

最新枕边书的心情说说 边教书边成长读 后感(汇总8篇)

细水长流，一分钟的积累会成为我们最强大的武器。一分钟内如何用简洁的语言表达复杂的概念？请大家花一分钟的时间阅读以下的一分钟总结范文，或许会有新的收获。

枕边书的心情说说篇一

《边走边叹》读后感

为期一周的上海管理培训中，偶遇郑杰的《边走边叹》。郑杰，曾任上海市北郊学校校长，认识他并不是从《给教师的一百条新建议》这本书开始的，而是从《上海教育》中逐渐认识并了解了这个另类校长，当时在看介绍时，对他还是有些佩服的，将一所“不起眼的普通而又面临重重困难的学校”在短短几年时间内变成了上海的知名学校，家长都争相要把自己的孩子送进这所学校，可以说郑杰校长的改革成功了，他的成功是他观念思想的成功，看看他给他们学校老师写的这一百条新建议，你会觉得这个校长一点都不另类，反而会觉得他十分的有素质，十分的有思想，让人对他产生一种佩服之情。

《边走边叹》是郑杰写给女儿的52封信，在我看来，并非女儿多么需要这52封信，作者也不一定让女儿这个年龄去阅读这52封信。郑杰之所以写这52封信，把正在读中学的爱女作为了倾诉的对象，是因为是郑杰需要倾诉，倾诉对教育的‘爱’，倾诉教育的无奈和心中的忧患。

从郑杰的笔下，我看到教育的诸多问题大部分事实上不是教育问题，而多是教育之外的，或教育之上的，更大更广阔的系统问题。郑杰呼唤传统的书院、私塾、贡院的教学形式和内在精神，呼吁中国教育不能再大刀阔斧地瞎折腾了，不能

老弄些新潮流的教育新名词糊弄人了。著名教育学者李镇西曾说中国教育脂粉太厚，穿着华丽的旗袍，涂着厚厚的油彩，太不朴实。（）教育部艺术教育专家周荫昌先生还说，现在的教育改革在很大程度上是在做宣传，喊口号。

同时，从郑杰的笔下，我发现郑杰是一个十足的文人，他认为自己当校长在大部分时间得看别人脸色行事，揣摩别人心思，不由自主地失去自我。他说，人最大的敌人是他自己，是他与身俱来的懒惰。人的一辈子很少有真正完美的，回过头去看看自己走不定期的路，总是觉得脚印歪歪扭扭，满是遗憾。是啊，我也在遗憾自己有时候比较随性。原本要求自己每天看《给教师的建议》其中的五条建议，计划在一个月内完成的事却往往完不成。计划，放弃然后原谅自己，最终把一切遗忘，这大约正是人生活的常态。郑杰告诫我们，应该反省，可以焦虑，但切莫自责太甚，因为这就是人，人是人，人不是钟表或其他的机器。作为校长，有那么多外部的威压，还有那么些诱惑，都不能使他保存自己的一点傲骨。郑杰不愿意让自己自由的天性受压抑，直至被扭曲得面目全非。他采用逃避的方式离开，从北郊校长的位子上下来，再到年薪20多万的民办学校做校长，几年后再辞职，最终，他带着对教育深深的爱和刻骨铭心的伤痛离开了教育……郑杰太纯粹了！

作为坚守在教育岗位的我们，不愿意向不公平的命运低头，不服输，用十二分的努力证明着自己存在的价值。郑杰告诉教师们，发展就是拓展自由的过程，要有能力拓展自己的自由，更重要的是帮助学生拓展他们的自由。

枕边书的心情说说篇二

作为一名教师，并不仅仅是传授知识，更是要有激发学生潜能、培养学生全面发展的使命感。而在教书育人的过程中，我深深体会到，边教书边成长是一种必要的教育观念。读书心得也成了我成长的见证。

