

读书心得体会有感 读书心得体会有感(汇总5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

读书心得体会有感篇一

从小，我就喜欢读书。因为读书能给我带来无限乐趣，和很多在课堂学不到的知识。

读书使我丰富了知识，净化了灵魂。书是知识的海洋，它让我们学习中学到了更多，提高了我的理解能力。读书真好，一把金钥匙为我打开知识宝库的大门，就像太阳为我照亮美好的前程。

读书，可以获得智慧，使我变得更加聪明。

例如有一次，妈妈让我把煮熟的鸡蛋放进冰箱里，我却不小心把它们和生鸡蛋放在一起了。“这可怎么办呢？”妈妈着急地说。就在这时，我突然想起在一本书上看过怎样分辨生鸡蛋和熟鸡蛋的办法，于是我把鸡蛋一个个的从冰箱里拿出来。在桌子上转。书上说，转得飞快平稳的是熟鸡蛋，转得缓慢摇晃的是生鸡蛋。所以很快，我就把它们分辨出来了，妈妈连连夸我。

书，虽然看起来枯燥的，呆板的，但其实你只要用内心去感受书中的每一个字的含义，相信你很快就会爱上读书的。但书，不是每一本都适合我们看的，我们要看好书，俗语说得好“一本好书，就是良师，益友，伴侣。”让我们在学习中不会觉得寂寞。

因为这样，我喜欢读书，它让我的作文水平提高了许多，给了我许多收获。

读书心得体会有感篇二

对于实现理想，稻盛先生说了几点，其实总结而来，就是要有强烈的成功欲望，并且积极主动的，付出不亚于任何的人努力，这个是心态准备方面的。还有实际行动的方面，成功需要精密的计划和精心的准备。所有的成功都不是简简单单而来的，保持锲而不舍的精神，使出浑身解数，终会成功。但稻盛先生也说了，做事业，有意的注意，就是时刻惦记着目前从事的事业和工作。

对于实现理想这点，我认真反思，特别是前2年的工作，感觉自己没有付出不亚于任何人的’努力，感觉没有使出浑身解数、锲而不舍去追求，而是安于现状，停止不前。没有积极努力，也没有在目前的事业上进行创新，所以，就白白浪费了两年。

在事业转型期的时候，在旧的事业上，要尝试努力创新，没有夕阳的产业，在这个新产业互联网的时代，在个人ip的时代，所有的行业都值得重新再做一遍。所以我们应该借助新的工具，利用新的商业模式，重新定义和改造自己的行业，使我们的工作重新焕发新的活力。

稻盛先生在这本书中给了我们答案：一是努力的工作不但是获得物质的报酬，而是可以塑造人格，提升心性，磨练意志，所以工作有两层的意义；二是活着并不仅仅是努力工作，而是在死的时候，获得灵魂的超度，带着更美好更纯洁的灵魂去死亡。

原来，这就是活着的意义。

首先，利他不是单纯的“利他”，而是自利利他，其实就是互惠互利。这个是一个很简朴的道理，稻盛先生把它提炼到

工作、生活和为人处世当中，成为人生的一个准则。我觉得这是我们今后为人很重要的一个原则。

作为人，以利他之心与人相处，定将收获大批的朋友；作为工作，以利他之心处事，定将收获源源不断的回报。所以，利他是最好、最简单的商业模式，将这个原则运用到工作中，必将业绩不断。

回顾我工作的这几年，凡是没有用“利他之心”来处理事情的都不长远，凡是没有用“利他之心”结交的朋友，最后都走散。所以我们珍惜朋友，珍惜事业，就从利他开始吧。

综上所述，如何度过这一生，我的总结是：以极大的热情，极度认真的态度过好每一天，实现自己简单而伟大的梦想，在死去的时候，以更纯洁的灵魂面对死亡。

读书心得体会有感篇三

静谧的夜晚，关上门，推开窗，打开音乐，翻开书，心情瞬间平静下来，只随着爱玲的思绪流连在一段段悲戚的爱情故事之中。

半生的'缘分，一生的思念和遗憾!这是我看过的最悲的一部小说，还记得每晚合上书后久久不能入眠，同情曼桢的凄惨命运，埋怨世钧的懦弱和对曼桢的不信任，更痛恨曼璐的荒唐可笑和祝鸿才的良心泯灭。

