

最新大班教案西游记教学反思 树大班教案及教学反思(优秀8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班教案西游记教学反思篇一

- 1、欣赏故事，理解故事内容。
- 2、让幼儿知道树木给我们的环境带来的作用，懂得不破坏树木、不伤害他人关心他人的情怀。
- 3、参与“痒痒树”游戏，体验同伴间相互“挠痒痒”的快乐。
- 4、知道在发生危险时如何自救。
- 5、能说出不易玩耍的地方存在什么样的安全隐患。

欣赏故事、理解故事内容，体验同伴之间“挠痒痒”的快乐。

2、懂得不破坏树木，不伤害他人，培养关心他人的情怀。

- 1、关于痒痒树哭泣、微笑的表情图片各一张。

2ppt

- 3、音乐《碰一碰》。

一、开始部分

1、教师通过提问引出活动。

教师：小朋友们你们见过哪些树木
教师：那你们见过怕痒痒的树吗？下面我们一起听一个故事，名字叫做《痒痒树》。

二、基本部分

1、集体欣赏故事前半部分，理解故事内容。

观看故事第1、2段，并出示痒痒树微笑的图片。

教师：霞霞为什么没有笑？

教师：请你猜一猜，痒痒树为什么会落泪。

2、引导幼儿继续欣赏故事，感知故事中的情感变化。

观看故事到第三段“比上回峰峰玩玻璃划破的口子还要深”，
出示痒痒树哭泣的图片。

教师：痒痒树为什么会掉眼泪呢？痒痒树怎么了？它还是一棵会笑的痒痒树吗？

教师：如果你受伤了会有什么感觉？

教师：痒痒树疼得直掉眼泪，你们有什么办法帮助它呢？

(鼓励幼儿讲述各种帮痒痒树疗伤的办法)。

3、观看故事后半部分，引导幼儿理解故事中小朋友们帮助痒痒树的各种方式。

教师：小朋友们怎么关心痒痒树的？

教师：后来痒痒树怎么样了？

(出示痒痒树微笑图片)教师：那我们应该怎么爱惜身边的树木呢？

教师：小朋友想不想看一看一棵小树苗是如何成长为参天大树的。

4、教师播放ppt引导幼儿知道树木带给我们的作用。

(1)美化环境的作用。

师：这两幅图你喜欢哪一幅？为什么？(有花草树木……)师：如果这两个环境不同的地方让你选择，你愿住在哪儿？为什么？(环境美……)师：树木(花草)可以把周围环境打扮得非常美丽，使人们心情舒畅、愉快，这是树的一个作用。这种作用我们能用一句话说出它叫什么吗？(小朋友讨论、发言)小结：这种作用我们叫它“美化环境”(幼兒学记)。

(2)净化空气的作用。

师：这两幅图片里的工厂的上空有什么不同？(第一幅图冒着许多黑烟，第二副图冒着淡灰色烟)师：如果你从冒黑烟的地方走，会有什么感觉？(呛嗓子、咳嗽)师：一阵风吹来，黑烟灰随风飘落，周围的环境会变成什么样子？你愿意生活在这样的环境里吗？为什么？(幼儿讨论)。

师：是啊，如果人们生活在这样的环境里，就会呛的咳嗽、恶心。时间长了，还会生好多疾病呢。

师：小朋友再看，树多的地方，空中冒的烟为什么不黑呢？

小结：树木能吸收有害气体和烟尘，能使空气变得新鲜干净，这种作用叫“净化空气”(幼兒学记)。

5、教师小结师：如果树木被砍伐了我们的环境会怎么样？(就

不能美化环境了，不能净化空气了，小鸟也没有家了)师：所以我们应该去爱护树木，不去伤害树木。

三、结束部分1、集体做音乐游戏“挠痒痒”。

带领幼儿根据音乐《朋友碰一碰》旋律表演。

教师：找一个朋友挠一挠，找一个朋友挠一挠，挠哪里?教师发出“挠鼻子、挠脸蛋、挠嘎吱窝”等口令，幼儿与同伴友好的进行“挠痒痒”活动，感知大家身体接触的快乐。

语言活动的目的是要创设适宜的.语言环境，提供机会让幼儿多想，多看，多说等。根据我们教参的安排，我选择了《痒痒树》这节语言活动。刚开始看到中个题目，我自己也搞不太懂，我真的也没有听说过真的有痒痒树，为了让自己有个知识方面的准备，我就上网查资料，了解到底有没有痒痒树。查资料得知：痒痒树是一种很漂亮的花树，它的名字叫“紫薇树”，它的叶子是椭圆形的，它开出的花朵非常漂亮，有红色的，粉色的，还是紫色的。你只要轻轻地碰碰它的树皮，它的枝叶就会摇动起来，可有趣了。

