

2023年小班艺术教案彩色的雨 小班艺术教案(优秀8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班艺术教案彩色的雨篇一

生活中有各种各样的声音，忽高忽低、忽大忽小、长长的、断断续续的等等。利用小班幼儿喜欢模仿的特点，让幼儿通过倾听不同的风声，观看刮风时的情景，激发幼儿用肢体动作和各种各样的线条、色彩来大胆表现。设计此活动旨在将幼儿的生活经验迁移到艺术活动中。

- 1、学画曲线、折线、旋转的线条。
- 2、大胆用肢体动作来表现各种风。

一、组织幼儿谈话

引用已有生活经验，激发幼儿对风的兴趣。

二、播放课件，引导幼儿观看画面，感受并倾听各种各样的风声。

- 1、通过观看画面，引导幼儿用语言分别描述长长的、忽高忽低的风、断断续续的风、龙卷风的样子，及模仿刮风时的声音。
- 2、能用简单的肢体动作来表现、模仿各种风声。

(为下一步幼儿用线条绘画作铺垫)

三、结合自己对风的感受，鼓励幼儿用彩笔画出自己看到的、听到的各种各样的风

1、引导幼儿用线条来表现各种各样的风

(1)、长长的、忽大忽小的、忽高忽低的风

(2)、风吹树叶，断断续续、互相拍打、上下跳动

(3)、龙卷风，一圈一圈往上卷、旋转的风

2、引导幼儿大胆使用各种颜色来表现在观察时，感受不同的风用不同的颜色来表现。例如：轻轻的风用明亮的颜色，狂风、龙卷风用重色表现等。

3、作品评价：展示作品，激发幼儿讲述，体验成就感。

四、活动延伸：

带幼儿到户外听一听，把听到的声音画一画。

1、此活动来自于生活，幼儿对风并不陌生，在已有经验上再次播放直观的课件幼儿感兴趣。

2、有了兴趣，幼儿能大胆讲述、并用肢体动作表现风，因此，画起来就容易了。

3、教师给孩子提供了大胆表现空间和想象的空间，重视了幼儿为学习的主体。

小班艺术教案彩色的雨篇二

1、先做一个造型夸张、色彩鲜艳的超级大糖果，激发幼儿的

活动兴趣和制作欲x□活动中注意鼓励大胆作业。

2、包裹糖果的过程，可能对小班幼儿来说会有些难度，教师要给孩子自主探索的机会和时间，具体地引导幼儿克服困难，提升能力。如果有幼儿不怎么会，我们也要注意不包办代替，要鼓励幼儿与同伴交流并学习同伴的经验。

3、活动的过程中要注意培养幼儿的良好习惯，保持桌面地面的整洁。

4、考虑到活动时间较长，所以把给糖果爸爸涂颜色放到了区域活动中。区域活动中幼儿的人数相对分散，有利于教师对孩子的集中指导。

糖果爸爸

1、学习包糖（用报纸包物品）的方法。

2、能用颜料涂抹，装饰糖果。

1、引导幼儿学习包糖果（用报纸包物品）的方法。

2、鼓励幼儿创造性地添画五官。

3、激发幼儿对手工活动感兴趣。

做糖果用的可乐罐，足够的废报纸、画笔、桌布。

小糖果们想要个糖果爸爸，这个糖果爸爸呀，比别的糖果都大，比别的糖果都甜，比别的糖果都有精神，我们一起来做超级的糖果爸爸！

你们想想，这个爸爸会怎么样的？（鼓励幼儿自由想象，超级糖果爸爸的超级形象）

教师演示用报纸卷包罐子：将“糖果”（罐子）包入糖纸（报纸）然后握紧中间，将两头拧紧。幼儿自己尝试把“糖果”包起来，尽量包的严实。

幼儿操作，教师指导要点：

- 1、糖果爸爸穿上衣服，请你们帮他扣上扣子，要扣x紧哦。
- 2、在扣x子时，一只手抓紧糖果爸爸的衣服，不要让衣服掉下来，另一只手的大拇指和食指抓住衣服的两头使劲转，转得越多，扣子就扣的越紧。（教师边讲解，边演示）
- 3、今天是糖果爸爸的聚会，会有很多糖果爸爸来到我们教室。鼓励幼儿制作2——3个糖果爸爸。
- 4、提醒幼儿及时把废旧物品放入篓子，注意培养幼儿的良好习惯，保持桌面地面的整洁

