

最新端午粽读后感一年级(精选5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

端午粽读后感一年级篇一

《端午的鸭蛋》记叙了作者对家乡节日的怀念，对家乡的端午过得和外地的不一样的情景，从而烘托出作者对家乡的深切怀念。作者列举了家乡端午节的许多习俗，什么系百索子、做香角子、贴五毒、喝雄黄酒、放黄烟子等等，表现了作者对童年生活的美好怀念之情，更加突出了作者那种流居在外在强烈的思乡之情。五月初五端午节，这些简单的习俗，带给人的竟然是那么多的童年乐趣。

作者是一个热爱家乡、热爱生活的人，他在介绍了家乡的地理位置和家乡的特产鸭蛋的字里行间，无不渗透着作者对家乡的无比热爱，详细地介绍家乡鸭蛋的结构、与外地鸭蛋的对比，鸭蛋的作用，这些都表达了作者的情怀。

一个出门在外的人，只要保持一颗热爱家乡的纯真的心，就会对家乡倾注一腔热血，家乡的山水、人物、风情习俗，都会深深烙印在自己的头脑之情，终生难忘，成为挥之不去的、魂牵梦萦之情。

我想，我以后不管远走哪里，哪怕的天涯海角，也不会忘记生我养我的家乡；我以后不管是荣华富贵，还是一贫如洗，也不会丢弃对故乡的依恋。热爱家乡的山山水水、热爱家乡的一草一木，传承家乡的文明与和谐，沐浴家乡的温情，回报家乡的养育之恩！

端午的鸭蛋，吃出你的美滋美味；端午的鸭蛋，享受你的故乡之情！

端午粽读后感一年级篇二

端午节读后感

端午节读书笔记

端午节读书心得

端午节个人有感

端午节个人心得

端午节读后感

端午节读后感一

端午节读后感二

农历五月五，欢欢喜喜庆端午，家家户户忙把粽子煮。糯米饭q又q□瘦肉，虾米和香菇。花生栗子和红豆，有甜有鹹样式多得不可数一口接一口，越吃越顺口，可别撑坏小肚肚，消化不良自己找麻烦。

农历五月五，欢欢喜喜庆端阳。各式各样，五彩缤纷，香包一大串。金鱼、大象、和小羊，样样都吉祥，挂在胸前辟邪又漂亮。农历五月五，欢欢喜喜庆端午，大家排排站，手拿鸡蛋，目不转睛、战战兢兢轻轻放，有的立、有的倒；不灰心，把蛋立起一定有希望！

[返回目录](#)

端午节读后感三

端午节读后感四

返回目录

端午节读后感五

端午节读后感六

端午节来了。菜市场上挤满了人，当然，我和奶奶也是其中的两员。过了一会，我和奶奶买好了包粽子所需要的材料，便从拥挤的人群中跑了出来，又过了大概十分钟才回到家中。

开始包粽子了。只见奶奶熟练地把将两叶粽叶折成漏斗状，舀入一匙米放上五花肉、香菇、咸蛋黄、板栗诸种馅料后，再舀入一匙米包合后以粽绳扎紧。一个小巧玲珑的粽子就包好了。

望着奶奶手上的粽子，一句话脱口而出，“奶奶，端午节有多少习俗呢？”

端午节读后感300字范文

端午粽读后感一年级篇三

故乡是一个港口，出海千里的船口，终会回到他的怀抱；故乡是一棵大树，为小草。小花们遮风避雨；故乡是大海，千万条小溪奔向它……当你孤独时，故乡是你寻找关怀的对象；当你伤心时，故乡是你倾诉苦楚的地方；当你开心时，故乡是你共享欢乐的地方；当你成功时，故乡是你坚实而牢靠的后盾……美不美故乡水，亲不亲故乡人。只有在这个养育你的地方，才可以找到心灵上的寄托，它永远是你的牵挂，你

的根。

在《端午的鸭蛋》中，汪曾祺先生仅仅对家乡的鸭蛋就有说不完的乐事。那小小的鸭蛋有什么好写的呢？人家都说“爱屋及乌”，所以当你对自己的家乡有一片赤诚之心时，你便会爱上它的一草一木。它的一切都将是你心中的珍宝，所以汪先生才会钟爱家乡的鸭蛋以甚于对它有写不完的趣事。