1、课前的知识准备充分，为本次活动奠定了基础。

2、目标定位明确。这个活动的目标是让幼儿能够在故事中从内心深处感受“痒痒树从快乐到伤心再恢复快乐”整个过程的情绪变化，积极帮助痒痒树治疗。

3、教学方式多样性。采用了分步讲述故事，引导幼儿猜测痒痒树为什么要哭，并大胆想象.有的说“他开始落叶了，”有的说“小朋友都不找他玩了”……这样有利与幼儿的想象和语言表达能力，让孩子从内心深处想说。

4、注重让孩子多说，多想。在活动中并不是只注重说，与其他领域的相互联系。如：让小朋友在讨论帮助痒痒树的方法的

时候，知道了要爱护树木的意识。让小朋友讨论霞霞很痒想笑，而看见痒痒树流泪没有笑的原因时，让小朋友懂得“别人伤心时，笑是不礼貌的”的道理。延伸到我们的日常生活中当有小朋友遇到事情哭了，我们不能笑，而要想办法

5、注重对孩子的环保教育。从痒痒树的变化过程中，让幼儿更加深刻爱护花草树木，不是从保护环境的大道理上，而是从我们与树木之间的感情，我想幼儿故事的美就在他可以将任何事物拟人化的描写了，让幼儿从情感上接受。

1、对孩子的关注不太够。

2、孩子的语言发展能力不均衡，差距较大。

3、我在组织实施的过程中，缺乏了科学逻辑性，感受是因人而异的，有写幼儿感受较浅，不能体会出来，或者表达出来，那么我也应该让他们有个说的机会，复述别的幼儿的感受，但是我忽略了。在以后的语言活动中，我希望我能尽量让每个孩子都能“说”到。

大班教案西游记教学反思篇二

通过相应的幼儿教育能够提高幼儿语言教学的实效性，在幼儿语言教学中，有效课堂的构建需要教师与幼儿的共同参与。下面是有大班语言教案教学反思，欢迎参阅。

活动目标：

1、尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

2、愿意用大方真诚的方式向朋友表示新年的祝福。活动难点：出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言

进行表达。

难点剖析：

不少幼儿已经懂得同伴的互爱、尊重和交往，但对于如何运用恰当的语言进行表达却还是有一定的困难，此活动就是想通过赠送礼物这样的形式让幼儿尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

活动准备：幼儿用书、幼儿自带准备送给朋友的礼物

活动流程：

一、讲述自己的礼物所要表达的心意。

- 1、幼儿说说自己带的礼物中表达的“心意”是什么？
- 2、引导并帮助幼儿将自己的心意用连贯完整的语言表述出来。
- 3、请幼儿和教师一起评选最有心意的礼物。

二、学习围绕主题说一段话“我有话要对你说”。

送礼物的时候，我们有什么话想说？

三、讨论赠送礼物的方式。

活动反思：

这节活动形式比较多，因此活动中第一环节我通过提问来激发幼儿制作礼物的愿望，并让幼儿一起讨论制作礼物的方法和材料，幼儿在讨论过程中积极性很高，能踊跃发表自己想制作礼物的方法和材料，有了第一环节的讨论，所以在制作礼物的过程中幼儿既能开动脑筋又能比较认真地完成作业。在整个活动中我时时体现以幼儿为中心，引导他们去充分发

挥想象，并鼓励他们积极参与活动，同时，在操作过程中引导幼儿自己去寻找、解决问题。活动中每个幼儿都能积极参与活动，认真地进行制作，幼儿制作的礼物形式比较多，对于交代的要求基本上都能做到，每个幼儿都很快完成了一幅作品，有些幼儿想象很丰富，还给画面装饰、美化。

1. 营造童话意境

激发学习欲望

这个故事展开教学，从小马练本领、小马接受任务遇到大河、小马想方法过河、到欢庆过河都是在这个情境中进行的，使学生作为故事的主人公参与学习过程，充分调动了学生学习的积极性，使教师、学生、教学内容融为一个整体。

