

有效的教学心得体会 物理有效教学心得体会(模板10篇)

军训心得是对军事训练过程中自己所经历和体验的概括和总结，它能够帮助我们理清思路，增强自信心，我觉得我们应该写一篇军训心得。下面是一些值得一读的工作心得范文，希望能对大家的工作有所启示。

有效的教学心得体会篇一

第一段：引言（150字）

物理是实验性科学，它的学习过程需要通过实践来巩固和深化理论知识。在物理教学中，如何有效地激发学生的兴趣、提高学生的学习效果，是每位物理教师共同面临的问题。通过多年的教学实践和总结，我深刻认识到物理有效教学的重要性，积累了一些关于物理有效教学的心得体会。

第二段：课前准备（200字）

物理课堂的有效教学需要充分的课前准备工作。教师需要对教学内容进行全面和深入的理解，理清课程的知识结构和层次关系。同时，教师还需要针对学生的特点和学习需求，设计出符合学生实际情况的教学方案。在准备教学材料时，教师可以结合一些真实的物理实验、生活案例等，以丰富教学内容，增加学生的参与度和学习兴趣。只有充分准备，才能有效地引起学生的学习兴趣，为课堂的有效教学打下良好的基础。

第三段：鼓励参与和思考（300字）

在物理教学中，教师应该鼓励学生积极参与课堂活动，并培养学生独立思考的能力。在课堂上，教师可以通过提问、举

例、分组讨论等方式，引导学生思考问题，互相交流和分享自己的观点。此外，教师还可以组织学生参与一些实验活动，让学生亲自动手操作，感受物理实验的乐趣和意义。通过参与和思考，学生可以更好地理解和掌握物理知识，提高解决问题的能力。

第四段：培养实践能力（300字）

在物理教学中，培养学生的实践能力是十分重要的。实验是物理学习的重要环节，通过实践，学生可以深入理解物理原理和概念，并锻炼动手操作的能力。因此，教师应该合理安排实验课程，让学生有足够的时间进行实验操作。同时，教师还应该着重培养学生的实验思维能力，教会学生如何正确设计和进行实验，如何分析实验数据和结果。通过实践能力的培养，学生能够更好地应用所学物理知识解决实际问题。

第五段：巩固和检测知识（250字）

在物理课堂中，巩固和检测物理知识是物理教学的关键环节。教师可以通过小测验、作业、开展课堂辅助活动等方式，帮助学生巩固所学的知识，及时发现和解决学生的学习问题。在巩固和检测知识时，教师应该根据学生的实际情况进行个性化辅导，帮助学生找到自己的学习方法和技巧，提高学习效果。此外，教师还可以设置一些有趣的竞赛和活动，以激发学生的学习兴趣和积极性。通过巩固和检测知识，学生可以更好地理解和运用所学物理知识。

总结：（200字）

物理有效教学需要教师在课前准备、鼓励参与和思考、培养实践能力、巩固和检测知识等方面积极努力。在教学实践中，我深刻体会到通过适当的准备工作、积极的教学方法和灵活的教学手段，能够提高学生的学习效果和学习兴趣。只有教师积极探索和实践，才能不断提高物理教学效果，为学生的

学习提供更加优质的教育服务。

有效的教学心得体会篇二

有效教学，不是看教师是否教得认真或是否讲完了课时教学内容，而是看课堂三维教学目标是否达到，看学生有没有真正学懂或学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得再多再辛苦，也是无效教学。

下面我从课前准备、课堂教学以及课后反思、布置作业四方面来着手。谈一下教师如何提高教学实效。

课前准备的充分与否很大程度上决定了课堂教学的成败、有效性与否。备教材要备教材的编写思路、教材的呈现思路、教师的教学思路、学生的学习思路。备课程标准，要充分利用教学参考书，将本节课的考点抓出来。教师要充分了解学生，从而以标靠本从学生的最近发展区入手，确定要教什么内容，让学生掌握什么知识，训练什么技能，教给什么学习方式，都要心中有数。这样我们才能做到节节有所教学生堂堂有所得。另外课堂要以生活为基础、以语文知识与生活相联系。激发学生学习的浓厚兴趣。

1、有效讲授。

讲授首先要考虑的是如何在一上课开始就吸引学生的注意。我们要般把学习目标告诉学生，在他们头脑中提供可以挂靠要点的钩子。此外，还可以让学生知道学习的重点和难点。在上课开始时就要引导学生了解本节课的“关键”部份。在课堂教学的进行中，结束时强调相应的关键部份，以免学生关注形式的多样热闹和参与的开心，却抓不住核心内容。采用易于学生喜欢的语言，即教学语言有自己的独特性——让学生听清楚，听明白，因此，需要借助一些技巧。其次，上课时少讲，扮演好引导的角色而不是主演的角色，我们在上

