

2023年责任督学述职报告(通用6篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

责任督学述职报告篇一

我，现年38岁，本科学历，经济师职称，中共党员，总编辑。

一年来，在报社全体成员全力支持下，坚持正确办报方向和党性原则，不断加强新闻职业精神和职业道德建设，狠抓报纸质量，顺利地完成党委委交办的宣传报道工作任务和企业对外宣传工作任务。下面，我把本人学习、思想和工作情况做如下总结。

首先、加强学习，提高素质，增强政治责任感和敏锐感。

报纸是喉舌，担负着重要责任，工作的好坏，直接取决于队伍素质。提高觉悟、增强政治责任感和敏锐感就显得尤为重要。为此，我把学习做为报社群体的首要任务来抓，建立了学习制度，并制定了学习计划，我个人积极参加各项学习活动，并按要求，基本上完成了应学篇目。系统地学习了“三个代表”重要思想、十七大文件、新时期领导干部楷模郑培民先进事迹、新党章、“两个务必”、干部廉政准则、等等。为巩固学习成果，每个篇目学习后，自己都写学习笔记和心得体会，共写学习笔记近10万字。同时，主动学习新闻业务知识，潜心研究新闻工作的理论、。通过认真学习和深刻体会，增强了自身政治修养和政策水平，使自己的政治敏锐性和工作决策力有所提高，从而带动报社职工队伍的思想觉悟、业务水平近一步提高，政治责任感和政治敏锐性明显增强，为唱响主旋律，打好主动仗，完成宣传任务奠定了基础。

其次、坚持加强管理，建章建制，确保报社工作有序进行。

一是规范了新闻从业人员的从业行为，制定了和完善了报社工作制度，对新闻职业道德、新闻纪律、工作作风、廉洁自律、组织纪律等明确界定，有章可循。

二是制定了工作流程，进一步明确了报纸按期按时完成出版发行任务。

三是制定了全岗位责任制，奖优罚劣，规范编采人员日常工作行为，并且自己身体力行，带头遵守。进一步明确了办报方向，明晰了各部门的职责，使全体人员工作起来思路清晰，目标明确，各司其职，推动了报社各项工作健康有序发展。再次、精雕细琢，提高质量，正确创办一流企业报刊。

在集思广益、深思熟虑之后，决定采取相应措施，使办报质量有大幅提高。

对每位同志的工作目标、工作任务、工作质量进行细化，每月进行一次检查、验收，视工作完成情况给予经济上奖励或惩罚，做到人人肩上有指标，干多者奖，干少者罚，干好者奖，干坏者罚。例如，每人都有写稿任务数，超额者奖，未完成者罚。写好稿件、好标题者奖，稿件出现错情者罚；编辑部每个人都要编好稿、精稿，稿件见报后出现错情者罚，杜绝稿件见报后主标题出现错误，出现重大错情除经济处罚外，追究相应责任。岗位责任制的细化管理，做到了“干好干坏不一样，干多干少不一样”，激发了全体人员工作积极性。

进行学习，针对一段时间内报纸上出现的错情进行通报、纠正；派骨干人员到中央新闻单位去学习、培训，回来后向大家讲解学到的知识和新的办报理念，定期进行评报，对每期报纸上的好稿件、好标题、好版面面进行评点，对质量差的稿件指出毛病所在。从而使每个编采人员能扬长避短，提高

编采质量。目前，报纸上好稿件、好标题层出不穷，差错率低于国家新闻出版署规定标准。

组织编采人员深入一线基层的生产一线，实行三贴近，采编鲜活生动的读者喜闻乐见的稿件。

在日常工作中，我们围绕中心工作，每一年都起草了年度新闻报道要点，以物质文明建设、精神文明建设、政治文明建设的宣传为着眼点，确定个宣传报道要点，确定了主要栏目，使全体编采人员有章可循，围绕报道要点和栏目去采编文章，保证了宣传报道的连续性和全面性。在此基础上，我针对突发事件和重大节日宣传报道做了周密部署。在党代会宣传报道方面，我们开辟专刊，突出要点及时的把企业党代会精神传达到员工中。在为重点项目建设宣传报道方面，我们克服困难，重点策划，以通讯员深入报道为重点，把项目进展情况通报给广大员工，鼓舞了员工，为企业改革和发展创造了良好的舆论氛围。最后，廉洁自律，以身作则，发挥模范带头作用。

