

# 最新中班语言口罩教案反思与评价(汇总9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇一

- 1、知道妈妈的生日是几月几日。
- 2、能够用连贯的语言复述故事的主要内容
- 3、能够用自己的方式表达对妈妈的爱。
- 4、感知故事中象声词运用的趣味性。
- 5、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

粉色心形贺卡小猪图片彩色笔剪刀幼儿用书活动过程：

- 1、通过谈话活动，引出妈妈的生日，激发幼儿对妈妈的爱。

教师提问妈妈的生日是几月几号，引发幼儿对妈妈的探讨，激发幼儿对妈妈的爱。

- 2、教师出示图片，引出故事《给妈妈的礼物》。

- 1) 教师出示小猪图片，用小猪的口吻给幼儿完整地讲述一遍故事。

教师（以小熊的口吻）：妈妈的生日快到了，我要送妈妈什

么礼物好呢？

2) 教师引导幼儿理解故事的主要内容。

教师：故事的名字叫什么？

刚开始的时候，小猪嘟嘟想亲手做一个什么礼物送给妈妈？

3) 教师复述故事，请幼儿仔细倾听。

3、幼儿制作礼物给妈妈。

教师为幼儿踢狗多种材料，鼓励幼儿按照自己喜欢的方式，制作礼物送给妈妈。

在幼儿做好礼物以后，教师可以询问幼儿送给妈妈礼物的时候想要说的话，锻炼幼儿的语言表达能力。

幼儿园的数学课，没有纯粹的数学内容，每个课题都以一定的情景、游戏或故事等出现。

比如：《礼物送给好妈妈》，课堂的主体内容是让中班孩子感知数字7的实际意义，理解数字和数量的关系。但是，却以《礼物送给好妈妈》作为课题。为什么呢？原因很多。

首先，跟主题有关系，因为主题是“我有多爱你”。

《礼物送给好妈妈》中的妈妈是幼儿最亲近的人，送妈妈礼物也是孩子热衷于做的事，这些都没有问题。那就要看老师具体创设的情景是否引起孩子的强烈反应。老师在具体设计情节、导语、过渡语的时候是否让孩子觉得真实？是否让孩子感兴趣去做这件事？是否让孩子觉得做这件事非常有意义？从而使孩子在课堂中始终带着一个目的、任务，有意识、饶有兴致地在做某件事？老师创设的情景只有让孩子深切感受到与自己的关系，觉得有意义，才会有所反应。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇二

- 1、激发幼儿的.想象力，让其积极的参与讨论，以丰富个人词汇。
- 2、让幼儿用绘画的方法表现出想象的内容。
- 3、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

- 1、画有小兔与倒塌的房子，以及小兔与新建的房子的图片。
- 2、幼儿具有一定绘画能力。

一、指导语：小朋友，现在是什么季节，这个季节有什么特点？

引导幼儿说出各种颜色的词。

指导语：小朋友想想看，兔宝宝的新房子是什么样子的？内容可以包括大小，颜色，形状等。

引导幼儿用完整的句子说出自己的想法。

指导语：小朋友们想让兔宝宝的新家盖在什么地方呢？

二、幼儿自由讨论后，教师进行归纳。

出示画有新房子以及开心的兔宝宝的图片，教师示范描述图片，如，小朋友们看，这是我画的新房子，新房子盖在森林里，红红的房顶，黄色的窗户，兔宝宝可高兴拉，看，小鸟也飞来祝贺它了。

三、通过幼儿自己操作，进行迁移。

指导语：刚才我们都想了许多的好办法，现在，我就请小朋友把你们的想法画出来，看看谁给小兔盖的新房子最漂亮！让幼儿动手操作，画出美丽的新房子以及周围的环境。

我今天看到一个非常有意思的故事，我当时决定马上要讲给我们班的孩子们，我们班的孩子在语言表达力不错，孩子们都特别喜欢故事。本节课讲故事是《彩色兔》，这个故事是一个情节跌宕起伏，故事让孩子们感受到色彩的协调，我还给孩子们搭建了一个语言平台，这个平台不限孩子的语言表达，让孩子们无拘无束的说，为了培养孩子的表达能力和以后的阅读能力，让孩子表达的是自己的想法，从而培养了孩子的思维性。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇三