面眉飞色舞了一通我们是很条理了也明白了，但学生究竟会的并不多。通过问题情境环环相扣将本节知识以学生的学为主要过程进行而不是老师的讲，多用启发式教学进行。另外，要考虑的是在讲授中要提供鼓励性的即时评价。课堂上善于发现和总结，及时地作出有效评价；同时要“师出必有名”，评价必须是建立在客观事实基础上的，即表扬确有值得表扬之处。

2、有效提问：

著名教育家陶行知先生说：“发明千千万，起点是一问。”这说明我们要充分重视课堂提问的有效性。所提问题的内容应包括学习的重点、难点。一节课就这些问题认真设计问题，巧妙提问，充分调动学生的思维，拓展学生的视野。针对班内的全体学生进行反复提问。

课堂教学中我们经常听到教师这样引导学生发言的，“你把刚才的回答再说一遍！”“你再来说一遍，”“谁的想法与他的不一样？”类似这样的问话，几乎没有一句引导学生相互沟通的话，更没有引导学生对各种方法进行整理，这种交流是低效甚至是无效的。教学中，教师是这样引导学生的，用“能说说你的想法吗？”来引导学生表述自己的思维过程，用“谁听懂他讲的意思了？”来引导学生表述自己的思维过程，用“你能解释一下吗？”来引导学生彼此的沟通和相互的理解，用“你有新的想法吗？”来引导学生与同伴比较异同的方法，培养学生优化的意识，用“能不能提出自己的疑问？”来引导学生再次提出问题，把学生最不容易掌握的难点反馈出来，再次引起学生的质疑。这样引导学生相互间的学习，启发和取长补短的交流过程就是有效交流的过程。

课后反思不在多，贵在精。可以记录这些内容：

(1)记课堂生成。在课堂学生表现如何，学生的讨论有哪些精彩的成果，课堂上生成了哪些有价值的问题，这些都能够为

教师的下次备课提供可借鉴的素材，使备课中的“备学生”有据可依。

(2)记下规律。课堂教学中教师总会有所感悟，应该及时地将这些感悟记下来，从中发现点滴的教学规律，并思考提炼出实用而有创新的课堂教学方法。

(3)记下精彩。在课堂教学中的精彩之处应该在备课中有批注或勾画。这些记号可以用固定的色彩做上醒目的标记，并在旁批上做上点评，这样不但可以为下次备课提供捷径，还可以通过集体备课的形式进行资源共享。

(4)记下败笔。有成功，就有失败。失败并不可怕，但须及时发现并总结，避免下次重蹈覆辙。对课堂教学中的败笔进行回顾、梳理，并探究剖析其根源，有利于教师自身快速成长、迅速成熟。

(5)记下灵感。在课堂教学中，随着师生思维火花的碰撞，有时教师会在那里得到灵感，甚至产生顿悟。这是一定要将这些“智慧的火花”记录下来。

作业不在多而在精，一天十个选择或者五六个选择一个大题认真做完，有希望做完。太多了他就一二一一点也不做了或者胡弄你。“设计科学合理的练习”是提高数学课堂教学有效性的重要保证。有效的教学，不仅在于成功的讲解，而且更取决于科学、高效率的练习。科学合理的练习是学生发展思维的一项经常性的实践活动。新课程下的教学练习应成为一种生活，一种活动，应着眼于学生的发展，而非单一的、千篇一律的重复。好的练习能主动地把学生学习的疑难问题、困惑之处诱发出来，及时予以纠正。从而实现教学知识的巩固和应用，使学生的得以熏陶，学习习惯、思维品质得以培养，思维方法得以训练，提高教学的有效性。

数学是一门基础学科，也是一门思维学科，有效的数学教学

应该让学生学到数学知识与结构、思维方式与方法、数学思想与观念。而这些应该在每堂课中潜移默化的渗透。因而，我们的每一堂课就必须都实现有效教学。随着新课程改革的深入，课堂教学可谓是如鱼得水，但不可否认，一些教师的教学中，仍然是以老教材的思路要求学生，教育学生，学生仍然不是课堂的主人。新课标提出数学教学是数学活动的教学，而数学活动应是学生自己建构知识的活动。因此，教师要从“以学论教”的理念出发，精心设计数学活动，让学生“在参与中体验，在活动中发展”，真正体现以学生主体实践活动为基础的有效课堂教学。

1. 给学生提供动手实践的机会，变“认真听数学”为“动手操作数学”。学生对数学的体验主要是通过动手操作，动手操作能促进学生在“做数学”的过程中对所学知识产生深刻的体验，从中感悟并理解新知识的形成和发展，体会数学学习的过程与方法，获得数学活动的经验。它是学生参与数学活动的重要方式。

