

简单的小数加减反思 小数加减法混合教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

简单的小数加减反思篇一

本课用学生感兴趣活动贯穿全课，吸引了学生的注意力，激发了学生的学习热情。并且注意到学生思维的发展特点，设计从易到难、从形象到具体、从动到静，具有很强的层次感，更有利于学生的理解和掌握。

本节课，是在学生已初步认识加法的含义的基础上进行教学的。教学时，努力做到以下几点：

1. 密切数学与生活的联系。

从一开始，就让学生说一说自己在生活中遇到的加法问题，拉近了学生的生活世界和书本的距离，使学生体会到数学与生活的密切联系，感到数学就在自己身边。接着，又创设了到生活中调查加法问题的情境，使数学的学习建立在学生的生活经验基础之上，学起来轻松而有趣。

2. 给学生留下尽可能大的探索空间。

学生学习知识是一个接受的过程，更是一个再发现、再创造的过程。在课堂上，为学生留下了更多的探索空间，为学生创设积极参与学习和探索的机会。如在“停车场”、“公园”，“小白兔拔萝卜”等问题情境中，把问题交给学生，把时间留给学生，不论是全班交流，小组交流还是同桌交流，

都让他们自主探索，老师不加干涉，使学生在这个广阔的空间里，交流感情，碰撞出创造的火花。

3. 给学生提供动手的机会。

心理学工作者的调查表明：儿童的动作发展在儿童智能发展中占有重要地位。他们指出，大脑指挥双手，双手又促进大脑，在一定意义上可以说“手是大脑的老师”。在观察鲜花图时，让学生用学具代替花，摆一摆，说一说，让学生直观地理解加法交换律的含义。最后，让学生做“我摆你说”的游戏，学生在活动中，充分理解加法交换律的含义，同时激发了学习兴趣，获得了良好的精神体验。

在一个给定的数集中，说某种运算可以施行，指的是对于这个数集中的任意两个数，施行这种运算所得的结果，仍然属于这个数集。例如，在自然数集中，对于任意两个自然数，它们的和仍然是一个自然数，所以加法总可以施行。但是，对于任意两个自然数，不一定都能在自然数集中找到它们的差，可见减法在自然数集中不是总能施行的。如果把自然数集扩充为整数集，由于引进了负整数，在整数集中减法运算就总可以施行。数系的每一次扩充，都使原数集中不是总能施行的某种运算，在新的数集中变为总可以施行。加法、减法、乘法、除法、乘方、开方这六种运算，称为代数运算。其中加、减、乘、除四种又称为算术运算或者四则运算。

紧密结合学生熟悉实际生活的特点，大胆构思，重新创设课件。创设了给小明过生日生活情节，巧妙地将小猫吃鱼这个课题加入这一情节中，从而形成了这一完整的数学故事情境。让学生通过这个情境，体会减法的意义，理解得数是零的减法算式的实际意义。教学时采取紧密结合画面，让学生观察、猜想、推理、探索的方法，并采用小组合作、集体交流的方式，发挥学生的想象力，从中发现数学问题，提出问题、解决问题，达到了本课的教学目的。

本节课最大的特点就是数学游戏贯彻于课堂教学活动中，它好比强大的磁场，最大限度的激发着学生的学习兴趣，吸引着孩子们主动地参与。

“小老鼠背土豆”这一活动，极具开放性。在教学时，让学生充分发挥想象，编数学故事，针对数学故事中的不同情节，列出相应的数学算式，并说明含义。这样一道题变成了一组题，克服了僵化的只看表面现象的思维弱点，使不同的学生的思维受到了熏陶和感染，从质上有了一次飞跃，养成了全面的、合理的、发展的眼光看问题，逐渐形成了良好的思维品质。

新课标强调：数学教学必须注意从学生的生活情景和感兴趣的事情出发，为学生提供观察和操作的机会，使学生体会数学就在身边，感受数学的乐趣。本节课中教师根据学生的实际，创设了“猪八戒吃西瓜”的情景，让学生猜想，提出问题，在小组交流中解决问题，使每个学生都参与到教学活动中，培养了学生的自主学习能力。同时教师有意识让学生观察、归纳、发现规律，培养了学生初步的综合概括能力。

《新课标》在基本理念中明确指出：有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。本节课为了让学生自主探索、合作学习、独立获取知识，实现一年级学生学习方式的多样化进行了尝试。教学内容的呈现方式体现了情境性和活动性。学生对同一个情境提出不同的解决问题的方法，使他们感受到加减法之间的联系，同时也有助于知识的迁移，提高学习的效率。

有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿与记忆，动手事件、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。本节课为了让学生自主探索、合作学习、独立获取知识，实现一年级学生学习方式的多样化进行了尝试。教学内容的呈现方式体现了情境性和活动性。学生对同一个情境提出不同的解决问