- 1、在倾听、猜想、讲述的过程中，理解故事情节发展及角色的形象特点。
- 2、能比较清楚完整地表达对故事的理解。
- 3、初步懂得同伴之间应该友好相处。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

故事ppt□故事录音。

(一)设置问题，引发认知冲突：

出示图片：这儿有一只小老鼠和大老虎，看看他俩的关系怎么样？你从哪里看出来的？这两个好朋友在一起会发生什么事情呢？我们来听一听小老鼠是怎么说的吧！

## (二)在倾听、猜测、讲述中感受理解故事

### 1、教师讲述p2——p9

提问：你听出来他们之间发生了什么问题?(幼儿回答)

小结：虽然这些只是小问题，可是时间长了会发生矛盾，接下来又会发生什么呢?我们接着往下听!

### 2、教师讲述第二段

出示p10——p11□教师讲述：

“有一天……突然，发生了什么事情?”

出示p12——p13□引导幼儿自由讲述。

小老鼠看到自己搭的城堡被大老虎踢飞后，会怎么样?

### 3、师继续讲述p14——p15

一对好朋友就这样分手了，和好朋友分开后，小老鼠会有什么感觉呢?(说出理由)

### 4、师继续讲述p16——p21

他们还会成为好朋友吗?

小结：原来原谅朋友和得到朋友的原谅都是件开心快乐的事情。

### 5、听老虎心声，讲述故事第三段

大老虎为了和小老鼠和好，做了哪些事情?(根据幼儿回答逐

步出示ppt)

最后小老鼠会原谅大老虎吗?为什么?(先问再放ppt)

小老鼠最后原谅了大老虎，他们又是好朋友了，我们为它们的和好鼓鼓掌。(幼儿鼓掌)

(三)完整边看绘本边听故事录音。

它们之间又出现了什么问题?来的这个更高更壮的家伙是谁呢?它们三个之间又会发生什么事情呢?请你回去和爸爸妈妈一起来把这个故事编下去。

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是，我们在带着孩子走进绘本时，一定要清楚，要从哪一个点带儿童去走?以怎样的方式，让幼儿理解或体会怎样一种情感?这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎，从外表看看这两只动物，似乎不可能成为好朋友，但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对好朋友，但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题，这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的，比如：把人家的积木弄倒，和好朋友绝交后，会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中，让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物，并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情，在激起孩子们兴趣的同时也为后面的活动做铺垫。第二环节是分段讲述，主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友，慢慢出现问题，小老鼠和大老虎绝交的事情，为之大老虎做了哪些事情来赢得小老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后，幼儿根据听到的来

回忆事件，加上之前的讲述，在这一环节中，孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情，所以在这环节中，孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中，还存在着很多的不足，导入环节时间过长可以采用直接导入的方法，让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时，可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或者大老虎，学学它们说的话，说话时的语气等等。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到，作为老师，一定要站在幼儿的角度，设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好，并要从多个角度去设想应对策略，为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时，要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可可能唤醒孩子们潜在的自信，这样才能充分调动他们学习的积极性。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇四

1. 通过学习儿歌尝试正确的使用生活中的`一些量词。
2. 感受大小，粗细，多少的不同。

课件ppt□

### 一、谈话导入

师：老师今天带来了几张有趣的图片，我们一起来看看。

### 二、出示图片

提问一：

提问二：

提问三：

### 三、欣赏儿歌教师和幼儿一起念儿歌

（可以分成小组，个别多种形式朗读）对对歌一个大一个小，一个西瓜一颗枣一边多一边少，一筐苹果一只桃一个粗一个细，一条黄瓜一根葱一边多一边少，一包糖果一块糕一边唱一边跳，比比说说记得牢学习创编：

