

我喜欢的汽车教学反思 我喜欢教学反思(优质10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

我喜欢的汽车教学反思篇一

这篇反思写得太久了，我整整花了一个月的时间；这篇反思写得太长了，每日坚持500字，约摸有1万字。因为，站在那里，我该反思的不仅仅是这一节课，更是“同上一节课”的整个过程。“同上一节课”对一个教师的考验是全方位的，从说课到上课，从上课到课例、案例的形成，把理论付诸于实践，再从实践中总结经验，我们一步步艰难地成长着。今天，我想把这篇长长的反思凝结成三句话，和“同上一节课”的领导和老师们说说心里话。

最后，祝与课的领导和老师们身体健康、合家欢乐、万事如意！

我喜欢的汽车教学反思篇二

有爱心的小安妮因为喜欢昆虫，而去收集死去的昆虫和蜕下的皮，给昆虫自由的生活空间，甚至在梦中，自己都变成昆虫，感受当昆虫的乐趣，以其独特的方式，表达出对昆虫的喜爱。为了让孩子们了解昆虫，课前让孩子们收集有关昆虫的资料，激发孩子们的学习兴趣，能够全身心的投入到阅读中来。

1、注意学法的指导。紧扣“爱”字，突出重点。在课堂上，以“爱”字贯穿全篇课文，在训练语言文字的同时，突出学生

思想品质的教育，在学生学习课文的过程中渗透人与动物和谐相处的思想。课文的2——5自然段结构相似，都是围绕重点句展开叙述的，要引导学生掌握这种写作特点来学习。在第二课时教学3——5自然段时，我让学生围绕课后问题“安妮很喜欢昆虫，她是怎样做的？”展开学习。首先，我让学生勾画出3——5自然段中能概括写安妮怎样做的句子；然后，具体指导学习第三自然段，她是怎样喜欢收集昆虫的；最后采用小组合作探究学习方式学习后面的内容。

2、阅读的目的是为了有效的指导写作，我抓住第二自然段先概括在具体的写法，让孩子们在自读自悟的基础能够进行仿写，通过检查可以证实大部分孩子学会这一写法。课文的2——5自然段结构相似，都是围绕重点句展开叙述的，要引导学生掌握这种写作特点来学习。整篇文章都是围绕我喜欢昆虫来写，但每个自然段写一个方面。

我喜欢的汽车教学反思篇三

2课时

铅笔、水彩笔、油画棒、各种各样的玩具

观察指导

玩具特征的把握

抓住特征选择表现手法画玩具

1、将自己最喜欢的玩具拿出来展示、欣赏、感受。

2、说说为什么喜欢？

从玩具的特征、功能、意义三个方面表达自己的看法

1、分析自己的玩具（材质、造型、颜色、最吸引人的特征）

2、师演示：

（1）、选择一个玩具用线描边写生边讲解：线条慢慢走且果断、油画棒适合画柔软长毛绒的玩具、民间玩具选择条约鲜明的色彩。

（2）、把握特征进行夸张变形

3、欣赏同龄人作品，说说作品中除了线描的形式外还可以用哪些手法来写生？

（油画棒形式、勾线涂色形式等）

4、学生作业：选择一种表现手法写生玩具

要求：基础层面能抓住特征画出简单的玩具拓展层面能恰当添加自己的想象

教学内容：为已写生的玩具添上富有生活化的背景

教学过程

1、引导大胆想象为玩具添画背景。

指导例画：小熊在哪里？干什么？周围有什么？出示《小熊和它的一家》欣赏

2、进行小组交流，作品交换拓展想象

3、作业：为玩具添加富有生活化的背景

4、教师个别辅导（注重学生差异，重点关注差生）

1、小小“写生画廊”展示作业

2、师生交流感受

评价角度表现的手法

特征的把握

色彩的把握

背景的添加

教师示范作品

板书设计：

课后反思：

通过欣赏感受绘画与生活的关系，学习运用线描表现玩具的特征欣赏，对比不同作品，提高分析能力。

我喜欢的汽车教学反思篇四

《我喜欢》是一篇优美的抒情散文。作者以独特的视角，诗一般清新的语言，向我们敞开心扉，描述了自己喜欢的景物与事物，并说明喜欢的理由。表达了热爱大自然、热爱美好生活的豁达、独特、乐观的人生态度。

散文句式工整、语言精美，情感贯通全文，给人以结构美；散文语言优美动听，读起来像诗歌一样朗朗上口，抑扬顿挫，给人音乐的美感。散文的内容由广袤的自然界写到繁杂的社会生活。行文所到之处，仿佛是在用一支支彩色的画笔，为我们描绘一幅幅画面。而这些画面组合在一起，又在我们面前展开了一卷色前绚丽、生动形象的人生画卷，构成了画面