2. 挖掘生命内涵

放飞学生心灵

儿童的灵性也就是学生的天性，儿童的世界是一个充满灵性的世界。儿童天生具有创造力，就看你教师有没有给他机会。给学生提供更多发展的空间，是我设计本节课的一个重要砝码。在教学过程中，我在抓住主教材的同时，忽略了次教材，以留给学生更多的创造空间。我想，学生的创造力是无穷的，学生一定会非常喜欢，因为这是他们的自己的方法，这是他们合作的成果，这是他们创造的结晶。

3. 巧设学习障碍

练就生活本领

平淡无奇固然可使学生学的轻松，但往往也会使学生感到乏味。本课根据幼儿特点，巧妙设置了学习的障碍，使学生在新需要与旧水平之间产生冲突，从而更好地学习。因此，在

课一开始，我设计了这样一个问题：如果你是那匹小马，你能过河吗？这个问题一定会激起学生学习的兴趣，启迪他们的思维，他们会利用以有的生活经验去思考，去实践，甚至会将问题放到现实生活中去解决。这样将课堂与生活有机的结合起来，让学生在解决问题的同时，练就生活的本领。

我组织了一次教学观摩活动，我在工作允许的时间内，尽量前往学习，各位老师的教师的教学经验都比我丰富许多，在听课过程中我更感到自己在这方面的欠缺。我很希望自己能多有这种学习的机会，感受并吸纳各位教师的长处。针对自己在这次教学活动中所思所想与不足之处在此做一总结。

现在我来谈谈我这节课吧。这节课我选择的是，这节课目标要求（1）是培养幼儿的抽象思维能力（2）是让他们学说话。我在设计这次活动时将目标的第二条改为让幼儿为书中的图画注入语言。这条我也想到会有些难度，但我认为幼儿的思维正是由具体思维向抽象思维过渡的阶段，我应该在这方面做些尝试，我很喜欢有些教师上课的活跃气氛与动静交替的教学设计，所以我在教学过程中安排了两次游戏，第一次的拍手游戏作为引出，最后的跳跃的动作作为结束，开始由于紧张差点忘了台词，中间愣了几秒钟。接下来的过程我运用了教材中的图画为第一个环节，教师来说话，然后再请幼儿来说话。在这个环节中，我发现了一个大的毛病，幼儿都跟着我的话在说，，可以说我先出示的图片在一定程度上束缚了幼儿的思维，如果有下一次，我会先给幼儿一个空间，让他们先去想去说，不要把自己的想法急于去塞给他们。另外，我上的是一节语言课应以说为主，而我的目的也正是为了发展幼儿的思维想象，所以我给幼儿许多的图画，请他们去想去和旁边的小朋友交流，然后说给同伴听。

请幼儿为他们的图画赋予语言时，幼儿很多都回答都是一样的。造成幼儿的这种回答大致有两个原因，一个是我的引导语用的不准确，用的不够到位；另一个是幼儿没有或很少有这方面的训练想象游戏，经过再三的努力，终于我听到不一样的说话了，虽然很简单也很重复，但是终于开口了，在我假模假样的掏礼

物给他们时，很多幼儿说：“什么也没有”我的目的是希望给幼儿一个假象的空间，可是由于自己的语言包括自己的形体语言表现的都不到位，导致的结果是让我自己感到像是中的那个骗子。这节课虽有很多不尽人意的地方，但总的来讲也是我的真实水平，在评课时能听到说我上的还不错，我真的已经很高兴了。

这次活动让我真的收获不小，除了在大的方面让我学习到很多之外，小的方面也让我在自己的语言课上尝试了一下自己的方式，从中我也明白了一个简单的道理。另外我有了一个最大的感受，放松自己，尽量去做好，不要想结果，只有你放开了，孩子才会无拘无束。

大班教案西游记教学反思篇三

我们发现常有弱视、斜视或不爱护眼睛的问题出现，而成人后的各种视力问题也多由小时候的不良习惯所形成。因此，“眼睛会做操”这一内容具有一定的教育价值，既符合的现实需要，又有利其长远发展：既贴近生活，又有助拓展的知识经验。

- 1、懂得保护眼睛重要性，掌握更多保护眼睛（视力）的知识。
- 2、创编“眼保健操”、体验大胆表达的成功感。
- 3、发展手眼协调一致的能力及创造能力。
- 4、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。
- 5、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