教师提问，幼儿回答；引导幼儿男女分组问答。

孩子们，我们今天的收获真大，学了词，读了对对歌，还编了对对歌。其实我们的身边处处都藏着反发现和积累反义词，并把它们编成对对歌写下来，背出来。

在活动区投放图片，引导幼儿创编与各种形状有关的对对歌。

《对对歌》的内容是一首琅琅上口的反义词儿歌，在儿歌中作者把一些常用的反义词穿插其中。让孩子在游戏中学到知识。通过游戏的方式让孩子亲身体会到反义词就在我们身边，激发了孩子进一步学习反义词的兴趣。把在身边找到的反义词用自己的方式编成儿歌，激发他们学习的兴趣，同时使幼儿更加明确的认识反义词。

总之，在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇五

- 1、进一步理解故事内容，能简单表达故事情节。
- 2、感受故事中浓浓的中国情、味。



3、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

幼儿教学用书人手一本。

一、回忆故事。

1、出示绘本图书的封面，引导幼儿回忆故事名称。

2、引导幼儿把自己看到的讲述出来。

刚才小朋友都把自己看到的告诉了老师，那现在就请你们跟着老师一起再来看看吧！

二、师幼共读。

1、小朋友，这一页你看到了什么？(树林里有一只怪兽)，那你们觉得这只怪兽会干什么呢？(引导幼儿讲述)

小朋友，看的真认真，你们觉得怪兽会.....，那我们一起来听听书里是怎么讲的？

2、从前，深山里住着一只怪兽.....、那这只怪兽会干什么呢？我们一起接着看：这一页你又看到来什么？(大家都在跑)为什么大家都在跑呢？(幼儿猜测)那我们一起来看看书里是怎么写书的？(老师进行讲述)

3、这一页你又发现了什么？(大家都背着东西走)你觉得这幅图会怎么说呢？(引导幼儿讲述看图后的意思)刚才小朋友说的真好，我们来看看这本书里是怎么讲的？(引导幼儿观察、老师进行讲述)

4、你现在看到的是什么呢?(下页)老爷爷一个人躲在里面(引导幼儿讲述)老爷爷为什么不走呢?(他想看看怪兽是什么样子的)我们来听听书里是怎么写的。

5、小朋友你从这幅图中又发现来什么?(下页)老爷爷在敲锣鼓。除了看到老爷爷在敲锣鼓你还看到了什么不一样的吗?你觉得这幅图会怎么说呢?(引导幼儿讲述)

7、现在你又看到了什么不一样的吗?(大家脸上露出来笑脸)大家为什么现在会怎么高兴呢?你们来猜一猜吧!(年不见了)怎么年会不见呢?你觉得是什么让它不见了?(引导幼儿讲述)到底是为什么呢?我们来听听看吧!

8、接下来会发生什么事呢?我们接着往下面看，往下面听。

三、幼儿完整欣赏故事。

这本书讲的就是年的民间传说，告诉了我们大家是怎么庆祝新年的，现在就请你们边看大屏幕边听老师完整讲述一遍故事。

2、在这一页你发现了什么?年怎么了?(下页)(引导幼儿猜测讲述)它看到了什么?它又是什么样子?你们觉得它为什么会这样呢?我们再来听听看。

整个教学活动流畅而生动，吸引了幼儿的注意力和学习兴趣。教学准备工作很充分，制作了与故事内容相符的课件，将故事一张张展现给幼儿欣赏，帮助幼儿记忆和理解故事内容。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇六

1、仔细倾听诗歌，感受诗歌美好的意境。

2、在理解诗歌的基础上，初步学习仿编。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

配乐诗歌《出海》、大海背景图、大海里的各种东西、幼儿人手一张长方形纸。

## 一、感受诗歌的意境

### 1、出示图片(大海背景图)

(1)师：看看，这是什么地方？

(2)师：看到这么美的大海，你想干什么？

(3)师：我呀，想出海，想到海面上去看看、玩玩，你们帮我想想，坐什么去呢？

### 2、欣赏诗歌《出海》

## 二、理解学习诗歌

### 1、提问：

(1)我出海时，看到了什么？

(2)在听的时候，你喜欢诗歌里的哪一句？

### 2、再次欣赏，跟念诗歌。

师：大海真美啊！想不想和我一起去看看，玩玩？“好，我们一起《出海》”

