

# 最新加减法的验算教学反思 加减法教学反思 反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 加减法的验算教学反思篇一

《小数加减法》教学反思小数加减法的教学是在小数的意义、性质、数位顺序表等知识的基础上进行学习的，教学这部分知识，不仅要让学生掌握小数加减法的算理和法则，还要同整数加减法结合起来，让学生从整体上把握加减法的实质。小数加、减法的计算方法在算理上与整数的一致，都是相同的数位上的数对齐。以下是我对本节课的几点思考：

1. 设计时我刻意引导学生利用已掌握的整数加减法的旧知迁移到小数加减法这一新知中来，使学生懂得应用旧知来学习新知是获得知识的'一条重要途径。从课堂反馈来看，学生能够借助已有知识经验独立完成两位小数加减法，并在教师的引导下理解算理，实现先学后教，自主建构。
2. 我选择购书布置图书角作为教学背景，将枯燥的计算教学置身于解决学生提出的问题中来，让学生感受到计算学习是我们日常生活的需要。
3. 重视学生发现问题，提出问题能力的培养，教学时，我充分利用购书情境让学生根据2个条件提问题，之后在解决问题时，不给学生任何提示，促使学生在探索中感悟小数加减法的笔算方法。

4. 在学法指导上，我采取了迁移、点拨、渗透对比、反馈等多种指导方法，突出了问题让学生提出，算法让学生探究，疑难让学生交流。不过，本节课，我还有许多不足之处，如评价语缺乏针对性，有待在今后教学中不断改进。

## 加减法的验算教学反思篇二

空间观念作为小学数学学习的重要内容在数学课程标准中被明确地提出，足以说明在数学教学活动中，让学生建立空间观念，是新课程理念下数学教学活动中的一项重要内容，也是学生应具备的一种基本数学素质。而练习作为一种突出学生实践知识能力运用的教学手段，在当前的小学数学教学中有着重要的作用，尤其是将知识点的传授与学生的练习检测联系在一起，形成学生知识融会贯通的掌握，对于教师的教及学生的学都有重要的意义。

但是做练习时，更多的学生都是凭着对知识的零散记忆进行解决问题，而我试图想传达给他们的是知识之间的联系和解决问题的思想和策略。之所以想上这么一节练习课，是受到刘延革老师的启发。一次外出听课，按计划刘延革老师要给我们上一堂《长方体和正方体的练习课》，但由于和原班老师没有沟通好，孩子们都没学过《长方体和正方体的认识》，因此刘老师当场换了另外一节课上。不过事后，她又大致跟我们讲了一下她的这节《长方体和正方体的练习课》。听完之后，我茅塞顿开，想着有机会我也要尝试上一节这么有意思的练习课。

上这节课之前，我考虑到两点：一是如何让学生上好练习课，使学生在练习中乐此不疲，提高复习效果，最重要是要还学生学习的主体地位，调动学生的学习兴趣，促进学生主动参与。二是练习课要以提升学生的数学素养为目标，深入挖掘和新知识所蕴含的数学思想方法，突出平时教学的重点、难点和关键点，关注学生平时经常出现的错误和体现典型结构特征及解题思路的数学问题，并适度注意知识呈现方式的多

样化，促使学生在自主整理和综合应用的过程中，对所学的知识进行精制加工，进一步完善认知结构，发展数学思维能力和解决问题的能力。

正好，这学期教的是北师大版第四版五年级下册的内容。学生已经在第一学段直观地认识了长方体、正方体，并已经学习了长方体、正方体等平面图形以及它们周长和面积的计算。本册又学习了长方体、正方体的特征、表面积、体积、容积，也懂得体积、容积单位，实际意义及换算。在这些基础上，我设计了这节《长方体与正方体的练习课》。

课前，我引导学生对本学期所学的第二单元、第四单元的知识进行简单的复习。然后直接谈话导入，揭示课题，让学生有目的地进入课堂。

课伊始，在上出示一个正方体，只提供“棱长总和是72分米”这个数学信息，让学生根据所学知识，找出隐藏条件，自主发现问题、提出问题，并解决问题，从而培养他们的审题能力及解题能力。

在比较棱长6分米的正方体的表面积和体积时，通过观察两个算式的相同点，发现都是用“ $6 \times 6 \times 6$ ”计算的。本来设了陷阱，提问学生“是不是说明正方体的表面积和体积的计算方法一样？”一开始有几个学生愣愣的，点头说是。这时，我笑而不语。接着，有几个孩子意识到被误导了，马上反驳。看到他们着急的样子，我有些想笑。然后不紧不慢地，我仍不表态。“怎么不一样了？”基础扎实的孩子，各个举着小手，都想发表自己的看法。突然想到徐长青老师的一句话“慢举30秒，你的回答更精彩。”于是，我挑了个平时话都讲不利索的孩子，表扬那些懂得尊重别人的孩子，然后全班都安静下来，静静地聆听那个学生的发言。不出所料，那孩子支支吾吾半天，也没说出个所以然来。我知道其他孩子心里有些着急，但我还是做出一副认真倾听的样子，他们便不再抢着要插话了。我想，我们的课堂不是需要快，教学并