新教材非常注重学生操作活动的设计并提供了大量的素材，教师要从“生动的直观到抽象的思维”的认识规律来设计、组织操作活动，并担当好组织者和引导者的角色。首先，不能把操作流于形式，要让每个学生都必须经历每一个操作活动。第二，引导学生把直观形象与抽象概括相结合，采取边说边操作，边讨论边操作等方式，让手、脑、口并用，在操作和直观教学的基础上及时对概念、规律等的本质属性进行抽象概括。

2. 自主探索与合作交流从形式走向实质。学生的学习过程从某种意义上说，是对人类社会文明发展过程中的一种认识意义上的重演。让学生踏着前人的足迹部分地重新发现他们学习的内容，对于学生的发展具有多方面的意义。教师要有目的地选择这些重演或再现的教学内容，给学生提供自主探索的空间和时间，让学生主动地进行观察、实验、猜测、验证等数学活动。自主探索是在教师引导下的探索，教师不仅要

精心设计自主探索的情境，而且要关注学生探索的过程和方法。学之道在于“悟”，教之道在于“度”，教师要处理好自主与引导、放与收、过程与结果之间的辩证关系。对于那些估计学生通过努力能探索求得解决的问题，应大胆地放，放得真心、实在，收要收得及时、自然。如果只放不收，只是表面上的热闹，收效甚微。如果失去教师有价值的引导，学生的主体性也不会得到充分的发挥。

合作交流是新课程倡导的学习方式之一，课改以来，广大教师都在积极探索合作学习的方式，并取得了初步成效。但有的合作学习只流于形式，把“合作”变成了“合坐”。要实现真正意义上的合作交流，除了要认真进行分组、组内分工、明确各自的任务职责等工作外，具体实施时应注意：一是合作交流应建立在学生认知需求和交流需求的基础上。二是合作交流应以一定的时间作保证，并在学生进行了较充分的自主探索、独立思考的基础上进行。没有独立思考为基础的小组合作交流必然是低效的。三是合作交流并不仅仅是学生之间，也是师生之间的互动交流，因此学生不仅要学会表达自己的想法，而且要学会倾听、尊重别人的意见。

自主探索与合作交流都是学生学习的方式，二者没有优劣之分。教师在教学中要使二者相互渗透，相辅相成，让学生在探索过程中形成自己对数学的理解，在与他人交流过程中逐渐完善自己的想法，一定会使学生在的学习活动中发挥个体作用，又发挥群体效应，从而提高教学的有效性。

有效的教学心得体会篇三

生物有效教学是指以学生为中心，以提高学生对生物概念、生物实验和科学探究的理解力和实践能力为目的，采用多元化的教学方法，让学生参与其中，活跃课堂气氛，促进学生知识的掌握和应用。这种教学模式已成为现代生物学教育的主流。结合实际教学经验，生物有效教学的意义极其重要。

它可以激发学生兴趣，提高学习效率，培养学生自主学习的能力，培育学生合作学习的意识，提高学生的创新能力，促进学生的综合素质的的发展。

第二段：谈论课堂气氛对生物有效教学的影响

课堂气氛是教学中不可忽略的重要环节，在生物有效教学中更是不可或缺的。良好的课堂气氛可以极大地鼓励学生的参与和表达，帮助学生充分了解科学知识，树立正确的学习态度，并激发学生的兴趣。在教学中，我会致力于为学生创造一个轻松、自由、活跃的课堂氛围。我会鼓励学生多交流、多提问，对学生的发言给予正面肯定，创设多种互动方式，如游戏、小组讨论、PPT演讲等，以此激发学生的兴趣，提高学习效果。

第三段：探讨让学生参与的重要性

在生物有效教学中，让学生的参与至关重要。学生不仅要被动接受老师传授的知识，更需要通过实验、观察和探究，积极参与到学习中，以此巩固理论知识，增强实践能力。例如，在教学中，我会引导学生进行实验操作，让学生亲身参与到实验中，体验科学探究的过程，同时在实验中加深对理论知识的理解。此外，我还会鼓励学生提交小组研究作品，扩展学生视野并增加他们的学习内容。总之，让学生参与到生物有效教学中，可以提高他们的学习成就，促进他们的整体发展。

第四段：讨论多元化的教学方法

生物有效教学也是一种多元化的教学方法。它要求老师采用不同的教学策略，满足不同学生的需求，并激发学生的各种感官。在我进行教学时，我会结合学生的多元智能特点，采用多种教学方法。例如，我会使用图片、声音、视频等多媒体手段进行教学，同时适时组织学生小组合作学习，推动学

生在小组中学习、分享，并推进思维的协同发展。一方面，多元化的教学方法可以活跃课堂气氛，另一方面可以满足学生思维发展的需要。

第五段：总结体会

生物有效教学是一种非常有意义的教育模式。通过不断的实践，我体会到生物有效教学可以提高学生的学习兴趣，促进学习效率，并且培养学生的自主学习意识和学习能力。为了让学生展现出最佳的学习效果，教师也需要不断学习，如学习有效教学策略和实践案例，不断提高自己的素质，做好全方位的教育服务。这样，我们才能更好的培养出学生的创造力和实战能力，为未来的生物学家、医生和科学家培养更多更好的后备人才。