在我眼中，教书育人的过程就像是种植一颗小树苗。刚刚接触到新知识的学生就像是那颗幼小的树苗，需要耐心的浇灌，不断的培育。而在这个过程中，我发现我自己也在不断地成长。首先，我需要认真阅读教材和相关资料，为学生提供准确的知识。在阅读过程中，我不仅仅是在补充知识，更是在拓宽自己的视野。通过书本的帮助，我能够了解到更多的事物和理论，这对于担任一名教育者来说是至关重要的。读书不仅使我在知识层面上有所沉淀，同时也使我有更多的话题和材料用以培养学生们的思维能力和开阔眼界。

其次，在教学过程中，我相信通过聆听学生的想法和观点，我也能够从中学到很多有益的东西。作为老师，我们需要倾听学生的声音，关注他们的反馈。读书心得变得愈发重要，通过读书心得，我了解学生的阅读习惯和思考模式，这有助于我更好地引导他们。有一次，我的学生评价了一本我推荐给他们的书，他们提出了一些不同的观点和理解。这些观点对我来说是新颖的，我从中受益匪浅。这让我明白到，不仅要教书，更要培养学生的独立思考能力和创新能力。读书心得不仅是我个人的思考成果，也是学生与我分享思想的桥梁。通过学生的读书心得，我能够更好地了解他们的思想，进而更好地引导他们，从而使他们能够真正地成长。

再次，书本不仅仅是学生们的导师，同时也是我的良师益友。教书育人是一条艰辛的道路，难免会面临各种挑战和困难。在这个时候，我时常会翻开一本书来寻找答案和借鉴他人的经验。当我遇到困惑或者不知如何是好的时候，通过阅读一些教育专著或者名师名篇，我能够找到一些解决问题的思路。比如，在教学中遇到学生们的不听课、不爱学习等问题时，我读了一本名师的著作，从中获得了很多关于激发学生学习兴趣的方法和策略。这些宝贵的经验和智慧，不仅对于教书育人有所帮助，也对于我的个人成长有着重要的意义。

最后，在边教书边成长的过程中，我意识到读书的力量远不止于此。读书能够培养学生的思维能力、提高他们的阅读和

写作能力，更能够引导他们树立正确的人生观和价值观。而我作为教师，在教书的同时也受益匪浅。读书让我了解到不同的观点和思想，提高了我思考问题和解决问题的能力。通过读书心得，我也能够更好地识别和解决学生的问题，这使我更加自信和能干。

可见，边教书边成长并非只是一种口号，而是一种必然。教师需要不断地成长，通过阅读和与学生交流互动，我们能够因为教书而成长，我们能够因为边教书边读书而拓展自己的视野。读书心得也成为我成长的见证，它见证了我在教书育人的旅程中的成长与进步。在未来的道路上，我将继续坚持边教书边成长的理念，不断地学习、进步，为学生的成长和未来做出更大的贡献。

枕边书的心情说说篇三

如果说，飞天女神凌风的飘带是佛意和神话一直舒拂的天国情调；如果说，芭蕾的柔臂和尖脚仍是十万年之后蓄水含月的梦境；那么，横世越代的美——水做的骨头，雾做的肉，诗歌的缈曼裙裾，必会吹动满地月光。这是我通读了女诗人万小雪的诗集：《一个人的河流》后，所得到的感触和体会。

万小雪从事诗歌写作已十多年了。她勤奋，孜孜而不倦；她隐忍，一言而难尽……在丈夫、孩子、诗歌三者间，她是一条涓涓不息的溪流。正因为这条溪流的涓涓不息，才孕育、滋生了那么多洋洋洒洒、情意绵绵的诗歌。

《一个人的河流》是她系《蓝雪》《带翅膀的雨》之后出版的第三部诗集。这部诗集分“坠落：爱之舞”和“飞天：佛之花”两辑。整部诗集以清馨、优美、灵动、飘逸的手法，细腻地再现了女诗人内在的‘旖旎和对万物的缠绵之爱。