不是肤浅的知识抢答赛，而是需要进行深度的思维和深刻的思考。待他们都冷静下来，我才请了第二个学生进行补充发言。学生对表面积和体积的公式记得很清楚，但又解释不清真正的差别在哪里。这时，我引导孩子们分析每一个6的含义，学生才真正恍然大悟。接着，我抛出第二个陷阱，“这两个算式的结果都是216，是不是说明这个正方体的表面积和体积正好相等呢？”有了刚才的经验，孩子们不再那么着急说出答案，而是认真思考了一下，并组织好语言，才举手。这次他们的回答很到位，知道两个答案只是数据一样，表示的意义不同。孩子们自己在观察、比较的过程中，表面积和体积的意义有了更进一步的理解。

当把正方体底面积不变，高变长及长方体宽不变，长、高都变长时，通过演示，学生在想象、讨论、交流的过程中，进一步明确形成正方体的必要条件，发展空间观念。通过变式练习，引导学生观察长方体的特征，从而选择合适的'方法解决问题。不仅复习了长方体表面积的计算方法，还让学生体验算法的多样化，进一步提高审题能力。同时，教会学生多角度思考问题，让他们体会到对待相同问题，可以变换角度去思考，可能会找到多种不同的解决问题的办法，从而提高他们的解题能力。

将长方体与生活中的柜子联系在一起，通过想象、比划、思考、讨论、交流，发展空间观念，并体会到公式在生活中的运用要根据实际需要而灵活变通。在给组合柜刷漆这个环节中，虽然孩子们的刷法五花八门，每一种刷法都源自他们对生活的观察与思考。经过讨论，结合实际，孩子们一致决定只有底面和背面不刷，其他面都要刷。在计算面积时，引导学生将有联系的面放在一起考虑，不仅提高他们的审题能力，还使解决问题的过程变得更简单。

拓展训练中，长12分米、宽6分米、高20分米的柜子能装下多少个长8分米、宽6分米、高2.5分米的小抽屉？这道题对学生有较大的挑战性，但一部分学生很快意识到这是跟大柜子的

容积、小柜子的体积有关，较好地启发了其他同学。数据上的精心选取，让大部分同学很快得出了结论：可以装进10个。我半信半疑：是吗？有没有不同的想法？接着，我看到一些学生低下头思考着。这时，刚才那个表达不利索的孩子打开了局面，他说：好像只能放进8个。接着，他解释要如何放抽屉，结合事先准备好的，我边演示着……好像受到启发一样，马上就有别的孩子举手说，老师，我还有别的方法。刚才横着放，他打算竖着放，这样就能放9个了。可不管怎么放，都没办法放进去10个，跟大家原来预想的不一样。通过的演示，他们忽然顿悟了！“哦，我知道了。原来如此……”因为受实物形状的影响，在放柜子时，会有空间的浪费，计算时充分利用了大柜子的空间，而实际装东西时会有空间的浪费。知道这些后，学生欣喜不已。这个环节中，学生经历了思考、想象、讨论、交流的过程，发展空间观念，并体验不同角度思考问题有不同的解决方案，也理解实际放东西的时候，会有浪费空间的现象存在。

回顾课堂，畅谈收获，更重要的是让学生在整理知识的过程中总结经验。让他们懂得在解决问题时，不能光靠公式去解决；同时，让他们体会到在解决问题时，应变换角度去思考，努力地去找到不同的解决问题的办法，从而选出最合适的解决方法。

数学《加减法验算练习课》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 加减法的验算教学反思篇三

《10的加减法》是小学数学西师大版教材第一册第二单元的内容。在本节课后，我有以下收获：

本课的教学设计以学生为主体，通过\*\*\*导思，探究新知，归纳总结，拓展练习四个环节为学生营造轻松自主的学习氛围。从学生喜欢的游戏入手，从学生的生活经验出发，让学生通过小组合作探究，集体交流积极参与到整个学习过程之中。注重培养学生独立探究知识的能力和归纳总结的能力，最后还能注意到理论联系实际，引导学生将所学的知识运用于实际生活当中。

我顺利地实施了自己的教学设计，课堂气氛活跃，学生都能参与教学活动，能够做到看一幅图列出四个算式。并能够较熟练地口算10的加减法。

- 1、本节课上，在看图列式的环节中，学生已会看图列式，我却让学生自己用小棍摆，再说，浪费了时间。
- 2、拓展练习的设计还可以更加有层次有深度，有针对性的使学生学习更加扎实巩固。
- 3、教师的教学语言，尤其是激励学生的语言还可丰富些，以便更好地激发学生的学习兴趣。