让孩子通过照镜子看五官，感受自己的五官、表情与糖果爸爸的五官相似之处，鼓励幼儿添画不同的五官。

延伸活动：幼儿大胆的在自己做的“糖果爸爸”的“衣服”上涂抹颜料（添画五官）

要注意培养幼儿的良好习惯，要求幼儿不混用颜料、保持地面洁净等。

区域活动后，把孩子做的糖果爸爸布置在墙上，并用扭扭棒插上不同动作的小手，进行了展览，活动效果和作品的艺术效果都非常好。

孩子们不但从制作糖果爸爸的过程中锻炼了动手能力，激发了幼儿参与活动的兴趣，而且从“变废为宝”的过程，感受到创造的乐趣。

区域活动是教学活动的延伸，也是教学活动有效的补充。孩子们对教学活动的热情没有因为活动的结束而褪减，因此，我利用区域活动小组操作的优势让孩子们以组为单位，一组一组地进行给糖果爸爸涂色的环节。这样既给老师的观察提供了方便，同时也能及时地给予孩子必要的指导。《糖果爸爸》这个教学活动完成了，在区域活动中我们开设了“糖果屋”的游戏，在区域内提供了更多的制作、装饰糖果的材料，让幼儿尝试用其他方法来制作漂亮的糖果，孩子们都非常喜欢。

在小班阶段，影响教学活动开展的因素很多。孩子对教学内容的兴趣、外界的干扰、孩子的想法、教师的组织方式等等都会直接影响到一个教学活动的效果。这些都是教师在活动设计的时候应该想到，但又不一定全都能想到的，这就要求我们不断提高观察能力、改动生成活动环节的能力。在日常工作中，我们不仅应该专注于“如何做”，还应该认真想想“为什么要这样做”。常常做到“有效的调整”和“务实的反思”，每一阶段都对自己的反思进行整理，这样会有助于我们归纳总结教学经验，帮助我们更快地实现专业成长。

小班艺术教案彩色的雨篇三

1. 感受摇篮柔和宁静的音乐气氛，并尝试用动作表达自己对乐曲的理解。
2. 体验爸爸妈妈给予的浓浓爱意。
3. 感受音乐的欢快热烈的情绪。
4. 感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

1. 布娃娃玩具若干。

2. 《睡吧，布娃娃》音乐cd□

1. 由哄布娃娃睡觉引出活动。

教师手抱布娃娃，轻轻抚拍。

“娃娃想睡觉了，怎样才能让娃娃安安静静很快的睡着呢？”

教师把娃娃放入小床，给娃娃盖上被子，哼唱《睡吧，布娃娃》哄娃娃入睡。

“娃娃睡着了吗？”

“你们听过这首歌吗？是谁唱的？”

教师小结：你们很小的时候爸爸妈妈就是这样唱着歌、哄你们睡觉的。

2. 欣赏《睡吧，布娃娃》。

教师播放乐曲，请幼儿闭上眼睛静静地欣赏。

“听到这首歌你有什么感觉？”

3. 我来哄娃娃睡觉。

每个幼儿抱一个布娃娃，教师请幼儿慢慢跟唱。

“不娃娃想睡觉了，我们一起来学学这首歌哄宝宝入睡吧！”

播放录音，先请女孩子便随意跟唱，边哄宝宝入睡；再请男孩子边随意跟唱，边哄宝宝入睡。

“娃娃睡着了吗？嘘，不要把娃娃吵醒，轻轻的把娃娃放到床上去。”

4. 教师引导幼儿再次聆听歌曲，自己便用身体摇晃便细细感

受、品位爸爸妈妈对自己浓浓的爱意。

“让我们一起闭上眼睛再听一遍，就想躺在妈妈的身边一样。”

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

小班艺术教案彩色的雨篇四

- 1、在感知歌曲《捉迷藏》的基础上改编歌词。
 - 2、能简单说出方位词：上下、前后、里面等。
 - 3、能积极参加活动，感知游戏的快乐。
- 1、桥、大树、书架、浴盆、桌子、椅子、房子等。
 - 2、红、绿老鼠若干，红绿箩筐各一个。
 - 3、录音机、磁带。

浴盆桥

桌子大树

房子书架

椅子箱子

一、猫妈妈带小猫玩《捉迷藏》的游戏。

1、带幼儿边唱歌边走入场地。

t□今天，猫妈妈带你们去玩好吗？（边唱边走）

t□你们看这里有些什么？（桥、房子……）

2、游戏《捉迷藏》

a□第一次游戏

t□这里有这么多的东西，我们一起来玩捉迷藏的游戏吧！当妈妈把眼睛捂起来的时候，你们赶快找一个地方躲起来，妈妈要是找到你了，你要告诉妈妈你躲在什么地方？要是还没有找到你，那你不要出来要躲好。（找到后跟妈妈一起去找下一个小猫咪）

b□第二次游戏

t□宝宝们真棒，都能告诉我自己躲在什么地方。（有的说……；有的说……；）你们还想玩吗？接下来玩的时候，妈妈请你们能够唱给我听，你们躲在什么地方，要是有一只小猫咪躲在书架后面，那妈妈唱“有一只猫咪躲在什么地方？”那你们该怎么回答我呢？游戏继续进行。

