

三下语文第八单元计划 三年级语文第八单元教学计划(实用5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

三下语文第八单元计划篇一

一、读拼音写词语。

二、把词语补充完整。

不（ ）不（ ） （ ）蛇（ ）足 无
（ ）无（ ）

三、选字填空。

漂 飘 稳 隐

（ ）扬 （ ）舞 （ ）浮 （ ）
居

（ ）泊 （ ）定 （ ）藏 安
（ ）

沉（ ） （ ）约 （ ）当
（ ）动

四、把不是同类的一个词画掉。

1. 炎热 寒冷 天气 清凉 酷热

2. 颜色 红色 黄色 天蓝 白色

3. 司机 演员 医生 邻居 教师

4. 一休 花仙子 大脸猫 大头儿子 动画人物

五、读句子，把括号中用错的字画掉。

1. 他明明知道，那个（零 铃）铛只要用手一碰，就会丁（零 铃）丁（零 铃）地响起来，就会被人发觉。

2. 走到（尽近）处，我才看清那花开得十分异样，粉中透红的花（辨 瓣）上还滚动着露珠。

六、仿照例子，写句子。

1. 我不用箭，只要拉一下弓，这只大雁就能掉下来。

2. 它一使劲，伤口又裂开了，就掉了下来。

七、修改下面的？

四、1. 天气 2. 颜色 3. 邻居 4. 动画人物

五、1. 零 铃 铃 2. 尽 辨

六、1. 只要他答应，我们就开始行动。2. 一翻开相册，就想起我的好朋友姜秋宇来。

七、1. 把“语文”和“我”调换 2. 在前面加上“邮递员”或“他”一类的词。

八、1. 才八 摘 2. 竟然，惊奇，艰难 3. 小杏树的成长 4. 不管什么困难都阻挡不了杏树的希望和坚定的信念。 5. 掐尖 斧砍 锯杈等多种原因 6. 靠希望和

信念。

三下语文第八单元计划篇二

本组课文讲述了：我们经常会遇到各种各样的问题，对于这些问题我们通常是想的不一样的，当然想法不一样，做法难免会有差异，最后的结果更是不尽相同。本组课文讲述了几个生动有趣的故事，这些故事告诉我们怎样看问题，怎样想问题。本组的4篇课文，其中三篇精读，《矛和盾的集合》、《科里亚的木匣》、《陶罐和铁罐》；一篇略读《狮子和鹿》。

本组课文以启发学生怎样发现问题再去解决问题，在单元导读中有所体现，在《矛和盾的集合》中通过对发明家勤于思考善于实践品质的学习，懂得：“谁善于把别人的长处集于一身，谁就是胜利者”的含义；而《科里亚的木匣》中能够懂得一切事物都在变化的道理。《陶罐和铁罐》中体会铁罐的傲慢无理和陶罐的谦虚克制，懂得：人都有长处和短处，要看到别人的长处，正视自己的短处。略读课文《狮子和鹿》理解鹿对自己的角和腿的不同故事。

二、教学目标：

- 1、会认19个字，会写41个字。正确读写两篇精读课文中30组词语，积累好词佳句。
- 2、有感情地朗读课文，读懂课文内容。
- 3、了解课文的所蕴含的哲理，用事实说明道理，正确看待人和物。