爱是一个永恒的主题，千百年来她耗去了多少文人的笔墨，可那依然抒不尽的内容，使这一亘古的主题，始终流溢、漫

散着袭人的香气。可能是天性造就了女性多情，尤其像小雪这样一个把诗歌当成恋人去爱的女诗人。她为诗歌的坠落，让我们清楚地看到了一种近似火焰的舞蹈：“我的舞步清晰而贪婪滑动着/与群星里的飞天交换翅膀/一上一下波动每一个细胞/从我的眼睛里冲出/夜的帘幕支离破碎/我的走向与/火的走向/缤纷四溅”（《我在火焰里穿行》）。一个在虚拟与梦幻中，让自己和大千保持统一的人，如果不是神坐在她的内心，那便是她坐在了神的内心。这种灵性的换位，倘若没有多年苦修的功底，绝然不会在爱达到极致时，因爱变得贪婪的舞步与飞天交换翅膀，浑身的细胞更不会从眼睛里冲出，并群星般飞溅成缤纷天空的火花。

是呵，戈壁上生命的针脚跟着荒凉的马步，几十里或百八十里留下一星命影。而小雪对神性的揣摩是夜以继日的，即使敲击时间的金坠儿灿若一粒鲜艳的红枸杞；即使“谦卑的头颅和高悬的渴望”总会在野地里遇见一只安详的死鸟。在玉门，在风和石头乱走的地方，茹毛饮血的夕阳，它记忆的脚印里，除了铁马秋风仗剑而行的古边塞诗，剩下的，便是无尽荒蛮深藏的一泡走兽的臊尿。尽管现有的石油、稀落村镇所持有的文明，仍不像豹花马身上的丽斑，面对浩瀚、空旷，面对并不上好的气候和地理环境，智慧深怀的困惑，让无数贤才俊士，望而生畏，茫然无措……因此，默守自闭吗？因此，固步自封吗？仍有不畏艰险者，他们披风卧雪对酒当歌的浩气，令天地感动，令日月熠熠！作为一个置身其间，以诗立命的诗人，用爱讴歌，以情吟咏，就成了她一生义不容辞的责任。

世界像一扇窗户，缄默的敞开着。小雪居住的山城很高，她由里向外的凝望，烟波浩淼的苍茫会将戈壁、河流、沙漠敛入怀中？“风吹着戈壁走……风推着戈壁走……风靠着戈壁走……风吹着吹老了多少年轻的生命……”（《风吹着戈壁走》）。小雪很注意审美和思考，在她的诗中你很难读到极度苍凉，极度悲伤的场景，即使她要为苍凉悲伤赋诗，她必会以一些带有动态的掩饰，情感的霓裳，衬托妆扮后，再和

盘端出。这种手工艺式的处理，无疑减轻了阅读的负荷，也为读者营造了一种可供品味、遐想的空间。如：《碎片》《放眼望去的戈壁》《西北风》《写诗的日子》《虚构的忧伤》《深夜一扇窗户的光芒》等，都采用同样的处理工艺。

生活在丝绸的过道上自己就能变成一匹丝绸。相应，诗歌也就变成了丝绸。从客观上这是绝对花而不实的，但从逸移的意象上讲，这是真实可信的。小雪用她的融骨之爱证明了这一说法。

枕边书的心情说说篇四

边读书边成长，是我在多年的阅读中得出的心得体会。读书不仅是学习知识的途径，更是一个人心灵成长的助力器。每一本书都是一个神奇的宝库，打开它的大门，我们就能够深入其中，获取知识、提升自己。通过边读书边成长，我体验到了阅读能够开启智慧的大门，让我不断地追寻和探索。

二、书籍的熏陶改变了我的思维方式

在阅读的过程中，我经常会被书籍中的文字所打动，它们不仅引发我强烈的共鸣，还能够激发我思考问题的能力。曾经读过的一本名为《活出最好的自己》的书籍，让我对人生有了更深刻的思考。书中通过讲述主人公的成长历程，帮助我明白了人生的意义在于追求自己的梦想，并尽最大的努力去实现它。这本书改变了我过去固有的思维方式，让我更加积极向上，对生活有了更加深入的理解。