有效的教学心得体会篇四

假期，通过阅读《韩立福：有效教学法》这本书，使我感觉受益匪浅，有了深深的思索，也让我对有效教学，创建卓越课堂也有了深深的认识。

就体育课而言，因学生的个体差异，理解能力，兴趣爱好不尽相同，所以，教师按照传统模式进行讲授都只能适合一部分学生，往往导致课堂教学效率低下。俗话说“授人以鱼，不如授人以渔”，我们体育老师就应该转变思维，追求新的教学意识：让学生由消极等待、被逼无奈学习转向积极主动、乐观勤奋学习，逐步学会自主、合作、探究学习等，进而培养学生终身体育的意识。

教师课前都要备课，以前都只备知识，备教师，而忽视了学生的真实需要。本书中提到结构化备课，就是教师结合教学内容和学生需要，对学习目标、学习内容、学习对象、学习方法、学习过程、学习期望等进行结构化得一种科学备课方法，主要包括，“全”：即采用全景式评价表策略，达到备

学生的目的。“单”：针对体育课堂教学，我理解得“单”应该是课前的问题解决，课中的合作学习，课后的小组评价，不一定以纸面形式呈现，但是，学生必须在予以解决。“定”：即定内容，定标准，定时间，定目标，定期望。针对不同学生提出不同要求，因材施教，认识到学生的个体差异。我相信，备课如果做到以上几个方面，那课堂效率一定会显著提高。

教学生学习方法，更要用心去钻研，不是所有的方法都适合每一个学生，所以一节课不在于你教会多少学生多少知识，而在于为不同学生找到适合自己的学习方法。读完此书让我的思维顿时开阔，语言精练，教学方法概括全面，为我在具体实践上起到了指导作用。

有效的教学心得体会篇五

作为教师的我们首先要做到一下两点：

语文特级教师钱梦龙曾说：每次备课，我总是反反复复地读课文，或朗诵，或默思，或圈点，直到确实品出了“味儿”，才决定教什么和怎么教。全国知名教育大师于永正老师也多次说：语文教师备课就是备读，读出了“味儿”，也就能讲出“味儿”，任何一篇文章，只要自己读出了感觉，就能把学生的热情给“激”起来。比如：《争吵》这篇课文，我们不但要引导学生读出文字表面的内容——同学之间友谊的伟大，还要联系学生的生活实际引导他们读出文字背后的深远含义——同学之间应该如何相处以及问题如何解决，让学生在平实的语言文字中领悟生活的真谛，体会语文的美。再比如：教学史铁生的《秋天的怀念》，通过诵读，学生都能领会到母亲给予孩子的真爱，发自内心的深深的关爱，我们还可以通过品读交流和联系学生情感经历进行深入思考，紧扣中心句“母亲扑过来，抓住我的手，忍住哭声说：‘咱娘俩，好好儿活，好好儿活’。”中的“扑”“抓”“忍”挖掘出文字背后的内涵，即：关爱生命和珍惜生命生命意识，不但要

好好儿活，还要活出自己的生命精彩等，从而真正触及学生心灵深处，让他们在字里行间深受震撼，在文本阅读中思考未来，在语文教学中感受文字之美，思想之美，心灵之美。

教师要走进文本，在与文本交流中寻找语文的美。

书声琅琅，是我们传统语文教学中的一种有效教学策略；琅琅书声，亦可把我们汉语言文字中所特有的音韵意味传诵出来。语文课上书声琅琅，须讲究三种境界：

第一字字词词求正确

读准每个字词的音，是语文教学的起点，我们尤其应把着力点放在生字新词的读音上，要舍得花时间让学生反复的读、记，要善于根据汉字的构字规律，引导学生轻松地读、记。人生求学识字始，可以这样说，小学阶段的识字教学，是语文课堂上的第一缕语文味，要让它历久弥香。

第二句句段段求通畅

第三感情朗读求真情

有些老师在指导学生有感情朗读方面存在一种误区，以为有感情朗读就是大声朗读，就是比谁的嗓门大，结果学生越读越累，有感情朗读应达到的以声传情的效果大打折扣。其实，有感情朗读须讲究一个“真”字，要真有感情，真感悟，读出真情，读出真心，而轻重缓急、抑扬顿挫的朗读技巧，则是附着在真情之上的。唯有这样的真情朗读，才能最大限度地让学生品尝到语言的“有声味道”。

语文课上书声琅琅，让学生开了口，动了情，我们何乐而不为呢？

不容置疑，众多的花样，虚化了语文，虚化了小学语文课堂！

因此，我认为语文课堂最主要的任务还应该是让学生品味语言，感悟形象。正本清源，这才是小学语文课堂教学的魂。其他的那些形式可以做为语文学习的补充，课堂上我们决不能肥了别人的田，而荒了自己的园。