美。因此阅读时，要引导学生深刻体会。

本文篇幅不长、语句优美，要给学生充足的时间去读书。引导学生在读中感悟、读中理解。可以指导学生用多种方法来读书。比如：品读——一边读，一边将文中的好词佳句画下来，仔细品味，小组交流；评读——一边读边评议重点词句，或者段落的意思，从中体会；选读——将自己喜欢的内容找出来，通过朗读，体会其含义；背读——将需要积累的内容背下来。除此之外，还可以引导学生通过小组讨论、质疑问难等方法学习课文。

我喜欢的汽车教学反思篇五

生活是学生说话的基础，通过营造一定的教学环境，结合语文学习，让学生动起来，观察生活，乐于表达，在这样的学习活动中，学生不仅积极参与和体验，丰富了自己的阅历，而且组织、协调、合作等能力的发展，得到了进一步的提高，学习过程既充满了乐趣，又有了效果。我的课程设计利用实物将说、听等训练综合在一起，打破了常规的训练模式，创设情境开展互动活动，锤炼学生的表达能力，增强合作意识和创新意识，丰富了教学效果。同时，我更是运用了“你真棒”“你回答得真好”“你说得真完整”这些鼓励语言让课堂气氛更活跃。我与学生的互动有利于师生的沟通，进一步发挥教师的主导作用。

1、各个环节的时间分配不够合理。在一节课中导入与结束时间占用不能太长，但不能没有，导入语要精炼，有吸引力，能一下把学生的好奇心抓住，达到预期效果。结束语要总结课程内容，结合营养对身体重要性去说，有利于学生吃水果的方法与分量。水果自述与水果买卖这两部分应该放时间多一点，因为这两部分是综合表达，更有利于学生口头表达，所以时间应放长一点。

2、过渡语言不够自然。好的过度语言更有利于课程的开展，更是调整课堂的手段，所以要设计好过度语言。

3、教师的语言、语气缺乏抑扬顿挫。教师的上课的语气直接影响课堂气氛好与坏。

4、学生在课堂品尝水果时，引导学生要细心品尝，把味道说给小组的同学听，没有要求学生说话要完整。

5、在上课前应该让学生充分地了解自己喜欢水果的资料，有利于课堂上交流、表达。

我喜欢的汽车教学反思篇六

《我喜欢》是一篇优美的抒情散文。本篇文章的作者张晓风以独特的视角，诗一般清新的语言，向我们敞开心扉，描述了自己喜欢的景物与事物，并说明喜欢的理由，表达了作者热爱大自然、热爱美好生活的豁达、独特、乐观的人生态度。

文章在语言结构上两个特点：

文章语句优美动听，读起来琅琅上口，抑扬顿挫，使人很容易进入语境中感受作者所要表达的内心情感。

文章结构整齐每一段开头都用“我喜欢”三个字领起下文，使12个自然段形成了排比段，句式工整、语言精美，情感贯通全文。针对这两个特点，在教学中，我努力将信息技术与语文教学实践进行整合，并将多元化评价落实到课堂中。

课标指出：“让学生在读中感知，在读中有所感悟，在读中受到情感的熏陶”。以“读”这个主线贯穿整个教学过程，引导学生多读，在读中学，学中悟，悟中思，读出文章包含的韵味，体会作者热爱大自然、热爱美好生活的独特感受，品味文章语言的优美，体会作者遣词造句的深厚功底，领略大自然的美好景象、生活的多姿多彩，达到学生与文本的共鸣，生与师的共鸣，生与生的共鸣。

课伊始，我便以生动感人的语言导入，再让学生以“我喜欢，因为。”训练学生说的能力。在学生读中悟情，披文入情后，我进一步引导学生，发挥自己独特的想象，仿写课文，用语言文字来抒发自己对四季、对大自然和生活的热爱，说一说自己喜欢什么，学习课文的表达方式，以“我喜欢”开头来抒发自己的独特的体验。从而在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发学生想象力和创造潜能。

课件中“宁静淡远的冬天、蓬勃向上的春天、绚丽多姿的夏天、凄美动人的秋天”一幅幅优美生动的画面带学生走进迷人的四季，配上优美的乐曲，学生自然而然地在朗读中感受到文章的韵味。

在指导学生理清课文层次时，学生零散地将作者喜欢的事物罗列出来，我及时进行点拨，学生将课文作者喜欢的景物、事物归纳为四季景色、自然景物、社会生活三大部分。有学生质疑：“我喜欢梦”这部分不应归入自然景物，于是我让他们再读这一自然段，找出作者梦中的所见的景象，学生豁然开朗。