我能够经常性地学习纪检部门廉洁自律有关规定，做到警钟长鸣，能够正确对待权力，不断增强自律意识和拒腐防变能力。能够以《党风廉政责任书》所规定的内容和要求为行为准则，认真贯彻执行。对同志进行经常性思想沟通，及时把握本单位廉政建设执行情况。深入基层，听取意见，针对存在的实际问题，及时改正，切实转变工作作风。同时，能够虚心接受监督，倾听下属意见，对照廉洁自律规定和有关规章制度，经常性对照检查。身先士卒，发挥模范带头作用。

××好！

编辑部在各位的共同协作和努力下收获成绩，发现不足，经过一学期的磨合、磨练，部门各成员不断进步，工作不断完善。下面我将对编辑部上一学期的工作进行简单总结同时希望在本学期能与各部门一同成长，充实工作，提升成效。

从9月的军训，10月的运动会，11月的各大小活动，12月的共青团考核，我部门都积极参与其中，努力做好部门的本职工作。于此，我部门还不断夯实常规工作：搭建学院宣传平台、组织各班级主题团日活动、编辑学院期刊、积极向校内外投稿、同时与校宣传部连线负责学院宣传工作。总体上，部门工作进展顺利但仍存在诸多不足，针对出现的问题，结合常规工作，我将对部门作出大致的规划。

以微信为主的宣传平台开设宣传成效较好，本学期我部门将和其他部门加深协作，在有内容的基础上合理安排宣传板块，争取定期更新有亮点、吸引广大关注者眼球的信息。在校团委领导下，主题团日活动作为我院团务工作中重要的一部分，部门将总结经验，尤其加强各班级团日活动的监督，切实提升活动质量，并开创该活动与“班班上网”相结合的活动体系。此外，读书工程系列活动继续坚持在线读书交流会，充分利用宣传平台，而读书户外活动形式的创新将是本学期读书活动的重心。除军训、运动会期刊编辑外，本学期的院刊为刊物编辑的中心内容，为此我们将认真做好院刊素材搜集、内容删选工作，争取我院院刊能够在本学期出版。各大校内外媒体投稿量是我院宣传工作成果的一项重要指标，上学院，我院向()投稿量达()篇??校内媒体共计()篇，向()等校外媒体投稿共计50余篇，校外媒体量的缺少是部门工作的重大缺陷，弥补不足，我部门已对校外媒体信息进行针对性的整理，同时将会提升稿件质量，加强学院的外媒宣传力度。

我们会努力做到更好!

最后，祝愿大家身体健康，工作顺利，学业有成! 谢谢!

章建生

今年3月份以来，学报领导班子按照党委的部署，深入开展学习实践科学发展观活动：第一阶段，认真读书作笔记，从思想理论上加深了对中国特色社会主义理论新成果的认识理解；

第二阶段，联系学报工作实际，查摆分析出影响发展的主要问题：学报没有国家正式刊号（历史原因：合并建院前三校都没学报）；第三阶段，针对影响学报发展的主要问题，撰写了《积极稳妥扎实推进 科学发展争取刊号》的专题调研报告，对破解学报发展难题提出明确的思路和对策。

今年1月份开始，学报申请国家正式刊号工作成为我部头等重要的大事。撰写完成了申刊材料，经省学报研究会、兄弟院校学报、省教育厅、省新闻出版局专家审读、修改，几上几下，反复论证，形成上报材料；积极公关，争取省教育厅、省新闻出版局的支持，申刊材料于5月份上报新闻出版总署受理中心；按新闻出版总署受理中心补充材料复函，及时地补齐材料上报；7月6日，新闻出版总署行政审批受理中心正式致函省新闻出版局，决定予以受理，审批需要90个工作日。学报申请国家正式刊号工作迈出重要一步，高层公关工作目前正在进行，力争今年有所突破。

学报（内刊）目前已出版了今年第4期（总第11期），第5期正在组编，编辑、出版工作进入正常有序的运行轨道。学报从无到有，从创办内刊到申请正式刊号，四年跨了两大步，学报工作取得了显著的成效。学报（内刊）已成为全院师生的学术园地和内外交流的桥梁，成为展示我院教学科研成果和学科建设的学术名片。