知识经验准备：具备一定的保护眼睛的常识；具备分组讨论的经验。

教师知识经验准备：事先充分了解保护眼睛的知识。

教具、学具准备：每人一副太阳镜，上面贴满胶带；制的小老鼠指偶人手一个；音乐磁带《你的眼里有个我》；教师已设计的护眼知识课件；每组一套不爱护眼睛及爱护眼睛的图卡。

第一环节：黑暗体验、感受眼睛的重要性。

戴上制的眼镜，体验看不见东西时的感受以及由此带来的困难，认识眼睛在我们生活的重要性。

第二环节：同伴、师幼互动，掌握更多保护眼睛（视力）的知识。

1、让观察桌面上的图卡。围绕“如何爱护眼睛”进行讨论，在讨论获得保护眼睛的新知识，教师观察、倾听，适时给予引导。

2、结合护眼知识教学课件，与一道小结各种保护眼睛的常识，关注不同的不同表达方式。

第三环节：创编“眼保健操”。

1、教师请取出小老鼠指偶，引导想象己是黑猫警长，将指偶呈现在眼前，眼珠随着小老鼠上、下、左、右移动，不让老鼠逃跑。这一过程，轻松达到让手眼一致、活动眼球的目的。

2、教师鼓励随音乐节拍设计、创编运动眼球、放松眼睛的步骤。

3、分组设计、创编，选择最佳方案，编成创的眼保健操。

第四个环节：用图示方法记录“眼保健操”。

教师及时给予支持、引导、帮助，鼓励大胆表现，用自己喜欢的方式记录。最后，展示的记录。

- 1、将眼保健操作为一日活动的常规活动。
- 2、将“眼保健操”设计图带回家，提醒已和家长不忘保护视力。

在活动指导过程、我注重“三个最”，即最大的观察（努力观察每位，适时提供帮助）；最小的干预（教师不干预代替，突出为主体）；最多的鼓励（肯定、鼓励的点滴进步）。另外。努力把握“玩学”的度。让在四个环节的层层递进，体验、讨论、游戏、操作，获取新知，充分表现己，达成本次活动目标。

大班教案西游记教学反思篇四

- 1、观察图片的细节，能大胆表达对图片内容的理解。
- 2、感受图片的意境，乐意说出自己的感受。
- 3、感受朋友之间的关爱，体会相处的快乐。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力
- 5、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

图片4幅。

一、直接导入：今天我带来了几幅关于“大树和男孩”的图片，让我们一起看看吧。

二、看图讲述（逐幅图片观察）第1幅：

- 1、图片上有谁？他们在干什么？

2、你怎么知道男孩在跟大树打招呼？

（回答问题的小朋友用手势表示，其他幼儿模仿动作。）

3、小男孩在跟大树打招呼，大树呢？

4、完整讲述。

第2幅：

1、小男孩来到大树下，他们在干什么？（幼儿猜测接下来的情节发展，对下一幅图片的观察充满期待。）

2、谁有不同意见？大树是怎样做的？大树有变化吗？（幼儿模仿动作）它长长的手指在指着谁？它为什么要指着他？他们到底在干什么？（师生模拟“捉迷藏”的游戏）怎么玩？

（请幼儿完整讲述，当幼儿讲述出现困难时老师给予动作提示，幼儿讲不下去时，请下一位幼儿“接力”讲述。）

3、师生完整讲述，及时捕捉幼儿创编的角色对话并给予肯定。

4、完整讲述。

5、玩着玩着，小男孩怎样了？困了？要不要休息呀？

第3幅：

1、谁在哪里干什么？

2、大树有变化吗？有什么变化？

3、大树为什么会有这些变化？

如果有大树为我遮阴，我就会睡得怎么样？

老师模仿大树为幼儿遮阴，提问：有什么感觉？

4、完整讲述（鼓励幼儿把自己的感受带进图片讲述中）。

第4幅：

1、（老师用拥抱的动作表示对幼儿的关心）我们一起看看大树和小男孩有些什么关心的动作。

2、（师生模仿大树和小男孩的动作）大树和男孩在干什么？

3、他们为什么要拥抱在一起？

4、完整讲述。

三、完整讲述四幅图片。

四、原来互相关心除了一起玩游戏、帮助解决一些困难之外，一个拥抱也是一种爱。我爱你们！（师生拥抱）

1、平常是谁给你拥抱最多？

2、爸爸、妈妈除了给你拥抱之外，还会给你做什么？

3、原来在我们身边有很多爱我们的人，他们会用各种不同的方式来爱我们，那我们也爱他们吗？那你会怎么去爱你们所爱的人？我相信你们会用自己的行动去告诉他们——你爱他们。