二、捉老鼠

1、锻炼身体

t□宝宝好能干哦，一下子就能唱出自己躲在什么地方，现在我们一起来锻炼身体吧！（听音乐做动作，请配班老师把小老鼠放在各个地方）大家累了吧，那我们休息一下。

2、捉老鼠

t□呀！好象有老鼠的声音，你们仔细听听看是不是老鼠的声音（老鼠的声音由轻到响）。那我们一起去捉老鼠吧，呆会儿我们轻轻的走过去捉老鼠，每个宝宝抓一只老鼠（老师和幼儿一起去抓，例：我在小桥上捉的一只老鼠，我在箱子里捉的一只老鼠等等）

t□老鼠都捉到了吗？那我们找个地方坐下来讲讲你在什么地方捉到了老鼠。（最好能引导幼儿用歌曲唱出来）

3、分老鼠

a□放老鼠

t□这里有两个老鼠笼，你觉得应该把你的老鼠放在哪个笼子里？

b□检查分类结果

t□宝宝们好聪明呀，一下子就把老鼠都放对了，都把红颜色的老鼠放在红颜色的老鼠笼里，那绿颜色的老鼠放在绿颜色的老鼠笼里。

4、再次捉老鼠

t□哇！又有好多老鼠，我们快点去抓呀。

t□我捉了3只老鼠，你们捉了几只老鼠呀（幼儿自由交谈）

三、胜利回家

t□今天，我们抓了这么多的老鼠，现在我们可以回家饱餐一顿了。（边唱〈捉迷藏〉的歌曲，边离开活动室）

小班艺术教案彩色的雨篇五

随着小班幼儿独立生活能力、自主能力的提高，自我意识开始逐渐萌芽，他们想要长大，想自己去做一些事情，在幼儿园生活中表现为喜欢模仿大人的动作和语言，喜欢参与娃娃家的游戏等，主题活动《小不点儿》，让幼儿看到了万事万物都有大有小、有强有弱，有成长，有变化。感受到自己正在经历由小到大的成长过程，正好符合幼儿自我意识发展的需要。我想通过小班艺术表现活动《魔镜啊！魔镜》引导幼儿用肢体动作表现自己由小变大的变化，让幼儿体验成长带来的快乐，作为我实施建构式课程的一次尝试。

- 1、能用肢体动作和表现自己由小变大的变化。
 - 2、通过魔法游戏，让幼儿感受由小变大带来的快乐。
- 1、对“大”和“小”有一定的了解：如大、小不一的动物等。
 - 2、通过收集照片，了解自己是慢慢长大的。
 - 3、课前了解父母的工作。
- 1、“魔镜”一面，户外活动的场地；（看天气定）
 - 2、不同性质的音乐磁带若干；
 - 3、道具：胡子、眼镜、小包、领带、围巾等。
- 1、在音乐声中发现魔镜，了解魔镜的威力。
 - 2、一起学说魔语：“魔镜啊魔镜，变小，变小、变小，小小小！”引导幼儿用肢体动作表现变小。
 - 3、一起学说魔语：“魔镜啊魔镜，变大，变大，变大，大大