坚持内刊正常出刊不动摇、坚持内刊出刊质量不动摇，

一手抓申请刊号，一手抓内刊出刊，做到学报质量不断提高，学报工作可持续发展。由省新闻出版局、省教育厅、省高校学报研究会共同主办的全省高校学报评比活动日前揭晓，我刊荣获省高校学报优秀期刊二等奖，这对我刊工作是一个肯定，对我刊申请国家正式刊号工作十分有利。以评促建设、以评促质量、以评促发展是我刊的参评理由。

结合学院“三定”工作，从机构和人员方面按照新闻出版

总署期刊出版条例的要求进行调整、到位。尽快建立岗位责任制，完善各项内部管理机制。

学报编辑部建设要真投入。办公场所落实到位，设备购买尽快配齐，保障期刊的正式出版。

学报编辑部 2009年8月16日

（一）想。想就是“想什么”？总的来说，想的是如何团结和带领大家，把工作干的更好，干出一点成绩来。具体地说：就是想带好一支队伍，打造一个平台，干好一门工作。

带好一支队伍。我始终在想如何团结大家，带领大家，鼓舞大家，凝聚大家，切切实实把自己的工作干好。这样做的目的有两个：大的方面来说，为了事业，为了广电系统能够成为信阳新闻战线排头兵奉献自己的一份绵薄之力；小的方面来说，是为自己，为了这支队伍，为了大家能够在广电发展的大平台中有平台展现、有机会施展、有领导关注。通过干好工作，实现自己在广电系统中的价值。

改进；如果不易公开讲的，个别谈话，推心置腹，以思想工作为助推器，推进问题的解决和完成。

干好一门工作。就是立足广电，放眼全局。站在广电干新闻，跳出广电看新闻。以一种发散性的思维，以一种探索性的思维，以一种创新性的思维来开阔视野，拓宽思路，不断增强把握大局、分析全局、解决实际问题的能力，切实体现一个新闻工作者的综合能力。因此，思考和探索着如何用一种简洁高效、有用有效的办法来管理新闻，把握新闻，力求形成一种大家按照职责分工，各司其职，高效运转，在实践中学、在学习中实践和提高的氛围，自己则在实践中，在与大家的沟通中总结和把握做好新闻工作的规律和方法，在与大家的沟通中学习和思考创新、服务、改革等方面的知识和规律，

力求分析的深，把握的准。概括言之，就是对工作的一个认识过程，就是大家忙的时候我不忙，大家不忙的时候我很忙。

（二）学。学就是“学什么”？有三点感受：学有所专（博学精学），学有所悟，学有所用（在干中学，在学中干）。

一是学有所专。就是要博学、精学。博学就是涉猎面要广，不但要学时事政治，学业务，学行政管理，还要学历史、学沟通、学办事等等，不但要学与新闻有关的，还要学与新闻无关的。因此，学的知识面要宽，视野要开阔，这样才能有效地启迪自己的思路，更好地找准事物发展的规律，看清问题的本质，抓住问题的关键。精学就是要学有所精。那么大的大部头资料，那么长的管理理论，那么浩瀚的历史史料，那么众多的业务，如何去学，我始终坚持一点，按需去学，学就学会。只有学懂了，才会去理解它，去运用它，才能在工作中取得实效。

因此，我注重从实践中去学，学时之所需的，学眼下急用的，学一项力求学懂、学会，融会贯通。

和材料不行，有了材料要经过加工，要生产观点，用观点统率材料，支撑理论。因此，我在日常的工作中与大家一起，探索如何干好工作的规律和方法，并形成一种流程化、规范化的程序。

三是学有所用。坚持在干中学，在学中干。在“干中学”与“学中干”的认识和理解上，我认为重点是解决一个认识问题，解决“会”与“不会”的问题，解决“做过”与“没做过”的问题。有人说，这项工作我没做过，不会，或者说，我没有这方面的爱好，或者说，害怕做了会出错。我的理解是，不可能一切条件成熟了才让你去干，不可能一切条件具备了才等着你去干，我们都是从小事做起，边做边规范的，一边工作，一边学习，一边学习，一边工作，由量变到质变，而我们在在这个过程中提高。

责任督学述职报告篇二

（二）本单位基本结构。内部机构设置情况、所属单位（部门、科室）的个数、名称。与本单位在人、财、物方面关系较为密切的机关及企、事业单位也应列出。

（三）人员情况。截止任职期末（离任审计）或审计通知时间（在任审计），本单位人员结构状况：在职人员情况、离退休人员情况等，须附经组织、人事及劳动等部门核实的人员基本情况花名册。