顾曼桢，对于她，我既喜欢又敬佩，有同情也有气愤。一个出生清贫的女子，坚忍、倔强，在姐姐出嫁后毅然扛起家庭的重担，为了亲情牺牲自己的感情。在被姐姐和母亲私心合谋下，遭到姐夫的残忍伤害，囚禁。而坚强的她又一次挺了过来，在病友的帮助下逃离医院，开始了居无定所的生活。这是一个有气节有思想的女子，可偏偏还是在命运面前犯了糊涂。关键的时候，她的善良懦弱又一次将自己拖进命运的

漩涡。她恨祝鸿才，曾咬牙切齿的说不会嫁给他，可最后仍然忍气吞声的嫁了。即使她想这一切是为了孩子，可终究是不值的、错误的决定。可喜的是最后的最后，她再一次走了出来，开始自己新的生活。也许这就是她最好的结局了吧。顾曼桢和沈世钧的爱情错别只能怪老天对他们的捉弄和这个时代的遗憾，当然还有我对世钧的懦弱所不满。他没有一点男人的气魄，不敢像父母坦诚和曼桢的关系，怀疑曼桢对自己的感情，是他的多疑和不信任毁掉了自己和曼桢的幸福。甚至，他一再低头和翠之结婚，维系着他们不幸的婚姻。14年后，再次遇到曼桢，那一句再也回不去了让无数人心痛。两人默然，让这深沉的爱情在时间里沉淀，任由缘灭.....这是一个失败者，可又能把所有的过错全推到他身上么？终究都是这个时代的受害者。

顾曼璐，一个让人又爱又恨的女子。从单纯少女到妖媚的舞女，再到无耻毒妇，最后可悲的死去。她的一生就是这个时代的写照。她为了一家老小的生计抛弃和慕瑾的爱情，钻进灯红酒绿的舞厅，陷入了浑浊的人生，变的市侩和狠毒。她是可恨的，又是那样的可悲。一个柔弱单纯的女子，要不是生活命运的捉弄又何至于此？当初的有情人又怎能一个堕落、离世，一个选择离开故土。。。

正如张爱玲说：于千万人之中，于时间无涯的的荒野中，没有早一步也没有晚一步，刚巧赶上了，惟有这一句：哦是你吗？而曼桢和世均，叔惠和翠芝，曼璐和豫谨等等终究在那个束缚思想的年代是晚了一步或早了一步于千万人海中错过。

人生如雾亦如梦，缘生缘灭还自在。浮生若梦，只叹情深缘浅！

读书心得体会有感篇四

以教育为主题的美丽、可爱又动人的故事，应该很多，发生在你我大家的身上，大家都在从事教育工作，而且是最基层

的教育工作人员，所接触到、感受到的故事应该最多，也最深刻，只是大家都沒有把他记录下来而已，如果有机会加以整理，如同本书一样，一定叫好又叫座的一本好书。

我们不要过分执着一个观念、一种行为模式、一种习惯，而要常求突破，要从不同角度，正、反方面整体思考来解决问题。我们应该养成反省思考的习惯，对任何事都要下困思勉型的功夫，才不至于被外界所困惑。

看过的书颇多，很少再回味一遍，重新再来；写过的报告、资料也不少，也很少再重新翻开研读，事实上偶而重新品味一番，个中滋味又当从何说起？只能意会不能言传。我们经常不知不觉当中只顾往前冲，忽略了反省与自觉的功夫，也常常在不知不觉当中，忽略了别人的感受。