大！”引导幼儿用肢体动作表现变大。

2、幼儿用小道具进行简单装扮。

魔语、魔镜、魔法这类神秘事物能引起幼儿的兴趣，使幼儿在富有想像而神秘气息的活动中获得情感的满足，产生主动表现的愿望。

由于小班幼儿想像力水平有限，因此，我利用幼儿熟悉的.动物形象让幼儿感知“小”和“大”，以丰富他们的表现内容。

通过游戏，形象地模仿了婴儿和成人的动作，强烈的对比下，萌发幼儿想长大的愿望。

引用和成人使用小道具，促使幼儿更生动地、幽默地进行表现，体验活动的快乐！

使幼儿进一步感受由小变大的带来的快乐。

小班艺术教案彩色的雨篇六

1、初步了解剪刀的作用，学习拿剪刀。

2、体验剪面条的乐趣。

1、有虚线的彩色纸若干。

2、每人一把剪刀。

一、以提问的'形式，引出面条

师：小朋友，你们有没有吃过面条啊？它是什么形状的呀？
（长长的）

二、教师示范，幼儿观察

师：以前我们都是妈妈做好了面条，我们小朋友吃的，今天啊，我们就要自己做面条。现在啊，老师先来做一碗又香又好吃的面条。（教师沿虚线剪，剪出长长的面条）

三、教师提问

- 1) 老师剪得面条怎么样呀？
- 2) 那我是用什么方法才剪得这么直呀？（引出虚线）

四、幼儿操作

师：好，小朋友也来剪面条，把面条剪得直直的。

在这个活动中，小朋友初步拿剪刀剪面条，个别小朋友还不会握剪刀，即使他可能知道要沿虚线剪。我觉得这些小朋友除了在幼儿园学习握剪刀，还可以在家里学习握剪刀，这对孩子手部肌肉发展是很有好处的。大部分小朋友还是可以的，能按虚线剪出长长的面条，即使个别小朋友会剪得稍微不直一些，但还是知道要按虚线剪的。

小班艺术教案彩色的雨篇七

- 1、知道歌曲的名字，初步学唱歌曲《谁最好》。
- 2、在老师动作的提示下，理解歌曲内容，并记忆歌词。
- 3、通过歌曲体会爸爸妈妈的爱，表达自己的愉快情绪。

知道歌曲名字。

学唱歌曲并记住歌词。

幼儿用书、教学光盘。

（一）教师引导幼儿观察教学大书《爱宝宝》的第一幅画面。

教师：

（1）看看画面上有谁？他们在干什么？（妈妈送宝宝去幼儿园）

（2）妈妈爱宝宝吗？

（3）妈妈爱宝宝会做什么动作？

（4）想一想，平时妈妈还为我们做哪些事情呢？

（二）教师范唱歌曲《谁最好》，并提问歌词内容。

1、教师：妈妈爱宝宝，为宝宝做了很多事情，我们来唱首歌来谢谢妈妈吧。

2. 教师范唱歌曲《谁最好》。

3、教师提问歌词内容，引导幼儿想一想、做一做妈妈爱宝宝的动作。

教师：

（1）歌里唱了什么？谁最好？

（2）妈妈好，妈妈怎么爱宝宝的？谁来做个动作给老师看一看？（“亲一亲”“抱一抱”等）

（三）教师用温柔的声音演唱歌曲，并结合歌词内容做表现“妈妈好”“爱宝宝”的动作。

教师：

(1) 我怎么表演“妈妈好”的？（双手托下巴左右摇晃）

(2) “爱宝宝”呢？和老师一起做一做动作。（双臂交叉抱肩）

(四) 教师鼓励幼儿跟着学唱歌曲。

1、教师做动作，提示幼儿歌词，鼓励幼儿跟着教师一起唱。

教师：现在小朋友跟着老师一起唱，看老师的动作，你就会唱了。

(五) 教师带领幼儿继续观察幼儿用书其他三幅图画，请幼儿说一说家里其他长辈分别为宝宝做了哪些事情。

1、教师：家里还有谁呢？他们为宝宝做了什么？

2、教师引导用其他方式感谢家里其他长辈。

小班艺术教案彩色的雨篇八

1. 感知、了解圆形，引导幼儿学习画圆的技能。

2. 培养幼儿对绘画的兴趣。

每位幼儿1盒油画棒，1张画有1只口袋的图画纸。

一、出示糖果，初步感知圆形

提问：请小朋友说说看，你吃多什么圆糖果，它们是什么颜色的？

小结：有红色、黄色和蓝色的糖，我们叫它小圆糖。它们都是圆形的。

二、幼儿学习画圆的技能

1. 教师示范画圆的方法。

空手练习：伸出右手食指，跟老师一起练习从左到右画小圆圈。

儿歌：小圆糖，圆又圆，红黄蓝，真漂亮，画袋圆糖尝一尝，放进嘴里甜又香。

2. 交代要求，幼儿作画，教师指导。

每个小朋友面前的纸上都画有一只口袋，但里面没有糖，要请大家添画上各种颜色的小圆糖。画的时候要注意，糖不能画得太大，不然口袋就装不下了。画完一粒，再换种颜色画一粒，要把口袋填满。

幼儿作画，教师巡回指导，注意提醒幼儿：

(1) 糖要画在口袋里并要画满；

(2) 糖要画圆；

(3) 画好一种颜色的糖，再画另一种颜色的糖，要多画几种颜色的糖。

三、教师总结评价，结束活动

展示幼儿作品，并请幼儿挑选“我最喜欢的一袋小圆糖”。表扬将糖画在口袋中、画得圆、颜色种类多或画得满的幼儿。