## 三、学习仿编诗歌

1、师：我们看到了浪花、白云、海鸟、帆船，你还会看到什么呢？

2、根据幼儿的回答，引导幼儿仿编。

如：幼儿：海龟。师：海龟有多少呀？

“出海做大船，海蓝天也蓝，”……孩子们边动着自己手中的学具有节奏地念着。这可不是复习儿歌，可别惊讶，就在刚刚学会，却能很熟练地念着。回到活动的前一环节。孩子们瞧着一片海，一只船背景图，听着叔叔出海航行有趣的故事，呵呵的笑着。“叔叔出海看见了什么？”我提问。“我们来帮叔叔看看吧！”一下子中二班里多了那么多的“小航海家”都在海洋里航行着。在孩子们操作时，老师朗读着儿歌作为背景，等孩子们看完、听完后，一套儿歌变很顺口地从他们嘴里溜出。

分析：这首儿歌富有趣味性，节奏也很欢快，朗朗上口，深受孩子们的喜欢。孩子们很快就学会，起决于儿歌本身的魅力，比较简单，同时与也整个活动的合理设计也紧密相联。这一活动是通过操作表演游戏来表现航行中所看所闻的行动方式，是一次综合活动。虽然这一活动目标并不注重定要学会儿歌，但孩子们还是很快地熟悉了，也同时了解了海洋的生物生长环境方式，因此创编儿歌孩子们的兴趣很大，这与活动中的表演、创编环节是相联的，非常好。而以往的老课程如让孩子学习儿歌的话，多为单一的学念，如同老和尚念经。这次活动模拟了小小航海家的方式，效果不错。在这一活动中也让我悟到了儿歌教学的新方式。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇七

1、体验诗歌《摇篮》的意境美，感受诗歌中的爱。

2、学习朗诵诗歌《摇篮》，并进行诗歌创编。

- 3、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

活动重点：学习朗诵诗歌《摇篮》。

活动难点：创编诗歌内容。

课件《摇篮》

## 一、欣赏诗歌《摇篮》

- 1、教师有感情的朗诵诗歌，并问幼儿听完诗歌后的感受是怎样的？
- 2、完整播放课件诗歌欣赏，让幼儿倾听一至两遍，进一步体验诗歌意境。
- 3、分段播放，分段讨论：你看到了什么？想到了什么？感受到了什么？（例如：看到了海浪、白云；想到了遥远的夜空，星星不停地眨着眼睛、笑着闹着，渐渐地它们累了，在蓝天的怀抱里慢慢地睡着了，大海浪花翻滚，鱼儿在浪花的飘摇中睡着了；感受到了微风轻轻吹过，抚摸着花儿，花儿笑着睡了，妈妈轻轻地哼唱着歌儿，摇着宝宝的摇篮，轻拍着宝宝，宝宝甜甜地睡着了……）

## 二、学会根据图片整体朗诵诗歌

1. 图片逐渐展示，让幼儿看图片说整体诗歌内容。
2. 根据图片完整有感情的朗诵诗歌诗歌欣赏。

## 三、创编诗歌

1. 教师可启发幼儿：“蓝天除了是星星的摇篮，还可以是谁的摇篮？”“大海又可以是谁的摇篮？还有什么东西可以是摇篮呢？……”，让幼儿自由表达。在幼儿发表看法后，教师与幼儿一起将这些想法编入诗句，并尝试朗诵新的诗歌。

2. 教师向幼儿展示课件中的仿编诗歌，继续感受诗歌的意境美。

让幼儿为自己创编的诗歌配画。

幼儿在整个活动中都是非常积极主动的，对仿编诗歌充满了兴趣。通过本次活动我也深深感到教育的契机无时不在，关键在于我们如何去捕捉和把握，活动的效果取决于我们深入思考和有效的组织。

## 中班语言口罩教案反思与评价篇八

幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。为幼儿提供丰富、适宜的低幼读物，经常和幼儿一起看图书、讲故事，丰富其语言表达能力，培养阅读兴趣和良好的阅读习惯，进一步拓展学习经验。《纲要》在语言教育领域中提出：语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。故事《小公鸡》这一活动正是体现了这一指导要点。