1、加强集体备课。认真研读教材教参，多向同组教师请教，精心设计教案。

2、精心组织课堂教学。上课时认真关注学生的反应，随时进行调整教学状态，使其更加适应学生的接受能力，做到精讲多练。

3、巧妙设计拓宽练习，使学生的能力都得到发展。

4、加强自身修养，不段提高自己各方面能力，特别是语言能力。

## 加减法的验算教学反思篇四

《异分母分数加减法》这节课，是在学生已掌握同分母分数加减法的基础上进行教学的，与上一节课有很多相似之处。重点是帮助学生理解和掌握异分母分数加减法的算理。

本课的设计体现了以下几个特点：

1、让学生在具体的情境中学习数学。

计算教学是枯燥乏味的。新课开始创设“按要求种地”的活动情境，让学生在一张长方形纸上动手操作去涂色表示 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ ，既复习旧知，又为后面的新知教学铺路。

2、操作体验，引导学生自主探索、合作交流。

3、数学知识只有通过学生亲身主动的参与，自主探索，才能转化学生自己的知识。教学中，教者能注意留给学生充分的时间和空间，并借助动手操作，明白了 $\frac{1}{2}$ 加 $\frac{1}{4}$ 为什么要通分的算理。从而得出异分母分数的计算方法。整个活动过程，让学生始终处于发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的学习积极性得以充分调动，学生通过自己和同伴的努力，明悟算理，掌握算法，经历了知识形成的全过程。同时渗透了转化思想。

4、把分数加减法和解决问题相联系，培养学生解决实际问题的能力。

让学生体会分数加减法实际意义，提高学生计算的兴趣，进一步体会分数加减法的应用价值。

改进之处：

教学语言虽注意了启发性，但还不够明快，简洁。总是担心学生不会，或叙述不到位而想代替说，或者重复学生发言，影响了教学节奏。

## 加减法的验算教学反思篇五

学生们在学习了6、7的加减法后，第一次学习解决问题的内容，并介绍了大括号和问号。教材第一次出现了这种形式的内容，是一种在情境图中反映的数学问题，有利于学生数学与生活相结合，在生活中发现和解决问题，体会一般性策略所要经历的步骤：发现数学信息，提出数学问题、解决问题、检验、口答，让孩子经历解决问题的全过程。这节课反思如下：

教材中的解决问题是一幅幅生动活泼的情境图，能够激发学生的学习兴趣，感受数学与生活的联系，但难免有一些非数学因素的存在，例如例题中小兔子采蘑菇的事件、小兔的颜色等都有可能干扰学生，有孩子很关注这些方面，为了帮助学生顺利找到数学信息，理解数学问题，我采用看一看、说一说、比一比相结合的方法，在动态中经历简化题目的思维过程，我先让学生用数学眼光看图，获取数学信息，过滤非数学因素，再介绍大括号和问号，并根据情境图理解其意义，从而提炼出问题，并用手势边比边说，这样，就使图中的数学问题完整而深刻，也使学生在学解决问题时有一个良好的开端。



学生数学学习经验的获得是数学教学中的一个重要内容，有些学生在以后的解决问题的学习时，会遇到困难，主要原因就是缺少经验，所以，在这节课中，我注意适时引导，让学生经历、积累学习经验。例如在本课中，学生学习图意后，让学生用图形或符号画直观图的形式将图意呈现出来，能有效促进学生对问题的深度理解，使学生积累理解题意的好经验。

解决问题是一系列的数学活动，不仅仅是获得问题的具体答案，在学习过程中，还要关注学生学习方法的掌握，帮助学生建构数学模型。在这节课中，一年级的学生是第一次解决问题，教材中给了三个基本步骤：图里有什么？怎样解答？解答正确吗？，让学生感受解决问题的一般策略，并借助做动作、画图理解题意，检验引导学生有序，练习体验策略的多样性，逐步建立用加法解决问题的模型。

创设快乐的森林情境，提供孩子感兴趣的动物素材，让孩子在游戏中练习，在做小老师的过程中甄别错误，在运用中拓展延伸，帮助学生快乐的加入学习，最后，发现生活中这样的解决问题，让学生感觉数学在自己的身边，还体会到解决问题的价值所在。学生们是第一次接触到一图两式，本节课学生对加法的理解比较透彻。但对减法的理解，还有个别学生分不清总体和部分的关系，应和学生加强应用，练习。一节课下来，我发现大部分小朋友还是听明白了会做题了，还是有一部分小朋友还会想当然，将应该用减法的题写成加法，或者不用总数减，而用大数减小数。他们并不会特意的去看问号所在的位置，做题容易跟着感觉走，第一印象对他们来说尤其深刻。若要让一年级的他们学会初步的辨别和分析，也是一件不容易的事，只有通过不断地练习、改正，让他们意识到自己的错误，从而来克服这个定势。