（四）财务管理制度。适用哪种会计制度；本单位建立的财务管理制度和内部控制制度；财务公开情况；本单位财务方面分工；大额开支、固定资产处置、对外投资等民主决策情况。必要的，可另附制度文件或复印件。

二、财务收支情况

（一）任期内每年税收或经济指标完成情况；

（二）任期内每年收入、支出情况。收入主要包括：拨入经费、上级补助收入、预算外收入、事业收入、专项收入、其他收入等；支出包括人员经费、公用经费（公务费支出，招待费支出以及专项支出等）。对出让土地使用权、购置和出售机械设备、车辆、厂房、林木等大额收入、支出项目及基本建设支出情况和对外投资情况单独叙述；对专项资金使用情况按资金来源、性质单独叙述。

三、资产、负债情况

（一）对任期内资产、负债增减变动的原因，尤其是债务增加的直接原因要详细说明，要对债权、债务增减变动单独列出明细。

- (二) 国有资产的保值增值或安全完整情况须做详细说明。
- (三) 固定资产增减变动原因说明；
- (四) 说明应当落实到具体事项上。

四、财经管理情况

在任期内财政、财务管理中存在的问题原因，自身有无违反财经纪律问题，其中对拖欠职工、教师、离退休干部工资情况、高息借贷情况和财务管理有无混乱情况进行详细说明。

五、个人使用的公共物品的登记、交接情况

六、评估重大经济决策效果

对在任期内由集体决策或个人行为进行的重大招商项目、有关建设大项投资、生产性和非生产性基建项目等，在本地区经济社会发展中所起的作用和实际效果要进行综合评估。如果有工作失误，就要评估本人应负的领导和教训等。

七、其他事项

- (一) 需要特别说明的，可注明知情人及联系方式；
- (三) 述职报告正文不得少于xx字，繁简得当；
- (四) 附件需要逐一整理，列好目录；
- (五) 述职报告不规范的，五日内重新上报。

责任督学述职报告篇三

离任经济责任审计述职报告的内容，基本以离任前三年的情

况作为述职报告的范围，如有需要，也可延伸至以前年度。

1、接、离任的时间；

2、经济责任的范围；

3、其他认为需要说明的情况。

1、经济责任范围各年度管理的企业户数、营业收入总额、利润总额；

3、预算内、外资金各年度的收入、支出和结存数；

4、其他需要说明的导致各项经济指标变动或影响各项经济指标完成的情况。

1、任期内决策投资的项目及其效益，或尚待解决的存在问题；

2、经济责任范围内各公司资产净额在任期内的变动情况及其现状；

3、任期内债权债务的增减变化，以及主要的应收、应付款变动情况；

4、其他需要说明的问题：包括各年度各项经济指标、企业资产等有否弄虚作假；有否在经济活动中为个人或小组之利而违反国家财经法纪、财务制度，从而导致集体资金沉淀或直接造成经济损失；有否在经济活动中以权谋私，如贪污、受贿、收受回扣，私分、滥分钱物，长期借用（挪用）公款、公物等；有否利用职务之便为子女、亲属经商办企业提供方便等等。

责任督学述职报告篇四

我于20xx年12月7日起担任江苏省戏剧学校校长，主持学校全面工作，主管招生就业、学生管理和财务工作(经集体研究，由杨杰副校长协助我管理财务工作)□20xx年4月7日调离。在省戏校班子成员的共同努力下，取得了一些成绩。

一、任职期间财务收支情况

1□20xx年省戏校总收入5761万元(含江苏文化学校)，其中：财政拨款5064万元，事业收入652万元，其他收入45万元。总支出4781万元。结余：1060万元。

2□20xx年省戏校经费总收入7405万元(含文化学校)，其中：财政拨款4017万元，事业收入690万元，其他收入2698万元(绩效工资拨款2683万元)，上年专项结余1331万元。总支出7938万元，结余798万元。

二、以创建省四星级中职校为目标，加强以提高教学质量为核心的内涵建设

1、把创建学习型单位作为重要抓手，大力推进学校教科研工作，狠抓师德建设和学生德育建设。围绕徐耀新厅长提出的“国内一流、特色鲜明”目标和“三个提档升级”，对学校建设与发展目标进行调研，进一步明确办学思路，制订了“”发展规划，明确工作思路和目标，加快事业发展。完善了《江苏省戏剧学校教科研成果奖励办法》，拨出经费对教科研成果进行奖励，加大教科研激励力度，加大校本教材开发力度。鼓励全校教师通过教科研进一步提升自身专业教学能力和教育教学水平。出台文件，进一步加大教职工在职学历进修学习的政策激励力度，制定教师学习培训计划，拨专款用于教师岗位学习和培训。选派骨干教师出国培训，推荐骨干教师参加教育厅暑期师资培训。学校每年坚持开展“好读书、读好书”活动□20xx年，在省直机关工委今年开