题的方法，使他们感受到加减法之间的联系，同时也有助于知识的迁移，提高学习的效率。给学生提供了充分的思维空间，让他们充分表达自己的想法、算法，对于培养学生的创新意识与创新思维是十分必要的。

课堂的导入，直入问题的情境，使学生在情境中感悟、体会，新课的教学整个贯穿在此条线索中，各个环节的教学线条流畅，学生在每个环节的情境中合作学习，共同讨论，共同探索，共同找出解决问题的方法，给每个孩子发挥、展示自己的空间。自主探索得到的知识，不但有利于知识的掌握，对学生的观察、分析、判断等能力的形成和提高也大有裨益。

以数学竞赛题的形式，激起学生复习整理的兴趣，同时也渗透了乐于助人的思想教育。由于是第一次进行整理，完全放手对学生来说有很大难度，于是采用了引导学生先按得数进行分类，然后再排序的方法，这为下次能够完全放手让学生自主整理减法表及20以内加减法表提供了方法。对学生在整理过程中出现的不同的排列方法都进行了展示，并让学生说一说是怎样整理的，通过这种相互交流，让学生体会到整理结果的多样性。后来在加法表的应用方面，设计了这样一个问题：让学生说一说如果再写10以内的加法算式，怎样才能做到既不重复又不漏掉，学生说出了要按我们刚才发现的这些规律来写，这样一方面是引导学生要充分地利利用所学知识解决问题的意识，另一方面是可以培养学生有条理地思考的习惯。

通过大家来锻炼这一生活情境，使学生体会到数学从生活中来，能提出相关的问题并解决。培养学生的口头表达能力、观察能力和思考问题的能力。通过情境教学，激发学生的数学兴趣。

简单的小数加减反思篇二

本节课我本着“扎实”“有效”的原则，力图使计算教学体现

“生活味”的同时，更关注教学的本质来设计教学，主要体现了以下几点：

1、关注新旧知识的联系，促进知识的沟通。同分母分数加减法教学的切入点是“计数单位相同的数，才能直接相加减”这一原理，因此，本节课，首先引导学生复习了分数的分数单位，以这个切入点为主线，贯穿教学的始终。

2、关注学生的学习方式，促进三维目标的落实。整节课我尽量做到了以学生自主学习为主，学生能回答老师的绝不包办代替。在教学时，充分让学生自己探索，充分让学生去交流。让学生在学的过程中体会到成功的快乐，“三维目标”也得到了落实。

3、关注学生算法的多样化。对计算方法上的探讨，在计算中能让让学生自己去尝试，用自己喜欢的方法去做题，力求学生的算法多样化。

4、关注数学与生活的联系，感受数学的应用价值。本节课从学生非常熟悉的.生活入手，引出课题，课尾再次回到学生的生活中，这样设计，贴近了学生生活，让学生感受到数学与生活的联系。

以上只是我在执教本节课想体现的一些想法，但由于本人才疏学浅，在教学过程中还有不少的问题，还存在着一些困惑。

一、上完课，自己感受最深的是面对活生生的学生，面对课堂上不同的学生反馈出的各种各样的信息，我深深感到自己驾驭课堂的能力有限，缺少必要的教学机智。例如，新知部分学生，缺少画龙点睛的点拨，感觉到学生说得比较费劲。又如，一位同学在总结计算法则时，学生说了半天，我不知所云，没有及时地去引导她。在教学过程中，对学生的精彩发言评价方法单调，未能激起学生的求知欲望，课堂后半部分课堂气氛显得不够活跃。

二、设计的教学意图不到位。例如，课堂结尾的练习题，提的问题过大，学生提到了分数除法的问题，由于教学时间不够，未能充分利用这一资源，显得练习深度不够。

三、对课堂上生成的教学资源，没能很好的利用，感觉对学生关注不够。学生多次出现预案外的生成资源，而我没有充分利用。其实错误是最好的教学资源，应该放手让学生去说，我应该帮助学生分析错误的原因，这样做，可能会达到意想不到的教学效果。

简单的小数加减反思篇三

本节课教学的是简单的同分母分数加减法的计算，通过教学，一方面帮助学生进一步体会分数的实际意义，另一方面也要培养学生运用分数知识解决实际问题的能力和意识。

由于课前让学生进行了预习，所以上课伊始先请学生交流预习的收获。多数学生都能正确计算同分母分数的加减法——他们知道把分子相加减、分母不变。但我要学生具体说想的过程时，只有少数学生能说清楚，多数学生只是“知其然而不知其所以然”。所以本节课的教学重点就是要帮助学生明白算理。

由于本节课需要借助实物的演示才能理解算理，所以我为学生提供动手操作、自主探索、合作探究计算方法的机会。让学生先自己“画一画”、“想一想”，再在组内“说一说”、“听一听”，最后看看自己有什么发现。学生由于有了动手操作的经历，所以很快就理解了 $\frac{2}{8} + \frac{1}{8}$ 和 $\frac{5}{6} - \frac{2}{6}$ 的算理——都是所取的分数在想加减、而总共分的分数没有变，即分子想加减、分母不变。