“当有人问他的籍贯，回答之后，对方就会肃然起敬：哦！你们那里出现鸭蛋！”可见作者故乡的鸭蛋很有名，它在作者心中足以代表故乡。与别处的鸭蛋相比，作者家乡的鸭蛋更加美味。

高邮的鸭蛋而且平淡有味。在吃鸭蛋时，作者运用了一些细节描写，幽默的写出了鸭蛋的特点，充满生活气息，亲切而自然。

这篇文章给我的印象很深。每次看到都会忍不住想到那远在一方的她，那个给了我一个难忘。快乐的童年的她。

虽然她不能代表我的故乡，但她在我的心中却代表我的家乡。

她是奶奶家门前一棵高大的粗壮的梧桐树。从我记事起她就已经很高大了，她的树头很茂盛，将大半个屋顶都遮住了。那一个个比巴掌还大的叶子，层层地铺叠着，爷爷常说如果雨下的不是很大，那么这棵大树可以挡风遮雨。

当爷爷奶奶都下田时，我就坐在大树下，在地上画画，画树叶，画小人……有时还跑来一两只小鸡，便开始了老鹰捉小鸡……在她的保护下，我可以安心地玩乐。

有时候也会有小伙伴陪我一起，我们便在大树下跳跳绳，跳格子……她似乎也在和我们一起欢呼呢！放学后，我都是搬着凳子到树下做作业，在她的监督下，我更加认真，细心的

完成作业。当我开心时，她随我欢呼；当我伤心时，她给我温暖的怀抱；当我成功时，她给我忠告；当我失败时，她不断给我信心……一天天，一年年过去了，在她的看护下，我渐渐长大。对于我来说，她已不再仅仅是棵树，她就像亲人一样。

离开她已有四年了，不知道她现在如何？还是像松一样立在那儿吗？给奶奶们带来了许多方便吗？是她让我的童年不是孤独的，不是单调的，她成就了我一颗完善的心。我心目中的她与汪曾祺先生的文章中的鸭蛋是一样的，她是我心中的牵挂，是我的根。

端午粽读后感一年级篇四

《端午的鸭蛋》语言很有特色，体现了汪曾祺作为一位语言艺术家的特点。

- 1、口语色彩浓厚。
- 2、古汉语的点缀使文章多了书卷气，增添了典雅之美，增强了语言的魅力。
- 3、善于运用语言“造型”，有时只用一两个字眼就能写出事物的特色神韵。

在平淡的生活中发现情趣，发现诗意，在小小咸鸭蛋里尝出生活的滋味，这是汪曾祺散文的魅力所在。文章从容散淡，悠然恬然之间，流露出的是对儿时生活的怀想，对故乡的热爱。

《端午的鸭蛋》告诉我们日常生活也富含生活情趣、人生意味。生活中并不总是惊涛骇浪，也未必处处正襟危坐。只有充分感受生活中的种种快乐、悲苦、平淡以及诗意，我们才算真实地体验到生活的滋味。

《端午的鸭蛋》对培养热爱生活、关注日常生活细节的习惯，充分感受生活，很有帮助。

端午粽读后感一年级篇五

在作者的家乡，端午节的习俗真是五花八门，例如系百索子、做香角子、贴五毒、贴符、放黄烟子等等。然而，最令人印象深刻莫过于那诱人的高邮咸鸭蛋，质细而油多，小孩儿们还用鸭蛋络子挂起鸭蛋，又给美味增添了许多明亮的色彩。

而作者描摹的一切，在我童年的回忆找到了熟悉的画面。我也是江苏人，与作者汪曾祺是老乡，而俗话说无巧不成书，我是江苏扬州人，而高邮是扬州市里的一个县级市，所以，我的童年自然也少不了高邮咸鸭蛋的香味。

珍惜现在身边的精彩吧，不要等到以后，失落地在回忆中翻箱倒柜。

此情可待成追忆，只是当时已惘然。