“殷勤”的“殷”字，学生掌握较难，又易写错，我便借助多媒体课件分析字形，突出重点。大部分学生能记住这个字。其它较简单的词语让学生通过自学掌握。

我喜欢的汽车教学反思篇七

《太阳喜欢》是一首旋律优美、内容简单、容易让幼儿接受和喜欢的歌曲。其中太阳喜欢的“红色的苹果、黄色的橘子、金色的田野、七色的彩虹”，都蕴涵了对秋天这一丰收季节的赞美，那是色彩斑斓的视觉美，也是喜获丰收的情绪美，更是热爱生活的情感美。孩子们能够更多地关注秋天的多姿多彩，感知和发现五彩斑斓的彩色世界。

整个活动都是以孩子为主体，抓住孩子的兴趣点，顺畅的过

渡每个环节，保证孩子轻松愉快的活动，掩去了教授的痕迹。了解到孩子对各类蔬菜和水果的认识情况，把目标定位为：

- 1、能用抒情愉悦的声音唱出歌曲中欢快的情绪。
- 2、理解歌曲内容，尝试创编歌词。

同时这两条目标也是本次活动的重点和难点。前两个环节以谈话、倾听、图谱的形式和幼儿理解歌词，重点认识了图谱所表示的意思，较好地理解了歌词。并在图谱的帮助下学唱歌曲，幼儿兴趣浓厚，自然而然的跟着老师一起学唱，在这不露痕迹的过程中孩子很快学会了新歌。

在创编环节考虑到中班孩子记忆能力的特点，借用简笔画的形式，帮助孩子及时记录下创编的新歌词，这样相对降低了自编自唱的难度。孩子在创编新歌词后尝试演唱时，能够凭借图形帮助，直接演唱整首歌曲，而不需要一边唱一边回想自己刚才创编的歌词。通过这样的形式，孩子轻松体验到自己创编新歌的乐趣，在愉快的活动中把老师预设的重点自然掌握，减轻了学的压力。同时也激发了孩子的兴趣，顺畅的把孩子的创编热情延续到延伸活动中。由此可见，孩子们学得开心、唱得高兴，体现了玩中学、学中乐的理念。

我喜欢的汽车教学反思篇八

这篇课文内容比较多，一共11个小结。在课后作业中又有背诵的要求。因此在备课的时候，我就一直在思考。怎样让学生在最短的时间内最快的完成背诵的要求。因此，我采用了一些教学方法。

上课开始，我首先让学生通读全文。在读懂读通顺的基础上，让学生思考课文都介绍了春天的什么。在学生整体回报后，我为学生板书归纳出：太阳、风儿、小雨、动物。这样整体的把握了课文，在背诵中就不会想不起来了。

课文向我们介绍了春天的这么多的景物，它们有什么特点呢？提出这个问题后，我让学生再读课文，在读的过程中让学生思考：这些景物都有什么特点？学生很快的就找到了这些特点。然后，教师在抓住重点段帮助学生理解，如：春天里的花各色各样这一段，通过图片的对比来让学生理解。迎春花金灿灿就像闪亮的金子，洁白的梨花就像飞舞的`雪片。在这形象的对比中，学生就记住了课文的内容。

春天有明亮的阳光，温暖的风儿，各色各样的花儿，淅淅沥沥的小雨，可爱的小动物。这样学生结合实际和自己的想象，在脑海中出现了春天的一幅美图。在这样美好的春日中心情是那么高兴，那么快活。所以我们要在花园里玩耍，就像春天的花朵。在阳光下唱歌，就像春天的小鸟。这样非常自然地就学会了背诵这两个自然段。可见理解记忆是非常重要的。

我喜欢的汽车教学反思篇九

《我最喜欢的动画》活动结束了，全班37位小朋友就用30分钟时间，人人完成了一幅有情节的作品。其中有19名小朋友用自带的水彩笔作画，他们画“小红帽走在长满花草的小路上”，“黑猫警长在大树下手拿着枪在打老鼠”，“喜洋洋与灰太狼在交流……”；有6名小朋友用蜡笔作画，他们画“蓝色的机警猫”“漂亮的kt猫……”；还有12名小朋友用橡皮泥塑造，泥工板上《小蝌蚪找妈妈》、《白雪公主》栩栩如生。在评价交流时，孩子们滔滔不绝讲述自己作品的情节，完全沉静在主动、快乐的情景中。活动结束后，孩子们的余热还是未尽，我们把作品展示在画展区，他们三五成对在欣赏、讲述。