新课标指出阅读教学是学生、教师、文本以及编者之间对话的过程，在我们的语文课堂中要创设宽松、自由、和谐、民主的课堂氛围，使课堂由封闭走向开放，让学生的身心在宽松自由的课堂氛围中去尽情释放、洒脱驰骋。彼此敞开心扉，相互倾吐，相互接纳，感受到心灵的愉悦，感受到学习语文的乐趣。

教学有法，教无定法。课堂教学是师生共同经历的一段生命的体验。师生彼此是学习的伙伴，是“教学相长”，老师应该以学定教，用自己的语言，用自己的理念，用自己的经历去“配合”学生，或者说是师生合作。学生的思绪是不确定的，因此，课堂是动态的，是生成的，美就美在学生的不可预料，美就美在老师的随机应变。

《雷雨》的最后一自然段——“雨停了，太阳出来了，一条彩虹挂在天空。蝉叫了。蜘蛛又坐在网上。池塘里水满了。青蛙又叫起来了。”

虹！……”学生们入情入境地感受了雨后空气清新、彩虹高挂的美景。我不禁喜上眉梢。

“啊！雨后空气清新，彩虹高挂，让我们一起读读课文，感受一下这种美吧！”我趁势引入课文。随着导语，动情的朗读开始了，同学们都沉浸在大自然的美景之中。这时，一个学生突然站起来，大声说：“老师，我觉得课文写得不美。”原来和谐的课堂气氛一下子被打破了。

气氛变得严肃起来，大家都盯着他，又望望我。

“你为什么这样认为呢？”我压住心中的扫兴和遗憾，不失温和地问。

哦！原来如此，我蓦然想起来了。

——我告诉孩子们，写文章要生动、具体，要形象地描绘，要细致地刻画，要用上好词好句。

课堂上孩子迸发出的无限活力和神奇想像会令我们的教学焕发异彩。重视学生在课堂教学中的主体地位，关注生成，才能感受到那一个个鲜活、独具特色的生命，才能使四十分钟展露生生不息的活力，体现出最迷人的魅力。

语文阅读，能把辽阔的空间和漫长的时间浇灌给你，作为一名语文教师一定要重视课堂的语文阅读教学，让阅读更有效。

有效的教学心得体会篇六

物理是一门重要而有挑战性的学科，对于学生来说，掌握物理知识并应用到实际问题中是一项具有难度的任务。作为一名物理教师，我通过多年的教学实践，总结出了一些有效的教学心得。下面将从知识的传授、激发学生学习兴趣、培养实验能力、运用多媒体辅助教学以及与学生的互动等方面，阐述物理有效教学的心得体会。

首先，物理课堂的有效教学离不开知识的传授。在讲授物理知识时，我善于通过具体实例和引人入胜的解题过程，将抽象的物理原理转化为生动形象的故事，帮助学生理解和记忆。我鼓励学生发问和思考，引导他们自主探索，提高解题能力。同时，我也注重巩固和复习，通过定期的作业和测试，让学生进行知识的巩固和提升。

其次，激发学生的学习兴趣是物理有效教学的关键。物理是一门抽象而又实用的学科，为了让学生更好地理解物理，我

会利用生活中的例子和实际应用来引发学生的兴趣。我通过讲述与学生生活密切相关的实例，展示物理知识与实际问题之间的联系，激发学生学习的动力。我还通过组织物理实验和观察，让学生亲自参与并发现物理原理，使他们更加主动地掌握知识。

另外，培养学生的实验能力是物理教学的重要任务。在进行物理实验时，我注重培养学生的观察和实验技能。我鼓励学生多动手，多实践，培养他们的实验思维和动手能力。在进行实验过程中，我注重引导学生思考问题的方法和步骤，让他们学会观察现象，并通过实验数据分析和推理得到结论。通过实践环节，学生可以更深入地了解物理原理，形成自己的认识。

此外，运用多媒体辅助教学是提高物理教学效果的重要手段。我经常使用投影仪和计算机等多媒体工具，将图片、动画和视频引入物理课堂。利用多媒体展示物理实验和理论的过程，可以使学生更直观地理解物理概念，提高学习兴趣。另外，我还会利用互联网资源，分享物理相关的学习资料，让学生在课余时间进行拓展阅读，扩大知识面。

最后，与学生的互动是物理有效教学的关键。在课堂上，我鼓励学生提问、讨论和探索，重视学生思维和观点的多样性。我善于运用问答、小组合作等形式，激发学生思考，调动他们的积极性和创造性。我还经常与学生进行个别交流，了解和关注每个学生的学习情况和困难，及时进行个别指导和辅导。

