

# 最新山庄背景读后感(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 山庄背景读后感篇一

枯草，蓬飞，北风，呼啸，山路，崎岖，雾夜，降临了呼啸山庄。如此安静，一个与尘世喧嚣隔绝的山头。如此凄凉，一个与阴冷黑暗拥抱的山庄。夏夜，繁星点点，老欧肖收养了无家可归的希克厉。

希克厉和卡瑟琳之间，那份穿梭在原野，危险而疯狂的爱恋，使得两人阴阳相隔，留下了无尽的痛苦和悲哀。他们的爱情，没有阳光，欢乐，甜蜜；怨恨，阴郁，误解是他们的主色调。但“我就是他，他就是我”这种不被外人理解，接受和允许的爱又是何其深沉和伟大。或许主人公那种阴郁灰暗的行为太消极，以致令人无法接受，令人受到伤害；或许主人公的爱深沉而令人感动，但选择的表达方式过于极端，相当黑暗，但这就是《呼啸山庄》吸引人而令人为之震惊的缘由。爱与恨只一线之隔，在这里被演绎的多么鲜活生动。用恨来表达爱，似乎有点荒唐，但希克厉的爱与恨谁能划出明显的界限呢，爱和恨互相掺杂，相互融合，这两个原本完全对立的概念在他一个人身上得到了和谐统一。因为爱着所以恨着，矛盾吗，其实不然，却又讲不出其中有什么必然。爱恨情仇的一次偶然，旷古朔今，只因为爱得深沉。

## 山庄背景读后感篇二

近年来，大学生在课余时间选择兼职工作的现象越来越普遍，无论是为了解决经济问题还是为了提升个人能力与经验，兼职都带给我们许多机会和挑战。而在我大学期间，我有幸在

村庄的一家山庄找到了一份兼职工作。这段充实而宝贵的经历使我获益匪浅，下面就是我在山庄兼职期间的心得体会。

## 第二段：技能与沟通能力的提升

在山庄的兼职工作中，我主要负责接待客人、解答咨询、处理投诉等工作。这要求我具备一定的沟通能力和应变能力。通过与各种不同背景和需求的客人进行交流，我不仅学到了如何与人沟通，处理各种问题以及处理紧急情况，而且还极大地增强了我的人际关系和团队合作意识。同事之间的相互协作和协调，为我提供了一个宝贵的机会，使我发现了自己的不足之处，并通过工作中的实践不断提升和改进。

## 第三段：责任与自信的培养

兼职山庄工作中，我经常需要承担一些繁琐而重要的任务。比如在繁忙的节假日，我需要负责安排客人的住宿和用餐，确保一切井然有序。这些工作既需要我耐心细致地处理，又需要我有耐心和信心面对可能出现的问题。通过这些工作的经验，我逐渐培养起对责任的认识和对自身能力的自信。

## 第四段：对自然和环境的认识

山庄位于郊外，自然环境十分优美。在山庄工作的期间，我有机会接触到大自然的美丽和神奇。每天清晨，当我看到日出时，我仿佛看到了生机勃勃的世界。在与自然的接触中，我不仅感受到了自然的力量和美好，还学到了保护环境和生态意识的重要性。这些宝贵的经验对我自己的生活和对社会的责任感产生了积极的影响。

## 第五段：对未来的启示

通过与山庄兼职工作的体验，我深刻地体会到了劳动的意义和价值。虽然兼职工作是一种经济上的辅助，但它也是一个

良好的锻炼机会和学习平台。它不仅能帮助我积累经验和改进技能，还开拓了我的眼界和思维方式。因此，我希望能将此次兼职工作的收获和体会带入我的未来生活和事业之中，为社会做出更大的贡献。

总结：

通过山庄兼职工作的体验，我学到了许多关于沟通、团队合作、责任、环保等方面的重要知识与技能。这不仅有助于我的个人发展，还为我未来的职业生涯打下了坚实的基础。我将把这段宝贵的经历带入我的未来事业中，为社会做出更大的贡献。兼职工作是大学生时期宝贵的一部分，我希望更多的学生能够积极参与到兼职工作中，锻炼自己，提升自己。

## 山庄背景读后感篇三

翻开《呼啸山庄》，我首先被故事中人物的家谱震惊了，欧肖家和林顿家后代的生命竟是如此的短暂，从十几岁到四十几岁，正值人生的韶华呀！我怀着沉重的心情开始了《呼啸山庄》之旅。

老欧肖一家生活在一幢拥有几百年历史的古老房子里，这座房子因为是建在狂风肆虐的山丘上，因而叫呼啸山庄。凯瑟琳和亨德雷·欧肖是欧肖的一对儿女，老欧肖收留了在利物浦繁忙街头捡到的一个脏兮兮、黑头发的吉卜赛男孩，并为他起名叫希斯克利夫。一开始，凯瑟琳和亨德雷都不喜欢希斯克利夫，在老欧肖的坚持下，一家人还是渐渐地接受了希斯克利夫，凯瑟琳和希斯克利夫成了亲密的朋友，老欧肖对希斯克利夫也是异乎寻常地喜欢，这让亨德雷开始痴妒父亲对希斯克利夫的感情，视他俩为仇敌。