三、阅读开拓了我的视野

通过书籍，我接触到了许多以前从未听说过的事物，开拓了我的视野。曾经读过的一本《人类简史》让我对人类的历史有了更全面的认识。这本书不仅涵盖了从人类起源到现代社会的各个重要时期，还揭示了人类文明发展的规律和趋势。

通过阅读这样的书籍，我不再局限于眼前的小圈子，而是能够从更广阔的角度思考问题，对世界有了更深入的了解。

四、阅读促使我从思考走向行动

阅读不仅仅是被动地接受知识，它还能够激励我从思考走向行动。边读书边成长的过程中，我读到过许多令人动容的故事和励志的人物。他们的奋斗经历和胜利的故事让我深受启发，从而激发我前进的动力。例如，读过《战争与和平》后，我受到了书中人物对于命运的坚守和追求的启发，从而更加努力地追求自己的目标，不断提升自己。阅读让我在思考中成长，也在思考中踏上了行动的征程。

五、逆境中的坚持带来成长的力量

在阅读和成长的过程中，我也遇到了困难和挫折。但正是这些逆境中的坚持，让我在成长和变强的道路上不断前行。曾经读过的一本书《追风筝的人》中，主人公的艰辛历程深深地触动了我。他身处逆境，却从不放弃对美好事物的追求，最终在变强的过程中实现了自己的价值。在面对困难时，我常常会思考书中的故事，然后坚持下去，相信自己一定能够克服一切困难，迎接成功。

总结起来，边读书边成长是一条追求智慧和提升自我的道路。通过阅读，我们不仅能够开拓视野，改变思维方式，还能够从思考走向行动，并在逆境中变得更坚强。阅读是一种力量，它不仅能够给我们带来知识和智慧，更能够引领我们成长为更好的自己。

枕边书的心情说说篇五

在现代社会中，阅读对于个人的成长和发展起着非常重要的作用。然而，仅仅是阅读并不能带来真正的收获，我们需要边读书边思考，才能够完全理解书中的内容并将其运用到实

际生活中。作为一个长期坚持边读书边思考的人，我深知这种方法的价值。通过边读书边思考，我不仅加深了对书籍的理解，还提高了自己的思考能力和创造力。

首先，边读书边思考可以使我更好地理解书中的内容。阅读是一种获取知识和信息的重要途径，但并不是所有的内容都能一下子被完全理解。如果我在阅读的过程中只是机械地翻阅文字，而不去思考其中的含义和逻辑，那么很可能我对于书中的内容只是有一个大致的了解，而无法深入到核心。然而，当我边读书边思考时，我会关注每一个细节，并仔细思索作者的意图和角度。通过思考，我可以将抽象的概念和知识转化为自己的认知，形成自己独特的理解。这种理解不仅能够使我更好地掌握书中的内容，还能够帮助我将其运用到实际生活中。

其次，边读书边思考可以提高我的思考能力和创造力。阅读是思考的源泉，只有不断地用头脑思考，才能使阅读带来真正的价值。当我边读书边思考时，我会思考作者的观点是否可信，是否可以与我自己的经验和知识相结合，是否有新的思考角度。通过思考，我可以对于所读书籍中的问题进行深入思考，并且与其他知识和经验相结合，进一步拓宽了我的思维。这样的思考不仅使我对于问题的分析更加全面和深入，还培养了我的创造力。通过边读书边思考，我可以将书中的观点与自己的思考相结合，产生新的观点和创意，提高自己的创造力。

然后，边读书边思考可以培养我的批判性思维。批判性思维是现代社会中非常重要的一种能力，它能够使我真正理解事物的本质，并对事物进行深入的分析 and 评价。通过边读书边思考，我可以不断地质疑作者的观点和论据，分析其逻辑是否严谨，是否存在偏见和错误。这种批判性思维的培养使我具备了更加全面和客观的思考能力，不会轻易被他人的观点所左右，而是根据自己的判断做出决策。批判性思维的培养不仅使我成为一个更好的读者，也使我成为一个能够独立思