总之，物理有效教学需要通过多种方式和手段，使学生对物理感兴趣并掌握知识。在教学中，我注重知识的传授、激发学生学习兴趣、培养实验能力、运用多媒体辅助教学以及与学生的互动等方面的综合应用，以达到提高物理教学效果的目标。通过不断的探索和实践，我相信物理教学将更加有效和有趣，学生的学习成果也将更加显著。

有效的教学心得体会篇七

生物有效教学 是一种注重学生主体性的教学方法，赢得了众多教育工作者的青睐。我在教学实践中也尝试着运用生物有效教学法，收获颇丰，于是便想与大家分享一下我的心得体会。

第一段：我对生物有效教学的理解

生物有效教学，是一种以学生为中心的授课方式，从学生的学习角度出发，注重学生自主、协作、深度探究和情感体验。这种教学方法强调学生的主体性，在学习过程中，要引导学生自主探究，不断思考、探究和实践，让学生在不断的实践中形成知识结构，培养探究问题的能力和解决问题的能力。

第二段：我如何运用生物有效教学

在课堂教学中，我通常会运用多种方式来激发学生的兴趣和探究欲望，例如，我会运用小组探究、角色扮演、问题导学等方式，引导学生自主探究和思考。同时，我还会追问学生的学习过程，引导学生复述学习内容，强化学生的学习记忆，提升学生的学习效果。

第三段：生物有效教学带给我的好处

生物有效教学不仅提高了学生的学习效果，同时也提高了我的教学效果。生物有效教学强调的是学生主体性，而不是老师的传授。这意味着我在课堂教学中不再是单纯的教师，而是更像一个学习的引导者和组织者。这使我在教学工作中更加充实和有趣，同时也提高了我的教学质量。

第四段：生物有效教学带给学生的好处

生物有效教学更注重学生的主体性，扶植了学生的思辨能力

和内在驱动。学生在遵循自己的兴趣导向进行学习探究的同时，不断寻求新知，并试图将新知融入到原有知识结构中去，这有助于学生形成扎实的知识体系，提高学习成效。

第五段：结论

感谢生物有效教学为我的教学工作带来的启示和革新，使我更深刻地认识到学习探究的重要性和学生主体性的价值。在今后的教学实践中，我将继续运用生物有效教学法，注重培养学生的学习兴趣和自主性，帮助他们更好地掌握学习技能和方法，为他们的未来成就铺平道路。

有效的教学心得体会篇八

幼儿园教学作为人一生的启蒙教育，有着极其重要的作用，其直接关系到人一生的发展进步。而有效教学是指教师通过一定的教育教学活动，使学生获得一定的进步以及收获，也是检验学生学习效果的指标。传统教学观念中，人们常常认为幼儿园教学不重要，没有真正认识到幼儿园教学的重要性。幼儿园教学应当关注其有效性以及高效性。针对幼儿园有效教学存在的问题作出如下的探究。

一、明确教学目标

幼儿园教学不同于其他阶段的教育教学，幼师在教育教学中应当根据幼儿自身特征，结合教育教学目标开展针对性的教学工作。在整个幼儿教育过程中，应当关注其采取教育教学的材料以及方式是否恰当？教师所设计的教育教学模式是否适合幼儿？有没有给予幼儿思考以及交流的时间？幼儿进行学习的效果是否良好等问题。

因而，在幼儿教育过程中的教学目标应当从幼儿的需求出发，创设有效的教学情境，恰当地提出适合幼儿思考，发散幼儿思维的问题。在教学过程中真正了解幼儿的内心需求，

丰富幼儿的生活实践经验，为幼儿提供良好的学习环境，让幼儿在学习中激发其对学习的热情以及激情。

二、以多媒体激发学习兴趣

多媒体其本身拥有丰富的色彩以及生动的画面，如果教师在运用多媒体的同时加之优美的音乐，这样的教学环境能有效地激发幼儿的学习热情，在轻松、愉悦的环境中帮助学生学习更多的知识，有利于幼儿形成良好的人格。例如，在学习某篇优美的诗歌时，教师可以用多媒体呈现出诗歌的情境，让幼儿直观地体会到整个诗歌的意境，借此帮助幼儿有效地理解诗歌中的相关词句，提升教学质量。再例如，在讲《壁虎的尾巴》的时候，幼儿虽然有一定的兴趣，但是由于自身无法理解而学得十分迷茫。此时教师可以播放相关的纪录片来帮助幼儿认识。直观的演示能帮助幼儿更好地理解课文内容，同时也能让教学内容更加生动形象，进一步激发学生的学习热情，提升教学质量。

多媒体教学本身具有较强的灵活机变性，能根据课文内容进行相应的更改，与此同时，在日常的语言教学中，教师可以根据教学内容灵活、合理地运用多媒体，借此帮助学生更好地认识课文，增强幼儿对语言的理解能力。在愉悦的环境中学习，能让幼儿学得更好、更开心。