展的职工优秀读书心得交流评选活动中，我校教工1人获二等奖、1人获三等奖、3人获入围奖。设立学校道德讲堂，坚持开展师德教育活动。邀请省级师德模范来校举办师德报告会。组织青年骨干教师赴兄弟院校参观学习，不断提高师德素养和业务水平。我校与吴江市共建的“吴江市戏曲文化生态保护区”项目入选本年度国家文化创新工程。我校为全国中等艺术职业学校指导性教学计划编制项目组组长单位。入选省文化厅科研课题一项。在中国艺术职业教育学会第二十五次年会论文评选中，获1个一等奖、2个二等奖、5个三等奖。在第三届江苏省艺术职业教育教研论文评选中，获3个一等奖、5个二等奖、4个三等奖。20xx年，09级声乐(1)班被评为南京市级先进班集体，1人被评为江苏省“三创”优秀学生、1人被评为南京市“三创”优秀学生、1人被评为南京市优秀学生干部。在第九届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动中，我校获一等奖7个、二等奖11个、三等奖10个、优秀奖5个。在江苏省第四届中等职业学校“文明风采”竞赛活动中，我校获一等奖18个、二等奖23个、三等奖25个、四等奖38个。7名学生被厅团委评为优秀团员、团干，校团委被评为厅先进团组织。2名教师分获全省艺术学校首届班主任技能比赛一、二等奖。

2、彰显职业教育特点，坚持学演结合，加大学生社会实践的频率。应日本爱知国际文化交流财团邀请，校艺术团到日本进行为期6天文化交流演出。伦敦奥运会期间，舞蹈专业学生赴英国伦敦参加20xx“感知江苏”文化周文艺演出。学校师生还参加首届中国·江苏文化艺术节开闭幕式等多场重要演出活动。成功举办两届校园文化艺术节，多次举办师生校内专业比赛和专业演出展览。学生群舞《摇到外婆桥》荣获文化部第十届全国“桃李杯”舞蹈大赛三等奖。男子独舞《三毛》在第四届江苏省新人新作歌舞大赛中获编创二等奖、表演三等奖。在中国艺术职业教育学会第26届年会论文评选中，获1个一等奖、1个二等奖、3个三等奖。在省教育厅组织的全省职业学校技能大赛中，获得教师组1个一等奖，学生组1个一等奖、2个二等奖。参加省文化厅举办的第四届省艺术职业学

校专业教师技能比赛，获得2个一等奖、5个二等奖、6个三等奖。2名教师被评为首批全省艺术职业学校教学名师。1名教师获20xx年全省职业学校专业技能课程“两课”评比示范课。1名教师获江苏联职院教学设计案例评选一等奖。学校入选第三批省级非物质文化遗产名录项目保护单位。

3、以“四星级中职校”建设指标为标杆，以评促建，以评促改。强化课堂教学管理和教学目标管理，不断规范学校日常教学。坚持聚焦课堂教学，组织开展校级公开课展示、全校性评教评学活动、论文评比、教学设计案例评比等，以各类活动推动教学工作。提高人才培养质量，创品牌、上层次。省五年制高职教学管理工作检查视导专家组来校进行检查视导，对我校教学管理工作给予肯定，认为管理有特色、常态化，在全省艺术学校处于领先地位。戏曲表演专业被评为省级中职特色专业，影视表演专业被评为省级高职示范专业，我校艺术表演专业实训基地被评为“江苏省职业教育实训基地”。学校接受省教育厅四星级中职校现场考察评估。评估一结束，学校立即根据专家意见积极抓整改，真正达到以评促建。20xx年12月顺利通过省教育厅答辩评审。20xx年初，学校被省教育厅认定为“江苏省四星级中等职业学校”、“江苏省高水平示范性中等职业学校”。学校还通过了江苏联职院学籍管理工作的检查。