三、教学重、难点：

- 1、有感情地朗读课文，读懂课文内容。体会课文所蕴含的哲

理。

2、让学生懂得周围一切都在变化，养成学会自己发现问题，解决问题的好习惯。

3、学会从事件的过程与结果的`练习中领悟寓意。

四、课时安排：

《矛和盾的集合》2课时

《科里亚的木匣》2课时

《陶罐和铁罐》2课时

《狮子和鹿》1课时

语文园地二口语交际1+习作2+其他1=4课时

五、教学建议：

1、引导学生读懂课文，一边读一边想象，充分结合故事蕴含的哲理联系到自己的实践经验。

2、课文的语言生动有趣，适应于朗读的训练，引导学生有感情的朗读，了解课文中的大意，体会故事所蕴含的道理，在理解、朗读、背诵中，积累语言。

3、本组教材各部分都是有趣的故事展开的，教学中要使各部分相互关连，紧密配合。教学过程中，教师要有意识地引导学生对故事蕴含的道理进行掌握。

第八单元

一、教材解读

“第八组”教材单元主题是“献出我们的爱”。分别由29课《掌声》、30课《一次成功的实验》、31课《给予树》、32课《好汉查理》（略读课文）和《语文园地八》组成。单元导语是这样写的：爱是什么？爱是给公共汽车上的老奶奶让出自己的座位，爱是给下班的爸爸妈妈送上一杯茶，爱是向遇到困难的小伙伴伸出温暖的双手。爱，还可以怎么表达？本组课文会告诉我们怎样去爱别人。让我们献出自己的爱，使生活变得更美好。腿脚残疾的英子在三次掌声中留泪了，此泪化作了她生活的勇气。一个有趣的实验终于在三个孩子的密切配合下成功了，小女孩之所以得到老教育家的青睐是因为她有着先人后己的品行。金吉娅在“给予树”上摘下了一个卡片，用二十美元为一个素不相识的小女孩买了一只洋娃娃。爱搞恶作剧的查理在草地上抽刀出鞘，杰西坐在轮椅上，一起度过了一个难忘的暑假，信守诺言的他做了真正的好汉。在连学了两篇充满异域情调的后，编者在《语文园地八》中匠心别具的安排了一组《三字经》——“人之初，性本善。性相近，习相远……”我们感叹教材编写者的韬光眼界、匠心别具。

二、教学建议：

教师在整体把握这组教材的前提下，在具体教学时，同样请大家不要过度阐释人文层面上的东西。“人文”是潜移默化的、长远的、隐性的东西。“人文”随着时代的发展而历经变迁，有着鲜明的时代气息。那么，语文课中的人文因素，怎样才能形成于学生的素养结构中去呢？最经常、最有效的方法是读——读着读着体会到了；读着读着感悟到了；读着读着共鸣到了……读能激起学生热爱世界先进文化，理解世界人民共同的美好情感；读能培养学生的审美情趣，逐步提升文化品位。“读中自有真情感，读中自有真性情，读中自有真人文。”

三、教学目标

1. 有感情地朗读课文。
2. 体会世间生活的多姿多彩，感受人间爱的暖意。
3. 掌握38个生字和49个词语。

四、教学重点、难点：

1. 培养学生热爱生活的感情，感受人间爱的暖意。
2. 体会爱无处不在，爱包含在生活的细节中。
3. 培养自读能力，使学生感受到得到爱是幸福的，献出爱是快乐的。

五、课时安排：

1. 《掌声》（2课时）

让学生在学的过程中，体会到学校生活的美好与幸福，并感受到爱，就是鼓励和信任；爱，就在我们的掌声里。

2. 《一次成功的实验》、《给予树》（5课时）

使孩子们感受到得到爱是幸福的，献出爱是快乐的。其中《一次成功的实验》在原有爱理解的基础上，让孩子们明白谦让是爱，服从指挥也是爱；《给予树》意在使学生从课文内容的理解中体会献出爱有时也需要我们牺牲一些东西。

3. 《好汉查理》（1课时）

让孩子们明白生活中还有另一种爱——当你献出爱给别人时，你也得到很多很多：成长、快乐、幸福——。

4. 语文园地八（4课时）

“口语交际”（1课时）这次活动围绕夸夸我的同学这一主题进行。活动目的不仅是练习孩子们的口头表达能力，还把生活中和同学一起的日子的得到的各种爱一一进行盘点，明白生活在爱中是多么幸福。习作(2课时)我的发现、日积月累、读读记记、趣味语文（1课时）

六、友情提示：

阅读教学永远是语文教学激情燃烧的动感地带。新教材的阅读教学因为其所选文质兼美、内涵丰富、汉语表达纯正、文体多样，而使她分外美丽。

送你32字口诀：切入重点，贯通全文；精当提问，开放大气；引导质疑，深入探究；感悟体验，注重朗读。

三下语文第八单元计划篇三

教材分析：

本单元是在学生学过多位数乘一位数、两位数乘两位数、除数是一位数的除法，以及万以内的加减法的基础上编排的。本单元的主要内容有：运用乘法（或除法）、乘法和除法两步计算解决问题；运用乘法和加法（或减法）、除法和减法（或加法）两步计算解决问题。教材以活泼的学校生活为素材，展示实际生活中的问题，有利于加深学生对数学问题的基本含义的理解。同时，教材还为学生运用数学知识解决问题提供了丰富的资源。