三、引导幼儿主动参与活动

在日常的幼儿教学活动中，教师应当给予每一位幼儿平等地参与活动的机会，让每一位幼儿都能在参与活动的过程中体会到学习、成功的快乐。例如，教师可以采取创设情境的方式让幼儿全方位地参与到教学活动中，以一种幼儿愿意接受的形式来呈现教学内容，利用多种教学手段来形象生动地引导调动幼儿的学习热情。真正地让幼儿在学习过程中化被动为主动地参与到教学过程中，真正地做到以学生为主体的教学实践目标。

综上所述，在幼儿园有效教学活动中，教师应当明确其教学目标、开展紧贴幼儿需求的活动，并且引导幼儿积极主动地参与活动。让幼儿在教育教学活动中体会到学习的快乐，提升幼儿自身的综合素质，从而有效地提升教学质量。

有效的教学心得体会篇九

在本次学习中，我认真学习了陈大伟老师的《有效教学的理念与实践》这本书，受益匪浅。掩卷深思，不仅为陈老师的先进的学生观而感动，而且知道了有效教学的含义，也同时意识到有效教学对于教师来讲在新课程教学当中有着很多的实际的意义。下面谈谈我学习这本书后的心得体会：

有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的？是高效、低效还是无效？所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时期的教学后，学生所获得的具体进步或发展。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

我认为有效教学中的“效”字不仅局限在课堂中的体现，还应体现在教师的课前准备工作中、课后的反思中及长期的关注中。只有这四方面都做到了有效，才能算是真正的有效教学。

要实施有效教学，我认为教师要努力做到以下几个方面：第一、对学生进行有效教学，教师就要走进学生，了解学生在学习过程中存在的困难和问题，找准教学的切入点，准确的把握教学的量和度。教师要发挥主导作用，找到学生感兴趣的切入点，激发学生学习的动力。教师要做到4点：

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。第二、教师要注意教学内容和形式的开放，改变单纯依赖课本的陈规陋习。选择一些难易适度、形式活泼、具有趣味性、挑战性和研究性的学习材料与学习辅导作业，同时要改变教师讲，学生听的单调、枯燥的形式，组织小组讨论、多媒体演示，学生上讲台等教学形式，使教师的主导作用和学生的主题作用得到充分发挥；师生配合默契、热烈和谐融洽、心理呼应，让课堂活而不空，实而不死，生机勃勃、趣意盎然。

培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。同时，作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。首先教师要用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。其次，教师应因势利导，化消极因素为积极因素。帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

第四、教师真诚地赏识、激励学生，就是尊重每位学生，关爱每一位学生，让每一位学生快乐、健康地成长。通过这本

书的学习，我理解了教师的微笑是学生最大的快乐。教师的微笑恰似一缕春风拂过学生的心田，教师的微笑犹如一束和煦的阳光洒向学生心灵的每一个角落。让我们带着微笑走近学生，给学生真诚的鼓励和欣赏，让教师的微笑给每一个孩子力量，让每一个孩子充满自信、快乐地去学习。

读完全书，我不禁对陈大伟老师的学生观和先进的教学理念所折服，对他能这样全面的思考肃然起敬。使我更加理解了教学不仅要激励、唤醒和鼓舞，还要讲究高超的艺术。懂得了，教学的有效性是教师课堂教学的思想性、科学性、艺术性与文化背景价值取向，内在素质的综合体现，是教师不断探索、研究的永恒课题。

有效的教学心得体会篇十

经过学习，我认识到高新课堂的重要性。构建高效课堂是我们每一位教师毕生都要研究的课题，把老师和学生都从题海和加课中解放出来，让教师快乐地教，让学生快乐地学。那么，在教学中如何来提高课堂的有效性呢？通过反思自己平时在教学中存在的一些问题，我认为应该从以下几个方面去努力。

第一，改变教学观念和教学方式。消除由于教师讲得过多、学生参与过少而导致的靠大量课后作业来完成教学任务的问题，逐步解决忽视学生情感、态度、价值观目标实现的问题。

第二，认真学习校本培训。反思自己的教学，发现自己在很多情况下，自己对课标与课本的学习与研究还不足，这样就影响和制约了课堂驾驭能力，课堂驾驭能力反过来也就影响了课堂教学的效率。

第三，认真备课，尤其要认真备学生。平时自己在备课时，只习惯于备教学内容，而忽视备学生。试想如果不研究学生对所教内容的掌握情况，不去研究学生的个体差异，一切

从本本出发，课堂教学的适切性就会大打折扣，课堂教学的高效更无从谈起。

第四，认真研究和设计好课堂提问。在真实、常态的课堂教学中，经常发现自己所提的问题本身就有问题，无效问题、假问题、无价值问题充斥课堂，这样的提问耽误了学生宝贵的课堂学习时间，也影响了课堂教学效率的提高。因此，今后要高效地完成课堂教学任务，就必须注重对课堂提问的研究，所提的问题必须是有价值的、有启发性的、有一定难度的，整个课堂的问题设计必须遵循循序渐进的原则。