时代的产物中，造就了很多的读书人很会读书，很多学生光会读书，不会读人；只会做事、不会做人，个人过度重视iq□忽视eq；是学术界的巨人，却是生活中的侏儒；可以和电脑、机器、实验室对话，却无法与人沟通。

从事教育工作，针对教育问题而言，通常也是值得思考的问题，到底哪些是“要”或者是“不要”？读了浏阳教育局发给我们的四本书，我认为这个问题值得探讨和研究。

(一)教师要教育不要训斥：教育是引导而不是灌输，视学生为「有」而不是「无」。训斥则不容许学生说「不」，教育则潜移默化。

(二)了解学生、认识学生、适时的赞美和接纳、鼓励与协助，培养学生挫折和容忍的价值判断能力等等，让学生快乐成长、茁壮，更会利用各种机会和家长取得联系，适时的提供教养子女的咨询与方法，共同为学生的未来而努力。

(三)教师要理解人性：要了解学生的感受，学生的反应、学

生的心声也该仔细的聆听看看。

(四)教师要多怜爱和鼓励

(一)教师不要认为这行业是铁饭碗!打不破，要珍惜羽毛。

(二)教师不要训斥与灌输，不强迫学生学习。

(三)教师不要妄想“教育万能”，不是万能丹也不是特效药，有其极限。

(四)教师不要过分执着“立竿见影”，潜移默化的过程导向，注重人格的培养，身心健康的引导。

(五)教师不要悲观，要乐观以对，充满希望与理想。

(一)多关心我们的学生，有爱的教育，才有美好的回忆。

(二)坚守岗位，默默耕耘、尽一己之力。

(三)学习型组织的体会：1、系统思考2、自我增进3、改善心智模式4、团队学习。

(四)知识经济的时代，教师要上进好学、多求取新经验，落实教学工作。

(五)教师专业成长*进德修养，教师专业自主工作理念的实践，必须落实在教育工作上，表现在各科教学工作上、表现在日常生活教育当中，以收到身教言教的效果。

以上就是我对这些书的一点体会

读书心得体会有感篇五

陈云说：“四化需要人才，人才需要教育，教育需要老师”。

在统筹城乡发展，推进素质教育，实施课改的现阶段，作为一名教师，想要出色地完成时代赋予的使命，成为新时期的“伯乐”，就必须多学习，多读书，读好书，不断丰富理论知识，全面提升业务素质。只有读书破万卷，才能下笔如有神，领悟到这些后，我再一次认真地学习了《点击苏霍姆林斯基》这本著作。

批评挖苦，只会事与愿违。我们应该用饱满的热情去激励，去点燃他们的求知欲望，让学生兴趣盎然，积极投入；我们应该充分体现以学生为主体、以教师为主导的新教育理念，让自信的手纷纷举起，专注的心跃跃欲试，才能取得事半功倍的效果。

我们班上的洋洋同学，每次考试都是名列前茅！在我与其他老师谈论洋洋时，美术老师却告诉我：“她有很多优点，可就是不会画画！每次上美术课时，洋洋都呆坐在那儿，一动也不动”。于是，我找到洋洋同学，她无耐地对我说：“老师，我也很羡慕同学能画出漂亮的画，可是，我不会画”。就这一情况我进行了调查和分析：原来，洋洋曾经在美术课上画过一只孔雀，可同学们都嘲笑她说，她画得好象是一只公鸡！从此以后，洋洋就对画画失去了信心。找到了问题的症结以后，我决心帮她重新树立起信心。我对洋洋说：“来，老师陪你画！”于是，我一边握住她的手，一边激励她说：“小手握住笔，眼睛要看好，真聪明！变！变！变！看！漂亮的房子变出来了吧！”看到自己也能像其它学生一样画出东西来时，她高兴极了！差点跳起来。我陪洋洋画了几次画后，她又对画画恢复了自信，美术老师也不断地夸奖她，说她进步真的很大！洋洋得到了全面的发展！

