶，黄树叶，

片片飞来像蝴蝶。

小班美术花蝴蝶教案反思篇七

活动设计背景

中班幼儿的语言表达能力。思维能力已日趋提高，对感兴趣的食物也会通过模仿来表达。《三只蝴蝶》是一个经典的幼儿故事，内容浅显易懂。也可以通过角色扮演，使幼儿进一步加深对故事的掌握，体会到好朋友之间相互关心的情感。因此，适合中班幼儿的年龄特点。通过学习，使语言表达能力，表现能力，想象力都得以发展。

活动目标

- 1、仔细观察画面，了解故事内容，学习讲述故事中的对话。
- 2、体会好朋友之间相互关心的美好情感。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

教学重点、难点

学习故事中反复出现的对话，学会关爱同伴之情。

活动准备

自制绘本、故事磁带、蝴蝶花朵头饰。

活动过程

- 1、玩书

教师出示自制绘本，让幼儿观察。提出疑问，书中怎么少了3页？引起幼儿兴趣。

2、玩拼板

出示拼板，让幼儿分组合作完成拼图，并观察拼好的图片上有什么内容

3、欣赏故事

这几幅拼图讲述了一个好听的故事呢？

4、幼儿把绘本填补完整

这3幅拼图就是绘本中缺少的3页，可是应该放到哪里呢？请小朋友来帮帮忙！

5、再次欣赏故事，并提问

我们放的对不对？让我们再来欣赏一遍故事！幼儿边听故事，教师边引导幼儿看绘本。

故事好听吗？里面都有谁？你们最喜欢谁了？为什么？

（引导幼儿复述故事，学习蝴蝶和花朵的对话，体会好朋友的关爱之情）

如果你是小蝴蝶，你会离开自己的朋友吗？结合实际生活，让幼儿探讨好朋友之间的友谊，知道好朋友要互相关爱。

6、表演《三只蝴蝶》

幼儿分别饰演角色。

教学反思

通过欣赏自制的.大绘本，幼儿的兴趣很快的调动了起来。紧接着让幼儿玩拼图，课堂的趣味性更加浓厚！在这一系列的活动之后，听故事，孩子很快的理解了故事内容。但在问到为什么喜欢小蝴蝶时，孩子们还不能够清楚的表达出三只蝴蝶的关爱之情。说明在课下生活中对孩子们的情感教育引导的还不够，需要加强。总体上，孩子们在这节的中表现的很积极，大胆，在有声有色的表演中，孩子们也体验到了表演的乐趣！在日后的教学活动中，我会给幼儿创造更多的表演机会，让他们得到锻炼，在游戏中在愉悦的学习氛围中成长！

小班美术花蝴蝶教案反思篇八

活动目标：

- 1、儿学用正方形纸对折画出半只蝴蝶的轮廓，并沿轮廓剪下用对称的方法装饰蝴蝶。
- 2、儿对自制玩具的兴趣及爱护作品的良好习惯，培养幼儿的口语表达能力。

活动过程：

一、引起兴趣。

二、示范讲解。

- 1、取正方形纸对折画出半只蝴蝶的.轮廓，并将它剪下。
- 2、用彩笔均匀对称地装饰蝴蝶。
- 3、装饰完后将火柴壳粘在蝴蝶的背面。
- 4、再取出棉线从火柴壳中来回穿过。一头套在钩子上，另一头用两手拉住。这样，大家就可以把做好的蝴蝶用来做游戏

了。

三、幼儿做蝴蝶，教师巡回指导。

1、在剪下的蝴蝶上涂色，要求图案对称，色彩鲜艳。

2、幼儿作业，教师帮助能力较差的幼儿作品。

四、幼儿玩，能编儿歌、故事等，以培养幼儿语言能力。

活动反思：

本次活动的重点是引导幼儿用三角折剪的方法学剪蝴蝶。活动中，由于幼儿已经学过三角折法，对于折的技能大部分幼儿还是掌握得比较好的。在操作环节中，我发现大部分幼儿一开始不怎么会画蝴蝶，通过指导后，幼儿掌握了画蝴蝶的方法，但还是存在着个别幼儿画的蝴蝶不过形象，分析原因，由于我们是混龄班，存在着个体差异，此外，我觉得是因为课前没有让幼儿先画一画蝴蝶，课前准备还不够充分，在这方面自己的确没有考虑周到。不过，值得欣慰的是，最后的活动效果还是不错的，大部分幼儿还是学会了剪蝴蝶，达到了活动目标。