这次活动结果，是我预料之外，细细想想，其实，在这成功活动的背后，蕴含了许多的课前准备。

（一）老师的课前准备

这节课是我第一次遇见的教材，我仔细分析了活动目标：“结合已有经验展开想象，选择不同的方式表现动画形象，体验创想的快乐”。自问：“如何在短短的30分钟内实现这一目标”。我决定采用“充分的课前准备”之策略来应对。

1. 利用午餐后等日常生活与幼儿交流谈话，了解班中幼儿最喜欢的动画分别是什么，然后，把有代表性的动画角色做成ppt课件。
2. 通过家校路路通平台，取得家长的支持，让有水彩笔的幼儿，将水彩笔带到园。
3. 合理安排时间。此活动安排在周四进行，让幼儿利用游戏等日常生活积累经验；一节课的时间也恰当分配：活动开始讨论用7分钟，评价交流用6分钟，作画时间用17分钟。

（二）幼儿的课前准备

1. 经验准备。

（2）利用自主性游戏，让幼儿各自尝试绘画，每次游戏结束时进行评价，幼儿明确什么才是我们所要表现的，如：局布、情节的表现，颜色的搭配；再如；边框怎样装饰等等。

2. 物质准备。活动前一天，利用日常生活，统计并规定了水彩笔、蜡笔、橡皮泥及板所放的小组，并将分散在各组的6名蜡笔绘画者的蜡笔集中在一起，确定临时负责人发放。各自的水彩笔放在各自的贮藏框中便于取放。当天吃完点心后，就将绘画用品放置到位，做到不为准备浪费一分钟。

本次活动的背后告诉了我们一个道理：课堂教学质量在很大程度上取决于课前的准备工作是否充分，是否切合幼儿实际。可归纳为以下二点：

（一）做好课前准备，能有效提高课堂效率。

课前准备应特别强调时效性。材料早搜集，过程早设计，课件早制作，做好所有准备，那么课堂的时间就能毫无保留的用于教学任务的实施。教学中，将更为流畅、简洁、紧凑，对教学时间的调控安排将更加科学合理，不再无谓地浪费时间。做好课前准备能使我们每节课都从容淡定，对每节课都谨慎专注，牢牢确立课堂教学的效益观。长期坚持，水滴石穿，就会帮助我们自己成长，更快地形成自己独特的教学风格。

（二）做好课前准备，有助于培养幼儿良好的学习习惯。

课前准备是否充分，直接影响孩子的学习习惯的养成。只有精心地做好课前准备，教师在上课时才能胸有成竹地面对各种可能出现的问题。孩子在上课时能明白自己应该做什么，怎么做，能全身心投入，这样才能真正实现孩子成为课堂教学中的主人，充分调动孩子学习的主观能动性。长期处于良好的学习氛围中，孩子自然对学习越来越有兴趣，有助于培养幼儿良好的学习习惯。

除了上述之外，课前准备工作在整个教学工作中充分发挥着它的“导向”作用，对于提高课堂教学质量有着举足轻重的作用。

我喜欢的汽车教学反思篇十

低年级的说话写话才是刚起步的时候，其中有一个重要的任务，就是培养学生说写的兴趣，而且学生还小，说话写话最好要联系到学生的生活实际，与认识事物联系起来。这样学生才有东西写，才会写。因此，在说写教学中，我重视培养学生的说写兴趣。我采取了比较生动的教学形式，如：猜谜语、玩游戏、吃水果等。

先以猜谜语引入课题，并让学生知道，每种水果都有自己的特点。然后创设情境让学生逛水果店。总体感知水果。再以学生最常见的苹果为重点，引导学生从颜色、形状、味道来认识苹果。在过程中再拓展到自己的水果，并及时给予学生同类的词语，为学生说、写提供了素材。这一环节不仅学生说的欲望被调动起来，同时也直接体现了这一堂课的说写要求。

此外，我还出示句型如：的像。指导他们用丰富的词、句来说出水果的形状、颜色，使得句子生动、形象。接着让学生在袋子中摸出苹果，闻一闻再品尝一下，再让他把品尝到的味道和感觉给同学们说一说。最好让学生把苹果的形状、颜色连起来说一说。这样给一些能力差的学生以样式。

进行小组合作，互相说。在这环节中那些不大会说的小朋友，有学习的机会，并在其他同学的帮助下试说，为一会的写打好基础。写后交流时，我充分利用了电子白板的优势，直接在屏幕上用笔进行修改，学生一下子就被吸引住了。