生课堂思考的时间，而且有效性很差。这种形式主义的教学方式使无效劳动充斥课堂，严重影响了课堂教学的效率。有时让学生阅读课文、讨论、交流、做巩固练习等，不提任何时间和标准的要求，学生漫无目的地阅读与交流，课堂组织松散，时间利用率低。有时只对学生提出比较笼统的要求，学生不明白教师要他们干什么和要他们怎么干，这样，学生就失去了教师的有效指导。因此，要给学生一定的思考时间和思维空间，要减少“讲与听”，增加“说与做”，尝试“教与评”。

因此，我们必须立足于学生，让学生积极参与学习，实现有效的、多向的、高质量的互动，从而达到优质高效的课堂教学这一最终目标。

高效课堂教学反思

本期我校组织教师进行听评课活动，目的是为了全面提高教师的业务水平和整体素质，以及高效课堂的充分利用，保证每名学生都能学会老师所教的知识。为了更好的开展高效课堂教学，使其进一步发展，确保每名教师在课后得到深刻的反思，我认为应该注意以下几点：

现代课堂需要改革创新，落入了模式化的套路。低年级的语

文课应该比较有趣味，但也出现了走同一模式的趋势，一般模式是：激趣导入课文学生初读课文设疑自探学生自学师生合探课文拓展延伸练习。中高年级的语文课老师也不在逐段分析讲读课文，而是以朗读教学统领课堂，学生自由读，指名读，学生评议，教师范读，学生揣摩，或者有一名学生读，其它学生闭上眼睛脑海中思考课文所讲的内容。让每名同学都动脑筋想课文中的画面，老师一边引导，一边让同学充分发挥自己的想象力。这些话成为了语文课的主流用语，还原同学们的本色。

师就比我做的出色，她很善于用孩子们能接受的方式和语速来讲课，一步步很扎实。虽然慢一点，但班里的学生都明白了。所以永远不要被几个优秀学生的表现迷惑，充分考虑到全体学生的接受能力，用能使最差学生明白的话和语速来授课，才是明智之举。

让每个孩子在学习过程中，学会参与，学会合作，学会尊重他人。玩，是孩子们的天性，是孩子的乐趣所在。将“玩”引入课堂，让每个孩子动起手来，在玩中学到更多的知识。使学生对这种活动动机和兴趣逐渐迁移到语文学习上，从中享受到学习语文的乐趣。在探求语文教学过程中，我力求将“讲堂”转化为“学堂”，将机械重复的练习转变成生动活泼的游戏，手脚并用，让学生充分体现语文学习的快乐，让他们语文学习的持续发展打下良好的基础。一边玩，一边学，“玩中学”玩为了更好地学习语文，培养学生学习语文的热情。

小组合作交流作为一种新的学习形式出现在学习过程中。一开始组织实施时，学生会因缺乏方法而显得生疏，有时课堂特别乱，难免会出现乱说乱叫，为一道题大吵大闹，秩序混乱等状况。为了达到良好的合作效果，教师必须进行恰当地引导。提倡学生“口语交际”小组合作交流，每个成员都有说的机会。还要培养学生认真倾听的习惯，小组成员在交流时让其他成员必须认真听，才能听清楚别人说的意思。当然，

学生培养需要一个过程，只有教师有意识的引导，让学生形成良好的交往习惯，小组合作交流的质量才会得到逐步提高。

课堂教学是学生最主要的学习场所，也是教师教学研究最重要的场所。传统的教研课是这样安排的：学区听课，安排一位教师上一节课，这位教师独立备课上课。在课后开展评课活动，大多数教师对教材不熟悉，或者体会不深等。发表一些空话好话，针对以上情况，我校采用了教师共同参与互动的方式。同课多人备，同课多人上。备好课才能上好课。只有准备充足，才能有打胜仗的信心。对同一个上课内容，集体讨论发表自己的观点，由一名教师执笔，备出评案。实施教学后，课后反思交流，对课堂教学进行自我反思。这样，每一位教师都是这节课的设计者，都是这节课的反思者，都有很深的体会，交流发言自然切中要害。同一教学内容，同样的教学设计，让不同风格的几名教师同题会课，你上我听，我上你听。课后执教者个人反思，集体评议时，大家可以有深刻的发言，有更深入的理解。

总之，通过“说课、听课、评课”等日常教学活动，与别的教师相互沟通，相互交流，发现自己或别人在教学设计中的优缺点，取长补短。别人的缺点对自己也许有很重要的启发作用，它同样也是一种重要的教育资料。我们设想，通过本课题的研究，能找到教师反思中存在的问题的主要原因，明确教育教学反思的内容，探求教育教学反思的方式、方法。从而真正提高语文教师教学反思的有效性，更好地促进教育、教学工作的开展。