

# 最新敬业乐业教学反思 敬业与乐业教学 反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 敬业乐业教学反思篇一

在教学中，我特意设置了关于“天地间第一等人”的探讨。在发言中，有的学生只谈理论，忽略了结合自身实际，我及时的引导他们结合自身的学习生活谈感受，从而更好的认清现在应该如何去做，如何把握自己的青春年华，有很深的实际教育意义。

我设置的关于立足本职工作和树立远大理想的辩论，激发学生积极动脑思考的兴趣，效果很好。在辩论中，大多数学生更赞成应有远大的理想，认为二者相矛盾。我做了点拨纠正，启发他们如果不扎实作好本职工作，远大理想就会成为空谈，启发学生要全面具体的看问题。激发了学生的逆向思维和批评质疑的能力。在辩论中，学生始终保持高昂的情绪，条理清楚的说理有力，还有同学联系自身实际，从而加强了本文的实际教育意义。

《敬业与乐业》是梁启超先生于70年代在上海中华职业学校为学生所作的演讲，对学生进行职业道德启蒙教育，有很强的针对性。这篇文章，既是议论文，又是演讲词。第二单元的课文设置中有三篇演讲词，所以教学时，我兼顾了议论文知识的复习和演讲词知识的初步学习，为后面的课文学习打下基础。

教学中我设计了四个教学目标，分别是：

- 1、引导学生品味与领悟“敬业与乐业”的精神。
- 2、摘录并积累大量经典语句、格言。
- 3、分析本文结构，学习论证方法。
- 4、仔细体会演讲和口语特色的巧妙结合。

为了实现教学目标，首先，通过复习议论文知识，明确议论文的结构思路。然后，在整体感知的环节中，我对学生朗读课文时提出了：“试概括每一段落论述的主要内容，并找出全文的中心论点和分论点”的要求。这样，学生在完成任务的时候也就逐步明确了文章层次的划分，再经过交流归结，文章的结构就清晰的体现出来了。朗读是的第二个要求是“逐一抄录课文中引用的古代典籍中的论述，认真想一想它们的意思”。学生很容易从文章中划出这些语句，它们的出处和语句含义在课文的注释中，再加上文章中也有多处语句作者引用后作出解释，所以学生理解语句的含义也就没有困难了。不过，在要求学生积累背诵这些语句时，却有了一些难度。

为了引导学生品味与领悟“敬业与乐业”的精神，我在分析时设计了相关的问题，让学生在解决问题的同时，思想上也会受到触动。

在第一课时的拓展延伸设计上，我结合着课后练习向学生提问：“‘因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人。’依据作者的这一标准来衡量，你能从身边也发现一两位这样“天地间第一等人”吗？请联系自己的实际谈谈我们中学生该如何去做。”

学生分小组探讨对于“天地间第一等人”的理解。在交流中，

有的学生只谈了课文中的一些理论，而忽视了问题中结合中学生实际的要求。对此，我及时地引导他们结合自身的学习生活谈感受，多列举事例，这样更好的认清自己现在应该如何去做，从而具有积极的实际教育意义。在学生的发言中，我发现学生对新时期爱岗敬业的事迹知之甚少，那么在课后就要扩充他们对这方面的了解，以增强他们敬业乐业、敬学了学的意识。

在第二课时的拓展延伸设计上，我将梁启超的观点和拿破仑的名言进行比较分析，让学生展开辩论。从而调动学生积极动脑思考的兴趣，激发学生的逆向思维，提高质疑能力，也探讨了理解人生的问题，加强了文章的实际教育意义，效果较好。

为降低目标4的难度，教学中，我先对演讲词的知识做了简介，然后通过出示解决问题的方法，让学生找出例句进行分析体味。

总之，在教学中，我尽可能的让学生多读，多思，多发言，发挥学生的主体地位。教师尽量的少讲，注重对学生的评价。同时，结合着课文分析，给予学生写作的指导，并通过课后练笔进行巩固，把写作和阅读有机的结合起来。

以上就是小编分享《敬业与乐业》教学反思的全部内容，希望可以帮助教师们做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

## 敬业乐业教学反思篇二

《敬业与乐业》是梁启超先生于70年代在上海中华职业学校为学生所作的演讲，对学生进行职业道德启蒙教育，有很强的针对性。这篇文章，既是议论文，又是演讲词。教学时，我兼顾了议论文知识的复习和演讲词知识的学习，反思如下：

首先，在整体感知的环节中，我对学生朗读课文时提出了：“试概括每一段落论述的主要内容。”即找出全文的中心论点和分论点。这样，学生在完成任务的时候也就逐步明确了文章层次的划分，再经过交流归结，文章的结构就清晰的体现出来了。

朗读是的第二个要求是“逐一抄录课文中引用的古代典籍中的论述，认真想一想它们的意思”。学生很容易从文章中划出这些语句，它们的出处和语句含义在课文的注释中，再加上文章中也有多处语句作者引用后作出解释，所以学生理解语句的含义也就没有困难了。

为了引导学生品味与领悟句子选取一些代表性的句子如：“因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人。”依据作者的这一标准来衡量，你能从身边也发现一两位这样“天地间第一等人”吗？请联系自己的实际谈谈我们中学生该如何去做。在学生的发言中，我发现学生对新时期爱岗敬业的事迹知之甚少，那么在课后就要扩充他们对这方面的了解，以增强他们敬业乐业、敬学乐学的意识。

我将梁启超的观点和拿破仑的名言进行比较分析，让学生展开辩论。从而调动学生积极动脑思考的兴趣，激发学生的逆向思维，提高质疑能力，也探讨了理解人生的问题，加强了文章的实际教育意义，效果较好。