考和表达观点的个体。

最后，边读书边思考可以促进我的个人成长和发展。阅读是人类不断进步的根本动力，而边读书边思考可以使我更好地吸收和应用所读书籍中的知识。通过深入思考，我可以将所读书籍的内容与自己的实际经验相结合，并运用到实际生活中。这种运用不仅能够给我的个人发展带来很大的帮助，也能够为社会做出贡献。通过边读书边思考，我可以不断地积累知识和经验，提高自己的竞争力，为实现自己的目标和理想打下坚实的基础。

综上所述，边读书边思考是一种极其重要的学习方法。通过边读书边思考，我可以更好地理解书中的内容，提高思考能力和创造力，培养批判性思维，并促进个人成长和发展。作为一个长期坚持边读书边思考的人，我深切体会到这种方法的价值，也坚信它将继续在我的学习和生活中发挥重要作用。

枕边书的心情说说篇六

调角断清秋，征人倚戍楼。

春风对青冢，白日落梁州。

大漠无兵阻，穷边有客游。

蕃情似此水，长愿向南流。

【诗文解释】

清凉的秋日号角声停了，征边的人倚在戍楼上。春风吹着昭君墓，太阳落向梁州。大漠上看不见士兵阻扰，荒僻的边地上有客人游览。蕃人就像这流水，永远向南方流去。

【词语解释】

断：占尽。

戍楼：防守的城楼。

青冢：指昭君墓。

穷边：绝远的边地。

情：心情。

【诗文赏析】

唐朝自肃宗以后，河西、陇右一带长期被吐蕃所占。宣宗大中五年（八五一年）沙州民众起义首领张议潮，在出兵收取瓜、伊、西、甘、肃、兰、鄯、河、岷、廓十州后，派遣起兄张议潭奉沙、瓜等十一州地图入朝，宣宗因以张议潮为归义军节度使；大中十一年，吐蕃将尚延心以河湟降唐，其地又全归唐朝所有。自此，唐代西部边塞地区才又出现了一度和平安定的局面。本诗的写作背景大约是在上述情况之后。诗人描写了宁静的边塞，一片没有战事安宁的景象，抒发了诗人美好的愿望。这首诗写景抒情，别具一格。

枕边书的心情说说篇七

第一段：引言（100字）

读书是一种既古老又现代的学习方式。我相信，读书能够教我们许多知识，也能够让我们在成长的过程中获得宝贵的经验。教师是读书的组织者和引路人，边教书边成长，更能体会到读书的意义。在我的教学实践中，我发现边教书边读书不仅帮助我深入了解教材，还让我对自己的成长有了更深刻的体会。

第二段：借助读书推动教学的发展（200字）

边教书边读书可以让我更好地了解教材内容，找到更多的案例和材料来支撑课堂教学。为了更好地教授英语学生写作技巧，我选用了一本名为《写作如何特色写》的书籍，通过阅读该书，我了解到了许多写作技巧和范文范例，这对我教学实践带来了很大的帮助。同时，在教学中我还会引导学生们选择合适的诵读材料，来提高他们的英语口语和朗读能力。通过这些实践，我深刻体会到了边教书边读书的重要性。

第三段：读书助力个人成长（300字）

边教书边成长读书的经历对一个人的个人成长有着巨大的影响。读书能够开阔我们的眼界，增长我们的知识。通过读书，我结识了许多杰出人物的故事和智慧，这些故事不仅鼓舞着我，也让我从中获取了很多宝贵的经验。例如，读到了李晓阳老师的《教育的西洋影响》，我更加意识到教育的本质不仅是知识传递，更是培养后继的希望和努力。这种触动让我更加明白了自己的职责和使命，也让我不断探寻教学的内涵和价值。