一、适当提问，给幼儿思维的挑战

提问是集体教学活动的核心，日本著名教育家斋藤喜博甚至认为：提问是“教学的生命”，不合理的提问会抑制幼儿思维的积极性和创造性，降低教学的有效性。孩子们在讲到大公鸡时还模仿它的叫声，它飞跑的姿势。但最后结尾部分显

得轻描淡写了些，怎样让幼儿把体验到的朋友之间那种互相友爱、互相宽容体谅、分享彼此快乐的纯真友情升华，这是值得商榷的。

二、注意倾听，给幼儿适当的评价

评价是尊重幼儿主体地位、促进幼儿发展的重要环节。有效的评价能强化幼儿主动参与学习活动的积极性，唤醒并激发他们的创新欲望。在这种情况下，教师必须要做到有效地倾听才能展开有效的评价。如幼儿在说话过程中声音洪亮、说话流利就适时给以表扬，孩子们很开心。

大班教案西游记教学反思篇五

锻炼幼儿上肢的肌肉和关节，发展幼儿肌肉的力量和控制动作的能力。

愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

儿童玩具皮球、粉笔等。

1、幼儿自由地拍球、熟悉拍球的动作。

2、每个幼儿照着老师的范例，在场地上用粉笔画一个大图案(要求图案中有好多格子)，然后进行拍球练习，拍球时球不能压到线。

3、幼儿找一个小伙伴，在自己的图案上，进行拍球比赛，看谁一次拍的有效球多(不出图案、不压线、一格一格地移动的球为有效球)。

4、幼儿互用彼此的图案，进行小组或个人间的拍球比赛。

- 1、在幼儿拍球较熟练的基础上开展此活动，活动中教师要巡回指导。
- 2、最初开展此活动时，教师画几个大图案，让幼儿练习，以后让幼儿自己画图案进行拍球练习。
- 3、幼儿挑选别人画的图案时，要互相商量，征得同意。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

本文扩展阅读：拍球是用手指触球而非手心。“拍”运球是掌心做到要空，手指根据球的高度向下弯曲，是靠手掌的那个关节弯曲，一定要用力弯曲，手指的其他两个关节要保证不弯曲，所有手指一起用力。拍球活动非常受幼儿喜欢。

大班教案西游记教学反思篇六

- 1、能辨认出钟表上的整点、半点。
 - 2、知道时针、分针及其表示时间的关系。
- 1、乐趣卡：认识钟表
 - 2、声音：钟表的秒针
 - 3、涂色：钟表

一、激发幼儿兴趣

教师压低声音：请小朋友安静，仔细听，这是什么声音？
播放钟表的声音，请幼儿听。（滴答滴答响）

二、观察活动

出示钟表

(1) 观察一下钟面上都有什么?

(2) 钟面上有多少数字?这12个数字是怎么排列的?(重点认识几个数字位置12、3、6、9)

(3) 比比看, 两根针什么地方不一样?(长短、粗细)短短粗粗的这根针我们叫它时针, 长长细细的这根针我们叫它分针。

三、实践操作

1、教师演示课件, 幼儿说出时间。3-65认识钟表请幼儿观察后说出是几点。1点, 4点, 8点. 课件: 3-64认识钟表4点, 2点, 7点, 10点。

2、教师操作, 让幼儿理解并掌握分针、时针与数字的关系。

(1) 观察时间为12点钟表请小朋友看一看钟面上时针和分针都指在哪一个数字上?(12)仔细看!把分针拨1圈, 时针有什么变化?(时针走一格)

(2) 教师再次操作, 让幼儿观察分针和时针的变化。

小结: 当分针走1圈, 时针走一个数字(一格), 这就是一小时。

四、认识整点、半点, 寻找和发现他们之间的规律

1、看看12点、1点有没有相同的地方?(分针都指向12)小结:当分针指向12时, 时针指向几, 就是几点整。

2、对比时间为12点半、1点半钟表有没有相同的地方?(分针都指向6)小结: 当时针指在两个数字中间, 分针指在6上, 就

是半点。

3、课件：3-69认识钟表进一步引导幼儿观察总结出：分针指6，时针前面的数字是几，就是几点半。

五、帮助幼儿理解钟表的功能，培养幼儿爱惜时间的好习惯。

2、总结：钟表是计时工具，它可以告诉人们，现在是什么时间了，应该干什么事情了；它可以帮助人们形成良好的生活习惯。

活动中，为提高幼儿学习的兴趣，我采用先进的教学方法，利用课件教学，知识的呈现与幼儿生活实际相结合，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动地掌握知识。