4、加大招生工作力度，调整、完善招生政策。面对初中生源逐年减少，生源质量下降，而录取分数线提高的局面，适时采取应对措施，攻坚克难，对招生工作突出的个人和集体进行表扬和奖励，并及早部署和启动来年招生工作。在不降低招生标准的情况下，圆满完成每年的招生任务。为满足地方对文艺表演人才的要求，为丹阳市戏剧总团定向委培20名丹剧学生；为海门山歌剧团开办定向委培班；与南通歌舞团达成委培40名舞蹈学生的招生意向。毕业生当年就业率都98%以上，还有不少毕业生考上北京舞蹈学院、上海戏剧学院、浙江传媒大学、南艺、南师等高校继续深造。

5、加强学校内部管理，坚持以师生为根本，统筹兼顾、改善民生。贯彻《江苏省职业学校教学、学生、后勤管理规范》，进一步加强学校内部管理。根据上级统一部署，制定《江苏省戏剧学校首次岗位设置实施方案》、《江苏省戏剧学校首次岗位竞聘专业技术人员业绩量化考核办法》，反复讨论和论证，并征求全校教职工的意见修改完善。以改革为抓手，促进教职工队伍建设，激发学校新的活力。做好绩效工资改革政策的宣传、解释和矛盾化解等维稳工作。按省文化厅统一部署，认真完成退休教工生活补贴80%和在职教工部分绩效工资补发任务。加强和规范对学校财、物的管理。着力基础设施建设，进一步改善学生学习、生活及教职工工作条件和环境。面对学校财政紧张的严峻局面，千方百计向上级争取资金，不断改善办学条件，改善民生。完成教学、专业楼修缮工程、学生宿舍楼维修改造工程，完成实验剧场改造工程，五福新村教职工宿舍维修工程，完成长白街校区电力增容工程、图形工作站教室及组网一期工程，更新教学设施设备，为每班教室安装多媒体教学设备。按照国家节能减排的要求，改造了学生浴室，改造后一年就为学校节约经费近20万元。学校面貌、师生的教学、办公和生活条件得到极大改善。坚持公开、公平、公正的原则，做好国家助学金、奖学金和学校奖学金、学生学费减免与困难补助等工作，进一步规范助学机制。至20xx年，除及时下发国家拨给的学生助学金外，学校用于学生奖学金、学费减免、学生困难补助与生活补助经费达100多万元。稳步提高教职工工资和福利待遇，逐年较大幅度提高教职工福利和年终奖标准。解决教职工的实际困难，发放住房补贴441万元，解决了我校第二批、第三批教职工住房补贴这一久拖未决的历史遗留问题。热情做好“献爱心、送温暖”工作，每年给工会增拨经费，丰富教职工生活，提高教职工福利。

三、遵守国家财经法规和廉政规定，坚持校务公开和民主理财

在我任职期间，为尽量合理使用有限经费，我严格执行校务

公开制度。凡重大事项，都由党政联席会议集体研究决策，每次会议都形成完整的会议纪要，下发全校各科室，并加强对重点工作的督办。进一步加强民主理财、财务审批和管理，定期公开经费使用情况。在每年一次的教职工代表大会上，定期通报学校财务情况，征求教职工意见和建议。发挥教代会和民主党派的作用。教代会提案和民主党派的建设性意见，如：涉及学校建设发展(教学教研、教师进修、奖励机制、开源节流、学校内部管理等)以及教职工普遍关心的问题(住房补贴、多媒体教学、培训观摩交流、教职工福利等)，95%以上的提案都得到很好的落实和改进。校领导班子成员严格执行廉洁从政各项规定，在基建、采购、招生等重点环节，规范程序，加强监督；凡是维修改造项目，按照国家规定，严格履行招投标程序，实行项目监理制。每个项目都请省文化厅纪检、计财等部门领导对基建工作进行全程监督和工程验收，确保工程安全、优质、按期完成。严格执行财务制度，严格控制招待费用。

我担任戏校校长的两年多时间里，在工作中严格执行国家的法律法规和学校的各项规章制度，廉洁从政，不谋私利。

责任督学述职报告篇五

为把社会治安综合治理工作落到实处，我办切实加强社会治安综合治理工作的领导，成立了以编办主任、党支部书记为组长，副主任为副组长的综治工作领导小组，主抓综合治理的日常工作及联络事宜，具体工作落实了专人具体抓，把综合治理工作摆上重要议事日程，并与各科室签订了目标管理责任书，实行一票否决制；领导小组坚持每季度一次综治工作会议，汇报工作，分析状况，研究解决存在的问题，安排部署阶段性工作；综合治理办公室对各项目标职责做到了季度检查、半年小结、年终总结评比；有问题随时解决，把不稳定因素消灭在萌芽阶段。