1. 理解故事内容，喜欢听、赏故事。

2. 尝试连贯、清楚地讲述故事。

3. 发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

5. 乐于探索、交流与分享。

1、多媒体课件故事《小公鸡》。

2、认识了解等鸟类的生活习性。

一、提问引入主题：

1. 什么是美？引导幼儿理解劳动是美的，依靠自己的劳动是光荣的。

2. 教师介绍故事主角小公鸡，请幼儿用不同形容词描述公鸡的羽毛。

二、讲述故事，重点提问：

1. 这个故事叫什么名字？

2. 故事里都有谁？

3. 你们喜欢这个故事，喜欢故事里的小公鸡吗？

三、幼儿完整听故事

提问故事内容：

1. 小公鸡有什么样的羽毛，它想了些什么？又做了些什么？这样做好吗？

2. 燕子、鸽子、啄木鸟、猫头鹰美吗？美在哪里？

3. 大公鸡是怎样回答小公鸡的？

4. 小公鸡最后怎样了？
5. 它为什么要这样做？
6. 教师小结。

#### 四、幼儿和教师一起复述故事

幼儿分组进行角色表演。

从这堂课，我们也看出一堂教学活动是要发挥教师的主导性，不放任自流，还是要尊重孩子的自主性，顺其自然。不管哪种占主导，都应该处理好教的方式，让孩子们感觉不到被教，一切像一场游戏活动。教无定法，无论采用哪种教学方式，都必须作用于人的感官才能发挥作用。教学方式实质上是一种刺激手段。讲授法、提问法刺激听觉感官，示范法、观看法刺激视觉感官，练习法、游戏法综合刺激各种感官……因此，教学方式的成败与否，关键是看能否发挥出它应有的刺激性。

### 中班语言口罩教案反思与评价篇九

- 1、理解故事内容，感受故事中小熊天真、憨厚的性格特征。
- 2、学习复述和表演故事。
- 3、了解树荫随太阳位置的变化而变化。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

教学挂图、幼儿学习资源等。



## 一、幼儿回忆对树荫的认识，引起听故事的兴趣

1、提问：夏天到了，小朋友在室外活动时喜欢在哪里？为什么？

2、教师小结：夏天，小朋友喜欢在树荫下活动，因为树荫下凉快。有一只小熊也喜欢在树荫下休息，现在，请小朋友听一听小熊和树荫之间发生的故事。

## 二、欣赏故事，理解故事内容

1、教师用课件完整讲述故事，并提问：

(1) 故事发生在什么季节？(夏天)

(2) 小熊在树荫里睡觉，被什么烫醒了？为什么？(被太阳烫醒了因为树荫跑开了，太阳照在小熊身上。)

(3) 小熊知道是谁在和它开玩笑吗？(知道，是太阳在和它开玩笑)

(4) 小熊很想把树荫留住，它做了什么事情？(小熊用爱丽木桩和绳子，把树荫牢牢钉住，牢牢捆住)

2、猜一猜：树荫为什么会跑呢？

教师小结：因为太阳一直在动，所以树荫也跟着一起动了。

## 三、再次欣赏故事，对故事内容加深理解，感受小熊的可爱和憨厚

1、教师边操作教具边放录音，引导幼儿讨论：你喜欢故事中的小熊吗？为什么？

2、通过提问引发幼儿积极的为小熊想办法。

(1) 小熊最后被太阳烫醒了，太阳真的坏吗?为什么?

(2) 你能帮助小熊想个好办法，让他睡一个又香又凉快的觉?

(3) 引导幼儿给故事起名字。

#### 四、活动延伸

带幼儿到户外观察树荫在不同时间的不同位置及其他物品在阳光下影子的变化，引导幼儿记录并表达。

在活动中幼儿提出为什么树荫会跑的疑问，为了让孩子们更深刻的理解树荫为什么会跑，于是我带着孩子们来到了户外，观察太阳在不同的方向照在树上的影子也会发生改变，接着我又带着小朋友们玩起了捉影子的游戏，让他们了解影子是抓不住，绑不住的。在户外的体验中，孩子们很快就接受了新的知识，不需要用很强的理论性的东西来教学，真正做到了学中玩，玩中学。