老欧肖的死改变了希斯克利夫的命运，他成了一个仆人。希斯克利夫和凯瑟琳造访画眉山庄林顿家正是悲剧的开始。富有的林顿家放狗误伤了凯瑟琳使得凯瑟琳在画眉山庄休养了

五个礼拜，这期间，凯瑟琳认识了林顿儿子艾加。与长着蓝眼睛，浅色头发，举止得体，将来还可以继承一大笔财产的艾加相比，希斯克利夫产生了自卑和羞愧，而他对凯瑟琳的爱却深深地熔进了血液。此时的凯瑟琳因为交了艾加这个新朋友而忽视了希斯克利夫对她的感情，她希望通过嫁给艾加，用艾加的钱来帮助希斯克利夫的错误想法更加速了悲剧的进程。希斯克利夫在娶凯瑟琳无望的背景下夫踪了四年，奋斗了四年，当他再度回到画眉山庄时，他已成了一个绅士，而凯瑟琳已成了艾加的夫人，但希斯克利夫的归来，仍然使凯瑟琳极度兴奋，她真切地希望自己的丈夫能把希斯克利夫当作朋友，然而复仇的火焰此时已在希斯克利夫的内心燃烧，他决定要报复亨德雷和艾加，然后成为呼啸山庄和画眉山庄的继承人。

为了爱，他选择了以灵魂的欢乐扼杀了自己的肉体。

## 山庄背景读后感篇四

最近，闲得无聊，意外的翻开了一本叫《呼啸山庄》的书。简单的说，这本书讲述的就是发生在一座上山的一个山庄里的复仇故事。故事的主人公就是弃婴希斯克利夫，从小在山里长大的他，却因心爱之人远走他乡。三年后，赫斯克莱夫再度出现，展开了一系列的复仇计划。

初读这本书时。里面的内容很吸引我，但我还是觉得这本书有些丑陋。因为它涉及了太多的憎恶。可隐约中，我还是感到了它的美丽。尽管我这是在细细品味后发现的。这本书，这本十分吸引我的书。它的美体现在赫斯克莱夫那对爱情的不渝，体现在凯撒琳那段唯美的爱情与凯撒琳的身世的不幸。

赫斯克莱夫尽管在报仇时显得那么凶恶，但他也是因为爱。是因为当年他没有听完那半段话。他认为爱人违背了他，他悲痛欲绝才会这样。

凯撒琳是那么不幸，而又是那么幸运。她不幸的是，在自己刚出生的时候，母亲就因为难产死了。她的母亲也就是赫斯克莱夫的恋人。凯撒琳难逃魔掌，在一次偶然中撞倒了赫斯克莱夫，她被抢走了财产，被迫嫁给表弟，那个病得半死的人。幸运的是她碰到了赫斯克莱夫收养的，自己那个不争气的舅舅的孩子。比她大四岁的表哥——哈东。她和哈东坠入情网。后来，赫斯克莱夫也因过度思念凯撒琳的母亲——凯蒂而去世。凯撒琳收回了属于自己的一切，并和表哥结了婚，带上老仆人耐莉回到了画眉鸟山庄，再也没有去过呼啸山庄。

这本书就此画上了圆满的句号，我深有感触。

## 山庄背景读后感篇五

老乡山庄是一个位于乡村的度假胜地，周末有机会去那里度过了愉快的时光。在这次旅行中，我不仅体验到了美丽的自然风光，还学到了很多关于农耕文化和乡村生活的知识。以下就是我对老乡山庄的心得体会。

首先，老乡山庄给我留下了深刻的自然风光印象。整个山庄被郁郁葱葱的树木环绕，空气清新，草坪绿意盎然。在山庄的靠近山脚的地方，有一个湖泊。湖泊水清澈见底，我和我的家人坐在湖边，远离城市喧嚣，沉浸在宁静的自然环境中。山庄还有很多可以徒步的小路，经过这些小路，可以欣赏到山庄的美景，还有各种野生动物和鸟类。在这样的环境中我感受到了自然的力量，这让我心情愉悦。

其次，老乡山庄让我了解到了农耕文化的魅力。在山庄的一角，有一个农耕体验区。我和我的家人参观了这个区域，了解了农耕的过程和技术。我们亲手体验了一些传统的农耕活动，比如播种和收割。这让我更加明白了农民们辛勤劳作的同时，也更加感激他们为了我们的食物付出的努力。通过这次了解，我对农耕文化有了更加深刻的认识。

再次，我在老乡山庄经历了丰富多彩的乡村生活。山庄内有一个庄园，里面有农田、果园和各种小动物。我和我的家人在这里参观了农田，了解了不同农作物的种植方式。我们还品尝了那里的新鲜水果，甜美的味道让我回味无穷。此外，在一些农家乐里，我还学会了制作手工的面食和农家小炒，这也是我第一次接触到这样的传统菜谱。这些乡村生活的体验让我感受到了纯朴和安逸。

最后，老乡山庄也让我懂得了环境保护的重要性。在山庄的导游员的引导下，我们参观了一个自然保护区。我了解到这个自然保护区与山庄是有关联的，他们为了保护自然环境而做出了很多努力。在保护区，我看到了不同种类的植物和动物，他们在这里安居乐业。这让我明白了我们应该尽力保护我们的环境，以保护生物多样性和自然的美丽。

总结起来，老乡山庄的这次旅行带给了我愉快的体验和深刻的领悟。通过这次旅行，我不仅欣赏到了美丽的自然风光，了解了农耕文化，体验了乡村生活，还懂得了环境保护的重要性。我希望以后还有机会可以再次去老乡山庄，探索更多乡村的魅力。