教学目标：

- 1、使学生经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，学会用两步计算解决问题。
- 2、感受数学在日常生活中的`作用，初步形成综合运用数学

知识解决问题的能力。

教学重、难点：

重点：

1、从数学角度观察、分析、解决实际问题。

2、正确解答两步应用题。

难点：

1、让学生通过自己的分析、思考，寻找一种或两种解决问题的方法，在不断探索与创造的气氛中发展创新意识。

2、重视培养学生解决问题的能力，体现解决问题策略的多样化。

教学方法：

独立探究、小组合作。

突破重难点的方法措施：

1、改掉传统的应用题教学模式，引导学生多次经历解决问题的过程，受到解决问题能力的训练。

2、放手让学生主动探究解决问题的方法。

3、让学生自主收集，理解数学信息，寻找解决问题的方法。

4、引导学生从不同的角度观察选择信息，采取不同的方法解决问题。

课时安排：

三下语文第八单元计划篇四

一、读拼音，写汉字。

二、写出下面字的部首。

碰——雁——盗——愉——

三、理解画线字的意思，再连起来想想词语的意思。

守株待兔

“株”是_____意思。

“待”是_____意思。

守株待兔的意思是_____。

告诉我们一个道理：。

四、把下面的成语补充完整。

()死 ()伤 ()吃 ()用 () ()起舞 ()耳 ()铃

五、根据所给的句子，在句后填上课题和谁说的。

1. “大王，我不用箭，只要拉一下弓，这只大雁就会掉下来。” 《》 ()

2. “我才不呢！我专给咱穷人画！” 《

三下语文第八单元计划篇五

教材分析：

教学要求：

教学时间：

1、审题。

指明读练习要求。

2、指导。

(1) 要求学生把每句话多读几遍，找出病因。

(2) 想一想这样修改。（通过读句子来体会）

(3) 教师提示修改时要使用修改符号。

(4) 教师归纳修改病句步骤：一读（读有毛病的句子）；二想（想一想怎样修改）；三改（使用修改符号）。

3、练习。

(1) 让学生用一读，二想，三改的方法自己练习修改。

(2) 教师根据学生自练的情况进行针对性辅导。

4、反馈。

(1) 挨题讨论修改情况，确定正确答案，

(2) 让学生修改自己的答案。

(3) 同座互查联系情况。

(4) 让学生大声朗读修改后的句子。

教学第五题

1、审题。

(1) 指名读题。

(2) 教师谈话帮助学生弄清本题的学习要求。

2、指导。

(1) 学生自由读8条成语。不认识的字可以查字典或问老师。

(2) 教师范读。

(3) 学生自由读。

(4) 理解8条成语的意思，学生只要大体说出成语的意思即可，对一些理解有难度的成语，教师给予讲解。

3、练习。

(1) 学生自由练度读。

(2) 同座位练习背诵。

4、反馈。

(1) 集体背诵。

(2) 指名背。

教学第六题。

(1) 审题。指名读练习要求。让学生说说该项的练习要求是什么。

(2) 指导。让学生自由练读。指名试读。教师根据学生的的情况进行范读。让学生说《明日歌》的道理。学生讨论后教师再次朗读。

(3) 练习。学生自由练习朗读。指名读。小组齐读。

(4) 反馈。检查学生的朗读情况。指名背诵。

第三课时

一、教学第七题

1、审题。教师谈话帮助学生弄清本题的学习要求。

2、指导。

(1) 让学生自由读课本。

(2) 同座位分角色读。

(3) 教师提示读时要把握各人物的特点，读出语气并范读。

3、练习。

(1) 学生自由练习朗读。

(2) 指名分角色读。

(3) 让学生尝试表演。

4、反馈。