一是充分认识排查矛盾、分析原因、妥善处理、消除隐患，

是社会治安综合治理工作的重要资料，也是搞好社会综治工作的重要方法，更是维护单位和社会稳定的关键环节。

二是开展领导成员与工作人员的谈心活动，及时了解掌握个人的思想动向，有针对性的解决思想问题。

三是经常了解掌握各科室的实际状况，协调解决存在的实际问题，排查处理矛盾纠纷，并建立矛盾纠纷排查处理工作档案，把所有矛盾纠纷消除在萌芽状态。正是由于我办及时排查矛盾，化解矛盾纠纷，从而使一切不安定因素全部消除在萌芽状态，有效杜绝了影响稳定的事件发生，收到了明显效果。

组织干部职工认真学习“六五”普法干部读本，加大普法宣传教育工作力度，在法律、法规和规章的学习和应用上下功夫。切实加强干部职工的法律知识学习教育，尤其是加强领导干部的学法用法自觉性，提高依法办事水平，严格依法行政。组织全体干部职工认真学习《公务员依法行政读本》、《干部法律知识读本》等法律法规，使广大干部职工深刻领会民主法制思想的精髓，全面准确地理解依法治国基本方略的精神实质，自觉维护宪法尊严和国家法治统一，增强了学法用法和依法行政的意识和自觉性。

为确保单位内部安全，我们认真开展对单位和辖区内的治安状况进行调查和分析，对治安隐患和突出的治安问题进行及时认真的排查，针对排查出的问题，采取用心有效的防范措施，消除治隐患。单位内部在节假日期间都安排了值班人员，认真落实值班制度，明确职责，构成综合治理综合抓的良好局面。组织党员干部认真学习有关法律、法规和宣传材料，提高职工的安全防范意识。同时，为进一步加强综治工作，今年我们多方筹资新安装了电子监控相关设备等硬件(为综治工作带给)强力支持。

编办运用多种渠道和方式用心宣传综合治理工作，配合县综

治办做好全县综合治理宣传工作，我们按照县里统一部署，完成了宣传标语制作、开展集中学习活动等任务。在今年综合治理工作中，我办还做到了四个坚持：一是坚持落实了社会治安综合治理领导职责制；二是坚持贯彻谁主管、谁负责的原则；三是坚持预防为主，打防结合，重点治理的方针；四是坚持加强日常检查制度。

与此同时，我们的工作与县综治办的要求和其他先进单位相比，还有不少差距，在某些方面还存在一些不容忽视的问题，如硬件基础设施有待于进一步完善，综合治理工作的整体水平有待于进一步提高等。在今后的工作中，我们将继续努力，正视问题，与时俱进，开拓进取，以崭新的工作姿态，奋发有为的精神风貌，脚踏实地的工作作风，推动我办综合治理工作不断进步。

责任督学述职报告篇六

社会稳定是确保各项工作顺利开展的客观要求。我作为县工信委的主要领导，深知维稳工作的重要性，特别是国有企业改制后遗留了一大堆待处理的矛盾和问题，需要去面对和解决。我深感责任重大，促使我在思想上高度重视社会管理和综治、维稳工作，以及认真学习相关理论知识，不断增强专业技巧和处理问题的能力。深刻认识做好工作的重要性和必要性，为贯彻执行好上级加强社会管理和综治、维稳工作要求而努力。

为较好地完成今年的社会管理和综治、维稳工作任务，我们首先抓了基础工作和工作责任的落实，调整了工作机构，制定各项具体工作《方案》、《工作计划》、《工作目标考评标准》。安排工作能力强的领导分管社会管理和综治、维稳工作，把综合素质高、工作责任心强的工作人员充实到该工作岗位，并落实了工作责任，明确工作绩效与年终考评挂钩。加强了对直属企业、机关各股室工作责任的落实，用制度办

事、用制度管人。年初，我委就先后与直属企业、机关各股室签订了《社会管理和综治、维稳工作目标管理责任书》、《安全生产责任状》，与租赁店主签了《治安责任书》，制定了《机关管理制度》，并要求各单位严格执行各项目标管理和工作制度，建立健全各种责任追究制，提升综治实效，为企业服务练内功。