我们班有个叫朋朋的同学，以前，他作业不愿完成，课文不爱读，看到数学就头疼，上课时很少看到他积极参与学习活动……学习成绩不容乐观。但在每一次的体育比赛中，他都是百米冠军！这时，我总会激励他说：“体育成绩好，说明你不比其他同学笨，只要你肯努力，相信你的学习成绩也会

像体育成绩一样棒的！”他受到了极大的鼓舞，慢慢地学习成绩也有了提高。

送走的毕业班里有个叫群群的同学，他很聪明，可特别不守纪律，“独创”的“书法”无人能及，批改作业时，老师需要有足够的耐心，仔细辨认才能看出他写的究竟是什么字。然而在六一儿童节时，他唱的二人转却被孩子们评为最喜爱的节目，并获得了一等奖。我抓住他的小手，热情的说：“群群，祝贺你！演节目你是最棒的！相信你在学习上也能给我一个惊喜！”果然，他开始主动学习了，毕业时也取得了良好的成绩。

这几件事情，让我体会到学生都是有个性化的，他们的天赋、才能、爱好、特长各不相同，对各门功课掌握的程度也就不同，所以会出现参差不齐的差异。教师一定要善于发现孩子身上的优点，从他们的长处入手，激励他们全面发展。

心理学家对儿童发展问题进行了细心的观察和研究，得出了这样的结论：在儿童发展的过程中，最为重要的，不是人们普通认为的美食，而是关心和爱。苏霍姆林斯基就深知这一点，他总是以爱育人，温暖每一位莘莘学子的心灵。他说：“要相信孩子，尊重孩子，用心灵去塑造心灵”。这让我想起他曾经举过的一个例子：淘气鬼乌拉在集体活动时跑到森林深处捣乱，苏霍姆林斯基没有发脾气，而是借此安排了一个有趣的游戏，把全班同学带到一个隐秘的洞穴藏起来，说：“我们不去找他，让乌拉来找我们”。当小淘气鬼发现大家都不见了的时候，害怕和孤独让他惊慌失措，使他认识到了自己错误，无形中小乌拉接受了一次教育。验证了所谓“思想的光熠熠生辉，和谐的美处处动人”这句格言。

然而我在以前的教育教学中，对于犯错误的学生，却总是冷言相对，尽是批评。在领悟到苏霍姆林斯基“以爱育人的思想”后，我改变了这种观念。班上有个学生叫佳佳，是个很顽皮的男孩，他在与同学们的交往中常常出现攻击性行为，

他总觉得自己是奥特曼，而别的同学都是小怪兽。学生们都不爱和他玩，家长也不喜欢他，就连老师都对他也是敬而远之。经过分析，我发现佳佳产生这种行为的原因不仅仅是他自身问题，更重要的是受到了学习和生活环境影响。于是，在佳佳和同学们活动时，我就有意识地引导他向同学们学习友好交往的语言，比如：你好、谢谢、请、对不起；引导他学习友好交往的动作方式：比如轻轻地、慢慢地；同时，我还特别注重教育其他学生宽容、善待佳佳，引导他们帮助佳佳改正错误，从而使他在集体中感受到了友善与和睦，佳佳在充满爱的环境中，变得越来越懂礼貌，不再攻击其他学生了。渐渐地，同学们也喜欢他了。

回首近十年的教育教学历程，心中有无限感慨，是教育思想使我逐步走向成熟，是苏霍姆林斯基的教育理论为我在课改潮流中引领了航向、为培养新时期的新型人才扬起了爱的风帆！

“人生下来，并不是为了像无人问津的尘埃那样无影无踪地消失，人生下来是为了在自己身后留下痕迹——永久的痕迹。”这是苏霍姆林斯基生前总爱重复的一句话。几十年过去了，历史发生了翻天覆地的变化，而这位杰出的教育家身后留下的痕迹却日益深刻、隽永，而且迸射出越来越耀眼的光芒。他的一言一行值得我去学习，他的教育理论值得我去研究，他伟大的教育思想影响着我，让我不断地成长，使我在教育这条路上走得更远、更稳、也更好！