第四段：读书提升专业素养（300字）

作为一名教师，我们需要不断提升自己的专业素养。边教书边读书是提高专业素养的重要途径之一。通过不断阅读专业书籍，我们可以更好地了解前沿的教育理论和教学方法，提高我们的教学水平。例如，阅读了张过军老师的《如何评价学生成绩》，我更加清晰地认识到评价学生的过程并不只是给分数，更要注重正确引导学生的学习和进步。这样的启示让我对教学方法和评价体系有了更深入的认识，从而提升了我的教学效果。

第五段：结语（200字）

边教书边成长读书是一个持续不断的过程，它能够帮助教师们不断提升自己的教学观念和方法，同时也能够让我们更好

地认识自己，实现自我成长。作为一名教师，我愿意不断学习、不断反思，通过边教书边成长读书来提升自己的教学能力和人格魅力。我相信，只有这样，我才能真正地成为一名优秀的教师，并为学生的成长和未来贡献我的力量。

总结：边教书边成长读书是教师成长的必经之路。通过边读书边教书，我们能够更深入地了解教材内容，提高课堂教学的质量；同时，读书还能够促使我们个人成长，开阔眼界，获取宝贵的人生经验；除此之外，读书还能够帮助教师不断提升专业素养，提高教学水平。在这个过程中，我们需要不断学习、不断反思，以成为优秀的教师。相信通过边教书边成长读书，我们会在教学实践中更加得心应手，为学生的成长和未来付出更大的努力。

枕边书的心情说说篇八

第一段：引言（导入主题）

读书是人类自古以来的重要活动之一，在我们的成长过程中起到了至关重要的作用。尤其对于教师而言，边教书边成长是一种融合自我学习与教学实践的方式，能够帮助教师不断提升自我。在我多年的教学工作中，我一直坚持边教书边成长的原则，积累了许多宝贵的读书心得和体会。

第二段：多元的选择（理由1）

边教书边成长的读书方式拓宽了我的学习视野。教师作为知识的传递者和引导者，必须具备广博的知识储备和教育资源。只有通过边教书边学习的方式，才能紧密跟进时代的变迁和社会的发展，更新自己的知识结构。借助各种阅读资源，我不仅能够关注课堂所需，也能够拓宽自身的视野，更为灵活地运用知识来指导学生。

第三段：启发的力量（理由2）

边教书边成长的读书方式激发了我的创新能力。通过深入阅读不同题材的书籍，我接触到了新领域的知识和思想，不断拓展了自己的思维边界。这些新的思想触发我对教育的思考，帮助我更好地识别和解决教学问题。同时，我也能够在课堂上运用自己的阅读经验，为学生提供更具有创造性的教学方式。

第四段：知行合一（理由3）

边教书边成长的读书方式促进了我的知行合一。教师既是知识的传授者，更是道德的引领者。通过读书，我不仅拓宽了自己的学术知识，也培养了自己的道德情操。在阅读经典文学作品中，我汲取了大量的人生智慧和情操教育，使自己更加懂得如何做一个有修养的人。因此，当我教书的时候，更能够注重学生的思想品质的培养，引导他们树立正确的价值观。

第五段：活到老，学到老（结论）

边教书边成长的读书心得与体会告诉我，学习是一种终身的行为。无论是教书育人，还是自我提升，我们都不能停滞不前，只有不断学习才能不断成长。读书不仅是为了传递知识，更是为了培养自己的人生态度和修养。只有积极追求知识，不断反思和总结，教师才能担当起培养下一代的重任。

总结：

边教书边成长读书心得与体会，以其多元选择、启发力量和知行合一的特点，给教育工作者带来了强大的动力和能力。通过边教书边成长，教师能够不断拓宽自己的知识视野，提升自己的创新能力，培养自己的人生修养，并将这些积累转化为更好的教学实践。因此，我将继续坚持边教书边成长的原则，在不断实践中不断提升自我，为学生提供更好的教育服务。