《纲要》中指出科学教育的目标是让幼儿“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果”。

科学教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分从事科学活动和交流的机会。活动中，我首先用舒缓的音乐形成轻松的活动气氛，在认识时钟环节，我为幼儿准备足够多的材料，并说明时钟在日常生活中的多用性和普遍性，使幼儿充分感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大帮助，从而产生学习兴趣和学习动机。

本次活动的不足在于，自己在环境创设方面有所忽略，在环境创设中，教师应投放一些可操作的玩具钟表，或者一些flash游戏为幼儿创造良好的环境。无论是教师预设还是幼儿生成，任何活动都有一个目标，环境就是为了目标的顺利实现而服务的，它潜移默化地促使幼儿根据其原有经验做出判断。为幼儿提供观察、思考、发现、表达的机会。

在今后的教育活动中我会吸取更多的经验和教训，争取做

大班教案西游记教学反思篇七

1、通过体验，理解牙齿的切、撕、磨。

2、初步认识牙齿，了解牙齿的名称和部位。

1、大嘴巴一个、小嘴巴每组一个、食物模型若干。

2、牙签、苹果片(每幼儿2片)。

3、vcd动画片、牙齿模型两个、(门牙、尖牙、磨牙)三种牙齿的图片。

导入：今天，老师邀请了几个特殊的好朋友和你们来玩，我们看谁先来了?(牙宝宝)(出示动画)牙齿是干什么用的?(吃东西)

一、通过体验和观察来认识牙齿。

(请幼儿品尝苹果片并引导幼儿回答)

1、你是用了哪些牙齿把苹果咬下来的?我们叫它什么牙呢?(门牙)门牙长在哪里?

2、我们用了哪些牙齿把苹果嚼碎的?我们叫它什么牙?(磨牙)磨牙长在哪里?

(请幼儿模仿吃鸡腿)

二、在游戏《猜猜我是谁》中，加深对牙齿的初步认识。

小朋友，猜猜我是谁，我住在嘴巴的中间，长得方方的(门牙);我长得尖尖的，住在门牙的两边(尖牙);我长得比较大，住在嘴巴的最后面(磨牙)。

三、创设情境，激发幼儿制作兴趣。

(出示大嘴巴)“嗨，小朋友，你们好啊!我是大嘴巴，你们瞧，我有一口健康的牙齿，我的牙齿像一部切碎机，我每天要吃许多东西，喳喳喳，瞧我的牙齿多厉害呀!我饿了，请小朋友给我拿东西吃吧!”请幼儿给它喂食。

小嘴巴也饿了，它非常想吃东西，可没有牙齿，我们快动手给它装上牙齿吧!

四、幼儿分组给小嘴巴制作牙齿并请幼儿给它喂食。

1、牙好，胃口就好，吃嘛嘛香，身体倍儿棒。牙齿对我们很重要。怎样保护牙齿?

2、自由表演音乐动画《刷牙歌》

在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

大班教案西游记教学反思篇八

大中小班皆可制作方法：用长约65cm的松紧带缝牢两头成圈，圈上粘五彩纸做成。

1、手上绕圈：幼儿将圈套在手指上，在胸前或头顶上绕。,熟练后可边跑边绕，进行单脚跳着绕或原地绕。

2、拉弓射箭：右手食指勾住圈;左手拉直松紧带，向空中射出并接住。比比谁射得高，谁接到的次数多。

3、打气筒：将”五彩圈”一边踩在脚下，双手用力拉另一边。

嘴里可模仿打气的声音。

1、 拉力器：把两个“五彩圈”摆成十字交叉，幼儿面对面站成弓射箭步，双手伸平，轮流将圈向两侧拉送。

2、 踩小蛇：两个拴地一起。一幼儿弯腰拖圈学蛇游动，另一幼儿则追着踩蛇。踩到后交换进行。

1、 接边跑：全班幼儿分组，多组第一位幼儿将圈拴在距起点6米处的椅子上，返回后第二位再将圈解开后把圈交给第三位，如此来回，比哪一组先结束。

1、 喜欢帮助别人，与同伴友好相处。

2. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

在整个活动中，我发现大班的孩子虽然不会转圈，但他们非常喜欢跟圈做游戏。所以在本次活动中，我以玩圈为主线，根据大班孩子的年龄特点，先让孩子自由探索，再集体练习。在玩的过程中不断发现圈的多种玩法，孩子们互相学习、分享，大大提高了孩子玩圈的兴趣！这节活动比较成功。