总之，在教学中，我尽可能的让学生多读，多思，多发言，发挥学生的主体地位。教师尽量少的讲，注重对学生的评价。

### 敬业乐业教学反思篇三

在执教《敬业与乐业》一课前，我的教学设想是引导学生掌握演说词的特色，理解议论文的有关知识以及作者的精妙构思，还有意识的增加了学生的仿句和迁移能力的训练。主要

的授课方法是将课堂交给学生，让学生自由发挥，培养自主解决问题的能力。

因此，我在授课的过程中以读为主，采用各种诵读的方式，为引导学生从读中领悟文章的内涵，我在学生每一次诵读之前都设计了一个关键性的问题，让学生在解决问题的过程中获得相关体会与感受。

从这节课学生的课堂反应来看，我这样的设计模式获得了不错的效果，学生更透彻的把握了文体知识，情感目标也得到了实现，学生从作者的观点联系到了自身实际，更把视野聚焦到了当代社会的“天下第一等人”身上，仿句精彩连篇。

不足在于我在授课的过程中力求完美，所以在引导的途中面面俱到，课堂容量增加，课程结束得有些匆忙，自我感觉课堂驾驭能力还有待提高，力争收放自如。在引导学生的过程中，我还应注意语言的简洁性与思路的清晰度。

这是一篇议论文的典范之作，其主旨鲜明、层次清晰。但是由于作者所处年代及其经历，本篇文章中个别语句使学生很难理解。因此，在上第一课时的时候，我采取让学生先介绍梁启超再加以补充并将文中较难理解的语句摘出来分析，使学生们对文章有初步理解，上课效果较好。第二课时的讲授则结合议论文的结构及论证方法来一步步分析“敬业与乐业”，本想在学生分析的过程中掌握议论文的写法，但是却高估了学生的接受能力导致学生并没有很好的掌握所学内容，今后一定要分析好学情再授课。

## 敬业乐业教学反思篇四

教学中我设计了四个教学目标，分别是：

- 1、引导学生品味与领悟“敬业与乐业”的精神。

- 2、摘录并积累大量经典语句、格言。
- 3、分析本文结构，初步学习论证方法。
- 4、仔细体会演讲和口语特色的巧妙结合。

为了实现教学目标，首先，通过讲解议论文的相关知识，引导学生明确课文的结构思路。然后，在整体感知的环节中，我在学生朗读课文时提出了：“试概括每一段落论述的主要内容”的要求。这样，学生在完成任务的时候就逐步明确了文章层次的划分，再经过交流、归结，文章的结构就清晰的体现出来了。朗读时的第二个要求是“逐一抄录课文中引用的古代典籍中的论述，认真想一想它们的意思”。学生很容易从文章中划出这些语句。这些语句的出处和含义在课文的注释里可找到；再加上文章中有多处，作者在引用相关语句后又作出了解释，所以学生理解这些语句的含义时就没有困难了。不过，在要求学生积累背诵这些语句时，却有了一些难度。

为了引导学生品味与领悟“敬业与乐业”的精神，我在分析时设计了相关的问题，让学生在解决问题的同时，思想上也受到触动。在第一课时的拓展延伸设计上，我结合课后练习向学生提问：“‘因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人。’依据作者的这一标准来衡量，你能从身边找出一两位这样的“天地间第一等人”吗？请联系自己的实际谈谈我们中学生该如何去做。”学生分小组探讨对于“天地间第一等人”的理解。在交流中，有的学生只谈了课文中的一些理论，而忽视了问题中结合中学生实际的要求。对此，我及时地引导他们结合自身的学习生活谈感受，多列举事例，这样更好的认清自己现在应该如何去做，从而具有积极的实际教育意义。在学生的发言中，我发现学生对当前爱岗敬业的事迹知之甚少，那么就在课后扩充他们对这方面的了解，以增强他们敬业乐业、敬学乐学的意识。在第二课时的拓展延伸设计上，我将梁启超的观点和拿破仑的名

言进行比较分析，让学生展开辩论。从而调动学生积极动脑思考的兴趣，激发学生的逆向思维，提高质疑能力，也探讨了有关人生的一些问题，增加了文章的实际教育意义，效果较好。

为降低目标4的难度，教学中，我先对演讲词的知识做了简介，然后通过出示解决问题的方法，让学生找出例句进行分析体味。

总之，在教学中，我尽可能的让学生多读，多思，多发言，发挥学生的主体地位。教师尽量的少讲，注重对学生的评价。同时，结合课文分析，给予学生写作的指导，并通过课后练笔进行巩固，把写作和阅读有机的结合起来。

## 敬业乐业教学反思篇五

本课教学流程设计为第一次早读让学生划出好句，10分钟后全班交流说说好在哪里？第一课时从抓关键句角度来把握，先明确文章提出了什么观点？然后教学生学习方法：抓关键句、搜索法、串联上下文句、归纳概括法等。最后让学生把本课的写作思路写下来。接着老师板书文章的有业敬业块写作思路，引导学生理解。最后就文章演讲辞的特色品演讲语言，让学生寻找适合演讲的话，四人小组派代表说明。

第二次早读让学生自己寻找适合演讲的话，自己讲给自己听，讲一遍（演讲），老师示范第四段建议大家用自己最适合或擅长的语言方式，（时代变迁适合语言形式也在变）演讲给同桌听。准备课上交流。早读结束前老师先听一两个同学演讲，同时强调注意事项：

1、大声、自信；

2、严肃不可笑；

- 3、听众是来听你的演讲，不是来看你笑话的；
- 4、以气势以声音压倒全场；
- 5、有强调重音；
- 6、少用文白相间。