本节课的难点是计算“1减几分之几”的分数，解决此类习题的关键是帮助学生理解“1”变成相应的“几分之几”。因此，在突破难点时，我专门设计了让学生变换“1”的填空题。如：

$1-1/3$ ，1可以看成（）； $1-4/10$ ，1可以看成（）；……这些习题的设计为突破难点起到了很好的作用。

因为学生对算理有了充分的理解，所以本节课的巩固练习正确率较高，整节课学生学得也比较轻松。

简单的小数加减反思篇四

小数的加法和减法是在学生学习整数加减法、小数的意义和性质的基础上进行教学的。小数加减法在意义上、计算方法上和整数加减法是一样的，只不过是数的范围扩大了，学生感觉有些陌生。课堂开始创设情境，现实而富有吸引力，让学生感觉到小数就在我们的身边，小数的加减法也存在于日常生活中，拉近了学生与新知的距离，充分调动学生的学习积极性。同时提炼出数学的问题直入中心，通过学生提出问题，尝试解决问题、交流各自的学习方法、概括归纳出小数加减法的算理，并能掌握正确的计算方法。整个过程体现“学生主体，教师主导”的互动模式，让学生充分展示自己的思维，关注学生学习成功的体验。为了更好的巩固基础知识和基本技能，有层次，有步骤的安排练习题，并适当拓展、延伸。

小数加减法的教学，旨在让学生经历小数加减法的笔算过程，理解掌握笔算方法，同时结合生活中出现的问题理解小数加减法的应用价值，提高思维能力和学习能力。教学设计中，教师从学生的生活经验和已有知识为基准，把握好教学的起点，让学生在自主尝试中，探索新知。本节课是在学生学习了整数加减法、小数的意义和性质以及简单的小数加减法的基础上学习的，学生具有相当的基础知识和知识迁移的能力。教学进程中放手让孩子自己去尝试、自己去探索、去获取知识。最大限度地让学生都能参与到探索新知的过程中，参与知识形成的过程中。在探究算法中使每位学生都有获得成功学习的体验，锻炼克服困难的意志，建立自信心。对“列竖式要对齐小数点”这个重点和难点教学时，两个书写格式对

比演示，组织学生进行小组讨论，相互质疑。利用学生出现的问题，紧扣教学重点，引导学生联系已有的知识和经验，开展深入的讨论和争论，相互启发，相互学习，自主提炼出“小数加减法”的计算方法，有利于培养学生自主学习的能力。练习内容回归生活，“商场购物小票”这一学生熟悉的事物，让学生发现生活中的数学问题，通过感受生活，让学生明确数学就在自己身边，培养学生学习数学的兴趣。体会数学从生活中来，到生活中去的内涵。

在教学中教师应经常让学生运用所学知识去解决生活中的实际问题，使学生在实践数学的过程中及时掌握所学知识，感悟数学学习的价值所在，从而增强学好数学的信心，学会用数学的眼光去看周围事物，想身边的事情，拓展数学学习的领域。使学生真正体会到“数学有用，要用数学”，从而激发学生的学习兴趣。

总之，在数学学习的过程中我们要积极引导学生主动地去参与、去体验，让学生通过自身的体验、理解、吸收、内化、思考等过程进行知识建构，让学生在体验中思考，在思考中理解，在理解中提升知识的应用能力。在实践中培养解决问题的能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

简单的小数加减反思篇五

学生已通过整数的. 加减法的意义和计算方法, 小数的加减法正是在此基础上教学的, 在进行这一知识点的教学时, 改变了以课本为主, 以传授为主的教学模式, 将学生置于主动者的位置, 整堂课的气氛活跃, 学生的学习兴趣浓厚。

1、小数的加法和减法是计算中的一部分, 因此具有计算题的普遍特征, 学生较易掌握, 但枯燥乏味。如果只是一味的讲练。学习显得很被动, 情景创设比较成功, 奥运会是学生比较感兴趣的, 容易激起学生的学习欲望, 而且这个情景也比较自然的贯穿了整节课, 让学生在主动中探索, 在快乐中求知。

2、小数的加减法的计算不是很难, 这在课堂教学中表现得很比较明显, 当学生提出了问题后, 大部分学生都能正确地计算出, 这时课才开始, 在老师还没进行计算方法的教学时, 这时老师不是就此而止, 而是趁势引导: 你是怎么计算的? 数位对齐就是什么对齐——让学生在做中发现小数加减法的计算方法。在亲身体验和探索中认识数学, 解决问题, 在合作交流过程中与人分享和独立思考中感受方法。

3、小数位数不同的小数加减法是本课的重点。而整数减小数也是该部分中的难点, 注意这方面, 强调数位对齐, 注意引导学生先把整数写成小数再进行计算, 突出了计算中的难点。

4、对于小数位数不同的小数加减法的练习应该进行加强。